**UIT-T** 

SECTOR DE NORMALIZACIÓN DE LAS TELECOMUNICACIONES DE LA UIT Suplemento 2 (Serie E)

(01/94)

RED TELEFÓNICA Y RDSI EXPLOTACIÓN, NUMERACIÓN, ENCAMINAMIENTO Y SERVICIO MÓVIL

DIFERENTES TONOS UTILIZADOS EN LAS REDES NACIONALES

Suplemento 2 (a la Recomendación UIT-T E.180)

### **PREFACIO**

El Sector de Normalización de las Telecomunicaciones de la UIT (UIT-T) es un órgano permanente de la Unión Internacional de Telecomunicaciones. El UIT-T tiene a su cargo el estudio de las cuestiones técnicas, de explotación y de tarificación y la formulación de Recomendaciones al respecto con objeto de normalizar las telecomunicaciones sobre una base mundial.

La Conferencia Mundial de Normalización de las Telecomunicaciones (CMNT), que se reúne cada cuatro años, establece los temas que habrán de abordar las Comisiones de Estudio del UIT-T, que preparan luego Recomendaciones sobre esos temas.

El Suplemento 2, revisado por la Comisión de Estudio 1 (1993-1996) del UIT-T, fue aprobado siguiendo el procedimiento de la Resolución N.º 5 de la CMNT-93, por la Comisión de Estudio 1 en su reunión del 18 al 28 de enero de 1994. Esta es la primera revisión efectuada de este suplemento desde 1980.

#### **NOTAS**

Como consecuencia del proceso de reforma de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT), el CCITT dejó de existir el 28 de febrero de 1993. En su lugar se creó el 1 de marzo de 1993 el Sector de Normalización de las Telecomunicaciones de la UIT (UIT-T). Igualmente en este proceso de reforma, la IFRB y el CCIR han sido sustituidos por el Sector de Radiocomunicaciones.

Para no retrasar la publicación de la presente Recomendación, no se han modificado en el texto las referencias que contienen los acrónimos «CCITT», «CCIR» o «IFRB» o el nombre de sus órganos correspondientes, como la Asamblea Plenaria, la Secretaría, etc. Las ediciones futuras en la presente Recomendación contendrán la terminología adecuada en relación con la nueva estructura de la UIT.

2 Por razones de concisión, el término «Administración» se utiliza en la presente Recomendación para designar a una administración de telecomunicaciones y a una empresa de explotación reconocida.

## © UIT 1994

Reservados todos los derechos. No podrá reproducirse o utilizarse la presente Recomendación ni parte de la misma de cualquier forma ni por cualquier procedimiento, electrónico o mecánico, comprendidas la fotocopia y la grabación en micropelícula, sin autorización escrita de la UIT.

# DIFERENTES TONOS UTILIZADOS EN LAS REDES NACIONALES

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
ALBANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,3
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,15</b> – 0,15
ALEMANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425+400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I <sup>8)</sup>	425//450	<b>0.25</b> - 4.0 - <b>1.0</b> - 4.0 - <b>1.0</b> - 4.0
TONO DE LLAMADA II <sup>8)</sup>	425//450	<b>0.5</b> - 4.0 - <b>1.0</b> - 4.0 - <b>1.0</b> - 4.0
TONO DE LLAMADA III	425//450 19)	<b>1,0</b> – 5,0
TONO DE LLAMADA IV	450 <sup>19)</sup>	<b>1,0</b> – 9,0
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,48</b> – 0,48
TONO DE OCUPADO II	425//450	<b>0,15</b> – 0,475
TONO DE CONGESTIÓN I	425	<b>0,24</b> – 0,24
TONO DE CONGESTIÓN II	425//450	<b>0,15</b> – 0,475
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> – 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425//450	<b>0.24</b> - 0.24 - <b>0.24</b> - 1.28
TONO DE ESPERA <sup>14)</sup>	425	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 5.0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO I	1633/1336	0,2-0,2-0,2-2,0 (cinco ciclos)
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO II	1366/1024	0,2-0,2-0,2-2,2 (cinco ciclos)
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO III	1336/1024	2,2 - 0,2 - 0,2 - 0,2 (seis ciclos)
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO IV	1645+857/1215+935	0,2-0,2-0,2-2,0 (cinco ciclos)
ANGLO-NORMANDAS ISLAS: JERSEY		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0.4</b> - 0.35 - <b>0.225</b> - 0.525
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE ESPERA	400	0,1-2,5-0,1
TONO DE PAGO	400	<b>0,125</b> – 0,125
		-,, -
ANGOLA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	25	<b>1,0</b> – 5,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>0,2</b> – 0,2
TONO DE ESPERA	400	<b>1,0</b> – 5,0

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
ANGUILA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	930/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
DE LA OPERADORA	450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.65</b> - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	$1 \times (0.5 - 10.0 - 0.5)$
TONO DE ESFERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	440	1^(0,3 - 10,0 - 0,3)
DE PREVIO PAGO	1600/1143	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
	1000/1115	0,2 0,2 2,0
ANTIGUA Y BARBUDA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350/440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350/440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350/440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440/480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480/620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480/620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE		anuncio grabado
TONO DE ESPERA	480	0,5 - 10,0 - 0,5 (una emisión)
TONO DE NUMERO DE PRUEBA	1004	CONTINUO
AD ADIA CAUDITA		
ARABIA SAUDITA	135	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,2</b> – 4,6
TONO DE OCUPADO	425 425 <sup>6)</sup>	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE INTERVENCIÓN TONO DE ESPERA		0.5 - 0.2 - 0.2 - 0.2
TONO DE ESPEKA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	425	<b>0.2</b> - 0.6 - <b>0.2</b> - 4.0
DE PREVIO PAGO	1600/1200	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE RECHAZO	425	<b>0,6</b> – 0,6
TONO DE ACEPTACIÓN	425	CONTINUO
TONO DE ACEI TACION	423	CONTINUO
ARGELIA		
TONO DE LLAMADA	25//50	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	450	<b>0,5</b> – 0,5
ARGENTINA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	1,0 – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,2
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,3</b> – 0,2 <b>0,3</b> – 0,4
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	423	<b>0,3</b> = 0,4
DE LA OPERADORA	1400	<b>5</b> × <b>0,1</b> – 1,9
TONO DE ESPERA	425	0,4-0,2-0,4-4,0
TONO DE INDICACIÓN DE LLAMADA EN ESPERA	425	<b>0,3</b> – 10,0
TONO DE FIN DE SERVICIO TRIPARTITO	950/1400/1800	3×0,33 (una emisión)
TONO DE SERVICIO ACTIVADO	425	1,0 – 0,25
TONO DE SERVICIO ACTIVADO	723	1,0 = 0,23
ARUBA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 4,4

