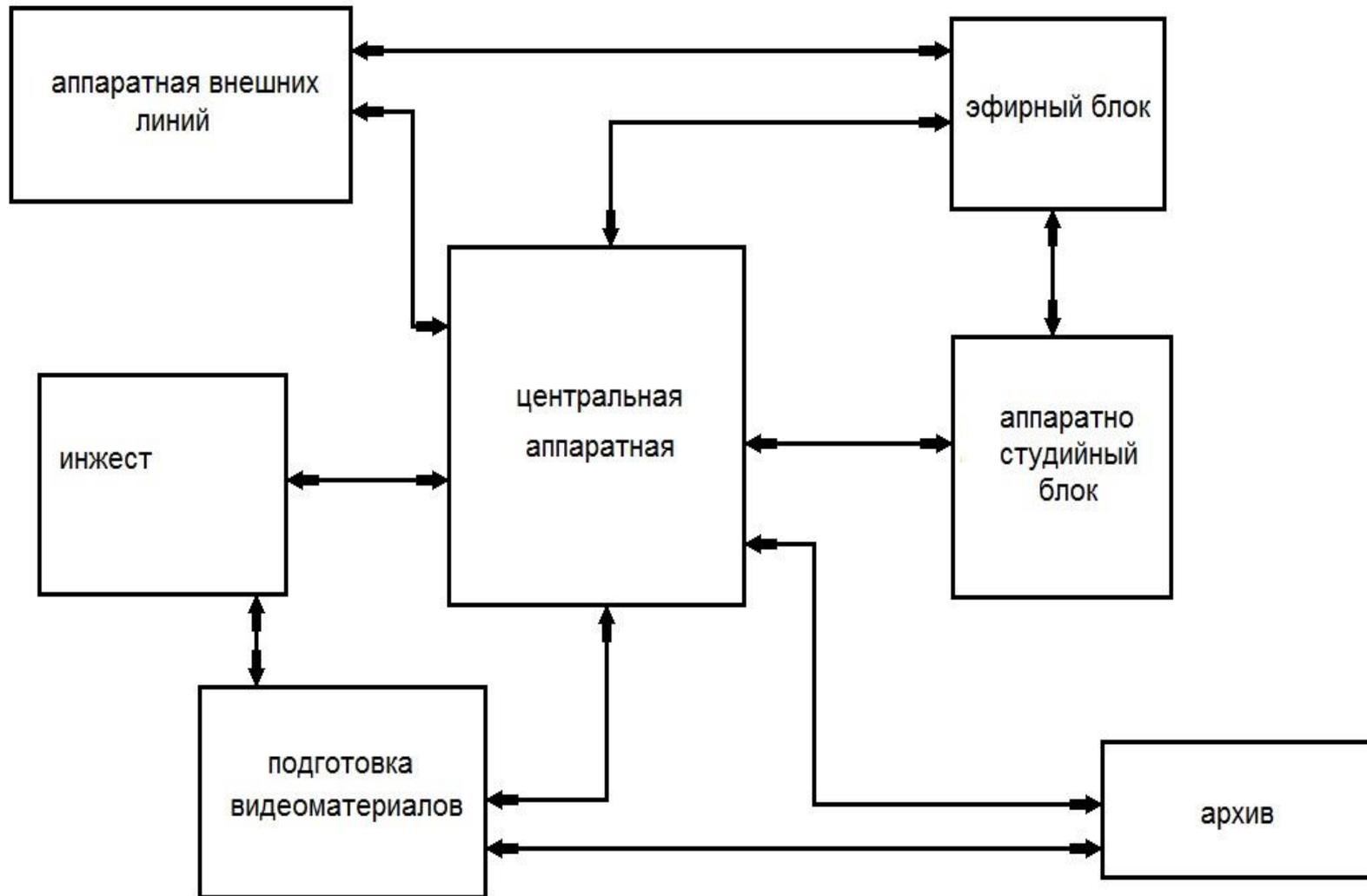




# Опыт внедрения цифрового телепроизводства в регионах Российской Федерации

Докладчик: Лукьянов Дмитрий  
Аспирант кафедры Телевидения МТУСИ

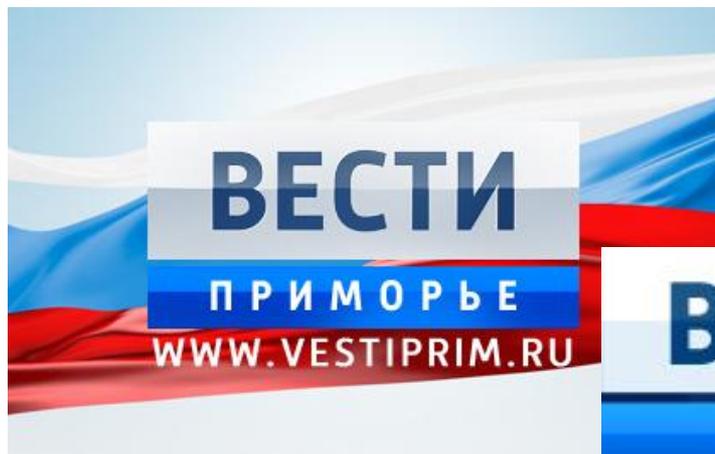
# Структура телепроизводственного центра





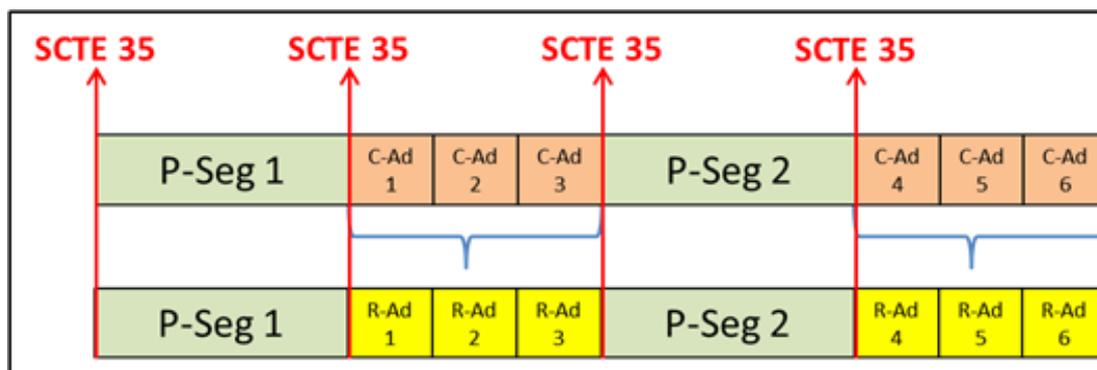
# Федеральная и региональная программа

- Основные рекламные и новостные блоки формируются в Москве
- В регионах необходимо показывать собственные, актуальные именно для них, новости и рекламу
- Во многих регионах производятся свои собственные передачи, однако не везде достаточно контента для формирования полноценного канала
- Структура сетки вещания должна быть единой в рамках одного канала для всей страны.



# Метки SCTE-35 и SCTE-104

- Метки SCTE-104 передаются в SDI потоке
- Метки SCTE-35 передаются в транспортном потоке
- Все метки закладываются в процессе формирования основной программы в Москве
- Метки считываются в регионах, позволяя автоматизировать замену федерального вещания региональным



# Схема работы аппаратной



- На полиэкранном процессоре запускается таймер обратного отсчета
- На сервере подготавливается рекламный блок
- Модуль DSK переключает федеральный и региональный каналы

