مكتب الاتصالات الراديوية (BR)

الرسالة الإدارية المعممة
CACE/721

17 أبريل 2015

إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية والمنتسبين إليه المشاركين في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

الموضوع: **لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية (الخدمة الإذاعية)**

– **اقتراح اعتماد مشروع مسألة جديدة ومشروع مراجعة مسألة لقطاع الاتصالات الراديوية والموافقة عليهما في نفس الوقت بالمراسلة وفقاً للفقرة 3.10 من القرار ITU-R 1-6 (إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت بالمراسلة)**

تحية طيبة وبعد،

قررت لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية في اجتماعها المنعقد في 23 فبراير 2015 أن تلتمس اعتماد مشروع مسألة جديدة ومشروع مراجعة مسألة لقطاع الاتصالات الراديوية عن طريق المراسلة (الفقرة 3.2.10 من القرار ITU-R 1-6)، وقررت كذلك تطبيق إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت عن طريق المراسلة (PSAA) (الفقرة 3.10 من القرار ITU-R 1-6). ويرد نصا مشروعي مسألتي قطاع الاتصالات الراديوية في الملحقين 1 و2 بهذه الرسالة لتيسير اطلاعكم عليهما.

وتمتد فترة النظر لمدة شهرين تنتهي في 17 يونيو 2015. وإذا لم ترد أي اعتراضات من الدول الأعضاء خلال هذه الفترة، فإن مشروعي المسألتين يعتبران قد اعتمدتهما لجنة الدراسات 6. وعلاوةً على ذلك، ولما كان قد تم اتباع إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت عن طريق المراسلة، فإن مشروعي المسألتين سيُعتبران أيضاً بحكم الموافَق عليهما.

ويرجى من أي دولة عضو تعترض على اعتماد مشروع مسألة أن تخبر المدير ورئيس لجنة الدراسات بأسباب اعتراضها.

International Telecommunication Union • Place des Nations, CH-1211 Geneva 20, Switzerland
Tel: +41 22 730 5111 • Fax: +41 22 733 7256 •
E-mail: itumail@itu.int • www.itu.int • www.itu150.org

وبعد المهلة المحددة أعلاه، ستعلن نتائج هذا الإجراء في رسالة إدارية معممة وستنشر المسألتان الموافَق عليهما في أقرب وقت ممكن (انظر http://www.itu.int/pub/R-QUE-SG06/en).

وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام.

فرانسوا رانسي
المدير

الملحقات: 2

التوزيع:

- إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
- المنتسبون إلى قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
- رؤساء لجان دراسات الاتصالات الراديوية واللجنة الخاصة المعنية بالمسائل التنظيمية والإجرائية ونوابهم
- رئيس الاجتماع التحضيري للمؤتمر ونوابه
- أعضاء لجنة لوائح الراديو
- الأمين العام للاتحاد ومدير مكتب تقييس الاتصالات ومدير مكتب تنمية الاتصالات

الملحق 1
(الوثيقة 6/353)

مشروع المسألة الجديدة ITU-R XXX/6

طرائق عرض الأنساق السمعية المتقدّمة

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أن هناك اهتماماً متزايداً بإنتاج البرامج السمعية والتلفزيونية في الأنظمة الصوتية المتقدّمة لتوفير تجربة سمعية تضاهي تجربة المشاهدة المحسَّنة التي يتيحها إنتاج الصورة في التلفزيون العالي الوضوح (HDTV) (انظر التوصية ITU-R BT.709) وفي التلفزيون الفائق الوضوح (UHDTV) (انظر التوصية ITU-R BT.2020)؛

ب) أن التوصية ITU-R BS.2051 تحدّد الأنظمة الصوتية المتقدّمة التي يمكن أن توفّر تجربة سمعية محسَّنة للجمهور الذي يستمع إلى المذياع أو يشاهد التلفزيون إذا كان مجهزاً تجهيزاً مناسباً؛

ج) أن التوصية ITU-R BS.1909 تُدرِج في البيئات المعهودة للمشاهدة بيئات المسارح والمسارح الواسعة فضلاً عن بيئات الغرف الكبيرة إلى المتوسطة والبيئات المتنقلة مثل السيارات أو البيئات الشخصية؛

د) أن اتساق نظام إعادة إنتاج الصوت المستعمل في بيئة الإنتاج ضروري لاتساق إنتاج الصوت، وأن هذا ينطوي على الحاجة إلى اتساق إعادة إنتاج النظام الصوتي المتقدم ضمن سلسلة الإنتاج؛

هـ) أن نظام العرض الذي يُحدث إشارات المجاهير من إشارات النظام الصوتي المتقدم هو عنصر حاسم لتوفير الاتساق الضروري في عملية إعادة الإنتاج،