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
	TRECOLIVEIT (IIZ)	Cribertent (segundos)
ASCENSIÓN		~ ~
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350/440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440/480	<b>1,0</b> – 3,0
TONO DE OCUPADO	480/620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA	440	<b>0.8</b> - 6.0 - <b>0.2</b> - 6.0 - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480/620	<b>0,25</b> – 0,25
	100/020	0,23 0,23
AUSTRALIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425×25	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	154 1)	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400×17	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400 <sup>20)</sup>	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA	425//525	1,0-15,0-0,36-15,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425/525	<b>0,1</b> - 0, 1 - <b>0,1</b> - 4, 7
TONO DE GRABACIÓN	1400	<b>0,425</b> – 14,525
TONO DE GRADACION TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1400	0,423 - 14,323
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0.075</b> - 0.15 - <b>0.075</b> - 2.7
TONO DE FACILIDADES	425	CONTINUO
TONO DE OFERTA	525 6) 10)	<b>0,1</b> – 0,1
ALICTRIA		
AUSTRIA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	420//450 <sup>31)</sup>	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR		CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	380+420 420	CONTINUO CONTINUO
TONO DE LLAMADA  TONO DE LLAMADA	420//450 <sup>31)</sup>	1,0 – 5,0
TONO DE OCUPADO I	420//430	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE OCUPADO II <sup>27)</sup>	450	0,3-0,3
TONO DE CONGESTIÓN I	420	0,3 = 0,3 0,2 = 0,2
TONO DE CONGESTIÓN II <sup>27)</sup>	450	<b>0,3</b> – 0,3
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	<i>ye o</i> /1100/1000	0 0,00 1,0
DE LA OPERADORA	420//450 31)	<b>0,15</b> – 0,15 – <b>0,15</b> – 1,95
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
TONO DE ESPERA	420	<b>0,04</b> – 1,95
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1336/1633	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	380+420	<b>1,0</b> – 5,0
TONO DE INDICACIÓN NEGATIVO	380+420	<b>0,4</b> – 0,4
BAHAMAS		
TONO DE LLAMADA	440/480//420/20//400	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480/620/420//400	<b>0,5</b> – 0,5
DAHDEIN		
<b>BAHREIN</b> TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	220~440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	330×440 440//450	<b>CONTINUO</b> <b>0,4</b> – 0,2 – <b>0,4</b> – 2,0
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	400/430	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN I	400	0,373 = 0,373 0,4 = 0,35 = 0,225 = 0,525
TONO DE CONGESTION I	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE INTERCEPCIÓN	450//425+475	<b>0,05</b> – 0,05
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,06</b> – 0,06
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		-,
DE PREVIO PAGO	816/1209	<b>0,125</b> – 1,5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
BARBADOS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	$2 \times (1.0 - 1.0) - CONTINUO$
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA		$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
	350+440	
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
BELARÚS		
	425	0.0. 2.2
TONO DE LLAMADA	425	<b>0,8</b> – 3,2
TONO DE OCUPADO	425	0,4-0,4
BÉLGICA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR <sup>27)</sup>	900/1020/1140	3×0,333
TONO DE LLAMADA	425//450	<b>1,0</b> – 3,0
TONO DE OCUPADO	425//450	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425//450	<b>0,167</b> – 0,167
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	900/1380/1860	$3 \times 0.333 - 1.0$
TONO ESPECIAL DE INFORMACION	900/1380/1800	<b>3×0,333</b> – 1,0
BENIN		
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		, ,
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
	110011/20//2011100	·,- ·,,-
BERMUDAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	200//400	<b>0,5</b> (para seis segundos)
TONO DE ESPERA		
TONO DE ESPERA		(dos emisiones, diez segundos intervalos)
TONO DE ESPERA  BHUTÁN	440	(dos emisiones, diez segundos intervalos)
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440 400+25	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO
TONO DE ESPERA  BHUTÁN	440	(dos emisiones, diez segundos intervalos)
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440 400+25	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA	440 400+25 400+25	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO 0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO	440 400+25 400+25 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO  0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6  0,6 - 0,6
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE	440 400+25 400+25 400 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO 0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6 0,6 - 0,6 CONTINUO
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA	440 400+25 400+25 400 400 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO 0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6 0,6 - 0,6 CONTINUO 0,5 - 0,25
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA	440 400+25 400+25 400 400 400 450	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO 0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6 0,6 - 0,6 CONTINUO 0,5 - 0,25 0,2 - 0,2 - 0,2 - 0,6
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440 400+25 400+25 400 400 400 450	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO 0,4 - 0,2 - 0,4 - 2,6 0,6 - 0,6 CONTINUO 0,5 - 0,25 0,2 - 0,2 - 0,2 - 0,6  CONTINUO
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE CONGESTIÓN	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$
TONO DE ESPERA  BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE COUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425 1600	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE ESPERA TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,07-2,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE ESPERA TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425 1600	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ 0,16-2,0 CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,07-2,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA	440 400+25 400+25 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425 1600	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ 0,16-2,0 CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO	440 400+25 400+25 400 400 400 450 350+450 400//450 400 425 425 400 425 1600	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ 0,16-2,0 CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE	440  400+25  400+25  400  400  400  450  350+450  400/450  400  425  425  400  425  1600  425  425  425  425  425  425  425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE	440  400+25  400+25  400  400  400  450  350+450  400//450  400  425  425  425  425  425  425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$ $0,05-1,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE CUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA	440  400+25  400+25  400  400  400  450  350+450  400//450  400  425  425  425  425  425  425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$ $0,05-1,0$ $0,02-1,0$
BHUTÁN  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE OFERTA  BOTSWANA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE LLAMADA  TONO DE COUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ESPERA  TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO  DE PREVIO PAGO  BRASIL  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE SPERA  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE OCUPADO  TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE ORDEN DE ATRIBUCIÓN DE PRIORIDAD  TONO DE IDENTIFICACIÓN DE FUNCIÓN	440  400+25  400+25  400  400  400  450  350+450  400//450  400  425  425  425  425  425  425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,97-2,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$ $0,05-1,0$ $0,02-1,0$ $0,01-0,1-0,1-2,0$
BHUTÁN TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE ILAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OFERTA  BOTSWANA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE CONGESTIÓN TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO  BRASIL TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE CUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA TONO DE OCUPADO TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA	440  400+25  400+25  400  400  400  450  350+450  400//450  400  425  425  425  425  425  425	(dos emisiones, diez segundos intervalos)  CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,6$ $0,6-0,6$ CONTINUO $0,5-0,25$ $0,2-0,2-0,2-0,6$ CONTINUO $0,4-0,2-0,4-2,0$ $0,375-0,375$ $0,25-0,25$ $0,16-2,0$ CONTINUO $0,2-1,0$ CONTINUO $0,975-0,05$ $1,0-4,0$ $0,25-0,25$ $0,75-0,25-0,25$ $0,05-1,0$ $0,02-1,0$

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
BRUNEI DARUSSALAM		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400×50	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN		
A MARCAR – TRANSMISIÓN	1000	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	0,4-0,3-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	400	0.07 0.0
DE LA OPERADORA	400	<b>0,25</b> – 2,0
TONO DE AVISO – FIN DE PERIODO TONO DE AVISO – TONO PIP	400 900	<b>0,624</b> – 4,376
TONO DE AVISO – TONO PIP TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>0,25</b> – 0,25 <b>CONTINUO</b>
TONO DE ESPERA	400×24	0,5
TONO DE CONFIRMACIÓN	400×24 400×24	0.3 $0.1 - 0.1 - 0.3 - 0.3$
TONO DE RETENCIÓN	400×24 400×24	<b>0,5</b> – 2,5
TONO DE RETENCION	400^24	0,3 – 2,3
BULGARIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425	<b>0.25</b> - 0.3 - <b>0.7</b> - 0.8
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	425	<b>0.25</b> - 0.75 - <b>0.75</b> - 1.0
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 9,0
TONO DE LLAMADA II	425	1,0-4,0
TONO DE LLAMADA III	425	<b>1,83</b> – 3,0
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE OCUPADO II	425	0,5-0,5
TONO DE OCUPADO III	425	<b>0,2</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN I	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN II	425	0,5-0,5
TONO DE CONGESTIÓN III	425	0,2-0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA I	425	<b>0,15</b> – 0,25 – <b>0,15</b> – 1,15
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA II	425	0,2-0,3-0,2-1,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
BURKINA FASO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II <sup>27)</sup>	350/440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	425	1,0-4,0
TONO DE LLAMADA II <sup>27)</sup>	440/480	0,2-0,2
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II <sup>27)</sup>	480/620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN <sup>27)</sup>	480/620	<b>2,4</b> – 2,4
TONO DE ENCAMINAMIENTO I	425	<b>0,05</b> – 0,05
TONO DE ENCAMINAMIENTO II <sup>27)</sup>	425	<b>0,04</b> – 0,04
BURUNDI		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	450	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	150/450	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,5</b> – 0,5
CAIMÁN ISLAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>0,25</b> – 0,25
	-	,, <del></del>

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
CAMERÚN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	330//440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	440	<b>0,05</b> – 0,05
		,,,,,
CANADÁ		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	600×120//350+440	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA (PABX)	350+440	0,1-0,1
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA (PABX)	440+480	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO	480+620	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ORDEN DE ATRIBUCIÓN		
DE PRIORIDAD (PABX)	440	3,0
TONO DE INTERCEPCIÓN (PABX)	440/620	0,25-0,25
TONO DE CONFIRMACIÓN (PABX)	350+440	$3 \times 0,1 - 2 \times 0,1$
CENTROAFRICANA REP.		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425+330	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425+330	0 0 1 1 2 2 1 0 0
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE PAGO	12000	<b>0,05</b> – 0,05
TONO DE PAGO	12000	<b>0,15</b> – 0,15
CHILE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	400	0,2-0,2
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	1400	<b>0,5</b> – 15,0
TONO DE ESPERA	900+1300	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0.2 - <b>0,2</b> - 2.0
TONO DE IDENTIFICACIÓN	800/1200	0,6-2,0-0,6-2,0
TONO DE AVISO – FIN DE PERIODO	800	2,0
CHINA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	450	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	450	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	450	<b>0,35</b> – 0,35
TONO DE CONGESTIÓN	450	0.7 - 0.7
TONO DE INTERVENCIÓN	450 <sup>6)</sup>	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 0,6
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN I	450	0,4-0,04
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN II	950	<b>0,4</b> – 10,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	$3 \times (0.1 - 0.1) - 0.4 - 0.4$
TONO DE ESPERA	450	<b>0,4</b> – 4,0
		- 7 7 *
CHIPRE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,5</b> – 3,0
TONO DE LLAMADA II	400×25	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
CHIPRE (continuación) TONO DE CONGESTIÓN TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
DE LA OPERADORA	1400	<b>0,5</b> – 14,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> – 0,6
TONO DE ESI EKA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	423	0,2 = 0,0
DE PREVIO PAGO	1638/1206/943	3×( <b>0,068</b> – 0,068)
COMORAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	850	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,71</b> – 3,31
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
		-,
COREA (Rep. de)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA I	400//450	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA II	400//450	<b>1,0</b> – 2,0
TONO DE LLAMADA	440+480	1,0 – 2,0
TONO DE OCUPADO	480+620	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN		0.3 - 0.2
	480+620	<b>0,3</b> – 0,2
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	202/404/507	2(0.5051.5)
DE LA OPERADORA	392/494/587	$2 \times (0,5-0,5-1,5)$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	<b>0.2</b> - 0.1 - <b>0.2</b> - 1.5
TONO DE ESPERA	350+440	<b>0.25</b> - 0.25 - <b>0.25</b> - 3.25
TONO DE INTERCEPCIÓN	350+440	<b>0,125</b> - 0.25 - <b>0,125</b> - 1.5
COSTA RICA		
	125	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	1,2 – 4,6
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,3
CÔTE D'IVOIRE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	50//425×50	<b>1,66</b> – 3,33
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	
TONO DE ENCAMINAMIENTO	423	<b>0,05</b> – 0,05
CROACIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0.2</b> - 0.3 - <b>0.7</b> - 0.8
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN		
	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA <sup>32)</sup>	425	0.2 0.2 0.7 0.9
	425	0.2 - 0.3 - 0.7 - 0.8
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> – 1,0
TONO DE ESPERA	425	<b>0,3</b> – 8,0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1006/050	
DE PREVIO PAGO	1206/850	0,2-0,2-0,2-2,0 (cuatro ciclos)
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	425	CONTINUO
TONO DE INDICACIÓN NEGATIVO	425	<b>0,25</b> – 0,25
CUBA		
	600×120//425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	600×120//425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	425	<b>0,75</b> – 0,75 – <b>0,25</b> – 0,25
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425+330 <sup>3)</sup>	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	1050 <sup>6)</sup>	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	440+480//440+620//480+620	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	425	<b>1,0</b> – 4,0

