

# **Recommandation UIT-R BS.2094-2**

## **(02/2025)**

Série BS: Service de radiodiffusion sonore

## **Définitions communes pour le modèle de définition audio**



## Avant-propos

Le rôle du Secteur des radiocommunications est d'assurer l'utilisation rationnelle, équitable, efficace et économique du spectre radioélectrique par tous les services de radiocommunication, y compris les services par satellite, et de procéder à des études pour toutes les gammes de fréquences, à partir desquelles les Recommandations seront élaborées et adoptées.

Les fonctions réglementaires et politiques du Secteur des radiocommunications sont remplies par les Conférences mondiales et régionales des radiocommunications et par les Assemblées des radiocommunications assistées par les Commissions d'études.

## Politique en matière de droits de propriété intellectuelle (IPR)

La politique de l'UIT-R en matière de droits de propriété intellectuelle est décrite dans la «Politique commune de l'UIT-T, l'UIT-R, l'ISO et la CEI en matière de brevets», dont il est question dans la Résolution UIT-R 1. Les formulaires que les titulaires de brevets doivent utiliser pour soumettre les déclarations de brevet et d'octroi de licence sont accessibles à l'adresse <https://www.itu.int/ITU-R/go/patents/fr>, où l'on trouvera également les Lignes directrices pour la mise en œuvre de la politique commune en matière de brevets de l'UIT-T, l'UIT-R, l'ISO et la CEI et la base de données en matière de brevets de l'UIT-R.

### Séries des Recommandations UIT-R

(Également disponible en ligne: <https://www.itu.int/publ/R-REC/fr>)

Séries	Titre
BO	Diffusion par satellite
BR	Enregistrement pour la production, l'archivage et la diffusion; films pour la télévision
<b>BS</b>	<b>Service de radiodiffusion sonore</b>
BT	Service de radiodiffusion télévisuelle
F	Service fixe
M	Services mobile, de radiorepérage et d'amateur y compris les services par satellite associés
P	Propagation des ondes radioélectriques
RA	Radio astronomie
RS	Systèmes de télédétection
S	Service fixe par satellite
SA	Applications spatiales et météorologie
SF	Partage des fréquences et coordination entre les systèmes du service fixe par satellite et du service fixe
SM	Gestion du spectre
SNG	Reportage d'actualités par satellite
TF	Émissions de fréquences étalon et de signaux horaires
V	Vocabulaire et sujets associés

*Note: Cette Recommandation UIT-R a été approuvée en anglais aux termes de la procédure détaillée dans la Résolution UIT-R 1.*

Publication électronique  
Genève, 2025

© UIT 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, par quelque procédé que ce soit, sans l'accord écrit préalable de l'UIT.

## RECOMMANDATION UIT-R BS.2094-2

**Définitions communes pour le modèle de définition audio**

(2016-2017-2025)

**Domaine d'application**

La présente Recommandation contient un ensemble de définitions communes pour les configurations audio multicanaux décrites selon le modèle de définition audio (Recommandation UIT-R BS.2076).

**Mots clés**

ADM, audio, multicanaux, basé sur un canal, pistes, métadonnées, bw64, échange, programme audio, BWF, immersion, HOA, signaux multicanaux d'ordre supérieur

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

*considérant*

- a) que les supports d'enregistrement fondés sur l'informatique, y compris les disques et les bandes de données, ont pénétré dans tous les domaines de la production audio pour la radiodiffusion, à savoir l'édition non linéaire, la restitution à l'antenne et l'archivage;
- b) que l'adoption d'un format de fichier unique pour l'échange de signaux simplifierait beaucoup l'interfonctionnement d'équipements individuels et de studios distants tout en facilitant l'intégration souhaitable des opérations d'édition, de restitution à l'antenne et d'archivage;
- c) que la compatibilité avec les formats de fichiers actuellement disponibles sur le marché pourrait minimiser les efforts de l'industrie en vue de mettre en œuvre le présent format dans les équipements;
- d) que dans les futurs systèmes audio, il faudra que les métadonnées associées aux fichiers audio soient acheminées dans le fichier;
- e) que les futurs systèmes audio utiliseront toute une gamme de configurations multicanaux comprenant des éléments audio basés sur un canal, un objet ou une scène, tels que ceux définis dans la Recommandation UIT-R BS.2051;
- f) que les futurs systèmes audio utiliseront le modèle de définition audio (Recommandation UIT-R BS.2076) pour décrire le format technique des fichiers audio acheminés et échangés;
- g) que, dans la plupart des cas, les fichiers audio existants ou produits dans un proche avenir sont ou seront basés sur un canal selon un ensemble de configurations couramment employées;
- h) que l'utilisation de descriptions de métadonnées différentes pour des configurations audio identiques entraînera des problèmes de compatibilité et des opérations superflues,

*recommande*

aux fins de l'échange de fichiers audio utilisant le modèle de définition audio (Recommandation UIT-R BS.2076) pour les métadonnées, d'utiliser l'ensemble de définitions communes figurant dans l'Annexe 1 pour décrire les configurations audio.

## TABLE DES MATIÈRES

	<i>Page</i>
Annexe 1 (normative) – Définitions communes pour le modèle de définition audio.....	3
1 Introduction .....	3
2 Contenu des définitions communes .....	3
3 Utilisation des définitions communes.....	4
4 Ensemble de définitions communes .....	4
4.1 Définitions communes pour le type audio «DirectSpeakers».....	5
4.1.1 Élément commun audioChannelFormats pour le type «DirectSpeakers» .....	5
4.1.2 Éléments communs audioStreamFormats et audioTrackFormats pour le type «DirectSpeakers».....	8
4.1.3 Élément commun audioPackFormats pour le type «DirectSpeakers» .	8
4.2 Définitions communes pour le type audio «Matrix» .....	38
4.3 Définitions communes pour le type audio «Objects» .....	38
4.4 Définitions communes pour le type audio «HOA» .....	38
4.4.1 Élément commun audioChannelFormats pour le type audio «HOA» .	38
4.4.2 Élément commun audioPackFormats pour le type audio «HOA» .....	39
4.5 Définitions communes pour le type audio «Binaural» .....	44
4.5.1 Élément commun audioChannelFormats pour le type «Binaural» .....	44
4.5.2 Éléments communs audioStreamFormats and audioTrackFormats pour le type «Binaural» .....	44
4.5.3 Élément commun audioPackFormats pour le format «Binaural» .....	45
4.6 Utilisation des identificateurs URI .....	45
5 Pièces jointes .....	46
Annexe 2 (informative) – Aperçu des modifications apportées dans cette version (Recommandation UIT-R BS.2094-2) .....	46

## **Annexe 1 (normative)**

### **Définitions communes pour le modèle de définition audio**

#### **1 Introduction**

La Recommandation UIT-R BS.2076 – Modèle de définition audio (ADM) – est un modèle de métadonnées qui permet de décrire le contenu technique et le format des fichiers audio. Ce modèle peut être utilisé pour décrire un signal audio, quel que soit son type, afin que celui-ci puisse être restitué correctement, qu'il soit basé sur un objet, sur un canal ou sur une scène. Bien que le modèle ADM soit extrêmement souple et permette de définir n'importe quel type de format audio, la grande majorité des éléments audio existants reposent sur un nombre réduit de configurations basées sur un canal qui sont couramment utilisées. Par conséquent, il n'est pas rationnel d'avoir à définir explicitement ces formats très courants à chaque utilisation. Il serait également problématique que des formats identiques soient définis de différentes manières par différentes organisations ou applications.

