



UNION INTERNATIONALE DES TÉLÉCOMMUNICATIONS

**TSB**  
BUREAU DE LA NORMALISATION  
DES TÉLÉCOMMUNICATIONS  
DE L'UIT

---

**DIFFÉRENTES TONALITÉS RENCONTRÉES  
DANS LES RÉSEAUX NATIONAUX (SELON  
LA RECOMMANDATION UIT-T E.180  
(03/1998))**

(SITUATION AU 1 MAI 2010)

---

## Différentes tonalités rencontrées dans les réseaux nationaux

### Note du TSB

1. La Liste des différentes tonalités rencontrées dans les réseaux nationaux vient d'être mise à jour au moyen des amendements publiés dans le Bulletin d'exploitation de l'UIT.
2. Les administrations voudront bien faire rappeler les avantages d'une normalisation poussée des tonalités audibles, qui permet aux abonnés et opérateurs de reconnaître rapidement toute tonalité quelle que soit son origine.
3. Pour nous permettre de disposer d'informations récentes et de tenir à jour la Liste, les administrations sont invitées à soumettre à l'UIT/TSB au moyen du formulaire de notification ci-joint une brève description technique de toute nouvelle tonalité ou à nous signaler tout changement de tonalité lors de la mise en service.
4. Pour votre information, la Liste sera mise à jour au moyen de séries numérotées d'amendements publiés dans le Bulletin d'exploitation de l'UIT. Les informations contenues dans cette annexe sera également accessible dans la page web du site de l'UIT, à l'adresse [www.itu.int/itu-t/bulletin/annex.html](http://www.itu.int/itu-t/bulletin/annex.html) .
5. Veuillez informer le Directeur du TSB de toute observation ou de toute modification relative à la Liste en question à l'adresse suivante:

Union internationale des télécommunications  
Directeur du TSB  
Place des Nations  
CH-1211 GENÈVE 20  
Suisse  
Tél: +41 22 730 5211  
Fax: +41 22 730 5853  
E-mail : tsbtson@itu.int

6. Les désignations employées et la présentation des renseignements fournis dans la présente Liste n'impliquent de la part de l'UIT aucune prise de position quelle qu'elle soit quant au statut juridique d'un pays ou d'une zone géographique ou encore des autorités dont elle relève.

## Différentes tonalités rencontrées dans les réseaux nationaux

<i>PAYS/TONALITÉ</i>	<i>FRÉQUENCE en Hz</i>	<i>CADENCE en secondes</i>
<b>Albanie (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 1.4 off
<b>Algérie (République algérienne démocratique et populaire)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.5 off
<b>Allemagne (République fédérale d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.48 on 0.48 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.24 on 0.24 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425+400	continu
Tonalité d'identification de publiphone -	1633/1336	5x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off)
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.24 on 0.24 off 0.24 on 1.28 off
Tonalité d'appel en attente - (2)	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 5.0 off
<b>Andorre (Principauté d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité d'encombrement -	425	2x(0.2 on 0.2 off) 0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	1600	0.05 on 0.05 off 0.05 on 0.05 off 1.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.175 on 0.175 off 0.175 on 3.5 off
<b>Angola (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	25	1.0 on 5.0 off
Tonalité d'attente -	400	1.0 on 5.0 off
<b>Anguilla</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1143	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.65 on 0.2 off
Tonalité d'attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
<b>Antigua-et-Barbuda</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de paiement -	622	0.136 on 0.136 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	...	annonce
Tonalité d'appel en attente -	480	1x(0.6 on 10.0 off)
<b>Arabie saoudite (Royaume d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de conférence -	425	0.5 on 2.0 off 0.5 on 15.0 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1200	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.2 on 4.6 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.15 on 0.2 off 0.15 on 10.0 off
<b>Argentine (République)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.2 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.3 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de fin de service triangulaire -	950/1400/1800	1x(3x0.33 on)
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de service activité -	425	1.0 on 0.25 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	5x0.1 on 1.9 off
Tonalité d'attente -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
<b>Aruba</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	425	continu
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de refus -	425	0.06 on 0.06 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.4 off
<b>Ascension</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.384 on 0.384 off
Tonalité d'encombrement -	400	continu
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.384 on 0.192 off 0.384 on 2.016 off
Tonalité d'appel en attente -	1400	1x(0.384 on)
<b>Australie</b>		
Tonalité d'occupation -	425//400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425//400	0.375 on 0.375 off
Tonalité de conférence -	425//525//1400	1.0 on 15.0 off 0.36 on 15.0 off
Tonalité de numérotation -	425x25//400+425+450//400+425//425	continu
Tonalité de service complémentaire -	425	continu
Tonalité d'intrusion -	425//525	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425//400	2.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	400x425//400+425+450//400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.4 off
<b>Autriche</b>		
Tonalité d'occupation - I	420	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'occupation - II (5)	450	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement - I	420	0.2 on 0.2 off
Tonalité d'encombrement - II (5)	450	0.3 on 0.3 off
Tonalité de numérotation -	420//450	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	420	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	380+420	continu
Tonalité d'indication négative -	380+420	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité de paiement -	852	1.5 on
Tonalité d'indication positive -	380+420	1.0 on 5.0 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1633/1336	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	420//450	1.0 on 5.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	420//450	0.15 on 0.15 off 0.15 on 1.95 off
Tonalité d'attente -	420	0.04 on 1.95 off
<b>Bahamas (Commonwealth des)</b>		
Tonalité d'occupation -	480//620/120	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480//620/120	0.25 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	480//620	2.0 on 4.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Bahreïn (Royaume de)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	0.06 on 0.06 off
Tonalité d'occupation -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.40 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	330x440	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	continu
Tonalité de paiement -	816/1209	0.125 on 1.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.06 on 0.06 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 5.0 off
<b>Bangladesh (République populaire du)</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	450	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'hurllement -	3000	continu
Tonalité de paiement -	800/1900	continu
Tonalité de retour d'appel -	450	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.20 on 0.02 off 0.20 on 1.40 off
Tonalité d'appel en attente -	450	3.0 on 10.0 off
<b>Barbade</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on
Tonalité d'appel en attente -	440	2x(0.3 on 10.0 off)
<b>Bélarus (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.8 on 3.2 off
<b>Belgique</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.167 on 0.167 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.0 on 0.25 off
Tonalité de garde -	1400	0.4 on 15.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 3.0 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	1400	0.175 on 0.175 off 0.175 on 3.50 off
<b>Bénin (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440//425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de numérotation -	440//425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	330+440	continu
Tonalité de paiement -	...	annonce
Tonalité de retour d'appel -	440//425	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'acheminement -	440//425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	...	annonce
Tonalité d'appel en attente -	440	continu
<b>Bermudes</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	913/1428/1776	0.27 on 0.38 on 0.38 on
Tonalité d'appel en attente - (6)	440	
<b>Bhoutan (Royaume du)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.6 on 0.6 off
Tonalité de numérotation -	400+25	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de proposition, interurbain -	450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité de retour d'appel -	400+25	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.6 off
Tonalité d'attente -	400	0.5 on 0.25 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Bosnie-Herzégovine</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	425	continu
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de paiement -	425	0.5 on 15.0 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
<b>Botswana (République du)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	0.06 on 0.06 off
Tonalité d'occupation -	425	0.38 on 0.38 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	350+450	0.40 on 0.04 off
Tonalité de garde -	425	5.0 on 5.0 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.16 on 2.0 off
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	5.0 on 1.0 off
Tonalité de refus -	425	5.0 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'attente -	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on
<b>Bésil (République fédérative du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation - pabx	425	0.975 on 0.05 off
Tonalité de commande d'attribution de priorité -	750	0.02 on 1.0 off
Tonalité de reconnaissance de fonction -	425	0.1 on 0.1 off 0.1 on 2.0 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.75 on 0.25 off 0.25 on 0.25 off
Tonalité de paiement -	300	0.75 on
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'attente -	425	0.05 on 1.0 off
<b>Brunéi Darussalam</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité de confirmation -	400x24	0.1 on 0.1 off 0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	400x50	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400x24	0.1 on 0.1 off
Tonalité de garde -	400x24	0.5 on 2.5 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 0.2 off
Tonalité d'avertissement – fin de la période	400	0.624 on 4.376 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	400	0.25 on 2.0 off
Tonalité d'avertissement – tonalité pip	900	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'attente -	400	0.3 on 0.25 off
Tonalité d'appel en attente -	400x24	0.5 on 0.25 off
<b>Bulgarie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II	425	0.2 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - III	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'occupation - IV	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement - II	425	0.22 on 0.22 off
Tonalité d'encombrement - III	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation - I	425	continu
Tonalité de numérotation - II	425	0.25 on 0.75 off 0.75 on 1.0 off
Tonalité de numérotation - III	425	0.25 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de numérotation - IV	425	0.25 on 0.25 off 0.25 on 1.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.5 on 0.1 off
Tonalité de garde - I	950/950/1400	0.65 on 0.32 off 0.32 on 0.32 off 1.30 on 2.60 off
Tonalité de garde - II	425/950/950/1400	1.50 on 5.12 off 1.50 on 5.12 off 1.50 on 5.12 off
Tonalité d'intrusion - I	425	0.24 on 0.24 off 0.24 on 1.20 off
Tonalité d'intrusion - II	425	2.0 on 0.5 off 2.0 on 0.5 off
Tonalité d'intrusion - III	425	0.25 on 0.25 off 0.25 on 1.5 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 9.0 off
Tonalité de retour d'appel - III	425	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - I	1400	0.35 on 0.50 off
Tonalité d'avertissement - II	425/1400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	425	2x(0.3 on)
Tonalité d'appel en attente - III	425	0.2 on 0.6 off
<b>Burkina Faso</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'occupation -	425//440//620	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	350	0.128 on 0.128 off 0.384 on
Tonalité d'encombrement -	425//620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425//440	continu
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité de retour d'appel - III	480	2.0 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1380/1860	0.35 on 0.30 on 0.35 on 1.0 off
<b>Burundi (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
<b>Cambodge (Royaume du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
<b>Cameroun (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	440	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	330+440	continu
Tonalité de paiement -	12000	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.2 on 0.6 off 0.2 on
<b>Canada</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	2x(0.3 on 10.0 off)
<b>Cayman (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Centrafricaine (République)</b>		

