

Recomendación UIT-R BS.2094-2 **(02/2025)**

Serie BS: Servicio de radiodifusión (sonora)

Definiciones comunes para el modelo de definición de audio



Prólogo

El Sector de Radiocomunicaciones tiene como cometido garantizar la utilización racional, equitativa, eficaz y económica del espectro de frecuencias radioeléctricas por todos los servicios de radiocomunicaciones, incluidos los servicios por satélite, y realizar, sin limitación de gamas de frecuencias, estudios que sirvan de base para la adopción de las Recomendaciones UIT-R.

Las Conferencias Mundiales y Regionales de Radiocomunicaciones y las Asambleas de Radiocomunicaciones, con la colaboración de las Comisiones de Estudio, cumplen las funciones reglamentarias y políticas del Sector de Radiocomunicaciones.

Política sobre Derechos de Propiedad Intelectual (IPR)

La política del UIT-R sobre Derechos de Propiedad Intelectual se describe en la Política Común de Patentes UIT-T/UIT-R/ISO/CEI a la que se hace referencia en la Resolución UIT-R 1. Los formularios que deben utilizarse en la declaración sobre patentes y utilización de patentes por los titulares de las mismas figuran en la dirección web <https://www.itu.int/ITU-R/go/patents/es>, donde también aparecen las Directrices para la implementación de la Política Común de Patentes UIT-T/UIT-R/ISO/CEI y la base de datos sobre información de patentes del UIT-R sobre este asunto.

Series de las Recomendaciones UIT-R

(También disponible en línea en <https://www.itu.int/publ/R-REC/es>)

Series	Título
BO	Distribución por satélite
BR	Registro para producción, archivo y reproducción; películas en televisión
BS	Servicio de radiodifusión (sonora)
BT	Servicio de radiodifusión (televisión)
F	Servicio fijo
M	Servicios móviles, de radiodeterminación, de aficionados y otros servicios por satélite conexos
P	Propagación de las ondas radioeléctricas
RA	Radioastronomía
RS	Sistemas de detección a distancia
S	Servicio fijo por satélite
SA	Aplicaciones espaciales y meteorología
SF	Compartición de frecuencias y coordinación entre los sistemas del servicio fijo por satélite y del servicio fijo
SM	Gestión del espectro
SNG	Periodismo electrónico por satélite
TF	Emisiones de frecuencias patrón y señales horarias
V	Vocabulario y cuestiones afines

Nota: Esta Recomendación UIT-R fue aprobada en inglés conforme al procedimiento detallado en la Resolución UIT-R 1.

Publicación electrónica
Ginebra, 2025

© UIT 2025

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación puede reproducirse por ningún procedimiento sin previa autorización escrita por parte de la UIT.

RECOMENDACIÓN UIT-R BS.2094-2

Definiciones comunes para el modelo de definición de audio

(2016-2017-2025)

Cometido

En esta Recomendación se presentan las definiciones comunes para las configuraciones de audio multicanal que utilizan el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) para su descripción.

Palabras clave

ADM, ambisonía de alto orden, audio, bw64, BWF, HOA, inmersivo, intercambio, metadatos, multicanal, pistas, por canales, programa de audio

La Asamblea de Radiocomunicaciones de la UIT,

considerando

- a) que los medios de almacenamiento basados en la tecnología de la información, incluidos los discos y cintas de datos, se utilizan en todos los campos de la producción de audio para la radiodifusión, a saber, edición no lineal, reproducción a partir de la emisión y archivos;
- b) que la adopción de un solo formato de fichero para el intercambio de señales simplificaría considerablemente la interoperabilidad de los equipos y estudios distantes, y facilitaría la integración deseable de la edición, la reproducción a partir de la emisión y el archivo;
- c) que la compatibilidad con los formatos de ficheros comerciales actualmente disponibles podría minimizar los esfuerzos de la industria para aplicar este formato en los equipos;
- d) que los futuros sistemas de audio necesitarán metadatos asociados con el audio que se transporte en el fichero;
- e) que los futuros sistemas de audio utilizarán diversas configuraciones multicanal en particular audio por canales, objetos o escenas tal como especifica la Recomendación UIT-R BS.2051;
- f) que en el futuro los sistemas de audio utilizarán el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) para describir el formato técnico del audio que se entrega e intercambia;
- g) que la mayoría del audio existente y que se producirá en el futuro próximo está u estará basado en canales utilizando un conjunto común de configuraciones;
- h) que la utilización de distintas descripciones de metadatos para configuraciones de audio idénticas creará problemas de compatibilidad y taras innecesarias,

recomienda

que para intercambiar cualquier tipo de audio se utilice como modelo de metadatos el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) y que se utilicen las definiciones comunes del Anexo 1 para describir todas las configuraciones de audio.

ÍNDICE

Página

Política sobre Derechos de Propiedad Intelectual (IPR).....	ii
Anexo 1 (normativo) – Definiciones comunes para el modelo de definición de audio.....	3
1 Introducción.....	3
2 Contenido de las definiciones comunes	3
3 Utilización de las definiciones comunes	4
4 Conjunto de definiciones comunes.....	4
4.1 Definiciones comunes para el tipo de audio «DirectSpeakers».....	5
4.1.1 audioChannelFormats comunes para «DirectSpeakers».....	5
4.1.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «DirectSpeakers»	8
4.1.3 audioPackFormats comunes para «DirectSpeakers»	8
4.2 Definiciones comunes para el tipo de audio «Matrix»	35
4.3 Definiciones comunes para el tipo de audio «Objects».....	35
4.4 Definiciones comunes para el tipo de audio «HOA»	35
4.4.1 audioChannelFormats comunes para «HOA».....	35
4.4.2 audioPackFormats comunes para «HOA»	37
4.5 Definiciones comunes para el tipo de audio «Binaural»	41
4.5.1 audioChannelFormats comunes para «Binaural»	41
4.5.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «Binaural»	42
4.5.3 audioPackFormats comunes para «Binaural»	42
4.6 Utilización de URI.....	42
5 Adjuntos	43
Anexo 2 (informativo) – Resumen de los cambios en esta edición (Recomendación UIT-R BS.2094-2).....	43

Anexo 1 (normativo)

Definiciones comunes para el modelo de definición de audio

1 Introducción

La Recomendación UIT-R BS.2076 – Modelo de definición de audio, es el modelo de metadatos utilizado para describir el contenido técnico y el formato del audio. Puede utilizarse para describir cualquier tipo de señal de audio a fin de que pueda reproducirse correctamente, ya esté basada en objetos, escenas o canales. Si bien el modelo de definición de audio (ADM) es extremadamente flexible y permite definir cualquier tipo de formato de audio, la amplia mayoría del audio existente se basa en unas cuantas configuraciones por canales muy comunes. Por consiguiente, no resultaría eficiente tener que definir explícitamente esos formatos comúnmente utilizados cada vez que se emplean. También resultaría problemático que distintas organizaciones o aplicaciones definiesen de diferente manera formatos idénticos.

En pro de la coherencia y la eficacia en la utilización del ADM se ha elaborado un conjunto de definiciones comunes, que se basan en las utilizadas habitualmente por la industria del audio, incluidas las especificadas en las Recomendaciones UIT-R BS.2051 y UIT-R BS.775, para producir las definiciones que se deben utilizar cuando esas configuraciones se utilicen en ficheros y trenes. El presente conjunto de definiciones tiene vocación evolutiva y a él se añadirán nuevas definiciones cuando sea necesario.

