

الاتحاد الدولي للاتصالات

ITU-R

قطاع الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات

ITU-R BT.2020
(2012/08)

قيم معلمات أنظمة التلفزيون فائق الوضوح (UHDTV)
لإنتاج البرامج وتبادلها دوليا

السلسلة BT
الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)



تمهيد

يضطلع قطاع الاتصالات الراديوية بدور يتمثل في تأمين الترشيد والإنصاف والفعالية والاقتصاد في استعمال طيف الترددات الراديوية في جميع خدمات الاتصالات الراديوية، بما فيها الخدمات الساتلية، وإجراء دراسات دون تحديد مدى الترددات، تكون أساساً لإعداد التوصيات واعتمادها. ويؤدي قطاع الاتصالات الراديوية وظائفه التنظيمية والسياسية من خلال المؤتمرات العالمية والإقليمية للاتصالات الراديوية وجمعيات الاتصالات الراديوية بمساعدة لجان الدراسات.

سياسة قطاع الاتصالات الراديوية بشأن حقوق الملكية الفكرية (IPR)

يرد وصف للسياسة التي يتبعها قطاع الاتصالات الراديوية فيما يتعلق بحقوق الملكية الفكرية في سياسة البراءات المشتركة بين قطاع تقنيين للاتصالات وقطاع الاتصالات الراديوية والمنظمة الدولية للتوحيد القياسي واللجنة الكهربائية الدولية (ITU-T/ITU-R/ISO/IEC) والمشار إليها في الملحق 1 بالقرار 1 ITU-R. وتعد الاستثمارات التي ينبغي لحاملي البراءات استعمالها لتقسيم بيان عن البراءات أو للتصریح عن منح رخص في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/ITU-R/go/patents/en> حيث يمكن أيضاً الاطلاع على المبادئ التوجيهية الخاصة بتطبيق سياسة البراءات المشتركة وعلى قاعدة بيانات قطاع الاتصالات الراديوية التي تتضمن معلومات عن البراءات.

سلسلة توصيات قطاع الاتصالات الراديوية

(يمكن الاطلاع عليها أيضاً في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/publ/R-REC/en>)

السلسلة	العنوان
BO	البث الساتلي
BR	التسجيل من أجل الإنتاج والأرشفة والعرض؛ الأفلام التلفزيونية
BS	الخدمة الإذاعية (الصوتية)
BT	الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)
F	الخدمة الثابتة
M	الخدمة المتنقلة وخدمة التحديد الراديوى للموقع وخدمة الهواة والخدمات الساتلية ذات الصلة
P	انتشار الموجات الراديوية
RA	علم الفلك الراديوى
RS	أنظمة الاستشعار عن بعد
S	الخدمة الثابتة الساتلية
SA	التطبيقات الفضائية والأرصاد الجوية
SF	تقاسم الترددات والتنسيق بين أنظمة الخدمة الثابتة الساتلية والخدمة الثابتة
SM	إدارة الطيف
SNG	التحجيم الساتلي للأخبار
TF	إرسالات الترددات المعيارية وإشارات التوقيت
V	المفردات والمواضيع ذات الصلة

ملاحظة: ثمت الموافقة على النسخة الإنكليزية لهذه التوصية الصادرة عن قطاع الاتصالات الراديوية بموجب الإجراء الموضح في القرار ITU-R 1.

النشر الإلكتروني
جنيف، 2013

التوصية ITU-R BT.2020

قيم معلمات أنظمة التلفزيون فائق الوضوح (UHDTV) لإنتاج البرامج وتبادلها دولياً

(2012)

مجال التطبيق

سيتيح التلفزيون فائق الوضوح للمشاهدين خوض تجربة مرئية معززة من خلال تزويدهم أساساً بمحال رؤية واسع أفقياً ورأسيّاً على حد سواء مع أبعاد شاشات مناسبة للاستعمال في المنزل وفي الأماكن العامة. وتتطلب تطبيقات التلفزيون فائق الوضوح معلمات النظام التي تتجاوز مستويات التلفزيون عالي الوضوح. وتحدد هذه التوصية معلمات نظام الصورة للتلفزيون فائق الوضوح من أجل إنتاج البرامج وتبادلها دولياً.