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425+330	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de paiement -	12000	0.15 on 0.15 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 2x0.30 off
<b>Chili</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	330+440	continu
Tonalité d'identification -	800/1200	0.6 on 2.0 off 0.6 on 2.0 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 3.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - fin de la période	800	2.0 on
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	0.5 on 15.0 off
Tonalité d'attente -	900+1300	0.5 on 0.5 off
<b>Chine (République populaire de)</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.35 on 0.35 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.7 on 0.7 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité d'intrusion -	450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	450	3x(0.1 on 0.1 off) 0.4 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	450	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information - I	450	0.4 on 0.04 off
Tonalité spéciale d'information - II	950	0.4 on 10.0 off
Tonalité d'attente -	450	0.4 on 4.0 off
<b>Chypre (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	2.5 on 0.5 off
Tonalité de paiement -	1638/1206/943	3x(0.068 on 0.068 off)
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	0.5 on 14.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.1 on 0.1 off 0.1 on 5.0 off
<b>Colombie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.10 on 0.25 off 0.35 on 0.25 off 0.65 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.65 on 0.25 off 0.20 on 0.60 off
Tonalité de paiement -	50/12000/16000	0.15 on
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
<b>Comores (Union des)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	330+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.71 on 0.05 off
Tonalité d'acheminement -	440	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
<b>Cook (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off



<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
Tonalité d'appel en attente -	400+450	0.5 on
<b>Corée (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.3 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel - I	400//450	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'invitation à répéter l'appel - II	400//450	1.0 on 2.0 off
Tonalité d'interception -	350+440	0.125 on 0.25 off 0.125 on 1.5 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	450	0.2 on 0.1 off 0.2 on 1.5 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	1.0 on 2.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	392/494/587	2x(0.5 on 0.5 on 1.5 on)
Tonalité d'attente -	350+440	0.25 on 0.25 off 0.25 on 3.25 off
<b>Costa Rica</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.33 on 0.33 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.33 on 0.33 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité de retour d'appel -	450	1.2 on 4.9 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.17 on 0.17 off 0.5 on 0.17 off
Tonalité d'appel en attente -	450	0.15 on 0.15 off 0.15 on 8.0 off
<b>Côte d'Ivoire (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	440+330	continu
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité de paiement -	12000	
Tonalité de retour d'appel -	425	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	...	annonce
Tonalité d'appel en attente - (6)	425	
<b>Croatie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1206/850	4x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off)
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 8.0 off
<b>Cuba</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	continu
Tonalité d'occupation -	600x120//620+480//425//400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	600x120//425//400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation - I	600x120//425	continu
Tonalité de numérotation - II	425	0.75 on 0.75 off 0.25 on 0.25 off
Tonalité d'indication négative -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	440+480//440+620//480+620	2.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - III	420x40	1.0 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - IV	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information - I	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.33 off) 1.0 off
Tonalité spéciale d'information - II	400	4x(0.075 on 0.10 off) 0.30 off
Tonalité d'avertissement - I, intervention d'opératrice	425	0.1 on 4.9 off
Tonalité d'avertissement - II, intervention d'opératrice	425	0.5 on 0.2 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on
Tonalité d'appel en attente - II	400	0.5 on 0.5 off
<b>Danemark</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.25 on 0.25 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'occupation - II (1)	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement - II (1)	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 3.6 off 0.2 on 0.2 off 0.2 on
Tonalité d'appel en attente - II (1)	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 3.0 off 0.2 on 0.6 off 0.2 on
<b>Diego Garcia</b>		
Tonalité d'occupation -	480/620	Interrompu à 60 ìmn
Tonalité de numérotation -	350/440	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480/620	Interrompu à 120 ìmn
Tonalité de retour d'appel -	440/480	1.0 on 3.0 off
<b>Djibouti (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.5 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
<b>Dominicaine (République)</b>		
Tonalité d'occupation - I	400	0.8 on 0.8 off
Tonalité d'occupation - II	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement - I	400	0.8 on 0.8 off
Tonalité d'encombrement - II	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation - I	50	continu
Tonalité de numérotation - II	33	0.0166 on 0.0166 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400//450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.2 off
<b>Dominique (Commonwealth de la)</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
<b>Egypte (République arabe d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425x50	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'intrusion -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425x50	2.0 on 1.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	0.33 on 0.33 off 0.33 on 0.33 off 0.33 on 0.33 off
<b>El Salvador (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.32 on 0.32 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.32 on 0.32 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.40 on 0.04 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.20 on 0.20 off 0.50 on 0.20 off
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	0.167 on 0.167 off 0.500 on 0.167 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.2 on 4.6 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité d'avertissement -	1400	0.20 on 0.60 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.35 on 15.0 off
<b>Emirats arabes unis</b>		
Tonalité d'occupation -	400//425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400//425	0.4 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400//425	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450//425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
<b>Equateur</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.33 on 0.33 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.33 on 0.33 off
Tonalité de numérotation -	425	continu