Pour permettre l'utilisation cohérente et rationnelle du modèle ADM, on a élaboré un ensemble de définitions communes sur la base des configurations utilisées fréquemment dans le secteur des programmes audio, y compris celles décrites dans les Recommandations UIT-R BS.2051 et UIT-R BS.775, l'objectif étant de disposer de définitions qu'il convient d'appliquer lorsque ces configurations sont utilisées dans les fichiers et les flux. Cet ensemble de définitions communes sera amené à évoluer, avec l'adjonction de nouvelles définitions dans l'avenir au besoin.

#### **2 Contenu des définitions communes**

La plupart des définitions communes concernent des fichiers audio basés sur un canal, étant donné que la très grande majorité des fichiers audio existants (et de ceux qui seront produits dans un proche avenir) utilisent ce format. Le premier ensemble de définitions portera en particulier sur les configurations basées sur un canal qui sont utilisées couramment. On est en outre parti du principe qu'on utilise, pour les pistes, le format de modulation par impulsions et codage (PCM), qui ne contient donc pas d'élément audio codé.

Le modèle ADM est composé de plusieurs éléments différents utilisés pour définir un signal audio. Ces éléments décrivent le contenu ou le format. Les définitions communes ne portent que sur les éléments relatifs au format, ceux-ci pouvant être définis sans que le contenu du fichier audio soit connu. Ces éléments sont les suivants:

- audioTrackFormat
- audioStreamFormat
- audioChannelFormat
- audioBlockFormat
- audioPackFormat

À l'exception de l'élément audioPackFormat, ces éléments sont très étroitement liés, chacun d'entre eux étant utilisé pour chaque définition de canal. Cela ne signifie pas pour autant que ces quatre éléments doivent être utilisés à chaque fois. Il est tout à fait possible d'utiliser une définition commune pour les éléments audioChannelFormat et audioBlockFormat avec des définitions personnalisées pour les éléments audioTrackFormat et audioStreamFormat.

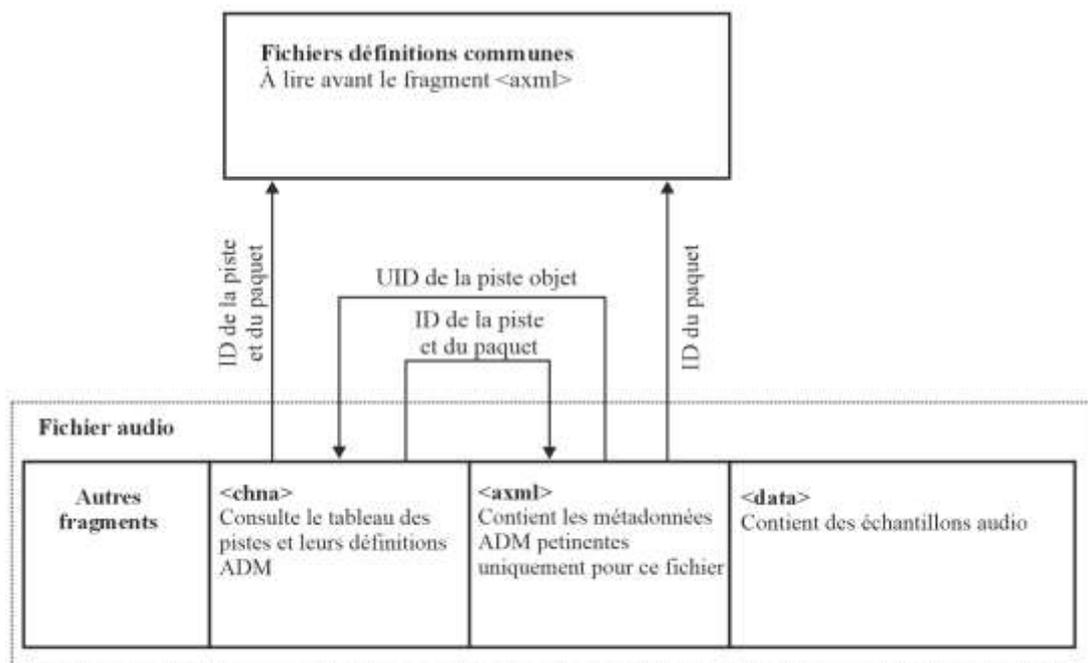
### 3 Utilisation des définitions communes

Les définitions communes prennent la forme d'un fichier en langage de balisage extensible (XML) qui peut être enregistré au niveau local avec l'application qui traite les fichiers audio ou consulté à distance. Il n'a pas vocation à être acheminé dans le fichier audio, étant donné que l'un des objectifs est de réduire la quantité de métadonnées à acheminer dans les fichiers audio.

Un code qui lit des fichiers audio contenant des éléments audio ADM (c'est-à-dire généralement BWF, BW64, RF64) devrait toujours chercher à lire les définitions communes en premier avant de lire les métadonnées ADM enregistrées à l'intérieur du fichier audio lui-même. Cette relation entre le fichier audio et le fichier contenant les définitions communes est présentée dans la Fig. 1.

FIGURE 1

Relation entre le fichier audio et le fichier contenant les définitions communes



BS.2094-01

Le fragment <chna> contient une référence d'identificateur renvoyant à une définition audioTrackFormat et à une définition audioPackFormat pour chaque piste du fichier. Ces références devraient être recherchées en premier dans le fichier contenant les définitions communes, afin de déterminer si ce fichier contient les identificateurs; si tel n'est pas le cas, alors il convient de se référer au fragment <axml> du fichier audio. Lors de l'inspection des métadonnées ADM relatives au contenu figurant dans le fragment <axml>, en particulier les éléments audioObject, il se peut que l'on trouve des références renvoyant à des identificateurs qui existent dans le fichier contenant les définitions communes, très probablement des identificateurs audioPackFormat. Cet ordre des fragments n'est pas strict et il peut être préférable de placer le fragment <axml> après le fragment <data>.

