

## التوصية ITU-R BT.1721

**قياس موضوعي للنوعية الإدراكية للصور الرقمية  
التي تعرض على شاشة كبيرة في بيئة مسرحية**

(المسألة 15/6 ITU-R)

(2005)

**مجال التطبيق**

تُفيد هذه التوصية بأن تقنيات القياس الموضوعي للنوعية الإدراكية للصور الرقمية التي تعرض على شاشة كبيرة (LSDI) في بيئة مسرحية ينبغي أن تمثل للمعلمات المحددة في التوصية ITU-R BT.1683، التي تطبق على أنظمة الإذاعة الرقمية ذات الاستبانة المعيارية.

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ ) أن التوصيتين ITU-R BT.1680 و ITU-R BT.1689 تحددان شروط استعمال أنظمة النطاق الأساسي المحددة في التوصيات ITU-R BT.709 و ITU-R BT.1543 و ITU-R BT.601 كعناصر في تراتب أنظمة الصور الرقمية التي تعرض على شاشة كبيرة (LSDI) لتوزيع برامج تطبيقات LSDI المعدة للعرض في بيئة مسرحية؛

ب) أن التوصية ITU-R BT.1662 التي تحدد سلسلة المراجع العامة وإدارة هامش ما بعد المعالجة فيما يتعلق بمحتوى عرض البرامج في تطبيقات LSDI تشير أساساً إلى أن إرسال الصور لعرضها على شاشة LSDI يجب أن يكون من الناحية المثالية شفافاً إزاء النوعية الفعلية للبرامج عند دخول سلسلة الإرسال؛

ج ) أن التوصية ITU-R BT.1683 تحدد تقنيات القياس الموضوعي للنوعية الإدراكية لصور الفيديو التي تطبق على الإرسال التلفزيوني الرقمي ذي الاستبانة المعيارية في حالة وجود صورة مرجعية كاملة؛

د ) أن تقنيات القياس الموضوعي للنوعية الإدراكية لصور الفيديو المحددة في التوصية ITU-R BT.1683 فيما يتعلق بأنظمة الإرسال الرقمي ذات الاستبانة المعيارية تطبق عموماً على أنظمة معدلات اعتمان أعلى، مثل تلك التي يرد وصفها في التوصيات ITU-R BT.709 و ITU-R BT.1543 و ITU-R BT.601، إذا كان عنصر الصورة الأكثر دقة من حيث العرض يتطابق تقريرياً مع نفس زاوية المشاهدة، مهما كانت بنية الاعتمان العمودي للنظام،

**توصسي**

1 بتطبيق تقنيات القياس الموضوعي للنوعية الإدراكية لصور الفيديو المحددة في التوصية ITU-R BT.1683 بالنسبة لأنظمة الإرسال الرقمي ذات الاستبانة المعيارية أيضاً على عرض تطبيقات الشاشة LSDI في بيئة مسرحية.