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de retour d'appel -	425	1.2 on 4.65 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off
<b>Espagne</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité d'occupation - II	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	2x(0.2 on 0.2 off) 0.2 on 0.6 off
Tonalité d'encombrement - II	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale - I	425	1.0 on 0.1 off
Tonalité de numérotation spéciale - II	425	0.5 on 0.05 off
Tonalité d'abonné inaccessible - I	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité d'abonné inaccessible - II	425	0.5 on 2.5 off
Tonalité d'identification de publiphone - I	1600	0.05 on 0.05 off 0.05 on 1.5 off
Tonalité d'identification de publiphone - II	1600	0.05 on 0.05 off 0.05 on 0.05 off 0.05 on 1.5 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.5 on 3.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	0.4 on 5.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.175 on 0.175 off 0.175 on 3.5 off
<b>Estonie (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	16000	1.15 on 0.35 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	950/1400/1800	3x0.33 on 0.3 off
<b>Etats-Unis d'Amérique</b>		
Tonalité d'occupation -	600x120//600x133//600x140//600x160//480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off)
Tonalité de numérotation -	600x120//600x133//600x140//600x160//350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'intrusion -	600x120//600x133//600x140//600x160//480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	200//400	0.5 on 6.0 off
Tonalité permanente -	480//400//500	continu
Tonalité d'enregistrement -	440	0.5 on 5.0 off
Tonalité de retour d'appel -	420x40//500x40//440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité de renumérotation -	600x120//600x133//600x140//600x160//480+620	0.3 on 0.2 off
Tonalité d'avertissement - message (4)	1400	0.5 on
Tonalité d'appel en attente -	440	2x(0.3 on 10.0 off)
<b>Ethiopie (République fédérale démocratique d')</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	continu
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.5 on 0.2 off
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de refus -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement -	1400	0.5 on 11.5 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off
<b>Falkland (Iles) (Malvinas)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.4 on 0.35 off 0.255 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention	1000	0.1 on 0.1 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>d'opératrice</b>		
<b>Féroé (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Fidji (République de)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	continu
Tonalité d'occupation -	425	0.75 on 0.75 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.37 on 0.37 off 0.37 on 0.37 off
Tonalité de numérotation -	400+450	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400+450	0.40 on 0.04 off
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 4.0 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	2.5 on 0.5 off
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.17 on 0.17 off 0.50 on 0.17 off
Tonalité de refus -	425	0.24 on 0.76 off
Tonalité de retour d'appel -	425x25	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale de retour d'appel -	425x25	1.0 on 5.0 off 1.0 on 5.0 off
Tonalité spéciale d'information -	925/1400/1800	3x0.38 on 1.00 off
Tonalité d'avertissement -	1400	0.5 on 12.0 off
<b>Finlande</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.65 on 0.025 off
Tonalité de file d'attente -	950/950/1400	0.65 on 0.325 off 0.325 on 1.3 on 2.6 off
Tonalité de retour d'appel - (11)	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.2 on 0.3 off 0.2 on 1.3 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 8.0 off
<b>France</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>France de l'Océan indien</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Gabonaise (République)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	0.30 on 0.33 off
Tonalité d'appel en attente -	1800	0.5 on 2.5 off
<b>Gambie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	1400	0.330 on 0.030 off
Tonalité d'appel en attente -	950	0.330 on 0.030 off
<b>Géorgie</b>		
Tonalité d'occupation -	425	1.0 on 3.0 off
Tonalité d'encombrement -	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	25	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.125 on