### 4 Ensemble de définitions communes

L'ensemble de définitions communes est composé de configurations basées sur un canal couramment utilisées, dont certaines sont des normes reconnues et d'autres sont des configurations propriétaires courantes. Les définitions comprennent un ensemble de définitions des éléments audioChannelFormat pour des canaux associés à de nombreux emplacements de haut-parleurs différents, y compris tous ceux présentés dans la Recommandation UIT-R BS.2051. Chacune de ces

définitions de canal est associée à une définition audioStreamFormat et à une définition audioTrackFormat pour les signaux audio PCM, afin de couvrir le cas d'utilisation le plus courant. L'ensemble de définitions audioPackFormat pour les différentes combinaisons de haut-parleurs utilise uniquement des canaux tirés de cet ensemble commun.

Les identificateurs audioChannelFormat et audioPackFormat utilisent le format suivant:

- audioChannelFormatID: AC\_yyyy0xxx
- audioPackFormatID: AP\_yyyy0xxx

où les quatre premiers chiffres hexadécimaux (yyyy) indiquent le type d'élément audio. Si cette valeur est mise à 0001, alors le type est «DirectSpeakers»; si elle est mise à 0002, le type est «Matrix», 0003 pour le type «Objects», 0004 pour le type «HOA» et 0005 pour le type «Binaural». Les quatre derniers chiffres (xxxx) ont des valeurs inférieures à 1000, et appartiennent donc à l'ensemble de définitions communes présenté ici.

#### 4.1 Définitions communes pour le type audio «DirectSpeakers»

##### 4.1.1 Élément commun audioChannelFormats pour le type «DirectSpeakers»

TABLEAU 1A

**Définitions de l'élément audioChannelFormat pour le type «DirectSpeakers»  
dans le système de coordonnées polaires**

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Azimuth	Élévation	speakerLabel
AC_00010001	FrontLeft	30	0	M+030
AC_00010002	FrontRight	-30	0	M-030
AC_00010003	FrontCentre	0	0	M+000
AC_00010004 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects	0	-30	LFE
AC_00010005	SurroundLeft	110	0	M+110
AC_00010006	SurroundRight	-110	0	M-110
AC_00010007	FrontLeftOfCentre	22,5	0	M+022
AC_00010008	FrontRightOfCentre	-22,5	0	M-022
AC_00010009	BackCentre	180	0	M+180
AC_0001000a	SideLeft	90	0	M+090
AC_0001000b	SideRight	-90	0	M-090
AC_0001000c	TopCentre	0	90	T+000
AC_0001000d	TopFrontLeft	30	30	U+030
AC_0001000e	TopFrontCentre	0	30	U+000
AC_0001000f	TopFrontRight	-30	30	U-030
AC_00010010	TopSurroundLeft	110	30	U+110
AC_00010011	TopBackCentre	180	30	U+180
AC_00010012	TopSurroundRight	-110	30	U-110
AC_00010013	TopSideLeft	90	30	U+090
AC_00010014	TopSideRight	-90	30	U-090
AC_00010015	BottomFrontCentre	0	-30	B+000
AC_00010016	BottomFrontLeftMid	45	-30	B+045

TABLEAU 1A (*fin*)

<b>audioChannelFormatID</b>	<b>audioChannelFormatName</b>	<b>Azimuth</b>	<b>Élévation</b>	<b>speakerLabel</b>
AC_00010017	BottomFrontRightMid	-45	-30	B-045
AC_00010018	FrontLeftWide	60	0	M+060
AC_00010019	FrontRightWide	-60	0	M-060
AC_0001001a	Sans objet (voir la Note)			
AC_0001001b	Sans objet (voir la Note)			
AC_0001001c	BackLeftMid	135	0	M+135
AC_0001001d	BackRightMid	-135	0	M-135
AC_0001001e	TopBackLeftMid	135	30	U+135
AC_0001001f	TopBackRightMid	-135	30	U-135
AC_00010020 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects1	45	-30	LFE1
AC_00010021 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects2	-45	-30	LFE2
AC_00010022	TopFrontLeftMid	45	30	U+045
AC_00010023	TopFrontRightMid	-45	30	U-045
AC_00010024	FrontLeftScreen	Bord gauche de l'écran (ou 25 si inconnu)	0	M+SC
AC_00010025	FrontRightScreen	Bord droit de l'écran (ou -25 si inconnu)	0	M-SC
AC_00010026	FrontLeftMid	45	0	M+045
AC_00010027	FrontRightMid	-45	0	M-045
AC_00010028	UpperTopBackCentre	180	45	UH+180
AC_00010029	BackLeft	150	0	M+150
AC_0001002a	BackRight	-150	0	M-150
AC_0001002b	BottomFrontLeft	30	-30	B+030
AC_0001002c	BottomFrontRight	-30	-30	B-030

<sup>(1)</sup> Ces canaux comprennent en outre une fréquence de coupure passe-bas de 120 Hz. De plus amples renseignements sur les caractéristiques du signal LFE sont disponibles dans l'Annexe 7 de la Recommandation UIT-R BS.775.

NOTE – Les versions antérieures (Recommandations UIT-R BS.2094-0 et UIT-R BS.2094-1) de la présente Recommandation contenaient les définitions communes des sous-éléments audioChannelFormatID et audioChannelFormatNames ci-dessus. Toutefois, ces définitions sont désormais obsolètes. Afin d'éviter les problèmes de compatibilité, les sous-éléments audioChannelFormatID ne doivent pas être utilisés pour d'autres éléments audioChannelFormat.