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
CUBA (continuación)		
TONO DE LLAMADA III	420×40	1,0-2,0
TONO DE OCUPADO	600×120//620+480//425	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN	600×120	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 33 - 2 \times 0, 03) - 1,0$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	520	$0.4 - 0.12 - 2 \times (0.12 - 0.12)$
_	320	0,12 2 (0,12 0,12)
DIEGO GARCÍA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350/440	CONTINUO
TONO DE OCUPADO	480/620	interrumpido a razón de 60 ipm
TONO DE LLAMADA	440/480	<b>1,0</b> – 3,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480/620	interrumpido a razón de 120 ipm
DINAMARCA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	150	0,05-0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE PAGO	950/1400/1800	$3 \times 0,22 - 1,0$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1477+941/1400+950	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 2,0
DJIBOUTI		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
DOMINICA (Commonwealth de)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0.1 - 0.1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	3×0,33 – 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	<i>320</i> /1100/1000	2 0,00 1,0
DE LA OPERADORA	450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.65</b> - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	$1 \times (0.5 - 10.0 - 0.5)$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1600/1143	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 2,0
DOMINICANA Rep.		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	50	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	33	<b>0,0166</b> – 0,0166
TONO DE LLAMADA	400//450	0,4-0,2-0,4-2,2
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,8</b> – 0,8
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN I	400	<b>0,8</b> – 0,8
TONO DE CONGESTIÓN II	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
ECUADOR		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	15,0
TONO DE LLAMADA	425	1,2 – 4,65
TONO DE CELAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>0,33</b> – 0,33
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,33</b> – 0,33
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> – 0,6
TOTO DE ESTERAT	123	<b>∪,</b>

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
EGIPTO TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN TONO DE INTERVENCIÓN TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO	425×50 425×50 450 950/1400/1800 450 1100+1750/750+1450	2,0-1,0 $1,0-4,0$ $0,5-0,5$ $0,33-0,33-0,33-0,33-0,33-0,33$ $0,5-0,5$ $0,2-0,2-0,2-2,0$
EL SALVADOR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO	425 425 425	CONTINUO 1,2 – 5,0 0,333 – 0,333
EMIRATOS ÁRABES UNIDOS TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO DE ABONADO INACCESIBLE	350+440 400+450//425 400//425 400//425 400//425	CONTINUO $0.4 - 0.2 - 0.4 - 2.0$ $0.375 - 0.375$ $0.4 - 0.35 - 0.225 - 0.525$ CONTINUO
ESLOVAQUIA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II (centrex) TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN TONO DE ESPERA TONO DE INDICACIÓN DE LLAMADA EN	425 425 425 425 425 425 425 950/1400/1800 425	0,33 - 0,33 - 0,66 - 0,66 CONTINUO $3 \times (0,165 - 0,165) - 0,660 - 0,660$ 1,0 - 4,0 0,33 - 0,33 0,165 - 0,165 $(3 \times 0,33 - 2 \times 0,03) - 1,0$ 0,33 - 9,0
ESPERA PARA EL LLAMANTE TONO DE CONEXIÓN TONO DE OFERTA <sup>6)</sup> TONO DE CONFERENCIA	425 1400 425 425	1,0 - 0,17 - 0,33 - 3,5 0,05 - 0,05 0,33 - 0,33 - 0,33 - 1,5 0,66
ESLOVENIA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	425 425 425 425 950/1400/1600	0.7 - 0.8 - 0.2 - 0.3 1.0 - 4.0 0.5 - 0.5 0.2 - 0.2 $3 \times 0.333 - 1.0$
ESPAÑA  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR  TONO DE LLAMADA  TONO DE OCUPADO  TONO DE CONGESTIÓN  TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN I  TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN II  TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN  DE LA OPERADORA  TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425 600 425 425 425 425 425 950/1400/1800 950/1400/1800 1400 425	CONTINUO CONTINUO 1,0 - 0,1 1,5 - 3,0 0,2 - 0,2 $2 \times (0,2 - 0,2) - 0,2 - 0,6$ $3 \times 0,333 - 1,0$ $(3 \times 0,33 - 2 \times 0,03) - 1,0$ 0,4 - 5,0 0,2 - 0,2 - 0,2 - 0,6
TONO DE ESPERA I TONO DE ESPERA II TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO I	425 425 1600	<b>0,2</b> – 0,6 <b>0,175</b> – 0,175 – <b>0,175</b> – 3,5 <b>0,05</b> – 1,28
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO II TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO III	1600	<b>0,05</b> - 0,05 - <b>0,05</b> - 1,55
DE PREVIO PAGO III	1600	<b>0.05</b> - 0.05 - <b>0.05</b> - 0.05 - 0.05 - 1.5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
ESTADOS UNIDOS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	600×120 <sup>23)</sup> //350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	420×40 <sup>23)</sup> //440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA (PABX)	440+480	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO	600×120 <sup>23)</sup> //480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	600×120 <sup>23)</sup> //480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	3×0,33
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	20	
DE LA OPERADORA	440 <sup>24)</sup>	<b>2,0</b> - 10,0 - <b>0,5</b> - 10,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA (PABX)	440 24) 25)	<b>1,5</b> − 8,0 − <b>0,5</b> − 8,0
TONO DE ESPERA (PABX)	440 <sup>26)</sup>	<b>0,3</b> – 10,0
TONO DE GRABACIÓN	1400	<b>0,5</b> – 15,0
TONO DE ORDEN DE ATRIBUCIÓN	1100	0,5 15,0
DE PRIORIDAD (PABX)	440	3,0
TONO DE INTERCEPCIÓN (PABX)	440/620	0,25-0,25
TONO DE CONFIRMACIÓN (PABX)	350+440	$3 \times 0,1 - 2 \times 0,1$
ESTONIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	1,0 – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,3
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,2</b> – 0,2
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425	<b>0.2</b> - 0.3 - <b>0.2</b> - 1.3
TONO DE ESPERA	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 0,3
ETIOPÍA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	0.4 - 0.4
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
TONO DE INTERVENCIÓN	425	0,5-0,2
TONO DE ESPERA	425	0,2-0,6
FEROE (ISLAS)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
FIJI		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	33//50	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	33 1/3	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	133×16 2/3//400×25	0.4 - 0.2 - 0.4 - 2.0
TONO DE LLAMADA (PABX)	400×16 2/3	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO (PABX)	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	400	<b>0.5</b> - 0.17 - <b>0.17</b> - 0.17
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE (PABX)	400	<b>2,5</b> – 0,5
FILIPINAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	600×120//425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	400	<b>0,2</b> – 0,2
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	400+425	CONTINUO