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Ghana</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité de garde -	400	0.5 on 0.5 off 0.5 on 0.25 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.075 on 0.1 off 0.075 on 0.1 off 0.075 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'attente -	400	0.5 on 0.3 on 0.2 off 0.3 on 0.2 off 3.0 off
<b>Gibraltar</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.4 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	350+400	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'attente -	400	0.1 on 3.0 off
<b>Grèce</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.15 on 0.15 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de numérotation spéciale -	400/425//425/450	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de garde -	900	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.15 on 0.25 off 0.15 on 1.45 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1450/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off 0.3 on 10.0 off
<b>Grenade</b>		
Tonalité d'occupation -	460+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
<b>Groenland (Danemark)</b>		
Tonalité d'occupation -	445//425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	445//425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	445//425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	445//425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible - I	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'abonné inaccessible - II	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de paiement -	950/1400/1800	3x0.22 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel -	445//425	1.0 on 4.0 off
<b>Guadeloupe (Département français de la)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Guinée (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	450	0.4 on 0.2 off
<b>Guyana</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	360/400	1.3 on 0.3 off 0.2 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.75 on 3.25 off
Tonalité d'attente -	480	0.5 on 18.0 off
<b>Guyane française (Département français de la)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Honduras (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	440	0.25 on 0.25 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.5 on 0.5 off 2.0 on 4.0 off
<b>Hong Kong, Chine</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	0.4 on 0.2 off 0.4 on 3.0 off
<b>Hongrie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425+450	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	350+375+400	continu
Tonalité d'indication négative -	300+425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off + annonce
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.3 on 0.3 off 0.3 on 1.5 off
Tonalité de paiement -	600//1100	(3 or 5)(0.15 on 0.15 off)
Tonalité d'indication positive -	300+425	1.0 on 0.2 off + annonce
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750//750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.25 on 3.75 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement -	425	0.3 on 0.3 off 0.3 on 1.5 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.04 on 1.96 off
<b>Iles anglo-normandes: Guernesey</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.40 on 0.35 off 0.25 on 0.52 off
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	350+450	0.75 on 0.75 off
Tonalité de paiement -	400	0.125 on 0.125 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400	8x(0.1 on 4.9 off)
<b>Iles anglo-normandes: Jersey</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.4 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	350+450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de paiement -	400	0.125 on 0.125 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'attente -	400	0.1 on 2.5 off 0.1 on
<b>Inde (République de l')</b>		
Tonalité d'acceptation -	400	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'occupation -	400	0.75 on 0.75 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	400x25	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400	2.8 on 0.2 off
Tonalité de garde -	400	0.25 on 0.25 off 0.25 on 3.25 off
Tonalité d'intrusion -	400	0.15 on 4.85 off
Tonalité de refus -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel - I (appels local )	400x25	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - II (appels NSD/ISD )	400x25	1.0 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	400	0.1 on 0.9 off
Tonalité d'appel en attente -	400	0.2 on 0.1 off 0.2 on 7.5 off
<b>Indonésie (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'identification de publiphone -	1200/800	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.33 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 10.0 off
<b>Iran (République islamique d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 1.4 off
Tonalité de préemption -	1400	3x(0.1 on) 0.1 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de renumérotation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité numéro d'essai -	800	continu
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 10.0 off
<b>Iraq (République d')</b>		
Tonalité d'occupation -	400	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	133	0.4 on 0.2 off 0.4 on 1.5 off
Tonalité de retour d'appel -	400	continu
<b>Irlande</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	400//425//450	continu
Tonalité de paiement -	12000	0.12 on
Tonalité de retour d'appel -	400+450//425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.06 on 0.06 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.18 on 0.20 off 0.20 on 4.50 off
<b>Islande</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale - (7)	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	...	annonce
Tonalité d'identification de publiphone -	1633/1209	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'avertissement -	425	0.4 on 15.0 off
Tonalité d'attente -	425	4x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 3.6 off 0.2 on 0.2 off 0.2 on)
<b>Israël (Etat d')</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation - I	400	1x(0.17 on 0.14 off 0.34 on)
Tonalité de confirmation - II	400	0.04 on 0.04 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	400	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	400	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400	1.0 on 0.25 off
Tonalité de garde -	400	0.05 on 2.0 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	1000/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off + annonce
Tonalité de paiement -	16000	0.18 on
Tonalité d'identification de publiphone -	1209/852	5x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off)
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 3.0 off
Tonalité de recherche - mobile	1004	0.01 on 1.0 off
Tonalité spéciale d'information -	1000/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off + annonce
Tonalité d'attente - message	400	10x(0.16 on 0.16 off) + continu
Tonalité d'appel en attente -	400	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
Tonalité de demandeur en attente -	400	2x(0.1 on 0.1 off) 0.6 on 3.0 off
<b>Italie</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.2 off 0.6 on 1.0 off
Tonalité de numérotation spéciale -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -		annonce
Tonalité d'appel en attente - (4)	425	0.40 on 0.10 off 0.25 on 0.10 off 0.15 on
<b>Jamaïque</b>		

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.25 on 0.25 off
<b>Japon</b>		
Tonalité d'occupation - (3)	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation - I	400	continu
Tonalité de numérotation - II, pabx	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation - III	400	0.125 on 0.125 off 0.125 on 0.125 off 0.125 on 0.125 off 0.125 on 0.125 off 0.75 on 0.25 off
Deuxième tonalité de numérotation - (3)	400	0.125~0.15 on 0.1~0.125 off
Tonalité de paiement -	250	0.5 on
Tonalité d'indication positive - I	400	0.125 on 0.125 off 0.125 on 0.625 off
Tonalité d'indication positive - II	400	0.125 on 0.125 off 0.625 on 0.125 off
Tonalité de retour d'appel - I	400x(15~20)	1.0 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - II, pabx	400x20	1.0 on 2.0 off
Tonalité d'appel en attente - I	400x16/400	0.5 on 0.0~4.0 off 0.05 on 0.45 off 0.05 on 3.45 off
Tonalité d'appel en attente - II	400x16/400	0.1 on 0.1 off 0.1 on 3.0 off
Tonalité d'appel en attente - III	400x16/400	0.064 on 0.436 off 0.064 on 3.436 off
Tonalité d'appel en attente - IV	400x16/400	0.25 on 0.25 off 0.25 on 3.25 off
Tonalité d'appel en attente - V	400x16/400	0.5 on 0.5 off 0.5 on 2.5 off
Tonalité d'appel en attente - VI	400x16/400	0.5 on 0.0~4.0 off 0.05 on 0.45 off 0.05 on 0.45 off 0.05 on 0.45 off 0.05 on 2.45 off
<b>Jordanie (Royaume hachémite de)</b>		
Tonalité d'occupation -	420x40	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	420x40	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	420x40	continu
Tonalité de garde -	420x40	0.5 on 8.0 off
Tonalité d'hurllement -	950	continu
Tonalité d'intrusion -	420x40	0.2 on 0.2 off 0.2 on 1.3 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	420x40	0.12 on 0.12 off
Tonalité de retour d'appel -	420x40	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	(950/1400/1800)x40	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	420x40	0.15 on 0.15 off
<b>Kenya (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.6 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement - I	941	0.2 on 0.2 off
Tonalité de paiement - II	800/1600	0.08 on 0.08 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1633	0.08 on 1.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.67 on 3.0 off 1.5 on 5.0 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1400/1800	3x0.75 on 1.25 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité d'appel en attente -	425	continu
<b>Kiribati (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	2.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.1 on 0.2 off 0.1 on 4.7 off
<b>Koweït (Etat du)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	continu
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.40 on 0.04 off
Tonalité de neutralisation de ligne -	425	0.32 on 0.32 off
Tonalité de refus -	425	0.1 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off



<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'acheminement -	425	0.1 on 0.1 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité d'avertissement -	425	0.34 on 5.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Lao (République démocratique populaire)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité de confirmation -	950	continu
Tonalité d'encombrement -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	2.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'attente -	425	0.4 on 0.4 off
<b>Lesotho (Royaume du)</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'occupation - II	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - II	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	16000	0.7 on 3.0 off
Tonalité de retour d'appel -	400/425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information - I	425	0.16 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information - II	900/1400/1800	3x0.3 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	1.0 on 3.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	425	0.15 on 0.15 off
<b>Lettonie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité de confirmation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.15 on 0.15 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1600	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 5.0 off
<b>L'ex-République yougoslave de Macédoine</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	425	continu
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de paiement -	425	0.5 on 10.0~15.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.4 on 1.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 8.0~10.0 off
<b>Liban</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.24 on 0.24 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off
<b>Libéria (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.6 on 0.2 off 3x(0.2 on 0.2 off)
Tonalité de retour d'appel -	425//450	1.0 on 4.0 off
<b>Liechtenstein (Principauté de)</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.3 on 0.3 off
Tonalité d'occupation - II	420	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'occupation - III	400	0.36 on 0.36 off
Tonalité d'occupation - IV	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425//420	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	420	continu

