

国际电信联盟

无线电通信局

(传真: +41 22 730 57 85)



行政通函
CAR/258

2008年7月9日

致国际电联成员国主管部门

事由: 无线电通信第6研究组
- 建议批准1项新ITU-R课题草案

无线电通信第6研究组在于2008年5月26和27日召开的会议上,通过了1项无线电通信部门(ITU-R)新课题草案,并同意采用ITU-R第1-5号决议(见第3.4段)规定的程序在两届无线电通信全会之间批准课题。

考虑到ITU-R第1-5号决议第3.4段的规定,请您于2008年10月9日之前通知秘书处(brsgd@itu.int)贵主管部门是否同意批准上述课题。

在上述截止日期过后,将通过一份行政通函通报此次磋商结果。如该课题获得批准,它们将享有与无线电通信全会批准的课题相同的地位,并将成为无线电通信第6研究组的正式案文(见:<http://www.itu.int/pub/R-QUE-SG06/en>)。

无线电通信局局长
瓦列里·吉莫弗耶夫

附件: 1件

- 1项新ITU-R课题草案

分发:

- 国际电联成员国主管部门
- 参加无线电通信第6研究组工作的ITU-R部门准成员
- 参加无线电通信第6研究组工作的无线电通信部门成员

附件 1

(来源: 6/71 号文件)

根据ITU-R第5-5号决议评估新课题草案

该建议新课题草案所涉事项的研究工作由 ITU-R 负责, 目前其他机构并未开展有关该问题的研究, 因其反映了达成三维电视的全球方法, 而不是立体电视的一个特定子问题。因此, 该新课题草案符合 ITU-R 第 5-5 号决议进一步做出决议 1 的规定。

新ITU-R [XXX]/6课题的草案

数字三维 (3D) 电视广播¹

国际电联无线电通信全会,

考虑到

- a) 现有的电视广播系统不能像自然的三维场景一样提供再生图像的完全感知;
- b) 三维电视可能有助于改善观众置身于再生图像中的体验, 这预计是数字电视广播未来的一个重要应用;
- c) 电影业正快速向三维制作与显示过渡;
- d) 许多国家正在进行可在三维电视广播中加以利用的各种新技术(如全息成像)应用的研究;
- e) 新的数字电视信号压缩和处理方法取得的进展为多功能三维电视广播系统的真正实现奠定了基础;
- f) 制定三维电视系统全球统一的标准, 涵盖数字电视广播的各个领域, 将促进发展不平衡的各国向三维电视的过渡, 并防止标准的多元化;
- g) 有必要协调统一三维电视广播和非广播的应用,

¹ 应提请无线电通信第 9 研究组注意本课题。

做出决定，应研究以下课题

- 1 数字三维电视广播系统的用户需求是什么？
- 2 数字三维电视观看图像和收听伴音的条件要求是什么？
- 3 为实现三维电视广播的电视节目制作、后期制作、电视录制、存档、分发和传输，现有或正在开发那些三维电视广播系统？
- 4 为有效重现三维场景，有哪些合适的图像捕获和录制方法？
- 5 通过现有的地面 6、7 和 8 MHz 带宽的频道或卫星广播业务进行三维电视数字信号的广播，以进行固定或移动接收，有哪些可行的方法（及其局限）？
- 6 那些提供三维电视广播的方法与现有的电视系统是兼容的？
- 7 可以推荐用于三维电视广播的数字信号压缩和调制方法有哪些？
- 8 三维电视工作室数字接口的要求是什么？
- 9 三维电视各种广播应用合适的图像和伴音质量水平是什么？
- 10 三维电视广播中可以采用的图像和伴音主观和客观评估方法有哪些？

同时决定

- 1 应对上述研究的结果进行分析，以便准备新的报告和建议书；
- 2 上述研究应在 2012 年前完成。

类别：S3