2 Contenido de las definiciones comunes

Como la amplia mayoría del audio existente (y del que se creará en el futuro próximo) se basa en canales, la mayoría de las definiciones comunes serán para el audio por canales. El conjunto inicial se concentrará en las configuraciones por canales más utilizadas. Se asume también que los formatos de pista utilizan la modulación por impulsos codificados (PCM), por lo que no se incluye el audio codificado.

El ADM está formado por diversos elementos utilizados para la definición del audio, que describen el contenido o el formato. El conjunto de definiciones comunes sólo atañe a los elementos de formato, pues pueden definirse sin tener conocimiento del contenido del audio. Esos elementos son:

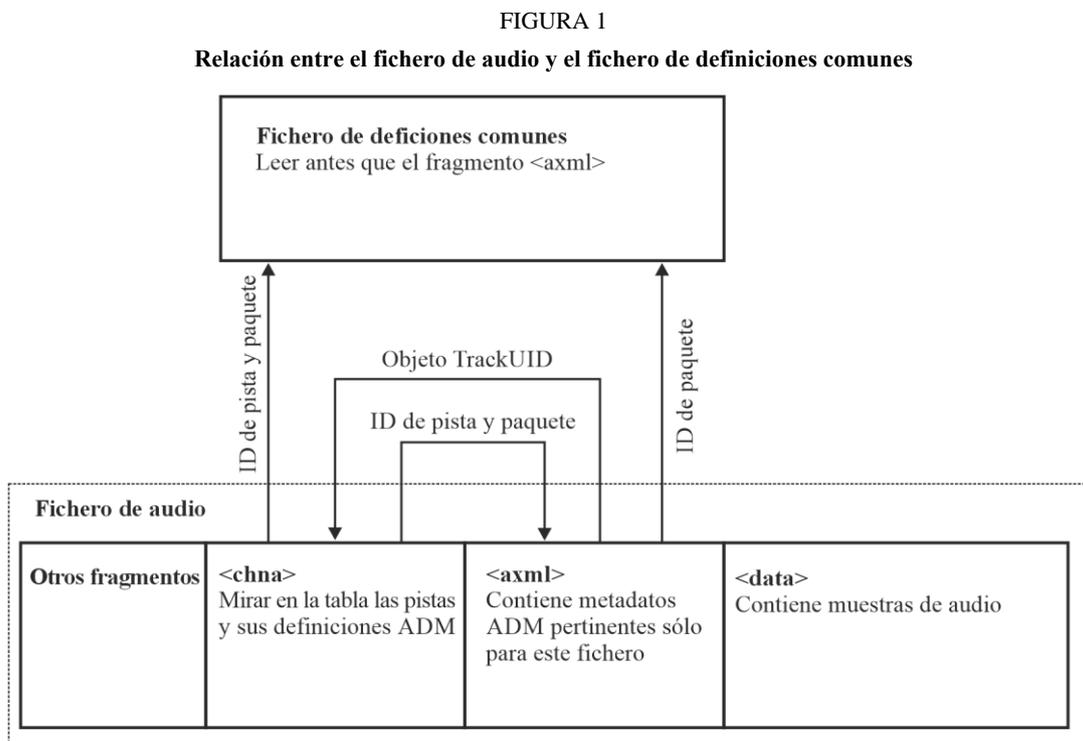
- audioTrackFormat;
- audioStreamFormat;
- audioChannelFormat;
- audioBlockFormat;
- audioPackFormat.

Quitando audioPackFormat, los demás elementos están estrechamente vinculados y todos y cada uno de ellos se utiliza para definir un canal. Sin embargo, eso no significa que sea necesario utilizar en todo momento los cuatro elementos. Es perfectamente aceptable utilizar una definición audioChannelFormat/audioBlockFormat común con definiciones de audioTrackFormat y audioStreamFormat personalizadas.

3 Utilización de las definiciones comunes

Las definiciones comunes existen como fichero de lenguaje de marcación extensible (XML) que puede almacenarse a nivel local con la aplicación que se ocupa de los ficheros de audio y utilizarse a distancia. No se pretende transportarlo en el fichero de audio mismo, pues uno de los objetivos es reducir la cantidad de metadatos que se han de transportar en los ficheros de audio.

Todo código que lea ficheros de audio que contengan audio definido por ADM (como BWF, BW64, RF64, normalmente) debe siempre intentar leer las definiciones comunes antes de leer los metadatos ADM almacenados dentro del fichero de audio mismo. La relación entre el fichero de audio y el fichero de definiciones comunes se muestra en la Fig. 1.



BS.2094-01

El fragmento <chna> contiene una referencia ID para una definición audioTrackFormat y una definición audioPackFormat para cada pista del fichero. Esas referencias se han de consultar en primer lugar en el fichero de definiciones comunes para ver si contienen los ID y, sólo en caso contrario, se deberá consultar el fragmento <axml> del fichero de audio. Al inspeccionar los metadatos ADM relacionados con el contenido del fragmento <axml>, en particular los elementos audioObject, puede haber referencias a ID existentes en el fichero de definiciones comunes, con casi total probabilidad los ID de audioPackFormat. El orden de los fragmentos no es estricto y puede ser preferible situar el fragmento <axml> después del fragmento <data>.

4 Conjunto de definiciones comunes

El conjunto de definiciones comunes está formado por configuraciones por canales comúnmente utilizadas, algunas de las cuales son normas reconocidas y otras son configuraciones independientes comunes. Las definiciones están formadas por un conjunto de definiciones audioChannelFormat para los canales asociados con muchos emplazamientos de altavoz distintos, incluidos los de la Recomendación UIT-R BS.2051. Cada una de estas definiciones de canal tiene una definición audioStreamFormat y audioTrackFormat asociada para las señales de audio PCM a fin de contemplar

los casos de uso más típicos. El conjunto de definiciones audioPackFormat para las diversas combinaciones de altavoz utilizan sólo canales de este conjunto común.

Los ID de audioChannelFormat y audioPackFormat tienen el formato siguiente:

- audioChannelFormatID: AC_yyyy0xxx;
- audioPackFormatID: AP_yyyy0xxx,

donde las cuatro primeras cifras hexadecimales (yyyy) indican el tipo de audio. Si este valor se pone a 0001, el tipo es «DirectSpeakers»; si se pone a 0002, el tipo es «Matrix»; si se pone a 0003, el tipo es «Objects»; si se pone a 0004, el tipo es «HOA»; y si se pone a 0005, el tipo es «Binaural». Las últimas cuatro cifras (xxxx) tienen valores inferiores a 1000, por lo que pertenecen al conjunto de definiciones comunes que se muestra a continuación.

4.1 Definiciones comunes para el tipo de audio «DirectSpeakers»

4.1.1 audioChannelFormats comunes para «DirectSpeakers»

CUADRO 1A

Definiciones audioChannelFormat para «DirectSpeakers» en el sistema de coordenadas polares.

