



الاتّحاد الدولي للاتصالات

مكتب الاتصالات الراديوية

(فاكس مباشر رقم +41 22 730 57 85)

10 مارس 2006

النشرة الإدارية
CACE/373

إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية
المشاركين في أعمال جان دراسات الاتصالات الراديوية
واللجنة الخاصة المعنية بالمسائل التنظيمية/الإجرائية

الموضوع: لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

- الموافقة على 3 مسائل جديدة ومراجعة 3 مسائل لقطاع الاتصالات الراديوية
- حذف مسألة واحدة من مسائل قطاع الاتصالات الراديوية

قدمت بموجب النشرة الإدارية CAR/198 المؤرخة 2 ديسمبر 2005، 3 مشاريع مسائل جديدة و 3 مشاريع مراجعة مسائل للموافقة عليها بالمراسلة وفقاً للإجراء الذي نص عليه القرار ITU-R 1-4 (الفقرة 4.3). واقررت لجنة الدراسات حذف مسألة واحدة.

وقد تحققت الشروط التي ينص عليها هذا الإجراء في 2 مارس 2006، ولذلك يعتبر أن المسائل موافقاً عليها.

ونصوص هذه المrfقة للاطلاع عليها، وستنشر في الإضافة 5 للوثيقة 6/1 التي تحتوي على المسائل الصادرة عن قطاع الاتصالات الراديوية التي وافقت عليها جمعية الاتصالات الراديوية لعام 2003 وأُسندت إلى لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية.

فاليري تيموفيف
مدير مكتب الاتصالات الراديوية

الملحقات: 7

التوزيع:

- إدارات الدول الأعضاء وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية
- رؤساء ونواب رؤساء جان دراسات الاتصالات الراديوية واللجنة الخاصة المعنية بالمسائل التنظيمية/الإجرائية
- رئيس ونواب رئيس الاجتماع التحضيري للمؤتمر
- أعضاء لجنة لوائح الراديو
- المنسقون إلى قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
- الأمين العام للاتحاد ومدير مكتب تقدير الاتصالات ومدير مكتب تنمية الاتصالات

الملحق 1

المسألة 6-1/ITU-R

التغطية في الإذاعة بالمجات الكيلومترية (MF) والهكتومترية (HF)

(1990-1994-2006)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) الحاجة إلى ضمان كفاءة استخدام الطيف عند تخطيط الخدمات الإذاعية بالمجات الكيلومترية (MF) والهكتومترية (HF)،

تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها

1 ما هو مقدار اعتماد التغطية الإذاعية الصوتية للموجات الأرضية والموجات الأيونوسفيرية الفضائية على العوامل التالية:

الأنظمة المستخدمة وخصائصها؟

نطاق التشكيل في الإذاعة الرقمية والتماثلية؟

نسب حماية الترددات الراديوية؟

تباعد القنوات؟

الحد الأدنى من شدة الحال القابل للاستعمال؟

القدرة المبنعة بالإشعاع؟

التوزيع الجغرافي للإرسلات؟

توزيع الكثافة السكانية؟

استعمال هوائيات الإرسال الاتجاهية؟

استعمال مجموعات من المرسلات المتزامنة وشبكات تردد منفصلة؟

بالنسبة لل نطاقات 5 (MF) و 6 (MF) و 7 (HF)؟

2 ما هي الطرائق المطلوبة (بما فيها استخدام الحواسيب) لحساب أقل عدد من القنوات اللازمة للتغطية الإذاعية في النطاقات 5 (MF) و 6 (MF) و 7 (HF) من أجل كل من الأنظمة قيد النظر، آخذة في الحسبان النقاط المدرجة في الفقرة 1؟

الملاحظة 1 - انظر التوصيات ITU-R BS.1514 و ITU-R BS.1598 و ITU-R BS.1615.

تقرر كذلك

1 أن نتائج الدراسات المذكورة أعلاه ينبغي أن تتناول:

تحديث توصية (توصيات) قائمة؟

إعداد توصية (توصيات) جديدة؟

2 أن تنجذب الدراسات سالفه الذكر بحلول عام 2007.