وإذ تضع في اعتبارها كذلك

أ) أنّ وصف العارض الأساسي[1] ينبغي أن يكون كاملاً وقائماً بذاته. والأفضل أن يختصر تفاصيل التنفيذ وأن يقدّم هذه التفاصيل باستخدام تنفيذ مرجعي؛

ب) أنّ الوصف ينبغي أن يكون وصفاً واضحاً لكل من العمليات وطريقة معالجة الإشارات الواجب اتّباعها، استناداً إلى البيانات الواردة التي تجبل عملية العرض سواء كانت بيانات سمعية أو بيانات شرحية أو بيانات شرحية محلية، وينبغي ألا يتضمن مظاهر يعتريها الغموض. وقد سمح بقل المواصفات بتحقيق بعض مظاهر التحسّن إلا أن هذا لا يشكل جزءاً من مواصفة العارض الأساسي؛

ج) أنّه في حال وجود نسق للملف، يمكن الإشارة إليه باستخدام معلمات والقدرة على التخزين، ولكن ينبغي عادةً ألا تُربط المواصفة بحالات محددة من تنفيذ هذه المعلمات في نسق الملف المذكور آنفاً؛

---

[1] يقوم العارض بتحويل مجموعة من الإشارات السمعية والبيانات الشرحية المصاحبة لها إلى تشكيلة مختلفة من الإشارات السمعية والبيانات الشرحية، استناداً إلى البيانات الشرحية المتوافرة المتعلقة بالمحتوى والبيئة المحلية. والعارض الأساسي هو نموذج للعارض الذي يُستخدم لأغراض تقييم الجودة وفي عملية إنتاج البرامج. وتعريفه بوضوح يتيح مقارنته مع النماذج الأخرى الممكنة. وهو لا يوفّر بالضرورة أفضل جودة ممكنة للمشهد السمعي وقد لا يدعم جميع البيانات الشرحية الممكنة، ولكن يمكن أن يوفّر عرضاً يحافظ في ظل مجموعة محددة من ظروف العرض على الغاية الفنية.

د) أنّ عملية العرض الأساسية ينبغي أن تكون قادرة على دعم جميع مكبرات الصوت على النحو المقترح في التو□ية ITU-R BS.2051،

تقرر دراسة المسائل التالية

1 ما هي المتطلبات التي يقتضيها استخدام العارض الأساسي في إنتاج البرامج الصوتية المتقدمة وتقييم الجودة؟

2 ما هي الموا□فة المرضية للعارض الأساسي من أجل الاستخدام في إنتاج البرامج الصوتية المتقدمة وتقييم الجودة؟

3 ما هي طريقة معالجة الإشارات ومدخلات البيانات الشرحية (البيانات الشرحية للبيئة والمحتوى) الضرورية ليعمل العارض الأساسي بصورة مرضية؟

4 ما هي الخوارزمية التي ينبغي استعمالها وفقاً للتو□ية ITU-R BS.2051 من أجل توليد إشارات مكبرات الصوت بالاستناد إلى جميع أنساق المدخلات الممكنة (سواء القائمة على الكائن أو على القناة أو على المشهد أو على تشكيلة منها)؟

وتقرر كذلك

1 أنه ينبغي إدراج نتائج الدراسات أعلاه في تو□ية؛

2 أنه ينبغي إنجاز الدراسات أعلاه بحلول عام 2016.

الملحق 2
(الوثيقة 6/353)

المسألة ITU-R 132-2/6*

تكنولوجيا الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وتخطيطها

(2011-2011-2010)

إن جمعية الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أن الكثير من الإدارات أدخلت بالفعل أو تقوم بإدخال خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض (DTTB) في نطاق الموجات المترية (VHF) (النطاق III) و/أو نطاق الموجات الديسيمترية (UHF) (النطاقان IV/V)؛

ب) أن الخبرات المكتسبة من تنفيذ خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض ستكون مفيدة في نقل الافتراضات والتقنيات التي ستطبق في التخطيط لخدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وتنفيذها،

تقرر دراسة المسائل التالية

1 ما هي معلمات تخطيط الترددات لهذه الخدمات، بما فيها ما يلي على سبيل الذكر وليس الحصر:

- قيم شدة المجال الدنيا؛
- آثار طرائق التشكيل والبث؛
- خصائص هوائيات الاستقبال والإرسال؛
- آثار استعمال طرائق إرسال واستقبال متنوعة؛
- قيم تصحيح الموقع؛
- قيم تغاير الزمن؛
- الشبكات وحيدة التردد؛
- مدى السرعات؛
- الضوضاء البيئية وأثرها على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
- تأثير أوراق الشجر الرطبة على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
- تأثير مجمعات توربينات الرياح ورفرفة الطائرات على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
- خسارة اختراق المباني؛
- تغايرات المواقع داخل المباني؟

---

* تتناول هذه المسألة الدراسات المتعلقة بتنفيذ خدمات الإذاعة الرقمية للأرض، التي لا تؤثر على الاتفاق GE06 وخطته.