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Acimut	Elevación	speakerLabel
AC_00010001	FrontLeft	30	0	M+030
AC_00010002	FrontRight	-30	0	M-030
AC_00010003	FrontCentre	0	0	M+000
AC_00010004 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects	0	-30	LFE
AC_00010005	SurroundLeft	110	0	M+110
AC_00010006	SurroundRight	-110	0	M-110
AC_00010007	FrontLeftOfCentre	22,5	0	M+022
AC_00010008	FrontRightOfCentre	-22,5	0	M-022
AC_00010009	BackCentre	180	0	M+180
AC_0001000a	SideLeft	90	0	M+090
AC_0001000b	SideRight	-90	0	M-090
AC_0001000c	TopCentre	0	90	T+000
AC_0001000d	TopFrontLeft	30	30	U+030
AC_0001000e	TopFrontCentre	0	30	U+000
AC_0001000f	TopFrontRight	-30	30	U-030
AC_00010010	TopSurroundLeft	110	30	U+110
AC_00010011	TopBackCentre	180	30	U+180
AC_00010012	TopSurroundRight	-110	30	U-110
AC_00010013	TopSideLeft	90	30	U+090
AC_00010014	TopSideRight	-90	30	U-090
AC_00010015	BottomFrontCentre	0	-30	B+000
AC_00010016	BottomFrontLeftMid	45	-30	B+045
AC_00010017	BottomFrontRightMid	-45	-30	B-045

CUADRO 1A (*fin*)

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Acimut	Elevación	speakerLabel
AC_00010018	FrontLeftWide	60	0	M+060
AC_00010019	FrontRightWide	-60	0	M-060
AC_0001001a	N/D (véase la Nota)			
AC_0001001b	N/D (véase la Nota)			
AC_0001001c	BackLeftMid	135	0	M+135
AC_0001001d	BackRightMid	-135	0	M-135
AC_0001001e	TopBackLeftMid	135	30	U+135
AC_0001001f	TopBackRightMid	-135	30	U-135
AC_00010020 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects1	45	-30	LFE1
AC_00010021 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects2	-45	-30	LFE2
AC_00010022	TopFrontLeftMid	45	30	U+045
AC_00010023	TopFrontRightMid	-45	30	U-045
AC_00010024	FrontLeftScreen	Borde izquierdo de la pantalla (o 25, si se desconoce)	0	M+SC
AC_00010025	FrontRightScreen	Borde derecho de la pantalla (o -25, si se desconoce)	0	M-SC
AC_00010026	FrontLeftMid	45	0	M+045
AC_00010027	FrontRightMid	-45	0	M-045
AC_00010028	UpperTopBackCentre	180	45	UH+180
AC_00010029	BackLeft	150	0	M+150
AC_0001002a	BackRight	-150	0	M-150
AC_0001002b	BottomFrontLeft	30	-30	B+030
AC_0001002c	BottomFrontRight	-30	-30	B-030

⁽¹⁾ Estos canales también tienen una frecuencia de corte de paso bajo de 120 Hz. Para más información sobre las características de la señal LFE, consulte el Anexo 7 a la Recomendación UIT-R BS.775.

NOTA – Las versiones anteriores de esta Recomendación (Recomendaciones UIT-R BS.2094-0 y UIT-R BS.2094-1) contenían las definiciones comunes para estos audioChannelFormatIDs y audioChannelFormatNames, pero ya han quedado obsoletas. Para evitar problemas de compatibilidad, estos audioChannelFormatIDs no deberán utilizarse para otros audioChannelFormats.

CUADRO 1B

**Definiciones audioChannelFormat para «DirectSpeakers»
en el sistema de coordenadas cartesianas**

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	X	Y	Z	speakerLabel⁽²⁾
AC_00010801	FrontLeft_Cart	-1	1	0	M_FL
AC_00010802	FrontRight_Cart	1	1	0	M_FR
AC_00010803	FrontCentre_Cart	0	1	0	M_FC
AC_00010804 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects_Cart	0	1	-1	LFE
AC_00010805	BackLeft_Cart	-1	-1	0	M_BL
AC_00010806	BackRight_Cart	1	-1	0	M_BR
AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	-0,5	1	0	M_FL50
AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	0,5	1	0	M_FR50
AC_00010809	BackCentre_Cart	0	-1	0	M_BC
AC_0001080a	SideLeft_Cart	-1	0	0	M_SL
AC_0001080b	SideRight_Cart	1	0	0	M_SR
AC_0001080c	TopCentre_Cart	0	0	1	U_TC
AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	-1	1	1	U_FL
AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	0	1	1	U_FC
AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	1	1	1	U_FR
AC_00010810	TopBackLeft_Cart	-1	-1	1	U_BL
AC_00010811	TopBackCentre_Cart	0	-1	1	U_BC
AC_00010812	TopBackRight_Cart	1	-1	1	U_BR
AC_00010813	TopSideLeft_Cart	-1	0	1	U_SL
AC_00010814	TopSideRight_Cart	1	0	1	U_SR
AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	0	1	-1	B_FC
AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	-1	1	-1	B_FL
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	1	1	-1	B_FR
AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	-1	0,667	0	M_FSL67
AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	1	0,667	0	M_FSR67
AC_00010820 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects1_Cart	-1	1	-1	LFE1
AC_00010821 ⁽¹⁾	LowFrequencyEffects2_Cart	1	1	-1	LFE2
AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	Borde izquierdo de la pantalla (o -0,5 si se desconoce)	1	0	M_FLSc
AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	Borde derecho de la pantalla (o 0,5 si se desconoce)	1	0	M_FRSc

CUADRO 1B (*fin*)

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	X	Y	Z	speakerLabel ⁽²⁾
AC_00010828	TopBackCentreFar_Cart	0	-0,667	1	U_BC67
AC_00010829	BackLeftCentreMid_Cart	-0,5	-1	0	M_BL50
AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	0,5	-1	0	M_BR50

- (1) Estos canales también tienen una frecuencia de corte de paso bajo de 120 Hz. Para más información sobre las características de la señal LFE, consulte el Anexo 7 a la Recomendación UIT-R BS.775.
- (2) La speakerLabel del audioChannelFormat en el sistema de coordenadas cartesianas identifica de forma única un canal en el «cubo virtual». El altavoz, tal y como se define en la Recomendación UIT-R BS.2051, en el que se reproducirá este canal es indeterminado hasta que se conozca la disposición del sistema de destino. El Cuadro 2B de este documento muestra las asignaciones speakerLabel para las definiciones comunes de audioPackFormats cuando la disposición del sistema de destino coincide con el audioPackFormat.

En el Cuadro 1A se enumeran las definiciones de canal con los elementos audioChannelFormatID, audioChannelFormatName y speakerLabel. Las columnas acimut y elevación representan la posición que se especificará dentro del subelemento posición (la distancia es 1,0 para todas las definiciones de canal).

A continuación figura la representación en XML de la primera entrada de este cuadro.

```
<audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC_00010001" audioChannelFormatName="FrontLeft"
typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC_00010001_00000001">
    <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>
    <position coordinate="azimuth">30.0</position>
    <position coordinate="elevation">0.0</position>
    <position coordinate="distance">1.0</position>
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

4.1.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «DirectSpeakers»

El tipo de formato común para audioStreamFormat y audioTrackFormat es «PCM».

Como ya se ha indicado, audioStreamFormat y audioTrackFormat, que figuran en cada definición audioChannelFormat utilizan los mismos prefijos de ID y los mismos nombres con el afijo «PCM_», por ejemplo, «PCM_FrontLeft». A continuación se muestra el código XML de las definiciones audioStreamFormat y audioTrackFormat de la primera entrada del cuadro.