TABLEAU 1B

**Définitions de l'élément audioChannelFormat pour le type «DirectSpeakers»  
dans le système de coordonnées cartésien**

<b>audioChannelFormatID</b>	<b>audioChannelFormatName</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>Z</b>	<b>speakerLabel<sup>(2)</sup></b>
AC_00010801	FrontLeft_Cart	-1	1	0	M_FL
AC_00010802	FrontRight_Cart	1	1	0	M_FR
AC_00010803	FrontCentre_Cart	0	1	0	M_FC
AC_00010804 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects_Cart	0	1	-1	LFE
AC_00010805	BackLeft_Cart	-1	-1	0	M_BL
AC_00010806	BackRight_Cart	1	-1	0	M_BR
AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	-0,5	1	0	M_FL50
AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	0,5	1	0	M_FR50
AC_00010809	BackCentre_Cart	0	-1	0	M_BC
AC_0001080a	SideLeft_Cart	-1	0	0	M_SL
AC_0001080b	SideRight_Cart	1	0	0	M_SR
AC_0001080c	TopCentre_Cart	0	0	1	U_TC
AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	-1	1	1	U_FL
AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	0	1	1	U_FC
AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	1	1	1	U_FR
AC_00010810	TopBackLeft_Cart	-1	-1	1	U_BL
AC_00010811	TopBackCentre_Cart	0	-1	1	U_BC
AC_00010812	TopBackRight_Cart	1	-1	1	U_BR
AC_00010813	TopSideLeft_Cart	-1	0	1	U_SL
AC_00010814	TopSideRight_Cart	1	0	1	U_SR
AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	0	1	-1	B_FC
AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	-1	1	-1	B_FL
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	1	1	-1	B_FR
AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	-1	0,667	0	M_FSL67
AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	1	0,667	0	M_FSR67
AC_00010820 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects1_Cart	-1	1	-1	LFE1
AC_00010821 <sup>(1)</sup>	LowFrequencyEffects2_Cart	1	1	-1	LFE2
AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	Bord gauche de l'écran (ou -0,5 si inconnu)	1	0	M_FLSc
AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	Bord droit de l'écran (ou 0,5 si inconnu)	1	0	M_FRSc

TABLEAU 1B (*fin*)

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	X	Y	Z	speakerLabel <sup>(2)</sup>
AC_00010828	TopBackCentreFar_Cart	0	-0,667	1	U_BC67
AC_00010829	BackLeftCentreMid_Cart	-0,5	-1	0	M_BL50
AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	0,5	-1	0	M_BR50

<sup>(1)</sup> Ces canaux comprennent en outre une fréquence de coupure passe-bas de 120 Hz. De plus amples renseignements sur les caractéristiques du signal LFE sont disponibles dans l'Annexe 7 de la Recommandation UIT-R BS.775.

<sup>(2)</sup> Dans le système de coordonnées cartésien, le sous-élément speakerLabel d'un élément audioChannelFormat identifie de manière exclusive un canal dans le «cube virtuel». Le haut-parleur, tel qu'il est défini dans la Recommandation UIT-R BS.2051, qui diffuse le canal n'est défini que lorsque la disposition du système cible est connue. Le Tableau 2B du présent document indique les éléments speakerLabel correspondant aux définitions communes des éléments audioPackFormats lorsque la disposition du système cible correspond à l'élément audioPackFormat.

Chaque définition de canal est donnée dans le Tableau 1A, qui contient les éléments audioChannelFormatID, audioChannelFormatName et speakerLabel. Les colonnes azimuth et elevation représentent l'emplacement qui serait spécifié à l'intérieur du sous-élément relatif à l'emplacement (la distance est égale à 1,0 pour toutes ces définitions de canal).

Le code XML ci-après montre la représentation en langage XML de la première ligne du Tableau 1A.

```
<audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC_00010001" audioChannelFormatName="FrontLeft"
typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC_00010001_00000001">
    <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>
    <position coordinate="azimuth">30.0</position>
    <position coordinate="elevation">0.0</position>
    <position coordinate="distance">1.0</position>
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

#### 4.1.2 Éléments communs audioStreamFormats et audioTrackFormats pour le type «DirectSpeakers»

Le type de format commun pour les éléments audioStreamFormat et audioTrackFormat est «PCM».

Comme nous l'avons déjà vu, les éléments audioStreamFormat et audioTrackFormat, qui se rapportent à chaque définition audioChannelFormat, utilisent les mêmes préfixes identificateurs et les mêmes noms précédés de «PCM\_», par exemple «PCM\_FrontLeft». Le code XML ci-après montre la définition des éléments audioStreamFormat et audioTrackFormat pour la première ligne du Tableau.

```
<audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS_00010001" audioStreamFormatName="PCM_FrontLeft"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioTrackFormatIDRef>AT_00010001_01</audioTrackFormatIDRef>
</audioStreamFormat>

<audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT_00010001_01" audioTrackFormatName="PCM_FrontLeft"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioStreamFormatIDRef>AS_00010001</audioStreamFormatIDRef>
</audioTrackFormat>
```

#### 4.1.3 Éléments communs audioPackFormats pour le type «DirectSpeakers»

Les définitions de l'élément audioPackFormat couvrent différentes configurations de haut-parleurs. Les Tableaux 2A et 2B présentent l'ensemble des configurations qui ont été définies. Les configurations figurant dans la Recommandation UIT-R BS.2051 sont indiquées. La dernière colonne

donne les références renvoyant à chaque canal composant le paquet. Dans un souci de clarté, au lieu de l'identificateur en entier (par exemple AP\_00010001), seuls les deux derniers chiffres de l'identificateur sont donnés, soit AP\_000100xx où xx sont les chiffres indiqués pour avoir l'élément audioPackFormatIDRef complet.

Les noms audioPackFormat ont reçu à la fois un nom traditionnel et le nom selon le format décrit dans la Recommandation UIT-R BS.2051 (U+M+L), séparés par un trait de soulignement. Étant donné qu'ils peuvent être à l'origine de problèmes, les espaces ne sont pas utilisés dans les noms.

Pour simplifier la mise en correspondance, la définition de chaque élément audioPackFormat figurant dans le Tableau 2A est associée à un élément du Tableau 2B.

Les éléments audioPackFormat définis dans les Tableaux 2A et 2B pour chaque système de coordonnées sont conçus de sorte que les deux derniers chiffres d'un sous-élément audioPackFormatID dans un système de coordonnées donné soient identiques aux deux derniers chiffres du sous-élément correspondant dans l'autre système de coordonnées. Lorsque la valeur des trois derniers chiffres est comprise entre 0x001 et 0x7ff, il s'agit d'un paquet fondé sur le système de coordonnées polaires; lorsqu'elle est comprise entre 0x800 et 0xfff, il s'agit d'un paquet fondé sur le système de coordonnées cartésien.

TABLEAU 2A

**Définitions de l'élément audioPackFormat pour le type «DirectSpeakers» dans le système de coordonnées polaires**

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010001</b> mono_(0+1+0) (BS.775)	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Mono
<b>AP_00010002</b> stereo_(0+2+0) (BS.775, BS.2051 (A))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
<b>AP_0001000a</b> 3.0_(0+3+0) (BS.775)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
<b>AP_0001000b</b> 4.0_(0+4+0) (BS.775)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Ambiophonique mono
<b>AP_0001000c</b> 5.0_(0+5+0) (BS.775, BS.2051 (B) sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010003</b> 5.1_(0+5+0) (BS.775, BS.2051 (B))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
<b>AP_0001000d</b> 6.1_(0+6+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Ambiophonique central
<b>AP_0001000e</b> 7.1front_(0+7+0) (ISO/CEI 23091-3:2018) <b>AP_0001000e</b> 7.1front_(0+7+0) (ISO/CEI 23091-3:2018)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche central
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit central
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010026	FrontLeftMid	M+045	Avant gauche
	AC_00010027	FrontRightMid	M-045	Avant droit
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche central
<b>AP_0001001b</b> 7.0back_(0+7+0) (BS.2051 (I) sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_0001000f</b> 7.1back_(0+7+0) (BS.2051 (I))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit	
<b>AP_0001001c</b> 7.0top_(2+5+0) (BS.2051 (C) sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit	
<b>AP_00010004</b> 7.1top_(2+5+0) (BS.2051 (C))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit	
<b>AP_00010012</b> 7.1screen_5.1+sc_(0+7+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Écran avant gauche
AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Écran avant droit	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_0001001d</b> 7.0topside_5.0.2_(2+5+0) (sans objet sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
<b>AP_00010013</b> 7.1topside_5.1.2_(2+5+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
<b>AP_00010020</b> Auro-3D_8.0_(4+4+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
<b>AP_00010014</b> 9.1screen_5.1.2+sc_(2+7+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Écran avant gauche
AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Écran avant droit	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010016</b> 9.1topside_7.1.2_(2+7+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Arrière droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
<b>AP_0001001e</b> 9.0_5.0.4_(4+5+0) (BS.2051 (D) sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Supérieur arrière gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Supérieur arrière droit
<b>AP_00010005</b> 9.1_5.1.4_(4+5+0) (BS.2051 (D))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Supérieur arrière gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Supérieur arrière droit

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010006</b> 10.1_(4+5+1) (BS.2051 (E))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Supérieur arrière gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Supérieur arrière droit
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Inférieur avant central
<b>AP_00010021</b> Auro-3D_10.1_ (5+5+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur
<b>AP_00010007</b> 10.2_(3+7+0) (BS.2051 (F))	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur droit
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Arrière droit
	AC_00010028	UpperTopBackCentre	UH+180	Supérieur central
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Effets basse fréquence-1
AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Effets basse fréquence-2	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010015</b> 11.1screen_5.1.4+sc_(4+7+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur avant gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur avant droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Écran avant gauche
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Écran avant droit
<b>AP_0001001f</b> 11.0_7.0.4_(4+7+0) (BS.2051 (J) sans LFE)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010017</b> 11.1_7.1.4_(4+7+0) (BS.2051 (J))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit
<b>AP_00010022</b> Auro-3D_11.1_(6+5+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur central

TABLEAU 2A (suite)

<b>audioPackFormatID</b> <b>audioPackFormatName</b> <i>(défini dans le document)</i>	<b>audioChannelFormatIDRef</b>	<b>audioChannelFormatName</b>	<b>speakerLabel</b>	<b>Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094</b>
				<b>Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)</b>
<b>AP_00010023</b> Auro-3D_11.1_(4+7+0) <i>(sans objet)</i>	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010029	BackLeft	M+150	Arrière gauche
	AC_0001002a	BackRight	M-150	Arrière droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
<b>AP_00010025</b> 360RA_13.0_(5+5+3) <i>(sans objet)</i>	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Arrière gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Arrière droit
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur central
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Supérieur arrière gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Supérieur arrière droit
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Inférieur central
	AC_0001002b	BottomFrontLeft	B+030	Inférieur gauche
AC_0001002c	BottomFrontRight	B-030	Inférieur droit	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010008</b> 13.1screen_7.1.4+sc_(4+9+0) (BS.2051 (G))	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit
	AC_00010024	FrontLeftScreen	M+SC	Écran gauche
	AC_00010025	FrontRightScreen	M-SC	Écran droit
<b>AP_00010018</b> 13.1_9.1.4_(4+9+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit
	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Décalé gauche
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Décalé droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010024</b> Auro-3D_13.1_(6+7+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_00010005	SurroundLeft	M+110	Ambiophonique gauche
	AC_00010006	SurroundRight	M-110	Ambiophonique droit
	AC_00010029	BackLeft	M+150	Arrière gauche
	AC_0001002a	BackRight	M-150	Arrière droit
	AC_0001000d	TopFrontLeft	U+030	Supérieur gauche
	AC_0001000f	TopFrontRight	U-030	Supérieur droit
	AC_00010010	TopSurroundLeft	U+110	Ambiophonique supérieur gauche
	AC_00010012	TopSurroundRight	U-110	Ambiophonique supérieur droit
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur central
<b>AP_00010019</b> 15.1_9.1.6_(6+9+0) (sans objet)	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Droite
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Centre
	AC_00010004	LowFrequencyEffects	LFE	Effets basse fréquence
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Ambiophonique latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Ambiophonique latéral droit
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Ambiophonique arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Ambiophonique arrière droit
	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Décalé gauche
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Décalé droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010010</b> 22.0_(9+10+3) (BS.2051 (H) sans LFE)	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Avant gauche
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Arrière droit
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche central