2 ما هو التأثير المرجح على الأمور المتعلقة بتخطيط الشبكات الإذاعية للإذاعة التلفزيونية للأرض عند الانتقال من معلمات تشكيل التلفزيون الرقمي الحالية[2] إلى معلمات تشكيل جديدة أكثر كفاءة في استعمال الطيف[3]؟

3 ما هي نسب الحماية اللازمة عندما يتم تشغيل مرسلين رقميين أو أكثر من نفس النظام، أو مرسلين رقميين أو أكثر من المرسلات التلفزيونية ومرسلات الوسائط المتعددة من أنظمة مختلفة أو مرسلين أو أكثر في الإذاعة التلفزيونية التماثلية والرقمية:

– في نفس القناة؛

– في قنوات متجاورة؛

– في قنوات متراكبة؛

– في □ور أخرى من □ور التداخل المحتملة (مثل قناة الصورة)؟

4 ما هي خصائص المستقبِل التي ينبغي استعمالها في تخطيط الترددات من منظور الاستعمال الأكثر كفاءة لطيف الترددات (مثل الانتقائية ومعامل الضوضاء وما إلى ذلك)؟

5 ما هي نسب الحماية اللازمة لحماية خدمات الإذاعة التلفزيونية من الخدمات الأخرى التي تتقاسم معها نفس النطاقات أو تعمل في نطاقات مجاورة؟

6 ما هي التقنيات التي يمكن استعمالها للتخفيف من آثار التداخل؟

7 ما هي المدة المقبولة للانقطاعات بسبب التداخلات المحلية قصيرة الأجل التي تتعرض لها خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؟

8 ما هي الأسس التقنية اللازمة للتخطيط والتي تؤدي إلى الاستعمال الفعّال لنطاقي الموجات المترية (VHF) والديسيمترية (UHF) في خدمات الإذاعة التلفزيونية للأرض؟

9 ما هي شروط تعدد المسير المميزة التي يتعين مراعاتها عند التخطيط لهذه الخدمات؟

10 ما هي النسب المئوية لزمن التيسر التي يمكن تحقيقها في تنفيذ خدمة الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وما هي هوامش معلمات التخطيط اللازمة لتحقيق هذه النسب؟

11 ما هي المعايير التقنية أو معايير التخطيط التي يمكن استمثالها لتسهيل تنفيذ الإذاعة الرقمية للأرض، مع أخذ الخدمات القائمة في الاعتبار؟

12 ما هي خصائص قناة تعدد المسير المتنقلة التي يتعين مراعاتها عند استعمال جهاز استقبال متنقل، يسير بسرعات مختلفة؟

13 ما هي خصائص قناة تعدد المسير التي يتعين مراعاتها عند استعمال جهاز استقبال محمول باليد، يتحرك بسرعات مختلفة؟

14 ما هي الطرائق الملائمة لإجراء تعدد إرسال للإشارات المطلوبة (بما في ذلك الصورة والصوت والبيانات وغيرها) في القناة؟

15 ما هي الطرائق الممكن استخدامها لدمج عدة قنوات لتعدد الإرسال في إرسال واحد؟

~~15~~16 ما هي الطرائق الملائمة للحماية من الأخطاء؟

~~16~~17 ما هي طرائق التشكيل والبث الملائمة ومعلماتها ذات الصلة من أجل بث إشارات تلفزيونية مشفرة رقمياً في قنوات الأرض؟

~~17~~18 ما هي الاستراتيجيات الملائمة لإدخال خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وتنفيذها مع أخذ خدمات الإذاعة القائمة للأرض في الاعتبار؟

---

[2] على سبيل المثال DVB-T (النظام B بالتو□ية ITU-R DTTB).

[3] على سبيل المثال DVB-T2.

1918 ما هي تكنولوجيات وتطبيقات الاتصالات الراديوية التي يمكن توفيرها من خلال أنظمة الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وما هي مجموعات معلمات النظام التي يمكن استعمالها للتطبيقات المختلفة؟

2019 ما هي الاستراتيجيات التي ينبغي أن تستخدمها الإدارات، خاصة تلك التي لها حدود مشتركة، من أجل الانتقال من خدمة قائمة للإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض إلى أخرى أكثر تقدماً؟

تقرر كذلك

1 إدراج نتائج الدراسات المشار إليها أعلاه في تقرير (تقارير) و/أو توصية (توصيات)؛

2 استكمال الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 20182015.

الفئة: S3

_____