```
<audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS_00010001" audioStreamFormatName="PCM_FrontLeft"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioTrackFormatIDRef>AT_00010001_01</audioTrackFormatIDRef>
</audioStreamFormat>

<audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT_00010001_01" audioTrackFormatName="PCM_FrontLeft"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioStreamFormatIDRef>AS_00010001</audioStreamFormatIDRef>
</audioTrackFormat>
```

4.1.3 audioPackFormats comunes para «DirectSpeakers»

Las definiciones audioPackFormat abarcan una gama de configuraciones de altavoz. En los Cuadros 2A y 2B se muestra el conjunto de configuraciones definidas. Se indican las que figuran en la Recomendación UIT-R BS.2051. En la última columna se dan las referencias a cada uno de los canales que forman el paquete. En lugar de indicar el ID completo (por ejemplo, AP_00010001), sólo se indican, para mayor claridad, las dos últimas cifras. Así, para AP_000100xx, sólo se indicarán las cifras xx para denotar la audioPackFormatIDRef.

Para audioPackFormat se indican tanto el nombre tradicional como el nombre en el formato de la Recomendación UIT-R BS.2051 (U+M+L), separados por un guion bajo. No se utilizan espacios en los nombres, pues pueden causar problemas.

Para simplificar la correspondencia, cada definición de audioPackFormat del Cuadro 2A tiene una entrada correspondiente en el Cuadro 2B.

Los elementos audioPackFormat definidos en los Cuadros 2A y 2B para cada uno de los sistemas de coordenadas se han diseñado de forma que los dos últimos dígitos de los audioPackFormatID de un sistema de coordenadas correspondan al otro sistema de coordenadas. Los tres últimos dígitos en el intervalo de 0x001 a 0x7ff indican un paquete en coordenadas polares, de 0x800 a 0xffff indica un paquete en coordenadas cartesianas.

CUADRO 2A

Definiciones audioPackFormat para «DirectSpeakers» en el sistema de coordenadas polares

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(Definido en el Documento)</i>	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_00010001 mono_(0+1+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Monofónico
AP_00010002 stereo_(0+2+0) <i>(BS.775, BS.2051 (A))</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
AP_0001000a 3.0_(0+3+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
AP_0001000b 4.0_(0+4+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Ambiente monofónico
AP_0001000c 5.0_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B) sin LFE)</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
AP_00010003 5.1_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B))</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_0001000d 6.1_(0+6+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Ambiente centro
AP_0001000e 7.1front_(0+7+0) (ISO/CEI 23091-3:2018)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Central frontal izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Central frontal derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Frontal centro
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010026	FrontLeftMid	M+045	Frontal izquierdo
	AC_00010027	FrontRightMid	M-045	Frontal derecho
AP_0001001b 7.0back_(0+7+0) (BS.2051 (I) sin LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
AP_0001000f 7.1back_(0+7+0) (BS.2051 (I))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_0001001c 7.0top_(2+5+0) (BS.2051 (C) sin LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Frontal superior izquierdo
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Frontal superior derecho
AP_00010004 7.1top_(2+5+0) (BS.2051 (C))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Frontal superior izquierdo
AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Frontal superior derecho	
AP_00010012 7.1screen_5.1+sc_(0+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Pantalla izquierda frontal
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Pantalla derecha frontal
AP_0001001d 7.0topside_5.0.2_(2+5+0) (N/D sin LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_00010013 7.1topside_5.1.2_(2+5+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
AP_00010020 Auro-3D_8.0_(4+4+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiente izquierdo arriba
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiente derecho arriba
AP_00010014 9.1screen_5.1.2+sc_(2+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Pantalla izquierda frontal
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Pantalla derecha frontal
AP_00010016 9.1topside_7.1.2_(2+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Izquierdo posterior
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Derecho posterior
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
AP_0001001e 9.0_5.0.4_(4+5+0) (BS.2051 (D) sin LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Frontal superior izquierdo
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Frontal superior derecho
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Posterior superior izquierdo
AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Posterior superior derecho	
AP_00010005 9.1_5.1.4_(4+5+0) (BS.2051 (D))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Frontal superior izquierdo
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Frontal superior derecho
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Posterior superior izquierdo
AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Posterior superior derecho	

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_00010006 10.1_(4+5+1) (BS.2051 (E))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Frontal superior izquierdo
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Frontal superior derecho
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Posterior superior izquierdo
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Posterior superior derecho
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Frontal abajo centro
AP_00010021 Auro-3D_10.1_ (5+5+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiente izquierdo arriba
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiente derecho arriba
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Superior
AP_00010007 10.2_(3+7+0) (BS.2051 (F))	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Altura izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Altura derecho
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Posterior derecho
AC_00010028	UpperTopBackCentre	UH+180	Altura central	

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1
	AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2
AP_00010015 11.1screen_5.1.4+sc_(4+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo frontal superior
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho frontal superior
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Izquierdo Ambiente superior
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Derecho Ambiente superior
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Pantalla izquierda frontal
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Pantalla derecha frontal
AP_0001001f 11.0_7.0.4_(4+7+0) (BS.2051 (J) sin LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Frontal superior izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Frontal superior derecho
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Posterior superior izquierdo
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Posterior superior derecho

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_00010017 11.1_7.1.4_(4+7+0) (BS.2051 (J))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Frontal superior izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Frontal superior derecho
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Posterior superior izquierdo
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Posterior superior derecho
	AP_00010022 Auro-3D_11.1_(6+5+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030
AC_00010002		FrontRight	M-030	Derecho
AC_00010003		FrontCentre	M+000	Central
AC_00010004		LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
AC_00010005		SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
AC_00010006		SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
AC_0001000d		TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
AC_0001000f		TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
AC_00010010		TopSurroundLeft	U+110	Ambiente izquierdo arriba
AC_00010012		TopSurroundRight	U-110	Ambiente derecho arriba
AC_0001000c		TopCentre	T+000	Superior
AC_0001000e		TopFrontCentre	U+000	Central altura

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
AP_00010023 Auro-3D_11.1_(4+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010029	BackLeft	M+150	Posterior izquierdo
	AC_0001002a	BackRight	M-150	Posterior derecho
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiente izquierdo arriba
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiente derecho arriba
AP_00010025 360RA_13.0_(5+5+3) (N/D)	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Posterior izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Posterior derecho
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Central arriba
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Posterior izquierdo superior
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Posterior derecho superior
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Central inferior
	AC_0001002b	BottomFrontLeft	B+030	Izquierdo inferior
AC_0001002c	BottomFrontRight	B-030	Derecho inferior	
AP_00010008 13.1screen_7.1.4+sc_(4+9+0) (BS.2051 (G))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Frontal superior izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Frontal superior derecho
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Posterior superior izquierdo
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Posterior superior derecho
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Pantalla izquierdo
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Pantalla derecho
AP_00010018 13.1_9.1.4_(4+9+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Anchura izquierdo
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Anchura derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Frontal superior izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Frontal superior derecho
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Posterior superior izquierdo
AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Posterior superior derecho	
AP_00010024 Auro-3D_13.1_(6+7+0) (N/D)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiente izquierdo
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiente derecho
	AC_00010029	BackLeft	M+150	Posterior izquierdo
	AC_0001002a	BackRight	M-150	Posterior derecho

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(Definido en el Documento)</i>	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Izquierdo arriba
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Derecho arriba
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiente izquierdo arriba
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiente derecho arriba
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Superior
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Central altura
AP_00010019 15.1_9.1.6_(6+9+0) <i>(N/D)</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Efectos de baja frecuencia
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiente lateral izquierdo