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
	( )	(4.8)
FILIPINAS (continuación)	450	10 100
TONO DE LLAMADA I TONO DE LLAMADA II		<b>1,0</b> – 10,0
	425+480	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO I	600×120//425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II TONO DE CONGESTIÓN	450	<b>0,4</b> – 0,2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	600×120//480+620 600×120	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	000×120	<b>0,25</b> – 0,25
FINLANDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	425	$2 \times (0,2 - 0.3) - 0,2 - 0.8$
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,65</b> – 0,025
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,3
TONO DE CONGESTIÓN	425	0,2-0,2
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425	<b>0.2</b> - 0.3 - <b>0.2</b> - 1.3
TONO DE FILA DE ESPERA	950/950/1400	<b>0,65</b> - 0.325 - <b>0,325</b> - <b>1,3</b> - 2.6
TONO DE ESPERA	425	<b>0,15</b> - 0.15 - <b>0,15</b> - 8.0
FRANCIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	0.5 - 0.5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1, 0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
a		-7
GABÓN TOVO DE DIVITA CIÓN A MADOAR I	440	170
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	440	15,0
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440+330	7,0
TONO DE LLAMADA I	440	<b>1,5</b> – <b>3</b> ,0
TONO DE COURA DO L	425	1,5 – 3,5
TONO DE OCUPADO I TONO DE OCUPADO II	440 425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	900/1380/1860	0.5 - 0.5 0.35 - 0.30 - 0.35 - 1.0
TONO DE ENCAMINAMIENTO I	440	<b>0,05</b> – <b>0,05</b> – <b>0,05</b> – 1,0
TONO DE ENCAMINAMIENTO II	425	<b>0,05</b> – 0,05 <b>0,05</b> – 0,05
TONO DE ENCAMINAMIENTO II	423	<b>0,03</b> – 0,03
GAMBIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
GHANA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	400	0.5 - 0.5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>0.075</b> - 0.1 - <b>0.075</b> - 0.1 - <b>0.075</b> - 0.4
TONO DE ESPERA	400	0.5 - 0.3 - 0.2 - 0.3 - 0.2 - 3.0
TONO DE RETENCIÓN	400	<b>0.5</b> - 0.5 - <b>0.5</b> - 0.25
CIDDALTAD		
GIBRALTAR TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	250+400	CONTINUO
TONO DE INVITACION A MARCAR TONO DE LLAMADA	350+400	CONTINUO
	400+450	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTION TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400 400	<b>0,4</b> – 0,35 – <b>0,225</b> – 0,525 <b>CONTINUO</b>
TONO DE ESPERA	400	0,1 – 3,0
TONO DE ESFERA	400	<b>0,1</b> – 3,0

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
GRANADA		
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	460+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN		anuncio grabado
		unitaries gradulus
GRECIA	105//150	0.0 0.2 0.7 0.0
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	0,2-0,3-0,7-0,8
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR (SPC)	400/425//425/450	0,2-0,3-0,7-0,8
TONO DE LLAMADA	425//450	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO	425//450	<b>0,3</b> – 0,3
TONO DE CONGESTIÓN (SPC)	425	<b>0,15</b> – 0,15
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN (SPC)	950/1450/1800	3×0,33 – 1,0
TONO DE ESPERA (SPC)	425	<b>0.3</b> - 10.0 - <b>0.3</b> - 10.0
TONO DE INTERVENCIÓN	425//450	<b>0,15</b> – 0,25 – <b>0,15</b> – 1,45
TONO DE RETENCIÓN (SPC)	900	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE VÁLIDO (RADIOBÚSQUEDA)	450	<b>0.1</b> - 0.1 - <b>0.1</b> - 0.7
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	CONTINUO
(RADIOBÚSQUEDA)	450	CONTINUO
GROENLANDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	445//425 33)	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	445//425 33)	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	445//425 33)	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	445//425 33)	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	445//425 33)	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE I	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE II	425 33)	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE PAGO	950/1400/1800	$3 \times 0,22 - 1,0$
GUADALUPE (Dep. francés)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440//330+440	
TONO DE OCUPADO	440	<b>1,5</b> – 3,5 <b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1,0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
TONO DE ENCAMINAMIENTO	440	<b>0,03</b> – 0,03
GUAYANA (Dep. francés)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1, 0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
GUINEA		
TONO DE LLAMADA	450	<b>0,4</b> – 0,2
TONO DE OCUPADO	450	0.2 - 0.2
CUNANA		
GUYANA TONO DE DIFFICIÓN A MADOAD	260/400	
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	360/400	<b>1,3</b> – 0,3 – <b>0,2</b> – 0,5
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,75</b> – 3,25
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	480	<b>0,5</b> – 18,0
HONDURAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	<b>0,135</b> – 0,135
TONO DE LLAMADA	440	<b>0.5</b> - 4.0 - <b>2.0</b> - 4.0
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	440	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	0,5-0,5-0,2-2,7

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
HONGKONG		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1 - 0,1) + CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	0,4-0,2-0,4-3,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	CONTINUO
TONO DE ESPERA	440	$3\times(0.5-0.5)-8.0$
	110	5. ( <b>0,5</b> 0,5) 0,0
HUNGRÍA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	350+375+400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,2</b> – 3,7
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,3</b> – 0,3
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	425	0.2 0.2 0.2 1.5
DE LA OPERADORA	425	0,3-0,3-0,3-1,5
TONO DE ESPERA	425+450	<b>0,3</b> – 0,3
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO	1100/750	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	300+420	0.2 - 0.2 - 0.2 - 2.0 1.0 - 0.2 + anuncio
TONO DE INDICACIÓN NEGATIVO	300+420	0.2 - 0.2 + anuncio
TONO DE OFERTA	425	0.3 - 0.3 - 0.3 - 1.5
TONO DE OLEKTA	723	<b>0,3</b> – 0,3 – <b>0,5</b> – 1,5
INDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	33//50//400×25	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	400×25	0,4-0,2-0,4-2,6
TONO DE LLAMADA II	133//400×25	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,6</b> – 0,6
TONO DE ABONADO INACCESIBLE I	400	CONTINUO
TONO DE ABONADO INACCESIBLE II	400	<b>2,5</b> – 0,5
INDONESIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0.33 - 2 \times 0.03) - 1.0$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>2,0</b> – 0,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1200/800	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE OFERTA <sup>6)</sup>	425	<b>0.5</b> - 0.5 - <b>0.5</b> - 1.0
IRÁN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400/425	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE ESPERA	425	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 10.0
TONO DE RETENCIÓN	950/950/1400	0,65 - 0,325 - 0,325 - 1,3 - 2,6
TONO DE OFERTA <sup>6)</sup>	425	<b>0.15</b> - 0.25 - <b>0.15</b> - 1.45
TONO DE APROPIACIÓN	1400	0.1 - 0.1 (tres emisiones)
TONO DE SEÑAL PERMANENTE	1400	CONTINUO