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit central
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Arrière central
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Latéral droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur avant central
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur central
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
	AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Supérieur arrière central
	AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Inférieur avant central
AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Inférieur avant gauche	
AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Inférieur avant droit	

TABLEAU 2A (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_00010009</b> 22.2_(9+10+3) (BS.2051 (H)) <i>Ce paquet décrit une autre            variante du système 22.2            dotée de cinq canaux et            haut-parleurs avant            principaux, et correspond au            paquet cartésien            AP_00010809. Ce paquet            simplifie la correspondance            avec le paquet cartésien            AP_00010809.</i>	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Avant gauche
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Avant droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Effets basse fréquence-1
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Arrière droit
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche central
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit central
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Arrière central
	AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Effets basse fréquence-2
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Latéral droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur avant central
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur central
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
	AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit
AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Supérieur arrière central	
AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Inférieur avant central	
AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Inférieur avant gauche	
AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Inférieur avant droit	

TABLEAU 2A (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannelFormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML contenu dans la Recommandation UIT-R BS.2094
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)
<b>AP_0001001a</b> 22.2-3front_(9+10+3) (sans objet) <i>Ce paquet décrit une autre variante du système 22.2 dotée de trois canaux et haut-parleurs avant principaux, et correspond au paquet cartésien AP_0001081a. Ce paquet simplifie la correspondance avec le paquet cartésien AP_0001081a.</i>	AC_00010018	FrontLeftWide	M+060	Décalé gauche
	AC_00010019	FrontRightWide	M-060	Décalé droit
	AC_00010003	FrontCentre	M+000	Avant central
	AC_00010020	LowFrequencyEffects1	LFE1	Effets basse fréquence-1
	AC_0001001c	BackLeftMid	M+135	Arrière gauche
	AC_0001001d	BackRightMid	M-135	Arrière droit
	AC_00010001	FrontLeft	M+030	Avant gauche
	AC_00010002	FrontRight	M-030	Avant droit
	AC_00010009	BackCentre	M+180	Arrière central
	AC_00010021	LowFrequencyEffects2	LFE2	Effets basse fréquence-2
	AC_0001000a	SideLeft	M+090	Latéral gauche
	AC_0001000b	SideRight	M-090	Latéral droit
	AC_00010022	TopFrontLeftMid	U+045	Supérieur avant gauche
	AC_00010023	TopFrontRightMid	U-045	Supérieur avant droit
	AC_0001000e	TopFrontCentre	U+000	Supérieur avant central
	AC_0001000c	TopCentre	T+000	Supérieur central
	AC_0001001e	TopBackLeftMid	U+135	Supérieur arrière gauche
	AC_0001001f	TopBackRightMid	U-135	Supérieur arrière droit
	AC_00010013	TopSideLeft	U+090	Supérieur latéral gauche
AC_00010014	TopSideRight	U-090	Supérieur latéral droit	
AC_00010011	TopBackCentre	U+180	Supérieur arrière central	
AC_00010015	BottomFrontCentre	B+000	Inférieur avant central	
AC_00010016	BottomFrontLeftMid	B+045	Inférieur avant gauche	
AC_00010017	BottomFrontRightMid	B-045	Inférieur avant droit	
<b>AP_00010011</b> Sans objet (voir la Note)				

NOTE – Les versions antérieures (Recommandations UIT-R BS.2094-0 et UIT-R BS.2094-1) de la présente Recommandation contenaient les définitions communes des éléments audioChannelFormatID et audioChannelFormatNames ci-dessus. Toutefois, ces définitions sont désormais obsolètes. Afin d'éviter les problèmes de compatibilité, les éléments audioChannelFormatID et audioPackFormatName ne doivent pas être utilisés pour d'autres éléments audioPackFormat.

TABLEAU 2B

**Définitions de l'élément audioPackFormat pour le type «DirectSpeakers»  
dans le système de coordonnées cartésien**

audioPackFormatID audioPackFormatName <i>(défini dans le document)</i>	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut- parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010801</b> mono_(0+1+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Mono	M+000
<b>AP_00010802</b> stereo_(0+2+0) <i>(BS.775, BS.2051 (A))</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
<b>AP_0001080a</b> 3.0_(0+3+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
<b>AP_0001080b</b> 4.0_(0+4+0) <i>(BS.775)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Ambiophonique mono	M+180
<b>AP_0001080c</b> 5.0_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B sans LFE))</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
<b>AP_00010803</b> 5.1_(0+5+0) <i>(BS.775, BS.2051 (B))</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
<b>AP_0001080d</b> 6.1_(0+6+0) <i>(sans objet)</i>	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Ambiophonique central	M+180

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut- parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_0001080e</b> 7.1front_(0+7+0) (sans objet)	AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Avant gauche central	M+030
	AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Avant droit central	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_F	Avant gauche	M+045
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-045
<b>AP_0001081b</b> 7.0back_(0+7+0) (BS.2051 (I) sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
<b>AP_0001080f</b> 7.1back_(0+7+0) (BS.2051 (I))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
<b>AP_0001081c</b> 7.0top_(2+5+0) (BS.2051 (C) sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut- parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010804</b> 7.1top_(2+5+0) (BS.2051 (C))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030
<b>AP_00010812</b> 7.1screen_5.1+sc_(0+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Écran avant gauche	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Écran avant droit	M-SC
<b>AP_0001081d</b> 7.0topside_5.0.2_(2+5+0) (sans objet sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090
<b>AP_00010813</b> 7.1topside_5.1.2_(2+5+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut- parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010820</b> Auro-3D_8.0_(4+4+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110
<b>AP_00010814</b> 9.1screen_5.1.2+sc_(2+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Écran avant gauche	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Écran avant droit	M-SC
<b>AP_00010816</b> 9.1topside_7.1.2_(2+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090	

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_0001081e</b> 9.0_5.0.4_(4+5+0) (BS.2051 (D) sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-110
<b>AP_00010805</b> 9.1_5.1.4_(4+5+0) (BS.2051 (D))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-110

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010806</b> 10.1_(4+5+1) (BS.2051 (E))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Carts	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-110
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Inférieur avant central	B+000
<b>AP_00010821</b> Auro-3D_10.1_ (5+5+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur	T+000

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut- parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010807</b> 10.2_(3+7+0) (BS.2051 (F))	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-045
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-135
	AC_00010828	TopBackCentreFar_Cart	U_BC67	Supérieur central	UH+180
	AC_00010820	LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Effets basse fréquence-1	LFE1
	AC_00010821	LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Effets basse fréquence-2	LFE2
<b>AP_00010815</b> 11.1screen_5.1.4+sc_(4+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Écran avant gauche	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Écran avant droit	M-SC

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
AP_0001081f 11.0_7.0.4_(4+7+0) (BS.2051 (J) sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
AP_00010817 11.1_7.1.4_(4+7+0) (BS.2051 (J))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010822</b> Auro-3D_11.1_(6+5+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur	T+000
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur central	U+000
<b>AP_00010823</b> Auro-3D_11.1_(4+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010829	BackLeftCentreMid_Cart	M_BL50	Arrière gauche	M+150
	AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	M_BR50	Arrière droit	M-150
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
AP_00010825 360RA_13.0_(5+5+3) (sans objet)	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-110