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiente lateral derecho
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiente posterior izquierdo
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiente posterior derecho
	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Anchura izquierdo
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Anchura derecho
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Frontal superior izquierdo
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Frontal superior derecho
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Posterior superior izquierdo
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Posterior superior derecho
AP_00010010 22.0_(9+10+3) <i>(BS.2051 (H) sin LFE)</i>	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Izquierdo frontal
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Izquierdo posterior
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Derecho posterior
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Central izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Centro derecho frontal

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Central posterior
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Izquierdo lateral
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Derecho lateral
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Izquierdo frontal superior
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Derecho frontal superior
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Central frontal superior
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Central superior
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Izquierdo posterior superior
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Derecho posterior superior
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
	AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Central posterior superior
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Central frontal inferior
	AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Izquierdo frontal inferior
	AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Derecho frontal inferior
AP_00010009 22.2_(9+10+3) (BS.2051 (H)) <i>Este paquete describe una variante diferente del sistema 22.2 en la que hay cinco altavoces y canales principales frontales, y se corresponde con el paquete cartesiano AP_00010809. Este paquete simplifica la correspondencia con el paquete cartesiano AP_00010809.</i>	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Izquierdo frontal
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Derecho frontal
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Izquierdo posterior
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Derecho posterior
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Central izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Centro derecho frontal
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Central posterior
	AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2
AC_0001000a	SideLeft	M+090	Izquierdo lateral	
AC_0001000b	SideRight	M-090	Derecho lateral	

CUADRO 2A (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(Definido en el Documento)</i>	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Izquierdo frontal superior
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Derecho frontal superior
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Central frontal superior
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Central superior
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Izquierdo posterior superior
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Derecho posterior superior
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
	AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Central posterior superior
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Central frontal inferior
	AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Izquierdo frontal inferior
	AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Derecho frontal inferior
AP_0001001a 22.2-3front_(9+10+3) (N/D) <i>Este paquete describe una variante diferente del sistema 22.2 en la que hay tres altavoces y canales principales frontales, y se corresponde con el paquete cartesiano AP_0001081a. Este paquete simplifica la correspondencia con el paquete cartesiano AP_0001081a.</i>	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Anchura izquierdo
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Anchura derecho
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Central frontal
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Izquierdo posterior
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Derecho posterior
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Izquierdo frontal
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Derecho frontal
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Central posterior
	AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Izquierdo lateral
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Derecho lateral
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Izquierdo frontal superior
AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Derecho frontal superior	

CUADRO 2A (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Central frontal superior
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Central superior
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Izquierdo posterior superior
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Derecho posterior superior
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Izquierdo lateral superior
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Derecho lateral superior
	AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Central posterior superior
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Central frontal inferior
	AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Izquierdo frontal inferior
	AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Derecho frontal inferior
AP_00010011 N/D (véase la NOTA)				

NOTA – Las versiones anteriores (Recomendación UIT-R BS.2094-0 y UIT-R BS.2094-1) de esta Recomendación contenían la definición común de este audioPackFormatID y audioPackFormatName, pero ya han quedado obsoletas. A fin de evitar problemas de compatibilidad, el audioPackFormatID y el audioPackFormatName no se utilizarán para otros audioPackFormats.

CUADRO 2B

**Definiciones de audioPackFormat para «DirectSpeakers»
en el sistema de coordenadas cartesianas**

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010801 mono_(0+1+0) (BS.775)	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Monofónico	M+000
AP_00010802 stereo_(0+2+0) (BS.775, BS.2051 (A))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
AP_0001080a 3.0_(0+3+0) (BS.775)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(Definido en el Documento)</i>	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_0001080b 4.0_(0+4+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Ambiente monofónico	M+180
AP_0001080c 5.0_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B) sin LFE)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
AP_00010803 5.1_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B))</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
AP_0001080d 6.1_(0+6+0) <i>(N/D)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Ambiente centro	M+180
AP_0001080e 7.1front_(0+7+0) <i>(N/D)</i>	AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Central frontal izquierdo	M+030
	AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Central frontal derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_F	Frontal izquierdo	M+045
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Frontal derecho	M-045

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_0001081b 7.0back_(0+7+0) (BS.2051 (I) sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135
AP_0001080f 7.1back_(0+7+0) (BS.2051 (I))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135
AP_0001081c 7.0top_(2+5+0) (BS.2051 (C) sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-030
AP_00010804 7.1top_(2+5+0) (BS.2051 (C))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-030

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010812 7.1screen_5.1+sc_(0+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Pantalla izquierda frontal	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Pantalla derecha frontal	M-SC
AP_0001081d 7.0topside_5.0.2_(2+5+0) (N/D sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
AP_00010813 7.1topside_5.1.2_(2+5+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
AP_00010820 Auro-3D_8.0_(4+4+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiente izquierdo arriba	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiente derecho arriba	U-110

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010814 9.1screen_5.1.2+sc_(2+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Pantalla izquierda frontal	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Pantalla derecha frontal	M-SC
AP_00010816 9.1topside_7.1.2_(2+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Izquierdo posterior	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Derecho posterior	M-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
AP_0001081e 9.0_5.0.4_(4+5+0) (BS.2051 (D) sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-110

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010805 9.1_5.1.4_(4+5+0) (BS.2051 (D))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-110
AP_00010806 10.1_(4+5+1) (BS.2051 (E))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-110
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Frontal abajo centro	B+000
AP_00010821 Auro-3D_10.1_(5+5+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiente izquierdo arriba	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiente derecho arriba	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Superior	T+000

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010807 10.2_(3+7+0) (BS.2051 (F))	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Altura izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Altura derecho	U-045
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Posterior derecho	M-135
	AC_00010828	TopBackCentreFar_Cart	U_BC67	Altura central	UH+180
	AC_00010820	LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1	LFE1
	AC_00010821	LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2	LFE2
AP_00010815 11.1screen_5.1.4+sc_(4+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo frontal superior	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho frontal superior	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Izquierdo ambiente superior	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Derecho ambiente superior	U-110
AP_0001081f 11.0_7.0.4_(4+7+0) (BS.2051 (J) sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(Definido en el Documento)</i>	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-135
AP_00010817 11.1_7.1.4_(4+7+0) <i>(BS.2051 (J))</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-135
AP_00010822 Auro-3D_11.1_(6+5+0) <i>(N/D)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiente izquierdo arriba	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiente derecho arriba	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Superior	T+000
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central altura	U+000

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