S1 الفتاة:

الملحق 2

المسألة 120/6 ITU-R

الإذاعة الصوتية الرقمية في الإقليم 2

(2006)

إن جماعة الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أن التوصية ITU-R BS.1514 توصي باعتماد أنظمة الإذاعة الصوتية الرقمية لتشغيلها في نطاقات الإذاعة دون التردد MHz 30

ب) أن تكنولوجيا الإذاعة الصوتية الرقمية قد تمكّن من تحسينات لا بأس بها في نوعية السمع في النطاق MF؛

ج) أن الاتفاق الإقليمي للخدمة الإذاعية MF في الإقليم 2، ريو دي جانيرو، 1981 (RJ81)، لا يتناول إدخال التشكيل الرقمي في النطاق MF،

وإذ تلاحظ

أ) ضرورة إجراء دراسات لمعرفة ما إذا كانت أنظمة الإذاعة الصوتية الرقمية متوائمة مع الخصائص التقنية في اتفاق ريو دي جانيرو (RJ81)،

تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها

ما هي الشروط التقنية الضرورية التي يمكن فيها إدخال الإرسالات المشكّلة رقمياً في إطار الاتفاق RJ81؟

تقرر أيضًا

1 أن نتائج الدراسات سالفه الذكر ينبغي أن تتناول:

– إعداد توصية (توصيات) جديدة؛

– إعداد تقرير (تقارير) جديد (جديدة)؛

2 أن الدراسات سالفه الذكر ينبغي أن تنجز بحلول عام 2007.

S1 الفئة:

الملحق 3

المسألة ITU-R 121/6

استعمال الطيف ومتطلبات المستعملين للميكروفون اللاسلكي

(2006)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن ثمة تطبيقات منفصلة من أجل استخدام الميكروفون اللاسلكي لأغراض إذاعية وغير إذاعية؛
- ب) أن ثمة تطبيقات منفصلة لإنتاج برامج بث الأنباء والرياضة والمسرح والتلفيـه في الاستوديو وخارج الاستوديو في إطار الاستعمال الإذاعي للميكروفون اللاسلكي؛
- ج) أن إنتاج البرامج قد يتطلب تطبيق مختلف التكنولوجيات في استعمال أنظمة الميكروفون اللاسلكي؛
- د) أن ثمة متطلباً داخل نظام الميكروفون اللاسلكي لتخفيـص مدى من الترددات القابلة للانتقاء لكل نظام وذلك بغية التحكم في التردد والحد من التداخل؛
- هـ) أن الميكروفونات اللاسلكية تخصص لها حالياً ترددات في أنظمة التلفزيون القائمة وأن عدة إدارـات تنتقل من الإذاعة التلفزيونية التماـئـلـية للأرض إلى الإذاعة التلفزيونـية الرقمـية للأـرض؛
- و) أن أنظمة الميكروفون اللاسلكي تُستخدم في عـدـيد من الـبـلـانـانـ وهي منتشرـة من أجل الإنتاج التلفـزيـوـيـ فيـ بلـانـانـ آخرـ منـ جـانـبـ هيـئـاتـ الإـذـاعـةـ الـوطـنـيـةـ؛
- زـ) أن وضع الاتصال قائم مع المنظمة الدولية للتـوحـيدـ الـقيـاسـيـ (ISO)ـ والـلـجـنةـ الـكـهـرـتـقـنـيـةـ الدـولـيـةـ (IEC)ـ اللـتـيـنـ تـعـمـلـانـ فيـ تـقـيـيسـ الأـجـهـزةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـتـنـوـعـيـةـ لـلـمـسـتـهـلـكـ وـغـيرـ المـسـتـهـلـكـ؛
- حـ) أن من المرغوب فيه تقليل احتمال التـدخـالـ فيـ هـذـهـ الـأـنـظـمـةـ وـفـيـ الـوقـتـ ذـاـتـهـ تعـزـيزـ إـدـارـةـ التـرـدـدـاتـ وـالـحدـ منـ التـدخـالـ وـزيـادةـ الـمـواـءـمـةـ الـعـالـمـيـةـ لـلـتـرـدـدـاتـ القـابـلـةـ لـلـانتـقاءـ؛
- طـ) أن التـغـيـراتـ فيـ مـجاـلـاتـ التـرـدـ القـابـلـةـ لـلـانتـقاءـ لاـ يـحـافـظـ عـلـىـ اـسـتـمـارـ الـمـواـءـمـةـ معـ الـمـسـتـقـبـلـاتـ الـقـائـمـةـ،ـ أـثـنـاءـ فـتـرـةـ اـنـتـقـالـ طـوـيـلـةـ،ـ بـمـاـ فـيـهـ الـكـفـاـيـةـ عـلـىـ الـأـقـلـ،ـ

تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها

- 1 ما هي الخصائص التشغيلية لأنظمة الميكروفون اللاسلكي الإذاعية المنتشرة في الترددات الموزعة حالياً في نطاقات الإذاعة التلفزيونية؟
- 2 ما هي الترتيبات المثالية لانتقاء الترددات في أنظمة الميكروفون اللاسلكي للتطبيقات الإذاعية وغير الإذاعية؟
- 3 ما هي الخطوات التي يمكن اتخاذها من أجل إدارة الترددات عندما تُستخدم أنظمة الميكروفون اللاسلكي إذاعياً في النطاقات الموزعة للإذاعة؟
- 4 ما هي الطريقة التي ينبغي اعتمادها من أجل انتقاء الترددات في أنظمة الميكروفون اللاسلكي الإذاعية؟
- 5 ما هي شوائب الإرسال التي ينبغي تجنبها في تصميم أنظمة الميكروفون اللاسلكي الإذاعية؟
- 6 ما هي متطلبات عرض النطاق المثالية من أجل أنظمة الميكروفون اللاسلكي الإذاعية وغير الإذاعية؟
- 7 ما هي المعايير الموحدة التي ينبغي اعتمادها في تصميم أنظمة الميكروفون اللاسلكي الإذاعية من أجل تحقيق إمكانية التشغيل البيئي عالمياً؟

تقرر كذلك

- 1 أن تؤخذ نتائج الدراسات سالفه الذكر لدى إعداد توصيات وتقارير جديدة؛
- 2 أن تُنجَز هذه الدراسات بحلول عام 2007.

S1 الفئة:

الملحق 4

*ITU-R 73-1/6 المسألة

استقبال هوائيات المحطات الأرضية للخدمة الإذاعية الساتلية

(2006-1993-1990)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) الحاجة إلى معلومات مفصلة بشأن هوائيات ذات مخاططات مشتركة للأقطاب ومتضادة للأقطاب في المحطات الأرضية المستقبلة من أجل تخطيط وتنسيق الأنظمة في الخدمة الإذاعية الساتلية (BSS)؛

ب) أن تحديد متطلبات التنسيق وأو تقييمات التداخل بين الأنظمة الساتلية المستقرة بالنسبة إلى الأرض التابعة لنظام الخدمة الإذاعية الساتلية (BSS) وأو الخدمة الثابتة الساتلية (FSS)، وكذلك بين المحطات الأرضية BSS وخدمات أخرى تقاسم نفس نطاق الترددات، يعتمد إلى حد كبير على دقة مخاططات هوائيات المرجعية المستخدمة في التحليل؛

ج) أن مدى إمكانية تطبيق مخاططات هوائيات يحتاج إلى أن يعرف بصورة دقيقة (أي المدى المنطبق لعلمات الدخل و نطاقات الترددات المنطبقة وغير ذلك)؛

د) أن تعريف كل من مخاططات هوائيات ومدى إمكانية الانطباق المرتبطة بها ينبغي أن يقوم على أساس القياسات وليس على أساس التحليل النظري؛