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

(أ) أن بعض الإدارات أدخلت الخدمة الإذاعية التلفزيونية الرقمية للأرض (DTTB) منذ 1997 ويمكن أن تقدم برامج تلفزيونية ذات جودة عالية من خلال أنظمة التلفزيون عالي الوضوح؛

(ب) أن المشاهدين يتوقعون أنظمة تلفزيونية مستقبلية تفوق التلفزيون عالي الوضوح لتوفير خصائص محسنة مقارنة بأنظمة التلفزيون عالي الوضوح المتاحة حالياً، من حيث إحساس أكثر بالواقعية وزيادة الشفافية بالنسبة للعالم الحقيقي ومعلومات مرئية أكثر دقة؛

(ج) أنه من المتوقع أن يصبح التلفزيون فائق الوضوح متاحاً في المستقبل القريب، بخصوص من بينها شاشات أكبر واستبانة مكانية/زمنية أعلى وبمجموعة ألوان أوسع ومدى دينامي أكبر، إلخ مع مراعاة التطورات في تكنولوجيا العرض؛

(د) أن قطاع الاتصالات الراديوية عكف على دراسة أنظمة الصور ذات الاستبانة العالية جداً (EHRI) وتراتب موسع من أساق عرض الصور الرقمية على الشاشات الكبيرة (LSDI)، ووضع توصيتي قطاع الاتصالات الراديوية التاليتين: التوصية ITU-R BT.1201-1 التي تقدم مبادئ توجيهية بشأن خصائص الصورة المتعلقة بالصور ذات الاستبانة العالية جداً، والتوصية ITU-R BT.1769 التي تقدم قيم المعلمات لتراتب موسع من أساق عرض الصور الرقمية على الشاشات الكبيرة؛

(ه) أن عرض الصور الرقمية على الشاشات الكبيرة عبارة عن نظام يتيح العرض على شاشات كبيرة جداً للمشاهدية العامة. ويمكن استعمال ذلك في مجموعة واسعة من التطبيقات بما فيها عروض البرامج مثل الأعمال الدرامية والمسرحيات والأحداث الرياضية والخلفات الموسيقية وما إلى ذلك؛

(و) أن الصور ذات الاستبانة العالية جداً عبارة عن نظام يوفر استبانة أعلى مقارنة بالتلثيفزيون عالي الوضوح ويمكن استعماله في كل من التطبيقات الإذاعية وغير الإذاعية (مثلاً الرسوم البيانية الحاسوبية والطباعة والتطبيقات الطبية)؛

(ز) أن التلفزيون فائق الوضوح يسمح للمشاهدين بخوض تجربة مرئية معززة من خلال تزويدهم أساساً بمحال أوسع للرؤى يغطي جزءاً كبيراً من المجال البصري البشري الطبيعي مع أحجام شاشات مناسبة للاستعمال في المنزل وفي الأماكن العامة؛

(ح) أن أساق الإشارة التي تساهم في زيادة كفاءة الانضغاط مرغوبة من أجل أنظمة التلفزيون فائق الوضوح، نظراً إلى أنها تتمتع بعدد أكبر من عناصر الصورة مقارنة بأنظمة التلفزيون عالي الوضوح،

توصي

- 1 باستعمال الموصفات الواردة في هذه التوصية من أجل إنتاج برامج التلفزيون فائق الوضوح وتبادلها دولياً¹، وتوصي أيضاً
- 2 بأنه إذا اتضح أن وظيفة التحويل الكهربصري البديلة (EOTF) ستتوفر فوائد كبيرة دون فرض أي عيوب خطيرة، عندئذ، ينبغي توسيع هذه التوصية لاتاحة استعمالها مع وظيفة التحويل الكهربصري البديلة الحسنة. ملاحظة - ينبغي النظر مستقبلاً في توسيع هذه التوصية بطريقة تكميلية لتشمل معلومات موسعة للصورة.

الجدول 1

الخصائص المكانية للصورة

المعلمات	القيم
النسبة الباعية للصورة	16:9
عدد البيكسلات أفقي × رأسى	3 840 × 2 160
شبكة الاعتيان	متعامد
النسبة الباعية للبيكسلات	1:1 (بيكسلات مربعة)
توجيه البيكسلات	ترتيب البيكسلات في كل صف من اليسار إلى اليمين، ويتم ترتيب الصفوف من أعلى إلى أسفل.