AP_00010823 Auro-3D_11.1_(4+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010829	BackLeftCentreMid_Cart	M_BL50	Posterior izquierdo	M+150
	AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	M_BR50	Posterior derecho	M-150
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiente izquierdo arriba	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiente derecho arriba	U-110
AP_00010825 360RA_13.0_(5+5+3) (N/D)	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Posterior izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Posterior derecho	M-110
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central arriba	U+000
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior izquierdo superior	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior derecho superior	U-110
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Central inferior	B+000
	AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Izquierdo inferior	B+030
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Derecho inferior	B-030	
AP_00010808 13.1screen_7.1.4+sc_(4+9+0) (BS.2051 (G))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-135
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Pantalla izquierdo	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Pantalla derecho	M-SC
AP_00010818 13.1_9.1.4_(4+9+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135
	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Anchura izquierdo	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Anchura derecho	M-060
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-135
AP_00010824 Auro-3D_13.1_(6+7+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente izquierdo	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente derecho	M-110
	AC_00010829	BackLeftCentreMid_Cart	M_BL50	Posterior izquierdo	M+150
	AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	M_BR50	Posterior derecho	M-150
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo arriba	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho arriba	U-030

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiente izquierdo arriba	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiente derecho arriba	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Superior	T+000
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central altura	U+000
AP_00010819 15.1_9.1.6_(6+9+0) (N/D)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Efectos de baja frecuencia	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiente lateral izquierdo	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiente lateral derecho	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiente posterior izquierdo	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiente posterior derecho	M-135
	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Anchura izquierdo	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Anchura derecho	M-060
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Frontal superior izquierdo	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Frontal superior derecho	U-045
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Posterior superior izquierdo	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Posterior superior derecho	U-135
AP_00010810 22.0_(9+10+3) (BS.2051 (H) sin LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+060
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-060
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Izquierdo posterior	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Derecho posterior	M-135
	AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Central izquierdo frontal	M+030
	AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Centro derecho frontal	M-030
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Central posterior	M+180
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Izquierdo lateral	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Derecho lateral	M-090

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo frontal superior	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho frontal superior	U-045
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central frontal superior	U+000
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Central superior	T+000
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Izquierdo posterior superior	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Derecho posterior superior	U-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
	AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Central posterior superior	U+180
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Central frontal inferior	B+000
	AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Izquierdo frontal inferior	B+045
	AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Derecho frontal inferior	B-045
	AP_00010809 22.2_(9+10+3) (BS.2051 (H))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal
AC_00010802		FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-060
AC_00010803		FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
AC_00010820		LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1	LFE1
AC_00010805		BackLeft_Cart	M_BL	Izquierdo posterior	M+135
AC_00010806		BackRight_Cart	M_BR	Derecho posterior	M-135
AC_00010807		FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Central izquierdo frontal	M+030
AC_00010808		FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Centro derecho frontal	M-030
AC_00010809		BackCentre_Cart	M_BC	Central posterior	M+180
AC_00010821		LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2	LFE2
AC_0001080a		SideLeft_Cart	M_SL	Izquierdo lateral	M+090
AC_0001080b		SideRight_Cart	M_SR	Derecho lateral	M-090
AC_0001080d		TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo frontal superior	U+045
AC_0001080f		TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho frontal superior	U-045
AC_0001080e		TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central frontal superior	U+000
AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Central superior	T+000	

CUADRO 2B (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Izquierdo posterior superior	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Derecho posterior superior	U-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
	AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Central posterior superior	U+180
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Central frontal inferior	B+000
	AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Izquierdo frontal inferior	B+045
	AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Derecho frontal inferior	B-045
AP_0001081a 22.2-3front_(9+10+3) (N/D)	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Anchura izquierdo	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Anchura derecho	M-060
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Central frontal	M+000
	AC_00010820	LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Efectos de baja frecuencia-1	LFE1
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Izquierdo posterior	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Derecho posterior	M-135
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Izquierdo frontal	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Derecho frontal	M-030
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Central posterior	M+180
	AC_00010821	LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Efectos de baja frecuencia-2	LFE2
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Izquierdo lateral	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Derecho lateral	M-090
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Izquierdo frontal superior	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Derecho frontal superior	U-045
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Central frontal superior	U+000
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Central superior	T+000
AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Izquierdo posterior superior	U+135	
AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Derecho posterior superior	U-135	
AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Izquierdo lateral superior	U+090	

CUADRO 2B (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName (Definido en el Documento)	audioChannelFormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Informal, no figura en BS.2094 XML	
				Nombre del canal en la definición, véase la primera columna	Altavoz del sistema de reproducción ⁽¹⁾
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Derecho lateral superior	U-090
	AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Central posterior superior	U+180
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Central frontal inferior	B+000
	AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Izquierdo frontal inferior	B+045
	AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Derecho frontal inferior	B-045

⁽¹⁾ El altavoz del sistema de reproducción especificado en esta columna sólo es relevante cuando la configuración de altavoces del sistema de reproducción coincide con el audioPackFormat especificado.

Para ver cómo se representa en XML una audioPackDefinition, el código siguiente muestra la definición de paquete estéreo.

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00010002"
audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo_(0+2+0)" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010002</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

4.2 Definiciones comunes para el tipo de audio «Matrix»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Matrix». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección para la utilización de configuraciones de matriz comunes.

4.3 Definiciones comunes para el tipo de audio «Objects»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Objects». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección.

4.4 Definiciones comunes para el tipo de audio «HOA»

4.4.1 audioChannelFormats comunes para «HOA»

CUADRO 3

Definiciones audioChannelFormat para «HOA»

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Orden	Grado	Normalización
AC_00040001	SN3D_ACN_0	0	0	SN3D
AC_00040002	SN3D_ACN_1	1	-1	SN3D
AC_00040003	SN3D_ACN_2	1	0	SN3D

CUADRO 3 (fin)

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Orden	Grado	Normalización
AC_00040004	SN3D_ACN_3	1	1	SN3D
AC_00040005	SN3D_ACN_4	2	-2	SN3D
AC_00040006	SN3D_ACN_5	2	-1	SN3D
...
AC_00040079	SN3D_ACN_120	10	10	SN3D
AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
AC_00040103	N3D_ACN_2	1	0	N3D
AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
AC_00040106	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
...
AC_00040179	N3D_ACN_120	10	10	N3D
AC_00040201	FuMa_W	0	0	FuMa
AC_00040202	FuMa_X	1	1	FuMa
AC_00040203	FuMa_Y	1	-1	FuMa
AC_00040204	FuMa_Z	1	0	FuMa
AC_00040205	FuMa_R	2	0	FuMa
AC_00040206	FuMa_S	2	1	FuMa
AC_00040207	FuMa_T	2	-1	FuMa
AC_00040208	FuMa_U	2	2	FuMa
AC_00040209	FuMa_V	2	-2	FuMa
AC_0004020a	FuMa_K	3	0	FuMa
AC_0004020b	FuMa_L	3	1	FuMa
AC_0004020c	FuMa_M	3	-1	FuMa
AC_0004020d	FuMa_N	3	2	FuMa
AC_0004020e	FuMa_O	3	-2	FuMa
AC_0004020f	FuMa_P	3	3	FuMa
AC_00040210	FuMa_Q	3	-3	FuMa

En el Cuadro 3 se enumeran todas las definiciones de canal con sus elementos audioChannelFormatID y audioChannelFormatName. Las columnas orden, grado y normalización representan las configuraciones que se especifican en los subelementos audioBlockFormat. A continuación se muestra cómo se representa la primera entrada del Cuadro en formato XML.