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur central	U+000
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-110
	AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Inférieur central	B+000
	AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Inférieur gauche	B+030
	AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Inférieur droit	B-030
AP_00010808 13.1screen_7.1.4+sc_(4+9+0) (BS.2051 (G))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
	AC_00010824	FrontLeftScreen_Cart	M_FLSc	Écran gauche	M+SC
	AC_00010825	FrontRightScreen_Cart	M_FRSc	Écran droit	M-SC

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_00010818</b> 13.1_9.1.4_(4+9+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Décalé gauche	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Décalé droit	M-060
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
<b>AP_00010824</b> Auro-3D_13.1_(6+7+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique gauche	M+110
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique droit	M-110
	AC_00010829	BackLeftCentreMid_ Cart	M_BL50	Arrière gauche	M+150
	AC_0001082a	BackRightCentreMid_Cart	M_BR50	Arrière droit	M-150
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur gauche	U+030
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur droit	U-030
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Ambiophonique supérieur gauche	U+110
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Ambiophonique supérieur droit	U-110
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur	T+000
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur central	U+000

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
AP_00010819 15.1_9.1.6_(6+9+0) (sans objet)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Droite	M-030
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Centre	M+000
	AC_00010804	LowFrequencyEffects_Cart	LFE	Effets basse fréquence	LFE
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Ambiophonique latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Ambiophonique latéral droit	M-090
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Ambiophonique arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Ambiophonique arrière droit	M-135
	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Décalé gauche	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Décalé droit	M-060
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135	

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
AP_00010810 22.0_(9+10+3) (BS.2051 (H) sans LFE)	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+060
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-060
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-135
	AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Avant gauche central	M+030
	AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Avant droit central	M-030
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Arrière central	M+180
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Latéral droit	M-090
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur avant central	U+000
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur central	T+000
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090	
AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Supérieur arrière central	U+180	
AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Inférieur avant central	B+000	
AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Inférieur avant gauche	B+045	
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Inférieur avant droit	B-045	

TABLEAU 2B (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
AP_00010809 22.2_(9+10+3) (BS.2051 (H))	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+060
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-060
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010820	LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Effets basse fréquence-1	LFE1
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-135
	AC_00010807	FrontLeftCentreMid_Cart	M_FL50	Avant gauche central	M+030
	AC_00010808	FrontRightCentreMid_Cart	M_FR50	Avant droit central	M-030
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Arrière central	M+180
	AC_00010821	LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Effets basse fréquence-2	LFE2
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Latéral droit	M-090
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur avant central	U+000
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur central	T+000
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090
AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Supérieur arrière central	U+180	
AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Inférieur avant central	B+000	
AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Inférieur avant gauche	B+045	
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Inférieur avant droit	B-045	

TABLEAU 2B (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName (défini dans le document)	audioChannel FormatIDRef	audioChannel FormatName	speakerLabel	Donnée non officielle absente du fichier XML visé dans la Recommandation UIT-R BS.2094	
				Nom du canal dans le document de définition (voir la première colonne)	Haut-parleur du système de lecture <sup>(1)</sup>
<b>AP_0001081a</b> 22.2-3front_(9+10+3) (sans objet)	AC_00010818	FrontSideLeftFar_Cart	M_FSL67	Décalé gauche	M+060
	AC_00010819	FrontSideRightFar_Cart	M_FSR67	Décalé droit	M-060
	AC_00010803	FrontCentre_Cart	M_FC	Avant central	M+000
	AC_00010820	LowFrequencyEffects1_Cart	LFE1	Effets basse fréquence-1	LFE1
	AC_00010805	BackLeft_Cart	M_BL	Arrière gauche	M+135
	AC_00010806	BackRight_Cart	M_BR	Arrière droit	M-135
	AC_00010801	FrontLeft_Cart	M_FL	Avant gauche	M+030
	AC_00010802	FrontRight_Cart	M_FR	Avant droit	M-030
	AC_00010809	BackCentre_Cart	M_BC	Arrière central	M+180
	AC_00010821	LowFrequencyEffects2_Cart	LFE2	Effets basse fréquence-2	LFE2
	AC_0001080a	SideLeft_Cart	M_SL	Latéral gauche	M+090
	AC_0001080b	SideRight_Cart	M_SR	Latéral droit	M-090
	AC_0001080d	TopFrontLeft_Cart	U_FL	Supérieur avant gauche	U+045
	AC_0001080f	TopFrontRight_Cart	U_FR	Supérieur avant droit	U-045
	AC_0001080e	TopFrontCentre_Cart	U_FC	Supérieur avant central	U+000
	AC_0001080c	TopCentre_Cart	U_TC	Supérieur central	T+000
	AC_00010810	TopBackLeft_Cart	U_BL	Supérieur arrière gauche	U+135
	AC_00010812	TopBackRight_Cart	U_BR	Supérieur arrière droit	U-135
	AC_00010813	TopSideLeft_Cart	U_SL	Supérieur latéral gauche	U+090
	AC_00010814	TopSideRight_Cart	U_SR	Supérieur latéral droit	U-090
AC_00010811	TopBackCentre_Cart	U_BC	Supérieur arrière central	U+180	
AC_00010815	BottomFrontCentre_Cart	B_FC	Inférieur avant central	B+000	
AC_00010816	BottomFrontLeft_Cart	B_FL	Inférieur avant gauche	B+045	
AC_00010817	BottomFrontRight_Cart	B_FR	Inférieur avant droit	B-045	

<sup>(1)</sup> Le haut-parleur du système de lecture indiqué dans cette colonne n'entre en ligne de compte que lorsque la configuration des haut-parleurs du système de lecture correspond à l'élément audioPackFormat en question.

À titre d'exemple de la représentation d'un élément audioPackDefinition en langage XML, le code ci-après montre la définition d'un paquet stéréo.

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00010002"
audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo_(0+2+0)" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00010002</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

## 4.2 Définitions communes pour le type audio «Matrix»

Actuellement, il n'y a pas de définitions communes pour le type audio «Matrix». Toutefois, lors de futures révisions, des informations pertinentes pourront être ajoutées à cette section concernant les configurations communes de matrice utilisées.

## 4.3 Définitions communes pour le type audio «Objects»

Actuellement, il n'y a pas de définitions communes pour le type audio «Objects». Toutefois, lors de futures révisions, des informations pertinentes pourront être ajoutées à cette section.

## 4.4 Définitions communes pour le type audio «HOA»

### 4.4.1 Élément commun audioChannelFormats pour le type audio «HOA»

TABLEAU 3

Définitions de l'élément AudioChannelFormat pour le type audio «HOA»

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Ordre	Degré	Normalisation
AC_00040001	SN3D_ACN_0	0	0	SN3D
AC_00040002	SN3D_ACN_1	1	-1	SN3D
AC_00040003	SN3D_ACN_2	1	0	SN3D
AC_00040004	SN3D_ACN_3	1	1	SN3D
AC_00040005	SN3D_ACN_4	2	-2	SN3D
AC_00040006	SN3D_ACN_5	2	-1	SN3D
...	...	...	...	...
AC_00040079	SN3D_ACN_120	10	10	SN3D
AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
AC_00040103	N3D_ACN_2	1	0	N3D
AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
AC_00040106	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
...	...	...	...	...
AC_00040179	N3D_ACN_120	10	10	N3D
AC_00040201	FuMa_W	0	0	FuMa
AC_00040202	FuMa_X	1	1	FuMa
AC_00040203	FuMa_Y	1	-1	FuMa
AC_00040204	FuMa_Z	1	0	FuMa

TABLEAU 3 (*fin*)

audioChannelFormatID	audioChannelFormatName	Ordre	Degré	Normalisation
AC_00040205	FuMa_R	2	0	FuMa
AC_00040206	FuMa_S	2	1	FuMa
AC_00040207	FuMa_T	2	-1	FuMa
AC_00040208	FuMa_U	2	2	FuMa
AC_00040209	FuMa_V	2	-2	FuMa
AC_0004020a	FuMa_K	3	0	FuMa
AC_0004020b	FuMa_L	3	1	FuMa
AC_0004020c	FuMa_M	3	-1	FuMa
AC_0004020d	FuMa_N	3	2	FuMa
AC_0004020e	FuMa_O	3	-2	FuMa
AC_0004020f	FuMa_P	3	3	FuMa
AC_00040210	FuMa_Q	3	-3	FuMa

Chaque définition de canal est donnée dans le Tableau 3, qui contient les éléments audioChannelFormatID et audioChannelFormatName. Les colonnes ordre, degré et normalisation représentent les paramètres qui seraient spécifiés à l'intérieur des sous-éléments audioBlockFormat. Le code XML ci-après montre la représentation en langage XML de la première ligne du Tableau.