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	420	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	380+420	continu
Tonalité d'indication négative -	380+420	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité de paiement - I	1336/1633	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off
Tonalité de paiement - II	800	0.2 on 0.2 off
Tonalité de paiement - III	1200	0.2 on 2.0 off
Tonalité d'indication positive -	380+420	1.0 on 5.0 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	continu
Tonalité de retour d'appel - II	420	1.0 on 5.0 off
Tonalité de retour d'appel - III	400//425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement -	420	0.15 on 0.15 off 0.15 on 1.95 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.15 on 8.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	420	0.04 on 1.95 off
Tonalité d'appel en attente - III	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.0 off
<b>Lituanie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.35 on 0.35 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	425	0.2 on 5.0 off
<b>Luxembourg</b>		
Tonalité d'occupation -	425//2125	0.48 on 0.48 off
Tonalité d'encombrement -	425//2125	0.24 on 0.24 off
Tonalité de numérotation -	425//2125	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400//425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425//2125	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité numéro d'essai -	1000	continu
Tonalité d'appel en attente -	425	continu
<b>Macao, Chine</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.8 on 0.2 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off
<b>Madagascar (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	440//425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de numérotation -	440//425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	330+440	continu
Tonalité de service complémentaire -	950	continu
Tonalité de paiement -	...	annonce
Tonalité de retour d'appel -	440//425	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'acheminement -	440//425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	440	0.40 on 0.04 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.1 on 1.9 off
<b>Malaisie</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.50 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement - II	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel - I	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 3.0 off 1.0 on 5.0 off
<b>Malawi</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'intrusion - (4)	1400	0.35 on 0.5 off
Tonalité d'identification de publiphone	1100+1750/750+1450	2x(0.2 on 0.2 off)

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
-		
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.3 on 1.0 off
<b>Maldives (République des)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	400/50	continu
Tonalité de retour d'appel -	400	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400	0.2 on 0.6 off 0.2 on 4.0 off
<b>Mali (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	...	annonce
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1400/1800	0.35 on 0.30 on 0.35 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
<b>Malte</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.2 off 0.6 on 1.0 off
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'interception -	950/1400/1800	3x0.24 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	...	annonce
Tonalité d'appel en attente -	1400	0.34 on 1.5 off
<b>Maroc (Royaume du)</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - II	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.7 on 3.3 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - III	425	2.0 on 2.0 off
<b>Martinique (Département français de la)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Maurice (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.75 on 0.75 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité d'appel en attente -	425	1.0 on 3.0 off
<b>Mauritanie (République islamique de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.5 on 3.5 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
<b>Mayotte</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Mexique</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.5 on 0.17 off 0.17 on 0.17 off
<b>Moldova (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.35 on 0.35 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	1400	3x1.0 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	0.8 on 3.2 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 5.0 off
<b>Monaco (Principauté de)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	...	annonce
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Montserrat</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1143	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.65 on 0.2 off
Tonalité d'attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
<b>Mozambique (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 5.0 off
<b>Myanmar (Union de)</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	480	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	400+450	continu
Tonalité de retour d'appel -	400	2.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400	0.3 on 10.0 off
<b>Namibie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	400x33	continu
Tonalité de retour d'appel -	400x33	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400x33	continu
<b>Nauru (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - pabx	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement - pabx	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité de numérotation - pabx	33	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel - pabx	33	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.75 on 0.25 off 0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - pabx	425x25	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
<b>Népal (République fédérale démocratique du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.175 on 0.175 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.25 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.1 on 3.1 off
<b>Niger (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	330//440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'acheminement -	440	0.05 on 0.05 off
<b>Nigéria (République fédérale du)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	400//450	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	400//425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de garde -	950/950/1400	0.65 on 0.325 off 0.325 on 1.3 on 2.6 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	400//450	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	400//33	0.2 on 1.5 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	400	0.15 on 0.25 off 0.15 on 1.45 off
Tonalité d'appel en attente -	400	0.2 on 0.2 off
<b>Norvège</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation - (10)	470/425	continu
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale - (10)	470/425	continu
Tonalité d'intrusion -	1400	1x(2.0 on)
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - I	1400	0.4 on 15.0 off
Tonalité d'avertissement - II	1400	1x(0.4 on )
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 10.0 off
<b>Nouvelle-Calédonie (Territoire français d'outre-mer)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	950/1400/1800	2x[3x0.33 on + annonce]
Tonalité de numérotation -	440//330+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	2x[3x0.33 on + annonce]
Tonalité d'appel en attente -	440	4x(0.5 on 0.5 off 0.5 on)
<b>Nouvelle-Zélande</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation - I (3)	400	continu
Tonalité de numérotation - II (message en attente)	400	12x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	400	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité de garde -	400+450	0.5 on 0.5 off 0.5 on 2.5 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	3x(0.75 on 0.1 off) 0.75 on 0.4 off
Tonalité de paiement -	1209/852	0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel - I	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - II (message en attente)	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 0.2 off 0.4 on 1.2 off
Tonalité d'appel en attente - I	400	3x(0.2 on 3.0 off) 0.2 on
Tonalité d'appel en attente - II	400	3x(0.1 on 0.1 off 0.1 on 3.0 off)
Tonalité d'appel en attente - III	400	3x(0.1 on 0.1 off 0.1 on 0.1 off 0.1 on 3.0 off)
<b>Oman (Sultanat d')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'intrusion -	425	0.5 on 0.17 off 0.17 on 0.17 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 1.0 off
<b>Ouganda (République de l')</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II	400	0.4 on 0.2 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	900/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'hurllement -	1400	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	900/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.1 on 4.9 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	425//440	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - III	450	0.4 on 0.2 off
Tonalité d'acheminement -	425//440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 8.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	450//440	0.5 on 0.5 off + continu
<b>Pakistan (République islamique du)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 2.0 off
<b>Panama (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.32 on 0.32 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.32 on 0.32 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.18 on 0.18 off 0.5 on 0.18 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.2 on 4.65 off
Tonalité spéciale d'information -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.18 on 0.18 off 0.5 on 0.18 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.18 on 0.18 off 0.18 on
<b>Papouasie-Nouvelle-Guinée</b>		
Tonalité d'occupation -	425//400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425//400	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425//400x25//350+440	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425//400	2.5 on 0.5 off
Tonalité d'identification de publiphone - I	1209/852	4x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off)
Tonalité d'identification de publiphone - II	1336/941	2x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off)
Tonalité d'identification de publiphone - III	900	2x(0.075 on 0.15 off 0.075 on 2.7 off)
Tonalité de retour d'appel -	425//400x25//400x16 2/3//400+450//410x20	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.01 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	0.5 on 11.5 off
Tonalité d'attente -	425	0.04 on 10.0 off 0.04 on 20.0 off 0.04 on 20.0 off
<b>Paraguay (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'intrusion -	425	0.15 on 0.25 off 0.15 on 1.45 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	2.0 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
Tonalité de demandeur en attente -	950/950/1400	0.65 on 0.325 off 0.325 on 1.3 off 2.6 on
<b>Pays-Bas (Royaume des)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.5 on 0.05 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'attente -	425	0.5 on 9.5 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Pérou</b>		
Tonalité d'acceptation -	...	annonce
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.0 on 0.1 off
Tonalité d'hurllement -	1500+3200	0.5 on
Tonalité d'abonné inaccessible -	...	annonce
Tonalité de refus -	...	annonce
Tonalité de retour d'appel -	425	0.15 on 0.30 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.175 on 0.175 off 0.175 on 3.5 off
<b>Philippines (République des)</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de conférence -	440	0.2 on 15.0 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400+25	continu
Tonalité de garde -	950/950/1400	0.65 on 0.325 off 0.325 on 1.3 on 2.0 off
Tonalité d'hurllement -	1400+1800	0.2 on 0.3 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	600x120	0.25 on 0.25 off
Tonalité de retour d'appel -	425+480	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Pologne (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425+350	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'attente -	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 4.0 off
<b>Polynésie française (Territoire français d'outre-mer)</b>		
Tonalité d'acceptation -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	440+330	continu
Tonalité d'hurllement -	3000	continu
Tonalité de paiement -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	1.7 on 3.3 off
<b>Portugal</b>		
Tonalité d'acceptation - I	425	1.0 on 0.2 off
Tonalité d'acceptation - II	425	1.0 on 1.0 off 1.0 on 5.0 off
Tonalité d'occupation - I	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II (mobile)	400	0.36 on 0.36 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale - (mobile)	425	1.0 on 0.2 off
Tonalité de garde -	425	1.5 on 5.12 off
Tonalité d'intrusion -	425	3x(0.2 on 1.4 off)
Tonalité de refus - I	450/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité de refus - II	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 5.0 off
Tonalité de retour d'appel - II (mobile à deux participants)	440	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - III (mobile à trois participants)	425	1.5 on 3.5 off
Tonalité de retour d'appel - IV	425	1.0 on 1.0 off 1.0 on 5.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 5.0 off
Tonalité d'appel en attente - II	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 3.0 off
Tonalité d'appel en attente - III	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 10.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'appel en attente - IV	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 0.6 off
Tonalité d'appel en attente - V	425	0.2 on 1.0 off 0.2 on 3.0 off
Tonalité d'appel en attente - VI	425	1.0 on 1.0 off 1.0 on 5.0 off
<b>Puerto Rico</b>		
Tonalité d'identification de publiphone -	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
<b>Qatar (Etat du)</b>		
Tonalité d'acceptation -	400+450	0.38 on 0.25 off 0.38 on 2.00 off
Tonalité d'occupation - I	400+450	0.8 on 0.8 off
Tonalité d'occupation - II	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'occupation - III	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.40 on 0.35 off 0.22 on 0.52 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de neutralisation de ligne -	400	0.32 on 0.32 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de refus -	400	continu
Tonalité de retour d'appel - I	400+450	0.38 on 0.25 off 0.38 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information -	330+440	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400	0.3 on 10.0 off
<b>République arabe syrienne</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité de retour d'appel -	400//450	1.0 on 0.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	450	0.1 on 0.2 off 0.1 on 9.5 off
<b>République démocratique du Congo</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité de retour d'appel -	450	2.0 on 4.0 off
<b>République kirghize</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.0 on 0.2 off
Tonalité d'hurllement -	1000	continu
Tonalité d'indication négative -	425	1x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off 0.2 on)
Tonalité d'abonné inaccessible -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'indication positive -	425	1x(0.2 on)
Tonalité de retour d'appel -	425	0.8 on 3.2 off
Tonalité d'acheminement -	50	0.1 on 1.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement – message vocal	425	1x(0.2 on 0.6 off 0.2 on 0.6 off 0.2 on)
Tonalité d'appel en attente -	425	1x(0.2 on 0.6 off 0.2 on 3.0 off 0.2 on 0.6 off 0.2 on)
Tonalité de demandeur en attente -	425	0.2 on 5.0 off
<b>République slovaque</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.33 on 0.33 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.165 on 0.165 off
Tonalité de conférence -	425	0.66 on
Tonalité de numérotation - I	425	0.33 on 0.33 off 0.66 on 0.66 off
Tonalité de numérotation - II (pabx)	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	3x(0.165 on 0.165 off) 0.660 on 0.660 off
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.33 on 0.33 off 0.33 on 1.50 off
Tonalité de paiement - I (cartes)	622	0.125 on 0.125 off
Tonalité de paiement - II (monnaies)	941	0.2 on 0.2 off 0.2 on 3.6 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.03 off) 1.00 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.33 on 9.0 off
Tonalité de demandeur en attente -	425	1.00 on 0.17 off 0.33 on 3.50 off
<b>République tchèque</b>		