```
<audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC_00040001" audioChannelFormatName="SN3D_ACN_0"
typeLabel="0004" typeDefinition="HOA">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AB_00040001_00000001">
    <normalization>SN3D</normalization>
    <order>0</order>
    <degree>0</degree>
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

4.4.2 audioPackFormats comunes para «HOA»

Las definiciones de audioPackFormat comprenden las configuraciones HOA en que todos los canales tienen el mismo esquema de normalización y una serie completa de canales hasta un orden determinado. En el Cuadro 4 se muestran las configuraciones que se han definido.

Como los audioPackFormats pueden estar integrados, los paquetes de mayor nivel pueden contener el paquete de orden inferior que ya contienen más los canales de orden superior. De este modo se reduce el tamaño de los paquetes y se da flexibilidad a los sistemas en que cada orden puede necesitar un procesamiento distinto.

Los nombres audioPackFormat están formados por el orden, la normalización y el tipo. En los nombres no se utilizan espacios, pues pueden causar problemas.

Esquema de audioPackFormatID:

para el tipo 0-1: AP_00040<type><normalization><order>
 para el tipo 2-3: AP_00040<type><normalization><order combination>

CUADRO 4

Valores del tipo HOA

<type>	Valor
0	3D/perifónico
1	2D/pantofónico/sólo horizontal
2	Pantofónico y perifónico superpuesto (#H#P)
3	Conjuntos de orden mixto completos (#H#V)

CUADRO 5

Valores de la normalización HOA

<normalization>	Valor
0	SN3D
1	N3D
2	FuMa

CUADRO 6

Valores de la combinación de orden HOA

<type>	<order combination>	Valor
2	0	2H1P
2	1	3H1P
3	0	2H1V

CUADRO 7

Definiciones de AudioPackFormat

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Orden	Grado	Normalización
AP_00040001 3D_order1_SN3D_ACN	AC_00040001	SN3D_ACN_0	0	0	SN3D
	AC_00040002	SN3D_ACN_1	1	-1	SN3D
	AC_00040003	SN3D_ACN_2	1	0	SN3D
	AC_00040004	SN3D_ACN_3	1	1	SN3D
AP_00040011 3D_order1_N3D_ACN	AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
	AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
	AC_00040103	N3D_ACN_2	1	0	N3D
	AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
AP_00040021 3D_order1_FuMa	AC_00040201	FuMa_W	0	0	FuMa
	AC_00040202	FuMa_X	1	1	FuMa
	AC_00040203	FuMa_Y	1	-1	FuMa
	AC_00040204	FuMa_Z	1	0	FuMa
AP_00040002 3D_order2_SN3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040001				
	AC_00040005	SN3D_ACN_4	2	-2	SN3D
	AC_00040006	SN3D_ACN_5	2	-1	SN3D
	AC_00040007	SN3D_ACN_6	2	0	SN3D
	AC_00040008	SN3D_ACN_7	2	1	SN3D
	AC_00040009	SN3D_ACN_8	2	2	SN3D
AP_00040012 3D_order2_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040011				
	AC_00041005	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00041006	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
	AC_00041007	N3D_ACN_6	2	0	N3D
	AC_00041008	N3D_ACN_7	2	1	N3D
	AC_00041009	N3D_ACN_8	2	2	N3D
AP_00040022 3D_order2_FuMa	audioPackFormatIDRef: AP_00040021				
	AC_00040205	FuMa_R	2	0	FuMa
	AC_00040206	FuMa_S	2	1	FuMa
	AC_00040207	FuMa_T	2	-1	FuMa
	AC_00040208	FuMa_U	2	2	FuMa
	AC_00040209	FuMa_V	2	-2	FuMa
AP_00040003 3D_order3_SN3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040002				
	AC_0004000a	SN3D_ACN_9	3	-3	SN3D
	AC_0004000b	SN3D_ACN_10	3	-2	SN3D
	AC_0004000c	SN3D_ACN_11	3	-1	SN3D
	AC_0004000d	SN3D_ACN_12	3	0	SN3D
	AC_0004000e	SN3D_ACN_13	3	1	SN3D
	AC_0004000f	SN3D_ACN_14	3	2	SN3D
	AC_00040010	SN3D_ACN_15	3	3	SN3D

CUADRO 7 (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Orden	Grado	Normalización
AP_00040013 3D_order3_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040012				
	AC_0004010a	N3D_ACN_9	3	-3	N3D
	AC_0004010b	N3D_ACN_10	3	-2	N3D
	AC_0004010c	N3D_ACN_11	3	-1	N3D
	AC_0004010d	N3D_ACN_12	3	0	N3D
	AC_0004010e	N3D_ACN_13	3	1	N3D
	AC_0004010f	N3D_ACN_14	3	2	N3D
	AC_00040110	N3D_ACN_15	3	3	N3D
AP_00040023 3D_order3_FuMa	audioPackFormatIDRef: AP_00040022				
	AC_0004020a	FuMa_K	3	0	FuMa
	AC_0004020b	FuMa_L	3	1	FuMa
	AC_0004020c	FuMa_M	3	-1	FuMa
	AC_0004020d	FuMa_N	3	2	FuMa
	AC_0004020e	FuMa_O	3	-2	FuMa
	AC_0004020f	FuMa_P	3	3	FuMa
	AC_00040210	FuMa_Q	3	-3	FuMa
AP_00040004 3D_order4_SN3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040003				
	AC_00040011	SN3D_ACN_16	4	-4	SN3D
	AC_00040012	SN3D_ACN_17	4	-3	SN3D
	AC_00040013	SN3D_ACN_18	4	-2	SN3D
	AC_00040014	SN3D_ACN_19	4	-1	SN3D
	AC_00040015	SN3D_ACN_20	4	0	SN3D
	AC_00040016	SN3D_ACN_21	4	1	SN3D
	AC_00040017	SN3D_ACN_22	4	2	SN3D
	AC_00040018	SN3D_ACN_23	4	3	SN3D
	AC_00040019	SN3D_ACN_24	4	4	SN3D
AP_00040014 3D_order4_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040013				
	AC_00040111	N3D_ACN_16	4	-4	N3D
	AC_00040112	N3D_ACN_17	4	-3	N3D
	AC_00040113	N3D_ACN_18	4	-2	N3D
	AC_00040114	N3D_ACN_19	4	-1	N3D
	AC_00040115	N3D_ACN_20	4	0	N3D
	AC_00040116	N3D_ACN_21	4	1	N3D
	AC_00040117	N3D_ACN_22	4	2	N3D
	AC_00040118	N3D_ACN_23	4	3	N3D
	AC_00040119	N3D_ACN_24	4	4	N3D
AP_00040005 3D_order5_SN3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040004				
	AC_0004001a	SN3D_ACN_25	5	-5	SN3D
	AC_0004001b	SN3D_ACN_26	5	-4	SN3D
	AC_0004001c	SN3D_ACN_27	5	-3	SN3D
	AC_0004001d	SN3D_ACN_28	5	-2	SN3D
	AC_0004001e	SN3D_ACN_29	5	-1	SN3D
	AC_0004001f	SN3D_ACN_30	5	0	SN3D
	AC_00040020	SN3D_ACN_31	5	1	SN3D

CUADRO 7 (continuación)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Orden	Grado	Normalización
	AC_00040021	SN3D_ACN_32	5	2	SN3D
	AC_00040022	SN3D_ACN_33	5	3	SN3D
	AC_00040023	SN3D_ACN_34	5	4	SN3D
	AC_00040024	SN3D_ACN_35	5	5	SN3D
AP_00040015 3D_order5_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040014				
	AC_0004011a	N3D_ACN_25	5	-5	N3D
	AC_0004011b	N3D_ACN_26	5	-4	N3D
	AC_0004011c	N3D_ACN_27	5	-3	N3D
	AC_0004011d	N3D_ACN_28	5	-2	N3D
	AC_0004011e	N3D_ACN_29	5	-1	N3D
	AC_0004011f	N3D_ACN_30	5	0	N3D
	AC_00040120	N3D_ACN_31	5	1	N3D
	AC_00040121	N3D_ACN_32	5	2	N3D
	AC_00040122	N3D_ACN_33	5	3	N3D
	AC_00040123	N3D_ACN_34	5	4	N3D
	AC_00040124	N3D_ACN_35	5	5	N3D
AP_00040006 3D_order6_SN3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040005				
	AC_00040025	SN3D_ACN_36	6	-6	SN3D
	AC_00040026	SN3D_ACN_37	6	-5	SN3D
	AC_00040027	SN3D_ACN_38	6	-4	SN3D
	AC_00040028	SN3D_ACN_39	6	-3	SN3D
	AC_00040029	SN3D_ACN_40	6	-2	SN3D
	AC_0004003a	SN3D_ACN_41	6	-1	SN3D
	AC_0004003b	SN3D_ACN_42	6	0	SN3D
	AC_0004002c	SN3D_ACN_43	6	1	SN3D
	AC_0004002d	SN3D_ACN_44	6	2	SN3D
	AC_0004002e	SN3D_ACN_45	6	3	SN3D
	AC_0004002f	SN3D_ACN_46	6	4	SN3D
	AC_00040030	SN3D_ACN_47	6	5	SN3D
	AC_00040031	SN3D_ACN_48	6	6	SN3D
AP_00040016 3D_order6_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040015				
	AC_00040125	N3D_ACN_36	6	-6	N3D
	AC_00040126	N3D_ACN_37	6	-5	N3D
	AC_00040127	N3D_ACN_38	6	-4	N3D
	AC_00040128	N3D_ACN_39	6	-3	N3D
	AC_00040129	N3D_ACN_40	6	-2	N3D
	AC_0004013a	N3D_ACN_41	6	-1	N3D
	AC_0004013b	N3D_ACN_42	6	0	N3D
	AC_0004013c	N3D_ACN_43	6	1	N3D
	AC_0004013d	N3D_ACN_44	6	2	N3D
	AC_0004013e	N3D_ACN_45	6	3	N3D
	AC_0004013f	N3D_ACN_46	6	4	N3D
	AC_00040140	N3D_ACN_47	6	5	N3D
	AC_00040141	N3D_ACN_48	6	6	N3D