ه) أن تكنولوجيات هوائيات الجديدة (من قبيل هوائيات التغذية المتعددة والعاكسات غير الدائرية) تنتشر على نطاق واسع؛

و) أن مكتب الاتصالات الراديوية لدى الاتحاد الدولي للاتصالات قام بتطوير مكتبة لبرمجيات مخاططات هوائيات لكي تُستخدم بالاقتران مع جميع البرمجيات المستخدمة في تطبيق الإجراءات ذات الصلة في لوائح الراديو،
وإذ تلاحظ

أ) أن دراسات وقياسات مستفيضة أُجريت لكي تصف على نحو ملائم مخاططات هوائيات في مدى الترددات 12 GHz وأنها أدت إلى اعتماد التوصيتين ITU-R BO.1213 و ITU-R BO.1443 بالإضافة إلى التقرير ITU-R BO.2029؛

ب) أن وصلات التغذية BSS تنفذ في نطاقات التردد الموزعة إلى الخدمة FSS (من الأرض إلى الفضاء) وأنها تستخدم هوائيات تمثل للتوصيات ذات الصلة في السلسلة S لدى القطاع R؛ ITU-R

ج) أن المحطات الفضائية BSS، إذ تسعى إلى تحسين الأداء، تستخدم حزماً ذات أشكال مخصصة لكل سائل في الخدمة BSS من أجل الإرسال والاستقبال على السواء،

* ينبغي إحاطة بجان الدراسات لقطاع الاتصالات الراديوية 4 (فرقة العمل 4A) و 7 و 8 (فرقة العمل 8D) و 9 (فرقة العمل 9D) علماً بهذه المسألة.

تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها

- 1 ما هي خصائص الإشعاع مشترك الأقطاب ومتضالب الأقطاب المقيسة في هوائيات المخاطات الأرضية المستقبلة في الخدمة BSS (بالنسبة للاستقبال الفردي والجماعي على السواء)؟
- 2 ما هي المخاططات المرجعية للمركبات مشتركة الأقطاب ومتضالبة الأقطاب المنطبقة على هوائيات المخاطات الأرضية المستقبلة للخدمة BSS (بالنسبة للاستقبال الفردي والجماعي على السواء)؟
- 3 ما هو مدى إمكانية الانطباق لكل مخطط من مخططات هوائيات (نطاقات التردد وقيم قطراء هوائيات وغير ذلك)؟
- 4 ما هي المعلومات الضرورية لتنفيذ مخططات هوائيات المرجعية في أدوات البرمجيات؟

ملاحظة - ينبغي إجراء مزيد من الدراسة في إطار هذه المسألة ترمي إلى تغطية أنماط هوائيات اللازمة من أجل نطاقات الخدمة 17 GHz و 21 GHz وما فوق،

تقرر كذلك

- 1 أن تدرج نتائج الدراسات سالفه الذكر في توصية (توصيات) مراجعة أو جديدة؛
- 2 أن تتحَّر نتائج الدراسات سالفه الذكر بحلول عام 2007.

S1 الفتاة:

الملحق 5

ألغيت المسألة ITU-R 107/6

مواءمة تعريف مخاطبات الهوائيات المرجعية ومدى إمكانية الانطباق
من أجل الخدمة الإذاعية الساتلية

الملحق 6

المسألة 6/44-3/ITU-R

المعلمات الموضوعية لنوعية الصورة وطائق القياس والمراقبة المرتبطة بها بالنسبة للصور التلفزيونية الرقمية