الجدول 2

الخصائص الزمنية للصورة

المعلمات	القيم
(Hz)	تردد الرتل 24/1.001، 24، 25، 30، 50، 60، 60/1.001، 30، 30/1.001، 120
أسلوب المسح	تدريجي

¹ سيحدد كلا النظامين $2 \times 160 \times 3 840 \times 4 \times 320 = 7 680 \times 4 320$ للتلفزيون فائق الوضوح تطبيقاً كما الرئيسية من أجل توصيل البرامج التلفزيونية إلى المنازل حيث سيزودان المشاهدين بإحساس أكبر "بالتواجد في عين المكان" وإحساس أكبر بالواقع باستعمال شاشات يبلغ قطرها 1,5 من الأمتار أو أكثر وتقديم عروض للصور الرقمية على الشاشات الكبيرة في المسارح والقاعات وأماكن أخرى كالملاعب الرياضية والحدائق. كما أن العرض على شاشات الهواتف اللوحية مع استبدانه عالية للغاية سيكون جذاباً بالنسبة للمشاهدين.

وسيتيح النظام $4 320 \times 4 \times 320 = 7 680$ تجربة مرئية معززة بصورة أكبر مقارنة بالنظام $2 \times 160 \times 3 840 \times 3$ بخصوص مجموعة أوسع من بيئات المشاهدة. ومن المرجح أن تكون زيادة كفاءة تشفير المصدر الفيديوي وأو سعة قنوات الإرسال، مقارنة بتلك المستخدمة حالياً، ضرورية لتوصيل هذه البرامج بواسطة إذاعة الأرض أو الإذاعة الساتلية إلى المنزل. ويجري البحث لتحقيق هذا الهدف. وسيكون توصيل هذه البرامج ممكناً في البداية بواسطة الكابلات أو الألياف البصرية.

الجدول 3

القياس اللوبي للنظام

القيم		المعلمات
(1) حطي مفترض		خصائص التحويل الكهربصري قبل التصويب المسبق غير الخططي
y	x	الألوان الأساسية المرجعية واللون الأبيض المرجعي ⁽²⁾
0,292	0,708	
0,797	0,170	
0,046	0,131	
0,3290	0,3127	

⁽¹⁾ يمكن الإشارة إلى معلومات الصورة خطياً بواسطة حفظ مقاييس الألوان الثلاثة الأساسية الأحمر والأخضر والأزرق في المدى 0-1.

⁽²⁾ يمكن تحديد قيم القياس اللوبي لمعلومات الصورة استناداً إلى الألوان الأساسية المرجعية واللون الأبيض المرجعي.

الجدول 4

نسق الإشارة

القيم		المعلمات
$R'G'B^2$		
نصوع غير ثابت $Y'C'_BC^4$	نصوع ثابت $Y'_CC'_{BC}C'_{RC}^3$	نسق الإشارة
$E' = \begin{cases} 4.5E, & 0 \leq E < \beta \\ \alpha E^{0.45} - (\alpha - 1), & \beta \leq E \leq 1 \end{cases}$		وظيفة التحويل غير الخططي

حيث E عبارة عن الفولطية بعد معايرتها بمستوى اللون الأبيض المرجعي وتناسب مع شدة الإضاءة الضمنية التي يُكشف عنها بقناة لونية مرجعية للكاميرا، للألوان الأساسية R و G و B ؛ و E' هي الإشارة غير الخططية الناتجة.

$\alpha = 1,099$ و $\beta = 0,018$ من أجل النظام بعشرين بتات
 $\alpha = 1,0993$ و $\beta = 0,0181$ من أجل النظام باثنين عشرة بتة

² يمكن استخدام مشتقات الألوان $R'G'B'$ لتبادل البرامج عندما يكتسي إنتاج البرامج بأفضل جودة أهمية قصوى.

³ يمكن استخدام النصوع الثابت $Y'_CC'_{BC}C'_{RC}^3$ عندما يكتسي الحفاظ على أقصى درجة من دقة معلومات النصوع أهمية قصوى أو عند توقع كفاءة تشفير محسنة للتسلیم (انظر التقریر ITU-R BT.2246).