<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'occupation -	425	0.33 on 0.33 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.165 on 0.165 off
Tonalité de numérotation -	425	0.33 on 0.33 off 0.66 on 0.66 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.33 on 9.0 off
Tonalité de demandeur en attente -	425	1.00 on 0.17 off 0.33 on 3.50 off
<b>Roumanie</b>		
Tonalité d'occupation - I (analogue)	450	0.15 on 0.18 off
Tonalité d'occupation - II (numérique)	450	0.17 on 0.17 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible - I (analogue)	450	6x(0.11 on 0.092 off) 0.362 on 0.11 off
Tonalité d'abonné inaccessible - II (numérique)	450	3x(0.092 on 0.11 off) 0.362 on 0.11 off
Tonalité de retour d'appel - I	450x25	1.85 on 4.15 off
Tonalité de retour d'appel - II	450	1.5 on 4.5 off
<b>Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.4 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	50//350+440	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de paiement -	400	0.125 on 0.125 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1200/800	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450//400x25//400x16 2/3	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
<b>Russie (Fédération de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.8 on 3.2 off
Tonalité d'attente -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
<b>Rwanda (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -		annonce
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	340	continu
Tonalité de paiement -	12000	0.125 on
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité d'acheminement -	440	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
<b>Sainte-Hélène</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.4 on 0.35 off
Tonalité de numérotation -	350+400	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	continu
Tonalité de paiement -	400	0.125 on 0.125 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
<b>Sainte-Lucie</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425+330	continu
Tonalité de paiement -	622	0.136 on 0.136 off
Tonalité de retour d'appel -	425	0.375 on 0.25 off 0.375 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité d'avertissement -	425	0.1 on 4.9 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.0 off
<b>Saint-Kitts-et-Nevis</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1143	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.65 on 0.2 off
Tonalité d'attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
<b>Saint-Marin (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	0.6 on 1.0 off 0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Saint-Pierre-et-Miquelon (Collectivité territoriale de la République française)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.3 on 0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Saint-Vincent-et-Grenadines</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.40 on 0.35 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation - I	350+450	continu
Tonalité de numérotation - II	350+450	0.75 on 0.75 off
Tonalité de paiement -	400	0.125 on 0.125 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x(0.33 on 1.0 off)
Tonalité d'appel en attente - (9)	400	0.1 on
<b>Salomon (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.1 on 0.1 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.075 on 0.1 off
Tonalité de paiement -	852	0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
Tonalité d'attente -	400+450/400	0.5 on 0.5 off
<b>Samoa (Etat indépendant du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425x25	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425x25	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425x25	continu
Tonalité de neutralisation de ligne -	425x25	0.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425x25	0.4 on 0.2 off
<b>Sao Tomé-et-Principe (République démocratique de)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	12000	continu
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 5.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 1.0 off
<b>Sénégal (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Tonalité de retour d'appel -	400	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1380/1860	0.35 on 0.30 on 0.35 on
<b>Serbie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II	425	0.2 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	0.7 on 0.8 off 0.2 on 0.3 off
Tonalité de retour d'appel - I	450x25	1.0 on 9.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
<b>Seychelles (République des)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.4 on 0.2 off 0.225 on 0.525 off
Tonalité de numérotation -	440+350	continu