(1990-1993-1996-1997-2002-2003-2005-2006)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن تقدماً هائلاً قد أحرز في مجال معايير التلفزيون الرقمي؛
- ب) أنلجنة دراسات قطاع الاتصالات الراديوية مسؤولة عن وضع السويات الإجمالية لنوعية الأداء للقنوات الإذاعية؛
- ج) أن من الضروري، بالنسبة لأنظمة التلفزيون التي تتراوح من الأنظمة منخفضة الاستبانة¹ من التلفزيون عاديوضوح (SDTV) إلى التلفزيون عالي الوضوح (HDTV). بما في ذلك تطبيقات معينة مثل البرمجة المتعددة، أن تحدد معلمات موضوعية لنوعية الصورة بالإضافة إلى طائق القياس ومراقبة الأداء المرتبطة بها في بيئة الاستوديو وفي الإذاعة؛
- د) أن تكنولوجيا العرض، بما فيها العروض الثابتة من حيث عدد وحدات بيكسيل، تخضع لمعالجة رقمية مسبقة قد تجلب معها شوائب غير متوقعة، مثل تعديل مقاييس البيكسل وتعويض معدل التباين وتصحيح قياس عناصر الألوان وغير ذلك؛
- ه) أن من المفيد لو أمكن توحيد طائق القياس المستخدمة مثل هذه المهام بالنسبة للتلفزيون SDTV والتلفزيون HDTV والأنظمة منخفضة الاستبانة؛
- و) أن أحوال انحطاط الصور التلفزيونية يمكن البرهان على أنها مرتبطة بعلامات بعلام ح قابلة للقياس للإشارات؛
- ز) أن النوعية الإجمالية للصورة مرتبطة بمجموع أحوال الانحطاط كلها؛
- ح) أن التطورات في مجال الخصائص الإحصائية للصور التلفزيونية وعملية نبذجة نظام الرؤية البشري قد تؤدي إلى الاستعاضة عن التقييم الوضعي بقياس موضوعي في بعض التطبيقات؛
- ط) أن من الضروري في حالة التلفزيون الرقمي بصفة خاصة تقييم أداء طائق تحفيض معدل البتات من حيث المعلمات الوضعية والموضوعية على السواء؛
- ي) أن قياس الأداء يتطلب مواد وطائق اختبار معيارية متفقاً عليها تعتمد على الصور المتحركة والساكنة؛

¹ وهي الأنظمة التي تكون فيها الاستبانة أقل مما هي في التلفزيون عادي الوضوح (SDTV)، كتلك المستخدمة الآن في الأجهزة المتنقلة أو المحمولة يدوياً لاستقبال البرامج المذاعة.

- ك) أن عملية التخليل المستخدمة في الإذاعة مشروطة النفاذ قد تتطلب اتخاذ خطوات خاصة حيث يتعين اللجوء إلى تخفيف معدل البتات؟
- ل) أن الأمر يحتاج إلى استمرار تقييم ومراقبة النوعية (ما في ذلك الاستبانة الدينامية)، تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها
- 1 ما هي معلمات الأداء الموضوعية لكل تطبيق محدد ولكل نسق تلفزيوني رقمي؟
- 2 ما هي مواد الاختبار وإشارات الاختبار الضرورية المطلوبة من أجل قياس نوعية الصورة الموضوعي لهذه التطبيقات ولكل نسق تلفزيوني رقمي؟
- 3 ما هي الطائق التي ينبغي استخدامها لقياس ومراقبة المعلمات المعرفة في الفقرتين 1 و 2 لتشمل جميع شوائب وأحوال الخطاط الحركة بما في ذلك تلك الناجمة عن المعالجة المسبقة للعرض؟
- 4 ما هي الخصائص التي ينبغي التوصية بها من أجل مقاييس نوعية فعال من حيث التكلفة يعطي دليلاً مباشراً معروضاً عن نوعية الصورة؟
- 5 ما هي الخطوات الضرورية لتنسيق عمليات التخليل وتخفيف معدل البتات بحيث يمكن الحفاظ على النوعية المرغوبة وضعيًا وموضوعياً؟
- 6 ما هي الخصائص التي ينبغي التوصية بها من أجل طريقة تقييم إلكتروني عالي النوعية لاختبار نوعية صور التلفزيون الرقمي؟
- تقرر كذلك
- 1 أن تدرج نتائج الدراسات سالفه الذكر في تقرير (تقارير) و/أو توصية (توصيات)؛
- 2 أن تنجز هذه الدراسات بحلول عام 2007.