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
IRAQ		
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	133	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 1.5
TONO DE LLAMADA	400	CONTINUO
TONO DE OCUPADO	400	<b>1,0</b> – 1,0
IRLANDA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400/425/450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400/423/430 400//450//425×25	0.4 - 0.2 - 0.4 - 2.0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,4</b> – 0,2 – <b>0,4</b> – 2,0 <b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0.333 - 1.0$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400//425	6.0 - 1.0
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,06</b> – 0,06
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		0,00
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0, 2 - <b>0,2</b> - 2, 0
ISLANDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO BE INVITACION A MARCAR  TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR <sup>18)</sup>	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425	1,2 – 4,7
TONO DE CELAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> - 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	123	anuncio grabado
TONO DE ESPERA	425	0.2 - 0.6 - 0.2 - 5.0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		0,2 0,0 0,2 0,0
DE PREVIO PAGO	1633/1209	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
ISRAEL		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400//425//440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400//440	$3 \times (0,1-0,1) + CONTINUO$
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	400//440	$3 \times (0,1-0,1) + CONTINUO$
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	400	<b>1,0</b> – 0,25
TONO DE LLAMADA	400//425//440	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO	400//425//440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	975/1400/1800	$3 \times 0.333 - 1.0 + anuncio$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	975/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0 + anuncio$
TONO DE ESPERA	400//440	0,15 - 10,0 - 0,15 (una emisión)
TONO DE INDICACIÓN DE LLAMADA EN		
ESPERA PARA EL LLAMANTE	400//440	$2 \times (0,1 - 0,1) - 0,6 - 3,0$
TONO DE CONFIRMACIÓN I	400//440	<b>0,15</b> – 0,15 – <b>0,3</b> (una emisión)
TONO DE CONFIRMACIÓN II	400	<b>0,04</b> – 0,04
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1209/452 <sup>8)</sup>	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE BÚSQUEDA <sup>28)</sup>	1004	<b>0,01</b> – 1,0
TONO DE RETENCIÓN <sup>29)</sup>	400	<b>0,05</b> – 2,0
ITALIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0.6</b> - 1.0 - <b>0.2</b> - 0.2
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,2</b> – 0,2
JAMAICA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	440×480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	440+480	<b>1,5</b> – 4,5
TONO DE LLAMADA III	440+480	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA IV	400//133	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN I	480+620	<b>0,3</b> – 0,2
TONO DE CONGESTIÓN II	480+620	0,2-0,3
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>3,0</b> – 0,5
TONO DE GRABACIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
JAPÓN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	400	<b>0,25</b> – 0,25
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I <sup>17)</sup>	400	<b>0,125</b> - 0,125
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	440	<b>0,125</b> - 0,125
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR III	400	<b>0,15</b> – 0,15
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400×16	1,0 – 2,0
TONO DE LLAMADA (PABX)	400×10 400×20	1,0 – 2,0 1,0 – 2,0
TONO DE OCUPADO <sup>17)</sup>	400	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	400	0.3 - 0.3 0.1 - 0.1
TONO DE ESPERA I	440	0.1 - 0.1 0.1 - 0.1 - 0.1 - 1.0
TONO DE ESPERA II	400×16/400	0.5 - 0.5 - 0.5 - 2.5
TONO DE INDICACIÓN DE LLAMADA EN ESPERA	400×16/400 400×16/400	0.5 - 0.0 - 0.0 - 2.3 0.5 - 0.0 - 4.0 - 0.05 - 0.45 - 0.05 -
TONO DE INDICACION DE LLAMADA EN ESFERA	400^10/400	3,45 - <b>0,05</b> - 0,45 - <b>0,05</b> - 3,45
TONO DE PAGO I	250	1,0
TONO DE PAGO II	250	0,5
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	400	<b>0.125</b> - 0.125 - <b>0.125</b> - 0.625
		0,120 0,120 0,020
JORDANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	420×40//400+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	420×40//440+400	<b>1,2</b> – 4,8
TONO DE LLAMADA II	400+16 2/3	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	420×40//440+400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN I	420×40	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN II	400+440	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	600×120//540+660	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	420×40//400+440	$0.5 - 2 \times (0.3 - 0.2) - 3.0$
TONO DE CONFIRMACIÓN	400	$20 \times (0,125 - 0,125) - CONTINUO$
TONO DE RETENCIÓN	420×40//400+440	0.5 - 0.5 - 0.5 - 0.25
TZENIN/ A		
KENYA TONO DE INIVITACIÓN A MARCAR	425//50	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//50	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>1,0</b> – 0,2 – <b>0,75</b> – 0,75
TONO DE LLAMADA	425	1,0-4,0-1,0-2,0-1,0-5,0- 0,4-0,2
TONO DE OCUPADO	425	0.4 - 0.2 0.5 - 0.5 - 0.4 - 0.2
TONO DE CONGESTIÓN	425	0.3 - 0.3 - 0.4 - 0.2 0.2 - 0.2 - 0.4 - 0.35 - 0.225 - 0.525
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	723	0,2 - 0,2 - 0,4 - 0,33 - 0,223 - 0,323
DE LA OPERADORA	425	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 1.4
TONO DE ABONADO INACCESIBLE I	950/1400/1800	<b>3</b> × <b>0,33</b> – 1,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE II	400	CONTINUO
TONO DE ESPERA	425	CONTINUO
VID CHUZIA		
KIRGUIZIA	425	0.0 2.2
TONO DE CCUIA DO	425	<b>0,8</b> – 3,2
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,4</b> – 0,4
	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>0,4</b> – 0,4
KIRIBATI		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	425	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
KUWAIT		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425 16)	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	400	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	10	
DE LA OPERADORA	425 15)	<b>1,0</b> – 1,5 – <b>0,4</b> – 1,5
TONO DE INTERVENCIÓN	425 6)	0.5 - 0.2 - 0.2 - 0.2
TONO DE INTERCEDCIÓN	400	CONTINUO
TONO DE INTERCEPCIÓN TONO DE DESBLOQUEO DE LA LÍNEA	950/1400/1800 425	<b>3×0,333</b> – 1,0 <b>0,5</b> – 0,5
TONO DE RECHAZO	425	<b>0,5</b> – 0,5 <b>0,6</b> – 0,6
TONO DE ACEPTACIÓN	425	CONTINUO
	723	COMMINGO
LAO (R.D.P.)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>1,0</b> – 1,0
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425 425	<b>0,375</b> – 0,375 <b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE ESI ERA TONO DE CONFIRMACIÓN	950 <sup>13)</sup>	CONTINUO
	750	COMMINGO
LÍBANO		
TONO DE LLAMADA	435	<b>1,2</b> – 4,4
TONO DE OCUPADO	435	<b>0,4</b> – 0,2
LIBERIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425//450	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	$0.6 - 0.2 - 3 \times (0.2 - 0.2)$
LITUANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>0,8</b> – 3,2
TONO DE OCUPADO	425	0.4 - 0.4
TONO DE ESPERA	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
LUXEMBURGO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1.0</b> – 4.0
TONO DE OCUPADO	425//450	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425//450	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> – 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425//450	<b>0,25</b> - 0,25 - <b>0,25</b> - 1,25
TONO DE INTERCEPCIÓN	1190/1280	0,25-0,25
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1100.1550/550 1150	0.2 0.2 0.2 2.2
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	0,2-0,2-0,2-2,0
MACAU		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>1,8</b> – 0,2
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
MACAU (continuación)		
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> – 0,6
TONO DE INTERCEPCIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 2,0
MADAGASCAR		
TONO DE LLAMADA	25	<b>1,66</b> – 3,33
TONO DE CEAMADA TONO DE OCUPADO	450	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCOTADO TONO DE ESPERA	450	<b>0,125</b> – 0,125
TONO DE ESI ERA	430	<b>0,123</b> – 0,123
MALASIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,25</b> - 0.25 - <b>0,25</b> - 0.25 - <b>2,0</b>
TONO DE LLAMADA	425	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	900/1400/1800	$3 \times 1,0 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425	<b>0.5</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 0.2
TONO DE AVISO – FIN DE PERIODO	900	<b>0,1</b> - 0, 1 - <b>0,1</b> - 0, 1 - <b>0,1</b>
		(una emisión)
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425	1,0-10,0-0,5-0,25-0,5-10,0-
		<b>0,5</b> – 0,25
TONO DE DESBLOQUEO DE LA LÍNEA	425	<b>0,5</b> – 0,5
25.45.4337		
MALAWI		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	400//133	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	525	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO III	400	<b>0,4</b> – 0,333
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
MALDIVAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400/50	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	0.5 - 0.5
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA	400	
IONO DE ESPERA	400	<b>1,0</b> – 10,0
MALÍ		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425+330	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,40</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	425	0.5 - 0.5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	900/1400/1800	$3 \times 0.33 - 0.05 - 0.03) - 1.0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,04
TONO DE ACEPTACIÓN	950	CONTINUO
		2 2 2
MALTA		
TONO DE LLAMADA	400+450//400×25//400×16 2/3	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,4</b> – 0,35 – <b>0,225</b> – 0,525
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE PAGO	400	<b>0,15</b> – 0,15

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
MALVINAS ISLAS (FALKLAND)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	<b>0,4</b> – 0,2
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN		0,4-0,35-0,255-0,525
	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA	1000	<b>0,1</b> – 0,1
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
MARRUECOS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	660/440/590/740	<b>0.5</b> - 0.5 - <b>0.5</b> - <b>0.3</b> - <b>0.2</b>
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,66</b> – 3,33
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
MADEDIOUE (D		
MARTINIQUE (Dep. francés)		CONTINUE
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1, 0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
MAURICIO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE CELAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	0.75 = 0.75 0.05 = 0.05
TONO DE ENCAMINAMIENTO	423	0,03 – 0,03
MAURITANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
MANOTTE		
MAYOTTE TONO DE DIVITA CIÓN A MARCAR	440//220 440	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1, 0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
MÉXICO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		0,20
DE LA OPERADORA	425	<b>0.5</b> - 0.17 - <b>0.17</b> - 0.17
MOLDOW		
MOLDOVA		
TONO DE LLAMADA	425	<b>0,8</b> – 3,2
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,4</b> – 0,4
MONTSERRAT		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3\times(0,1-0,1)$ – <b>CONTINUO</b>
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	480+620	0.5 - 0.5
TOTO DE OCUI ADO	<del>1</del> 0UTUZU	0,5 – 0,5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
MONTSERRAT (continuación)		
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.65</b> - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	$1 \times (0,5 - 10, 0 - 0,5)$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO	1600/1142	0.2 0.2 0.2 2.0
DE PREVIO PAGO	1600/1143	<b>0,2</b> - 0, 2 - <b>0,2</b> - 2, 0
MOZAMBIQUE		
TONO DE LLAMADA	400	1,0-5,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	0,2-0,2
NAMIBIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440×33	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400×33	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO III	400	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	<b></b> 0/4000	
DE PREVIO PAGO	770/1209	<b>0,125</b> – 1,5
TONO DE PAGO	400	<b>0,125</b> – 0,125
NAURU		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	33	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA (PABX)	33	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA (PABX)	425×25	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO (PABX)	425	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN (PABX)	425	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>0,75</b> - 0.25 - <b>0,25</b> - 0.25
NEPAL		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,1</b> – 3,1
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,175</b> – 0,175
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>0,25</b> – 0,5
NÍGER		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	330//440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	440	<b>0,05</b> – 0,05
NIGERIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400//425//450	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	400//425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400//425//450	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,25</b> – 0,25