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité de numérotation spéciale -	425	1.0 on 0.1 off
Tonalité de service complémentaire -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'hurllement -	3000	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.5 on 0.5 off
<b>Sierra Leone</b>		
Tonalité d'occupation -	425//450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425//450	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	950//450/150	0.33 on 0.03 off
Tonalité de retour d'appel -	425//450	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'attente -	425	1x(1.0 on)
<b>Singapour (République de)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	0.125 on 0.125 off
Tonalité d'occupation -	425	0.75 on 0.75 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	4x(0.2 on 0.2 off 0.6 on 0.2 off) + continu
Tonalité de garde -	425x24//425	0.5 on 0.5 off // 0.5 on 2.5 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.25 on 2.0 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	2.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	425x24	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'avertissement -	425	0.624 on 4.376 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 0.2 off 0.3 on 3.2 off
<b>Slovénie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	0.2 on 0.3 off 0.7 on 0.8 off
Tonalité de paiement -	425	0.5 on 15.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.00 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
<b>Soudan (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.15 on 0.15 off 0.15 on 4.0 off
<b>Sri Lanka (République socialiste démocratique de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.75 on 0.75 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de garde -	425	0.5 on 2.5 off
Tonalité d'intrusion -	425	0.5 on 0.75 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	425+330	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x 0.03 off)
Tonalité d'avertissement -	425	0.5 on 4.5 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.5 on 2.5 off
<b>Sudafricaine (République)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de file d'attente -	950/950/1400	0.65 on 0.325 off 0.325 on 1.3 on 2.6 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	400x33	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400x33	0.25 on 0.25 off + continu
Tonalité de reconnaissance de fonction -	700/1100	0.25 on 0.25 off 0.25 on 0.25 off
Tonalité d'intrusion -	400	0.15 on 0.25 off 0.15 on 1.45 off
Tonalité de notification -	900	0.2 on 0.2 off 0.2 on 0.2 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	2.5 on 0.5 off
Tonalité de retour d'appel -	400x33	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400x33	0.4 on 4.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Suède</b>		
Tonalité d'occupation - I	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'occupation - II (1)	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.25 on 0.75 off
Tonalité d'encombrement - II (1)	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.32 on 0.02 off
Tonalité de paiement -	941	2x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 3.6 off)
Tonalité d'identification de publiphone -	1477/941	11x(0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off)
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 5.0 off
Tonalité de retour d'appel - II (1)	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off + annonce
Tonalité d'avertissement – appel prioritaire en attente	425	2.0 on 5.0 off + continu
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	1400	0.1 on 1.5 off
Tonalité d'avertissement – conférence à trois participants	1400	0.35 on 15.0 off
Tonalité d'appel en attente - I	425	1x(0.2 on 0.5 off 0.2 on)
Tonalité d'appel en attente - II (1)	425	0.2 on 0.6 off 0.2 on 3.0 off 0.2 on 0.6 off 0.2 on
<b>Suisse (Confédération)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.2 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale - I	425+340	1.1 on 1.1 off
Tonalité de numérotation spéciale - II	425	0.5 on 0.05 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.0 off
<b>Suriname (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 1.0 off
<b>Swaziland (Royaume du)</b>		
Tonalité d'occupation - I	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'occupation - II	400	0.4 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	50	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	4.8 on 0.2 off
Tonalité de paiement -	900	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone - I	1430/943	2.0 on 2.0 off
Tonalité d'identification de publiphone - II	1100+1750/750+1450	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	400	0.4 on 0.2 off 0.4 on 4.0 off
<b>Tadjikistan (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	25	0.8 on 3.2 off
<b>Tanzanie (République-Unie de)</b>		
Tonalité d'acceptation -	425	continu
Tonalité d'occupation - I	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité d'occupation - II	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement - I	425	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement - II	400	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425//400	continu
Tonalité d'intrusion -	425	0.05 on 0.20 off
Tonalité de paiement -	1100+1750//750+1450	0.2 on 0.2 off
Tonalité de refus -	425	1.0 on 1.0 off
Tonalité de retour d'appel - I	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel - II	400	0.4 on 0.2 off 0.4 on 2.0 off
Tonalité spéciale d'information - I	950/1400/1800	0.375 on 0.03 off 0.375 on 0.03 off 0.375 on
Tonalité spéciale d'information - II	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité numéro d'essai -	2010	continu
Tonalité d'appel en attente - I	425	0.05 on 0.20 off
Tonalité d'appel en attente - II	400	0.4 on 0.2 off
<b>Tchad (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	330+400	continu
Tonalité de retour d'appel -	440	1.7 on 3.3 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.03 off) 1.0 off
<b>Thaïlande</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.3 on 0.3 off
Tonalité de numérotation -	400x50	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	400x50	0.4 on 0.1 off 0.4 on 0.1 off + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	400	0.1 on 0.1 off 0.1 on 0.1 off 0.1 on 0.1 off 0.3 on
Tonalité de proposition, interurbain -	400	0.17 on 0.17 off 0.15 on 0.17 off
Tonalité de retour d'appel -	400	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	...	annonce
Tonalité d'appel en attente -	400	1.0 on 10.0 off 1.0 on
<b>Tokélaou</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	400	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	400	continu
Tonalité de retour d'appel -	400+450	0.4 on 0.2 off
Tonalité spéciale d'information -	400	3x(0.075 on 0.1 off)
<b>Trinité-et-Tobago</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité de renumérotation - I	480+620	0.3 on 0.2 off
Tonalité de renumérotation - II (8)	480+620	0.2 on 0.3 off
Tonalité d'attente -	440	0.3 on 10.0 off
<b>Tunisie</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.167 on 0.167 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	12000	0.125 on
Tonalité de retour d'appel -	425	1.20 on 4.65 off
Tonalité spéciale d'information -	900/1400/1800	(3x0.33 on 2x0.03 off) 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.2 on 0.6 off
<b>Turkménistan</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.4 on 0.4 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Deuxième tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	425	0.8 on 4.0 off
Tonalité de retour d'appel -	25	0.4 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	25	0.4 on 0.4 off
<b>Turks et Caicos (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1143	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.65 on 0.2 off
Tonalité d'attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)
<b>Turquie</b>		
Tonalité d'occupation -	450	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	450	0.04 on 0.04 off