الملحق 7

المسألة ITU-R 122/6

الطائق الموضوعية لقياس نوعية السمع المدرك

(2006)

إن جماعة الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن طائق القياس الموضوعية التقليدية (من قبيل قياس نسبة الإشارة إلى الضوضاء وقياس التشوه) قد لا تكون ملائمة اليوم في تقييم أنظمة تستخدم خطط تشفير منخفضة معدل البتات أو معالجة إشارات تماثلية أو رقمية؛
- ب) أن مخططات تشفير منخفضة معدل البتات تنتشر بسرعة في سويات نوعية السمع المتوسطة، وهي تعتبر مكافئة أو أفضل من استقبال جيد لخدمات إذاعة تماثلية بتشكيل التردد (FM) أو بتشكيل الاتساع (AM)، وفي تشكييلات متعددة القنوات على حد سواء؛
- ج) أن عمليات التنفيذ التي تمثل لمواصفة ما أو لعيار ما لا تضمن جميعها أفضل نوعية يمكن التوصل إليها في إطار تلك المواصفة أو ذلك العيار؛
- د) أن طائق التقييم الموضوعية الرسمية لا تصلح دائمًا لمراقبة نوعية السمع في الظروف التشغيلية؛
- ه) أن طائق القياس الإدراكية الموضوعية قد تكمل في نهاية الأمر أو تحل محل طائق القياس الموضوعية التقليدية في جميع مجالات القياسات؛
- و) أن التوصية ITU-R BS.1116 تركز على القياس الوضعي للإشارات السمعية من أجل السمع عالي النوعية في تشكييلات القنوات الوحيدة أو المزدوجة أو المتعددة؛
- ز) أن التوصية ITU-R BS.1534 يوصى باتباعها من أجل التقييم الوضعي لنوعية السمع عند سوية نوعية سمع متوسطة؛
- ح) أن التوصية ITU-R BS.1387 قد جرى التحقق من سلامتها باستخدام بيانات وضعية مشتقة باستخدام التوصية ITU-R BS.1116 فقط وهي تركز على القياس الموضوعي للإشارات وحيدة القناة أو مزدوجة القناة في السمع عالي النوعية فقط؛
- ط) أن عدة هيئات إذاعية أدخلت أو تخطط لإدخال خدمات إذاعية رقمية تكون نوعية السمع فيها نوعية متوسطة كما جاء تعريفها في التوصية ITU-R BS.1534؛

- ي) أن عدة هيئات إذاعية قد أدخلت أو تخطط لإدخال خدمات إذاعية رقمية تبث إشارات سمعية متعددة الفنوات؛
- ك) أن طائق القياس الإدراكية الموضوعية قد تكون مفيدة في استكمال طائق التقييم الوضعية،
- تقرر أن المسألة التالية ينبغي دراستها
- ما هي خصائص النماذج الإدراكية التي تطابق جيداً نوعية السمع المدركة في سويات نوعية السمع المتوسطة؟ 1
- ما هي خصائص النماذج الإدراكية التي تطابق جيداً نوعية السمع المدركة بالنسبة للإشارات متعددة الفنوات؟ 2
- كيف يمكن استخدام هذه النماذج في تقييم نوعية السمع؟ 3
- ما هي معلمات النوعية التي يمكن قياسها بطرائق إدراكية موضوعية؟ 4
- ما هي الإمكانيات من أجل تحديد مجموعة من إشارات الاختبار لاستخدامها في القياس الإدراكي الموضوعي لنوعية السمع؟ 5
- طبقاً لأي معايير ينبغي تقييم طائق القياس؟ 6
- تقرر كذلك
- أن تؤخذ نتائج الدراسات سالفه الذكر في الاعتبار من أجل:
- أن تُدرج في مراجعة للتوصية ITU-R BS.1387-1؛ 1
- إعداد توصية (توصيات) جديدة؛ 2
- إعداد تقرير (تقارير) جديدة؛ 2
- أن تُنسج هذه الدراسات بحلول عام 2007. 2