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
NIGERIA (continuación)		
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	400//33	<b>0,2</b> – 1,5
TONO DE ESPERA – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	400	<b>0,15</b> – 0,25 – <b>0,15</b> – 1,45
TONO DE ESPERA	450	<b>5,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA TONO DE RETENCIÓN	425 950/950/1400	<b>2,0</b> – 4,0 <b>0,65</b> – 0,325 – <b>0,325</b> – <b>1,3</b> – 2,6
TONO DE RETENCION	930/930/1400	<b>0,05</b> – 0,323 – <b>0,325</b> – <b>1,5</b> – 2,0
NORUEGA		
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	400//450	<b>1,0</b> – 3,0
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II TONO DE CONGESTIÓN	400//450 425	<b>0,2</b> – 0,4
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>0,25</b> – 0,25 <b>3×0,333</b> – 1,0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	930/1400/1800	<b>3</b> ^ <b>0,333</b> – 1,0
DE PREVIO PAGO	1477/941	0,2-0,2-0,2-2,0 (cuatro ciclos)
MHEMA CALEDONIA		
NUEVA CALEDONIA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//220+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440//330+440 440	1,5 – 3,5
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0.3 - 0.3)$ $(3 \times 0.3 - 2 \times 0.03) - 1.0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
NUEVA ZELANDIA	400	001771710
TONO DE LLAMADA	400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450 400 <sup>17)</sup>	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN I	900 4)	<b>0,5</b> – 0,5 <b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN I	400 4) 17)	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400 17)	$3 \times (0.75 - 0.1) - 0.75 - 0.4$
TONO DE ESPERA I	400+450	0,5
TONO DE ESPERA II	400	<b>0.25</b> - 0.25 - <b>0.25</b> - 3.25
TONO DE ESPERA III	523/659	$3 \times (0,2 - 3,0) - 0,2$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE FUNCIÓN	440+450 <sup>5)</sup>	<b>2,0</b> - 0,4 - <b>0,2</b> - 0,4
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 2,0
TONO DE RETENCIÓN	400/400+450	<b>0.5</b> - 0.5 - <b>0.5</b> - 0.25
OMÁN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	40.5	
DE LA OPERADORA	425	0.5 - 0.17 - 0.17 - 0.17
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA	425 425	<b>0,2</b> – 0,3 <b>0,3</b> – 1,0
TONO DE ESPERA TONO DE DESBLOQUEO DE LA LÍNEA	425	<b>0,48</b> – 0,48
	123	0,10
PAÍSES BAJOS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450	<b>0,5</b> – 0,05
TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO I <sup>9)</sup>	425//450 425//450	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO I <sup>77</sup> TONO DE OCUPADO II <sup>12)</sup>	425//450 425//450	<b>0,5</b> – 0,5 <b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425//450	<b>0,25</b> – 0,25 <b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0$
22.0 20. 20. 20 III Old Microry	)	

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
PAÍSES BAJOS (continuación)		
TONO DE ESPERA	425//450	<b>0,5</b> – 9,5
TONO DE PAGO	770//850//950 11)	0,5 7,5
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	425//450	CONTINUO
TONO DE INDICACIÓN NEGATIVO	425//450	<b>0,0625</b> – 0,0625
		,
PAKISTÁN TOVO PELLANARA I	450	10.10
TONO DE LLAMADA II	450	1,0 - 4,0
TONO DE LLAMADA II	400+16 2/3	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	450	<b>0.4</b> - 0.675 - <b>0.13</b> - 0.17
PANAMÁ		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,20</b> – 4,65
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,32</b> – 4,65
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,32</b> – 4,65
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN DE LA OPERADORA	425	<b>0,18</b> - 0,18 - <b>0,5</b> - 0,18
TONO DE ABONADO INACCESIBLE 30)	423	<b>0,18</b> – 0,18 – <b>0,5</b> – 0,18
PAPUA NUEVA GUINEA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//400×25//350+440	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425//400×25//400×16 2/3//	0.4 0.2 0.4 2.0
TONO DE OCUDADO	400+450//410×20	<b>0,4</b> - 0,2 - <b>0,4</b> - 2,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	425//400 425//400 <sup>20)</sup>	<b>0,375</b> – 0,375 <b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,33</b> – 0,373
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	930/1400/1800	3^0,33 - 1,01
DE LA OPERADORA	1400	<b>0,5</b> – 11,5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425//400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425	<b>0.04</b> - 10.0 - <b>0.04</b> - 20.0 - <b>0.04</b> - 20.0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO I	1209/852	0,2-0,2-0,2-2,0 (cuatro ciclos)
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO DE PREVIO PAGO II	1336/941	0.2 0.2 0.2 2.0 (1:1)
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1330/941	0,2-0,2-0,2-2,0 (dos ciclos)
DE PREVIO PAGO III	900	0.075 - 0.15 - 0.075 - 2.7 (dos ciclos)
DADA CHAM		
PARAGUAY TONO DE LI AMADA	425	10 40
TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO	425 425	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	423	<b>1,0</b> – 1,0
DE LA OPERADORA	425	0,15 - 0,25 - 0,15 - 1,45
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>2,0</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	950/950/1400	<b>0.65</b> - 0.325 - <b>0.125</b> - 1.3 - <b>2.6</b>
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	950/1400/1800	<b>3</b> × <b>0,333</b> – 1,0
POLINESIA FRANCESA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440//330+440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1,0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
DOLONIA		•
<b>POLONIA</b> TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425+350	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425+330	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TOTO DE ELIMINDA	743	<b>1,0 1,</b> 0

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
POLONIA (continuación)		
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE ESPERA	425	0.15 - 0.15 - 0.15 - 4.0
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
		0,00
PORTUGAL 7)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400//425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR		<b>1,0</b> – 0,2
TONO DE LLAMADA	400//425	<b>1,0</b> – 5,0
TONO DE OCUPADO	400//425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,2</b> – 0,2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400//425 <sup>27)</sup>	<b>0,2</b> – 0,2
TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	425	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 5,0
DE PREVIO PAGO	1477/941	0,2-0,2-0,2-2,0
	11///211	0,2 0,2 0,2 2,0
PUERTO RICO		
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1100 1550/550 1450	0.2 0.2 0.2 2.0
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 2,0
QATAR		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	400+450	<b>0,4</b> - 0.2 - <b>0,4</b> - 2.2
TONO DE LLAMADA II	400+450	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0
TONO DE OCUPADO I	400//450	<b>0,8</b> – 0,8
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,4</b> - 0.35 - <b>0,225</b> - 0.525
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
REINO UNIDO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	50//350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450//400×25//400×16 2/3	0.4 - 0.2 - 0.4 - 2.0
TONO DE CELAMADA TONO DE OCUPADO	400+430//400^23//400^10 2/3	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	0.4 - 0.35 - 0.225 - 0.525
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	400	COMMINGO
DE PREVIO PAGO	1200/800	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
TONO DE PAGO	400	<b>0,125</b> – 0,125
Down CHECA		
<b>Rep. CHECA</b> TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	425	<b>CONTINUO</b> <b>0,33</b> – 0,33 – <b>0,66</b> – 0,66
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR III	425	<b>0,165</b> – 0,165 – <b>0,660</b> – 0,660
TONO DE LLAMADA	425	1,0 – 4,0
TONO DE CEAMADA TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,333</b> – 0,333
TONO DE OCUPADO II	425	<b>0,167</b> – 0,167
TONO DE OCUPADO III	425	<b>0,165</b> – 0,165 – <b>0,165</b> – 0,330
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0.33 - 2 \times 0.03) - 1.0$
TONO DE ESPERA	425	<b>0,33</b> – 5,0
TONO DE CONEXIÓN	425	<b>0,05</b> – 0,05
TONO DE OFERTA	425 6)	<b>0,33</b> – 0,33 – <b>0,33</b> – 1,5
		-
REUNIÓN (Dep. francés)	440.0222	CONTINUE
TONO DE LI AMA DA	440//330+440	CONTINUO
TONO DE CCURA DO	440	1,5 – 3,5
TONO DE OCUPADO TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	440 950/1400/1800	0.5 - 0.5
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>		$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1,0$
I ONO DE ENCAMINAMIEN I O 22)	440	0.05 - 0.05