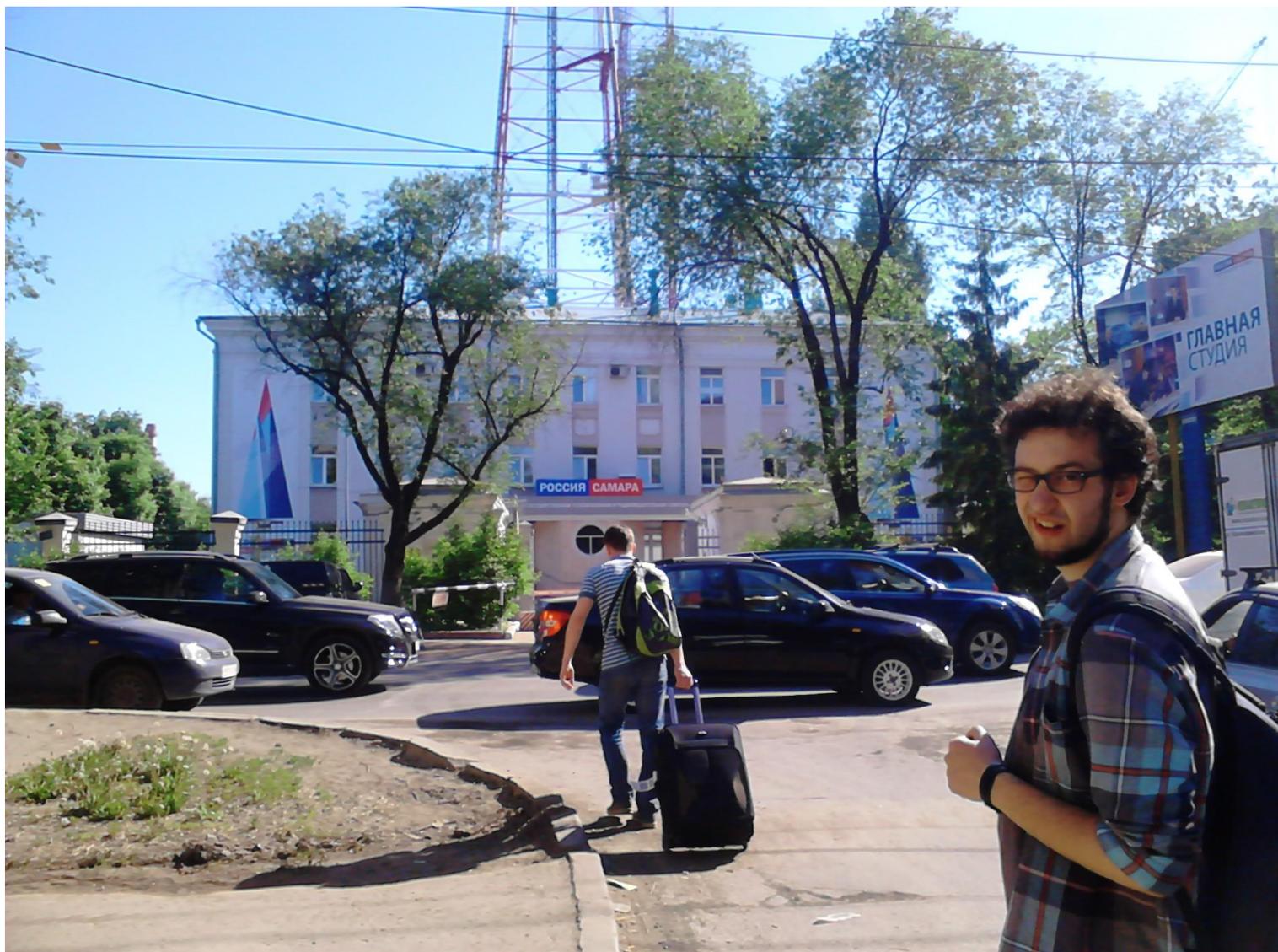
# Центральная аппаратная ГТРК Владивосток



# Новостная студия ГТРК Чита



# Здание АСК ГТРК Самара





**Спасибо за внимание!**