⁴ يمكن استعمال النصوع غير الثابت التقليدي $Y'C'_BC^4$ عندما يكون استعمال نفس الممارسات التشغيلية كتلك المستعملة في بیئات التلفزيون عادي (SDTV) والتلفزيون عالي الوضوح (HDTV) ذات أهمية قصوى عبر السلسلة الإذاعية (انظر التقریر ITU-R BT.2246).

الجدول 4 (تممة)

القيم	المعلمات
$Y' = 0.2627R' + 0.6780G' + 0.0593B'$	$Y'_C = (0.2627R + 0.6780G + 0.0593B)'$ اشتقاق Y' و Y'_C
$C'_B = \frac{B' - Y'}{1.8814}$ $C'_R = \frac{R' - Y'}{1.4746}$	$C'_{BC} = \begin{cases} \frac{B' - Y'_C}{1.9404}, & -0.9702 \leq B' - Y'_C \leq 0 \\ \frac{B' - Y'_C}{1.5816}, & 0 < B' - Y'_C \leq 0.7908 \end{cases}$ $C'_{RC} = \begin{cases} \frac{R' - Y'_C}{1.7184}, & -0.8592 \leq R' - Y'_C \leq 0 \\ \frac{R' - Y'_C}{0.9936}, & 0 < R' - Y'_C \leq 0.4968 \end{cases}$ اشتقاق الإشارات اللونية المختلفة

الجدول 5

التمثيل الرقمي

القيم	المعلمات
$R', G', B' \text{ or } Y', C'_B, C'_R \text{ or } Y'_C, C'_{BC}, C'_{RC}$	إشارة مشفرة
متعامدة، متكررة في الخط والصورة ومشتركة الموقع	شبكة الاعビان R', G', B', Y', Y'_C
متعامدة، متكررة في الخط والصورة ومشتركة الموقع. العينة الأولى (أعلى اليسار) مشتركة الموقع مع العينات الأولى Y' .	شبكة الاعビان $- C'_B, C'_R \text{ or } C'_{BC}, C'_{RC}$
النظام 0 يُقسم إلى عينات فرعية أفقياً ورأسيًا بمعامل 2 فيما يتعلق بالمكون $Y' (Y'_C)$	النظام 4:2:0 النظام 4:2:2 النظام 4:4:4 لكل مكون نفس عدد العينات الأفقية كما هو الحال بالنسبة للمكون $Y' (Y'_C)$
10 أو 12 بنة لكل مكون	نسق التشفير
$DR' = INT[(219 \times R' + 16) \times 2^{n-8}]$ $DG' = INT[(219 \times G' + 16) \times 2^{n-8}]$ $DB' = INT[(219 \times B' + 16) \times 2^{n-8}]$ $DY'(DY'_C) = INT[(219 \times Y'(Y'_C) + 16) \times 2^{n-8}]$ $DC'_B(DC'_{BC}) = INT[(224 \times C'_B(C'_{BC}) + 128) \times 2^{n-8}]$ $DC'_R(DC'_{RC}) = INT[(224 \times C'_R(C'_{RC}) + 128) \times 2^{n-8}]$	التقدير الكمي للمشتقات $R', G', B', Y', Y'_C, C'_B, C'_R, C'_{BC}, C'_{RC}$

الجدول 5 (تممة)

القيم		المعلمات
تشفيير باثنتي عشرة بتة	تشفيير بعشر بتات	سويات التقدير الكمي
256	64	- سوية الأسود DR' , DG' , DB' , DY' , DY'_C
2 048	512	- سوية لا لونية DC'_{B} , DC'_{R} , DC'_{BC} , DC'_{RC}
3 760	940	- ذروة اسمية DR' , DG' , DB' , DY' , DY'_C
3 840 و 256	960 و 64	DC'_{B} , DC'_{R} , DC'_{BC} , DC'_{RC}
تشفيير باثنتي عشرة بتة	تشفيير بعشر بتات	تحصيص سويات التقدير الكمي
4 079 إلى 16	4 إلى 1 019	- بيانات فيديوية
4 095-4 080 و 15-0	1 023-1 020 و 3-0	- مرجع التوقيت