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
DIIMANIIA		( 2 )
<b>RUMANIA</b> TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400//450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400//450 400×16//450×25	<b>CONTINUO</b> <b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	133//450	0.15 - 0.20
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400//450	$6 \times (0.033 - 0.03) - 0.1 - 0.03$
	100// 130	0 (0,022 0,03) 0,1 0,03
RUSIA		
TONO DE LLAMADA	425	<b>0,8</b> – 3,2
TONO DE EGREPA	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE ESPERA	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
RWANDA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	340 <sup>3)</sup>	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	3×0,333 – 1,0
TONO DE ENCAMINAMIENTO	440	<b>0,05</b> – 0,05
SANTA ELENA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	0,4-0,2
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,4</b> – 0,35
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE PAGO	400	<b>0,125</b> – 0,125
S. KITTS Y NIEVES		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	450	0.0 0.0 0.0
DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	0,2-0,2-0,65-0,2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA	480+620 440	0,25 - 0,25 $1 \times (0,5 - 10,0 - 0,5)$
TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	440	1*(0,5 - 10,0 - 0,5)
DE PREVIO PAGO	1600/1143	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
CANTEA LIICÍA		
SANTA LUCÍA TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	0,375 - 0,25 - 0,375 - 2,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	425+330	CONTINUO
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	425	<b>0,1</b> – 4,9
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	40.5	anuncio grabado
TONO DE ENCAMBIAMIENTO	425	<b>0,2</b> – 0,2
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
S. PEDRO Y MIQUELÓN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1,0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
S. VICENTE Y LAS GRANADINAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	0,2-0,4
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0.4</b> - 0.35 - <b>0.255</b> - 0.525
CH OMÓN		
SALOMÓN TONO DE DIVITA CIÓN A MADICAD	400	661,277
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400+450	<b>0,4</b> – 0,2
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,5</b> – 0,5
	400 400	<b>0,1</b> – 0,1
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ESPERA		<b>0,075</b> – 0,1
TONO DE PAGO	400+450/400 852	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE PAGO	832	<b>0,2</b> – 2,0
SAMOA OCCIDENTAL		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425×25	<b>0,375</b> - 0.25 - <b>0,375</b> - 2.0
TONO DE CONGESTIÓN		anuncio grabado
TONO DE ABONADO INACCESIBLE		anuncio grabado
SAN MARINO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0.6</b> - 1.0 - <b>0.2</b> - 0.2
TONO DE INVITACION A MARCAR TONO DE LLAMADA	425	0,0-1,0-0,2-0,2 $1,0-4,0$
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>0,2</b> – 0,2
	723	0,2 - 0,2
SANTO TOMÉ Y PRÍNCIPE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	1,0-5,0
TONO DE OCUPADO	425	0.5 - 0.5
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	0,2-0,2
TONO DE PAGO	12000	CONTINUO
SENEGAL		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440+330	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	<b>1,7</b> – 3,3
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	440	<b>0,05</b> – 0,05
CDVCHPLL DC		
SEYCHELLES TONG DE DIVITA CIÓN A MADOAD	250 440	CONTENTIO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425 425	<b>0,4</b> – 0,35 – <b>0,225</b> – 0,525
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	423	CONTINUO
SIERRA LEONE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425//450 33)	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425//450 33)	1,0-4,0
TONO DE OCUPADO	425//450 33)	0,5-0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	0,2-0,2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950//450/150 33)	<b>0,33</b> – 0,03
TONO DE ESPERA	425	1,0 (una emisión)
SINGAPUR		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425×24	0.4 - 0.2 - 0.4 - 2.0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	· <del></del>	-,, <b>-</b> -
DE LA OPERADORA	425	<b>0,125</b> – 0,125

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
		(1.8. 1.1)
SINGAPUR (continuación)		
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	425	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	425	<b>0.3</b> - 0.2 - <b>0.3</b> - 3.2
TONO DE INTERCEPCIÓN	425	<b>0,25</b> – 2,0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	100 (/000	
DE PREVIO PAGO	1206/832	<b>0,2</b> - 0.2 - <b>0,2</b> - 2.0
SIRIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	450	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	450	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	425//475	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	450//50	1,0-3,0
TONO DE OCUPADO I	450	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II	450	<b>0,44</b> – 0,49
TONO DE CONGESTIÓN	450	$2 \times (0,2 - 0.23) - 0,2 - 0.92$
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0.33 - 2 \times 0.03) - 1.0$
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	$0.9 - 0.2 - 2 \times (0.25 - 0.2)$
CDITANUZA		
SRI LANKA	40.5	G01/m1/1/0
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0,65</b> – 0,03
TONO DE LLAMADA	425	<b>0,4</b> – 0,2
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	CONTINUO
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> – 0,2 – <b>0,2</b> – 4,5
TONO DE ENCAMINAMIENTO	425	<b>0,05</b> – 0,05
SUDÁFRICA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400×33	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	400×33 1/3	$4 \times (0,25 - 0,25) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	400×33	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	400	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	400	<b>0.15</b> - 0.25 - <b>0.15</b> - 1.45
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	400×33 1/3	$3 \times (0.25 - 0.25) - 0.25 - 7.25$
TONO DE PAGO	900	<b>0,2</b> – 1,8
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	770/1200	0.125 1.5
DE PREVIO PAGO TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	770/1209	<b>0,125</b> – 1,5
TONO DE PACIENCIA	700/1100 950/950/1400	<b>0,25</b> – 0,25 – <b>0,25</b> – 0,25
TONO DE PACIENCIA TONO DE NOTIFICACIÓN	900	0,65 - 0,325 - 0,325 - 1,3 - 2,6 $3 \times 0,2 - 2 \times 0,2$
TONO DE NOTIFICACION	900	3~0,2 - 2~0,2
SUECIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	<b>0.32</b> - 0.01
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 5,0
TONO DE LLAMADA II <sup>27)</sup>	400	<b>1,0</b> – 9,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,75
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN I	950/1400/1800	$3 \times 0.333 - 1.0 + anuncio$
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN II <sup>27)</sup>	400	$3 \times (0.05 - 0.2) - 0.6$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	1400	
DE LA OPERADORA	1400	<b>0,1</b> – 1,5
TONO DE AVISO I	1400 <sup>15)</sup>	<b>0,35</b> – 15,0
TONO DE ADONA DO INA GESCIPI E	425 <sup>21)</sup>	2,0 – 5,0 – CONTINUO
TONO DE ABONADO INACESSIBLE	950/1400/1800	$3 \times 0,333 - 1,0 + anuncio$

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
CHECIA (timei/)	,	,
SUECIA (continuación) TONO DE ESPERA	425	0.2 0.5 0.2 (yma amigián)
TONO DE ESPERA TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	425	0,2-0,5-0,2 (una emisión)
DE PREVIO PAGO	1633/1336	0,2-0,2-0,2-4,0 (siete emisiones)
TONO DE PAGO <sup>2)</sup>	941	0.2 - 0.2 - 0.2 - 3.6 (dos emisiones)
	,	0,2 0,2 5,6 (dos emisiones)
SUIZA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR (PABX)	500	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425//500	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO (BADY)	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE OCUPADO (PABX) TONO DE CONGESTIÓN	500 425	0.5 - 0.5 0.2 - 0.2
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	0.2 - 0.2 $3 \times 0.333 - 1.0$
TONO DE GRABACIÓN	1400	<b>0,45</b> – 15,0
TONO DE UKABACION TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1400	0,43 – 13,0
DE PREVIO PAGO I	800/1200	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		-, -, -, -,
DE PREVIO PAGO II	1100+1750/750+1450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
CUDINAME		
SURINAME TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	425 425	CONTINUO 15,0 – 0,5
TONO DE CLAMADA TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCOFADO TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,3</b> – 0,3 <b>0,25</b> – 0,25
TONO DE CONGESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0.33 - 1.0$
TONO ESI ECIME DE INTORMINCION	730/1400/1000	3~0,33 - 1,0
SWAZILANDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	50	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 4.0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II	400	0.4 - 0.4
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	400	<b>4,8</b> – 0,2
DE PREVIO PAGO I	1430/943	<b>2,0</b> – 2,0
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO	1430/243	2,0 – 2,0
DE PREVIO PAGO II	1100+1750/750+1450	0,2-0,2-0,2-2,0
TONO DE PAGO	900	<b>0,25</b> – 0,25
TAD HAZICTAN		
TADJIKISTAN TONO DE LI AMADA	425	0.0.22
TONO DE LLAMADA TONO DE OCUPADO	425 425	0,8 – 3,2
TONO DE ESPERA	950/1400/1800	<b>0,4</b> – 0,4 <b>3×0,333</b> – 1,0
IONO DE ESPERA	930/1400/1800	3^ <b>0,</b> 333 – 1,0
TAILANDIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400×50//400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400	1,0-4,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II	450	<b>0,333</b> – 0,333
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	900	1.0
DE LA OPERADORA TONO DE ABONADO INACCESIBLE	800 400	<b>1,0</b> 6×( <b>0,1</b> – 0,9) – <b>0,3</b> – 0,7
TONO DE ABONADO INACCESIBLE  TONO DE OFERTA 6)	400	$0 \times (0.17 - 0.9) - 0.3 - 0.7$ $2 \times (0.17 - 0.83) - 0.51 - 0.49$
TOTO DE OLEKTA	TUU	$2 \land (0,17 - 0,03) - 0,31 - 0,47$
TANZANIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	50	CONTINUO
TONO DE LLAMADA I	400	CONTINUO
TONO DE LLAMADA II	400	1,0 – 2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
TRINIDAD Y TABAGO		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	440	0.3 - 10.0
TONO DE RELLAMADA I	480+620	0.3 - 0.2
TONO DE RELLAMADA II <sup>6)</sup>	480+620	0,2-0,3
TÚNEZ		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,2</b> – 4,6
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE OCUPADO II (especial)	950	CONTINUO
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,167</b> – 0,167
TURCOS Y CAICOS ISLAS		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	2,0 – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0.33 - 1.0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,
DE LA OPERADORA	450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.65</b> - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	$1 \times (0.5 - 10.0 - 0.5)$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1600/1143	0,2-0,2-0,2-2,0
TURKMENISTÁN		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	25	<b>0,4</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,4</b> – 0,4
TONO DE ABONADO INACCESIBLE TONO DE ENCAMINAMIENTO	425 25	<b>0,8</b> – 4,0 <b>0,4</b> – 0,4
	23	0,4 – 0,4
TURQUÍA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	450	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+450	CONTINUO
TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	450	<b>1,0</b> – 0,25
TONO DE CCURA DO	450	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO TONO DE CONGESTIÓN	450 450	0,5-0,5 $3\times(0,2-0,2)-0,6-0,2$
TONO DE CONCESTION TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times (0.2 - 0.2) - 0.0 - 0.2$ $3 \times 0.3 - 1.0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	) 30/1 100/1000	3.0,5
DE LA OPERADORA	450	0,2-0,2-0,6-0,2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	450	0,2-0,2
TONO DE ESPERA	350+450/450	0,5-0,5-2,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1000/1200//1000/1330	<b>0,25</b> - 0,25 - <b>0,25</b> - 2,0
TONO DE CONFIRMACIÓN	450	<b>0,04</b> – 0,04
UGANDA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	33//50	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	133+17//400+17//400+450	<b>0,25</b> - 0,5 - <b>0,25</b> - 2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE I	400	CONTINUO
TONO DE ABONADO INACCESIBLE II	400	<b>2,5</b> – 0,5