CUADRO 7 (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Orden	Grado	Normalización
AP_00040111 2D_Order1_N3D_ACN	AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
	AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
	AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
AP_00040112 2D_Order2_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040111				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D
AP_00040210 2H1P_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040011				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D
AP_00040211 3H1P_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040210				
	AC_0004010a	N3D_ACN_9	3	-3	N3D
	AC_00040110	N3D_ACN_15	3	3	N3D
AP_00040310 2H1V_N3D_ACN	audioPackFormatIDRef: AP_00040011				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040106	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
	AC_00040108	N3D_ACN_7	2	1	N3D
	AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D

A continuación se muestra la representación en XML de un audioPackDefinition. El código representa una definición de paquete SN3D ACN (AmbiX) de primer orden.

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00040001" audioPackFormatName="3D_order1_SN3D_ACN"
typeLabel="0004" typeDefinition="HOA">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040002</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040003</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040004</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

4.5 Definiciones comunes para el tipo de audio «Binaural»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Binaural». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección.

4.5.1 audioChannelFormats comunes para «Binaural»

CUADRO 8

Definiciones audioChannelFormat para «Binaural»

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName
AC_00050001	LeftEar
AC_00050002	RightEar

En cada definición del Cuadro 8 se incluyen audioChannelFormatID y audioChannelFormatName. El XML siguiente muestra cómo se representa la primera entrada del Cuadro en XML.

```
<audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC_00050001" audioChannelFormatName="LeftEar"
typeLabel="0005" typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC_00050001_00000001">
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

4.5.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «Binaural»

El tipo de formato común para audioStreamFormat y audioTrackFormat es «PCM».

Como ya se ha indicado, audioStreamFormat y audioTrackFormat, que figuran en cada definición audioChannelFormat utilizan los mismos prefijos de ID y los mismos nombres con el afijo «PCM_», por ejemplo, «PCM_LeftEar». A continuación se muestra el código XML de las definiciones audioStreamFormat y audioTrackFormat de la primera entrada del Cuadro.

```
<audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS_00050001" audioStreamFormatName="PCM_LeftEar"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioTrackFormatIDRef>AT_00050001_01</audioTrackFormatIDRef>
</audioStreamFormat>

<audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT_00050001_01" audioTrackFormatName="PCM_LeftEar"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioStreamFormatIDRef>AS_00050001</audioStreamFormatIDRef>
</audioTrackFormat>
```

4.5.3 audioPackFormats comunes para «Binaural»

Las definiciones audioPackFormat abarcan una única configuración. En el Cuadro 9 se muestra la configuración definida. En la última columna se dan las referencias a cada uno de los canales que forman el paquete. En lugar de indicar el ID completo (por ejemplo, AP_00010001), sólo se indican, para mayor claridad, las dos últimas cifras. Así, para AP_000100xx, sólo se indicarán las cifras xx para denotar la audioPackFormatIDRef.

CUADRO 9

Definiciones audioPackFormat

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName
AP_00050001 Binaural	AC_00050001 AC_00050002	LeftEar RightEar

Para ver cómo se representa en XML una audioPackDefinition, el código siguiente muestra la definición de paquete binaural.

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00050001" audioPackFormatName="Binaural" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050002</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

4.6 Utilización de URI

Dado que el conjunto de definiciones comunes podrá aumentar en el futuro, conviene disponer de un método de procedencia para elementos concretos. En las definiciones de canal en coordenadas polares, los elementos speakerLabel equivalen a los utilizados en la Recomendación UIT-R BS.2051, que utilizan el estilo de denominación L+aaa.

Los URI se utilizan en el elemento `speakerLabel` (dentro de `audioBlockFormat`) y en el atributo `audioPackFormatName` (parte del `audioPackFormat`). Por ejemplo, para la Recomendación UIT-R BS.2051-0 el prefijo URI es: `urn:itu:bs:2051:0`. Cabe señalar que ésta no es necesariamente la edición más reciente de la Recomendación UIT-R BS.2051. A continuación se muestra un ejemplo de códigos con URI que especifican M+030 y estéreo:

```
<speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00010002"
audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo_(0+2+0)" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
```

Tras cada prefijo *urn* va una cadena que clasifica lo que se denomina (es decir, *speaker* o *pack*, en este caso), seguida por el nombre real.

5 Adjuntos

El siguiente fichero es una hoja de cálculo Microsoft Excel que contiene las definiciones de canal y las definiciones de paquete:



El siguiente fichero contiene las definiciones comunes en XML utilizando el modelo de la Recomendación UIT-R BS.2076. Se ha generado automáticamente a partir de la hoja de cálculo. Dadas las limitaciones de Word, no es posible incorporar el fichero XML, por lo que se trata de un documento Word con el XML como texto. Para utilizarlo se ha de abrir el fichero, seleccionarlo y copiarlo en un fichero de texto ASCII simple (utilizando un editor de texto) y salvarlo como «common_adm_def_v15.xml».



En caso de discrepancia entre el texto de la presente Recomendación y los ficheros adjuntos (XLSX, XML), prevalecerá el texto de la presente Recomendación.

Anexo 2 (informativo)

Resumen de los cambios en esta edición (Recomendación UIT-R BS.2094-2)

Las modificaciones son las siguientes:

- Las etiquetas de los canales de audio de los Efectos de baja frecuencia -Izquierda y -Derecha se han modificado a Efectos de baja frecuencia –1 y –2 respectivamente en los Cuadros 1 y 2 modificados.
- Se han añadido en el Cuadro 1A nuevas definiciones comunes de `audioChannelFormat` para M+/-150 y B+/-030 con sistema de coordenadas polares.

- En el Cuadro 2A se han añadido nuevas definiciones comunes de audioPackFormat para los siguientes sistemas de sonido en el sistema de coordenadas polares.
 - Seis sistemas de sonido sin LFE utilizados en la producción (7.0back, 7.0top, 7.0topside, 9.0, 11.0, 22.0).
 - Ocho sistemas de sonido utilizados en *streaming*/paquetes multimedia (13.1_9.1.4, 15.1_9.1.6, Auro-3D_8.0 (4+4+0), Auro-3D_10.1 (5+5+0), Auro-3D_11.1 (6+5+0), Auro-3D_11.1 (4+7+0), Auro-3D_13.1 (6+7+0), 360RealityAudio).
 - Las definiciones comunes de audioPackFormat para Auro-3D_(9+9+0) y audioChannelFormat para M+/-135_Diff con sistema de coordenadas polares han quedado obsoletas en los Cuadros 2A y 1A modificados.
 - Se han añadido en los Cuadros 1B y 2B nuevas definiciones comunes de audioChannelFormat y audioPackFormat para el sistema de coordenadas cartesianas.
 - Se ha añadido texto en el § 5 relativo a la prioridad del texto de la Recomendación frente al fichero XML adjunto:
 - «En caso de discrepancia entre el texto de la presente Recomendación y los ficheros adjuntos (XLSX, XML), prevalecerá el texto de la presente Recomendación».
-