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
Tonalité d'encombrement -	450	3x(0.2 on 0.2 off) 0.6 on 0.2 off
Tonalité de numérotation -	450	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	450	1.0 on 0.25 off
Tonalité d'hurllement -	1400/2060/2460/2600	0.1 on 0.1 off
Tonalité d'abonné inaccessible -	450	0.2 on 0.2 off
Tonalité de retour d'appel -	450	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.3 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.6 on 0.2 off
Tonalité d'attente - I	350+450	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'attente - II	450	0.5 on 2.5 off
Tonalité d'appel en attente -	450	0.2 on 0.6 off 0.2 on 8.0 off
<b>Tuvalu</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	2.5 on (chaque 10.0 sec.)
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 0.5 off 1.0 on 10.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on (chaque 10.0 sec.)
<b>Uruguay (République orientale de l')</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation - I	425	continu
Tonalité de numérotation - II	450	0.7 on 0.8 off 0.2 on 0.3 off
Tonalité d'indication négative -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'indication positive -	425	2x(0.1 on 0.2 off) 0.1 on 1.3 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	425	0.15 on 0.25 off 0.15 on 1.45 off
Tonalité d'attente -	425	0.2 on 0.2 off 0.2 on 4.4 off
<b>Vanuatu (République de)</b>		
Tonalité d'acceptation -	950	continu
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de numérotation spéciale -	425	0.4 on 0.04 off
Tonalité d'hurllement -	3000	continu
Tonalité de proposition, interurbain -	425	0.3 on 10.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité d'acheminement -	425	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 2x0.03 off 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.3 on 10.0 off
<b>Venezuela (République bolivarienne du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité de confirmation -	425	0.1 on 0.1 off 0.3 on 0.1 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité d'hurllement -	1440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de paiement -	800	1.0 on 15.0 off
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1440/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	400/450	0.3 on 6.0 off
Tonalité de demandeur en attente -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Vierges britanniques (Iles)</b>		
Tonalité d'occupation -	480+620	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	350+440	continu
Tonalité d'invitation à répéter l'appel -	350+440	3x(0.1 on 0.1 off) + continu
Tonalité d'abonné inaccessible -	480+620	0.25 on 0.25 off
Tonalité d'identification de publiphone -	1600/1143	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	440+480	2.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'avertissement - intervention d'opératrice	450	0.2 on 0.2 off 0.65 on 0.2 off
Tonalité d'appel en attente -	440	1x(0.5 on 10.0 off 0.5 on)

<b>PAYS/TONALITÉ</b>	<b>FRÉQUENCE en Hz</b>	<b>CADENCE en secondes</b>
<b>Wallis-et-Futuna (Territoire français d'outre-mer)</b>		
Tonalité d'occupation -	440	0.5 on 0.5 off
Tonalité de numérotation -	440//330	continu
Tonalité de paiement -	12000	0.1 on
Tonalité de retour d'appel -	440	1.5 on 3.5 off
Tonalité d'acheminement -	440	0.05 on 0.05 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	(3x0.3 on 2x0.03 off) 1.0 off
<b>Yémen (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	102	continu
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
<b>Zambie (République de)</b>		
Tonalité d'occupation -	425	0.5 on 0.5 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.25 on 0.25 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	800	2.0 on
Tonalité d'identification de publiphone -	1600	0.1 on
Tonalité de retour d'appel -	425	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.333 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	425	0.1 on 4.9 off
<b>Zimbabwe (République du)</b>		
Tonalité d'occupation -	400	0.375 on 0.375 off
Tonalité d'encombrement -	425	0.167 on 0.167 off
Tonalité de numérotation -	425	continu
Tonalité de paiement -	1500+1000	0.2 on 0.2 off 0.2 on 2.0 off
Tonalité de retour d'appel -	450	1.0 on 4.0 off
Tonalité spéciale d'information -	950/1400/1800	3x0.33 on 1.0 off
Tonalité d'appel en attente -	523//659	1.5 on 1.5 off

- 1 Pour PLMN/GSM.
- 2 Cette tonalité est utilisée avec le service supplémentaire «appel en attente»; la durée est de 30 secondes.
- 3 Cette tonalité est également utilisée dans les autocommutateurs privés (PABX).
- 4 Cette tonalité survient chaque 15 secondes.
- 5 Centraux analogiques.
- 6 Deux émissions, dix secondes d'intervalle.
- 7 Tonalité spéciale de numérotation, est utilisée pendant le transfert d'appel.
- 8 Interurbain.
- 9 0,1 seconde indication d'appel en attente superposé sur la parole chaque 2 à 5 secondes.
- 10 Changement de fréquence chaque 0,4 secondes.
- 11 Dans un service donné, de la musique peut-être passée parallèlement à la tonalité de retour d'appel.



## Formulaire de notification pour les tonalités rencontrées dans les réseaux nationaux

Pays/Organisation:

Contact, Nom:

Tél:

Fax:

Email:

<i>Tonalité</i>	<i>Fréquence (Hz)</i>	<i>Cadence (en secondes)</i>
Tonalité de numérotation		
Tonalité de retour d'appel		
Tonalité d'occupation		
Tonalité d'encombrement		
Tonalité spéciale d'information		
Tonalité d'appel en attente		
Tonalité de paiement		

<i>Autres tonalités nouvelles ou modifiées</i>		

*Tonalité de numérotation:* Tonalité signifiant que le commutateur est prêt à recevoir l'information d'appel et invitant l'utilisateur à commencer à envoyer cette information.

*Tonalité de retour d'appel:* Tonalité transmise au demandeur pour l'informer qu'une connexion a été établie et qu'un signal d'appel est en cours d'application au numéro de téléphone ou au point de service distant.

*Tonalité d'occupation:* Tonalité transmise au demandeur pour l'informer que le numéro de téléphone distant est occupé.

*Tonalité d'encombrement:* Tonalité transmise au demandeur pour l'informer que les faisceaux de circuits ou les équipements de commutation nécessaires à l'établissement de la communication demandée ou à l'utilisation d'un service déterminé sont temporairement occupés.

*Tonalité spéciale d'information:* Tonalité transmise au demandeur pour l'informer que le numéro demandé ne peut être atteint pour des raisons autres que l'occupation ou l'encombrement.

La tonalité peut aussi être utilisée conjointement avec des annonces enregistrées avisant le demandeur que ce qu'il va entendre est un enregistrement. Elle doit toujours précéder l'annonce de l'échec de l'aboutissement d'un appel.

*Tonalité d'appel en attente:* Tonalité transmise à l'utilisateur du service supplémentaire d'appel en instance qui est engagé dans une conversation, pour l'avertir que quelqu'un tente d'atteindre son numéro.

*Tonalité de paiement:* Tonalité transmise à l'utilisateur d'un publicophone pour l'avertir qu'il doit procéder à un paiement.

## Explication des symboles

Fréquence en Hz:	$f_1 \times f_2$	$f_1$ est modulée par $f_2$
	$f_1 + f_2$	juxtaposition de deux fréquences $f_1$ et $f_2$ sans modulation
	$f_1 / f_2$	$f_1$ est suivie de $f_2$
	$f_1 // f_2$	dans certains centraux on utilise la fréquence $f_1$ , dans d'autres la fréquence $f_2$ ,
Cadence en secondes:	ON - OFF (ÉMISSION - SILENCE)	