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
URUGUAY		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR I	425	CONTINUO
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR II	450	0.7 - 0.8 - 0.2 - 0.3
TONO DE LLAMADA	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> – 1,0
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN	)30/1100/1000	3.0,555
DE LA OPERADORA	425	<b>0.15</b> - 0.25 - <b>0.15</b> - 1.45
TONO DE ESPERA	425	<b>0,2</b> - 0,2 - <b>0,2</b> - 4,4
TONO DE INDICACIÓN POSITIVO	425	$2 \times (0, 1 - 0, 2) - 0, 1 - 1, 3$
TONO DE INDICACIÓN NEGATIVO	425	<b>0,5</b> – 0,5
N/ A NITI A /DTI		
VANUATU TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
TONO DE INVITACION A MARCAR TONO ESPECIAL DE INVITACIÓN A MARCAR	425	CONTINUO
	425	<b>0,4</b> – 0,04
TONO DE LLAMADA I	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE LLAMADA II	400×450//133×16 2/3	0,4-0,2-0,4-2,0
TONO DE OCUPADO I	400	<b>0,75</b> – 0,75
TONO DE OCUPADO II	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO III	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950//1400//1800	<b>0,33</b> – 0,03
TONO DE ESPERA	400	CONTINUO
TONO DE ESPERA	425	<b>0,3</b> – 10,0
TONO DE ACERTA CIÓN	425	0.05 - 0.05
TONO DE ACEPTACIÓN	950	CONTINUO
VÍRGENES BRITÁNICAS (ISLAS)		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	350+440	CONTINUO
TONO DE REPETICIÓN DE LLAMADA	350+440	$3 \times (0,1-0,1) - CONTINUO$
TONO DE LLAMADA	440+480	<b>2,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO	480+620	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE AVISO – INTERVENCIÓN		
DE LA OPERADORA	450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.65</b> - 0.2
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	480+620	<b>0,25</b> – 0,25
TONO DE ESPERA	440	$1 \times (0.5 - 10.0 - 0.5)$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1600/1143	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0
WALLIS Y FUTUNA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	440//330+440	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	440	<b>1,5</b> – 3,5
TONO DE OCUPADO	440	<b>0,5</b> – 0,5
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$(3 \times 0, 3 - 2 \times 0, 03) - 1, 0$
TONO DE ENCAMINAMIENTO <sup>22)</sup>	440	<b>0,05</b> – 0,05
YUGOSLAVIA		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	425	0.7 - 0.8 - 0.2 - 0.3
TONO DE LLAMADA I	450×25	<b>1,0</b> – 9,0
TONO DE LLAMADA II	425	<b>1,0</b> – 4,0
TONO DE OCUPADO I	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE OCUPADO II	425	<b>0,2</b> – 0,4
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	$3 \times 0.333 - 1.0$
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<del></del> -,~
ZAMBIA TONO DE DIVITA CIÓN A MARCAR	405//50	COMPINITO
TONO DE LLAMADA	425//50	CONTINUO
TONO DE CCURA DO	425	<b>1,0</b> – <b>4</b> ,0
TONO DE CONCESTIÓN	425	<b>0,5</b> – 0,5
TONO DE CONGESTIÓN	425	<b>0,25</b> – 0,25

TONO	FRECUENCIA (Hz)	CADENCIA (segundos)
ZAMBIA (continuación)		
TONO ESPECIAL DE INFORMACIÓN	950/1400/1800	<b>3×0,333</b> − 1,0
TONO DE INTERVENCIÓN	425	<b>0,1</b> – 4,9
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	950/1400/1800	$3 \times 0,33 - 1,0$
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0,2</b> - 0.2 - <b>0,2</b> - 2.0
ZIMBABWE		
TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400	CONTINUO
SEGUNDO TONO DE INVITACIÓN A MARCAR	400×450//400×33	CONTINUO
TONO DE LLAMADA	400×450//400×33	<b>0.4</b> - 0.2 - <b>0.4</b> - 2.0
TONO DE OCUPADO	400	<b>0,375</b> – 0,375
TONO DE ABONADO INACCESIBLE	400	<b>2,5</b> – 0,5
TONO DE ESPERA	523/659	<b>1,5</b> – 1,5
TONO DE IDENTIFICACIÓN DE TELÉFONO		
DE PREVIO PAGO	1100+1750/750+1450	<b>0.2</b> - 0.2 - <b>0.2</b> - 2.0

## EXPLICACIONES DE LAS NOTAS

- 1) Con armónicos aplicados cada 30 ms.
- Avisa de que la comunicación tiene que terminar dentro de un tiempo especificado a menos que el usuario introduzca más monedas en el aparato de previo pago.
- 3) Internacional.
- 4) Tono de desconexión/Tono de desbordamiento.
- 5) Tono de conmutación completada.
- 6) Interurbano.
- 7) Centrales analógicas: 400 Hz; centrales digitales: 425 Hz.
- 8) El primer periodo de silencio puede ser nulo.
- 9) Versión normalizada.
- 10) Para uno o dos segundos solamente.
- Esta ráfaga de tono se aplica 1 a 2 segundos entre 15 y 20 segundos antes de que expire el periodo de comunicación pagado.
- 12) En equipos antiguos.
- Confirmación del registro de la llamada del abonado a los servicios de despertador y de no molestar.
- Este tono se utiliza en el servicio suplementario de «llamada en espera»; la duración es de 30 segundos.
- 15) Tono de aviso conferencia tripartita.
- Para abonados que tienen activos el servicio de no molestar o el de abonado ausente.
- 17) Este tono se utiliza también en las centralitas automáticas privadas (PABX).
- 18) El tono especial de invitación a marcar se utiliza cuando la transferencia de llamada está activada.
- 19) Divergencia hasta 530 Hz.
- 20) Reducido en 10 dB una vez de cada dos.

- Tono de aviso ante prohibición de tiempo límite.
- En principio, este tono no se retransmite fuera de la red francesa. Sin embargo, puede ser retransmitido a la llegada a París en ciertos tránsitos distantes en la red nacional y para ciertas relaciones internacionales fronterizas. Este tono esta progresivamente suprimido.
- No pertenece al plan preciso de tonalidades audibles norteamericano, pero es posible que se reciban estos tonos de ciertos sistemas de conmutación electromecánicos.
- Verificación del estado de ocupado.
- Se aplica una vez durante 1,5 a 2 segundos antes de que intervenga la operadora de la centralita automática privada de abonado, seguido de aplicaciones repetidas de una duración de 0,5 a 0,8 segundos a intervalos de 8 a 20 segundos.
- Las centralitas automáticas privadas (PABX) de abonados modernas pueden tener una de las siguientes configuraciones, a 400 Hz:
  - a) una emisión de tono: **0,3** segundos,
  - b) dos emisiones de tono: 0.1 0.1 0.1 segundos,
  - c) tres emisiones de tono: 0.1 0.1 0.1 0.1 0.1 segundos.
- 27) Centrales analógicas solamente.
- Líneas radiocelulares únicamente, antes del tono de llamada o el anuncio verbal «no disponible».
- Al llamante en las llamadas en espera contestadas.
- En las centrales electrónicas se aplica un mensaje grabado, y en las analógicas un tono de periodo.
- Frecuencia de 450 Hz, utilizada únicamente en las centrales analógicas.
- Reducidos 8 dB menos que el tono de invitación a marcar.
- 33) Centrales analógicas: Groenlandia = 425 Hz; Sierra Leona = 450 Hz.

EXPLICACIÓN DE LOS SÍMBOLOS UTILIZADOS

Frecuencia en Hz:  $f_1 \times f_2$  indica que  $f_1$  va modulada por  $f_2$ 

 $f_1+f_2$  indica la yuxtaposición de las frecuencias  $f_1$  y  $f_2$  sin modulación

 $f_1/f_2$  indica que  $f_1$  va seguida de  $f_2$ 

 $f_1//f_2$  indica que la frecuencia  $f_1$  se utiliza en algunas centrales y en otras la  $f_2$ 

Cadencia en segundos: EMISIÓN - SILENCIO