```
<audioChannelFormat      audioChannelFormatID="AC_00040001"      audioChannelFormatName="SN3D_ACN_0"
typeLabel="0004" typeDefinition="HOA">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AB_00040001_00000001">
    <normalization>SN3D</normalization>
    <order>0</order>
    <degree>0</degree>
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

#### 4.4.2 Élément commun audioPackFormats pour le type audio «HOA»

Les définitions de l'élément audioPackFormat couvrent des configurations HOA pour lesquelles tous les canaux ont le même mécanisme de normalisation et qui comprennent une série complète de canaux jusqu'à un ordre donné. Le Tableau 4 présente l'ensemble des configurations qui ont été définies.

Étant donné que l'élément audioPackFormats peut être imbriqué, les paquets d'ordre supérieur sont en mesure de contenir, en plus du paquet d'ordre inférieur, des canaux d'ordre supérieur, ce qui réduit la taille de chaque paquet et permet une certaine flexibilité dans les systèmes pour lesquels différents ordres peuvent nécessiter différents traitements.

Les noms audioPackFormat se composent des valeurs d'ordre, de normalisation et de type. Puisqu'ils peuvent être à l'origine de problèmes, les espaces ne sont pas utilisés dans les noms.

Formats de l'élément audioPackFormatID:

pour les types 0 et 1: AP\_00040<type><normalisation><ordre>

pour les types 2 et 3: AP\_00040<type><normalisation><combinaison d'ordre>

TABLEAU 4  
Valeurs de type pour HOA

<type>	Valeur
0	3D/périphonique
1	2D/pantophonique/horizontal seulement
2	Pantophonique et périphonique superposés (#H#P)
3	Ensembles complets d'ordre mixte (#H#V)

TABLEAU 5  
Valeurs de normalisation pour HOA

<normalisation>	Valeur
0	SN3D
1	N3D
2	FuMa

TABLEAU 6  
Valeurs de combinaison d'ordre pour HOA

<type>	<combinaison d'ordre>	Valeur
2	0	2H1P
2	1	3H1P
3	0	2H1V

TABLEAU 7  
Définitions de l'élément AudioPackFormat

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Ordre	Degré	Norm.
<b>AP_00040001</b> 3D_order1_SN3D_ACN	AC_00040001	SN3D_ACN_0	0	0	SN3D
	AC_00040002	SN3D_ACN_1	1	-1	SN3D
	AC_00040003	SN3D_ACN_2	1	0	SN3D
	AC_00040004	SN3D_ACN_3	1	1	SN3D
<b>AP_00040011</b> 3D_order1_N3D_ACN	AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
	AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
	AC_00040103	N3D_ACN_2	1	0	N3D
	AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
<b>AP_00040021</b> 3D_order1_FuMa	AC_00040201	FuMa_W	0	0	FuMa
	AC_00040202	FuMa_X	1	1	FuMa
	AC_00040203	FuMa_Y	1	-1	FuMa
	AC_00040204	FuMa_Z	1	0	FuMa

TABLEAU 7 (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Ordre	Degré	Norm.
<b>AP_00040002</b> 3D_order2_SN3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040001</b>				
	AC_00040005	SN3D_ACN_4	2	-2	SN3D
	AC_00040006	SN3D_ACN_5	2	-1	SN3D
	AC_00040007	SN3D_ACN_6	2	0	SN3D
	AC_00040008	SN3D_ACN_7	2	1	SN3D
AC_00040009	SN3D_ACN_8	2	2	SN3D	
<b>AP_00040012</b> 3D_order2_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040011</b>				
	AC_00041005	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00041006	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
	AC_00041007	N3D_ACN_6	2	0	N3D
	AC_00041008	N3D_ACN_7	2	1	N3D
AC_00041009	N3D_ACN_8	2	2	N3D	
<b>AP_00040022</b> 3D_order2_FuMa	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040021</b>				
	AC_00040205	FuMa_R	2	0	FuMa
	AC_00040206	FuMa_S	2	1	FuMa
	AC_00040207	FuMa_T	2	-1	FuMa
	AC_00040208	FuMa_U	2	2	FuMa
AC_00040209	FuMa_V	2	-2	FuMa	
<b>AP_00040003</b> 3D_order3_SN3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040002</b>				
	AC_0004000a	SN3D_ACN_9	3	-3	SN3D
	AC_0004000b	SN3D_ACN_10	3	-2	SN3D
	AC_0004000c	SN3D_ACN_11	3	-1	SN3D
	AC_0004000d	SN3D_ACN_12	3	0	SN3D
AC_0004000e	SN3D_ACN_13	3	1	SN3D	
<b>AP_00040013</b> 3D_order3_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040012</b>				
	AC_0004010a	N3D_ACN_9	3	-3	N3D
	AC_0004010b	N3D_ACN_10	3	-2	N3D
	AC_0004010c	N3D_ACN_11	3	-1	N3D
	AC_0004010d	N3D_ACN_12	3	0	N3D
	AC_0004010e	N3D_ACN_13	3	1	N3D
	AC_0004010f	N3D_ACN_14	3	2	N3D
AC_00040110	N3D_ACN_15	3	3	N3D	
<b>AP_00040023</b> 3D_order3_FuMa	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040022</b>				
	AC_0004020a	FuMa_K	3	0	FuMa
	AC_0004020b	FuMa_L	3	1	FuMa
	AC_0004020c	FuMa_M	3	-1	FuMa
	AC_0004020d	FuMa_N	3	2	FuMa
	AC_0004020e	FuMa_O	3	-2	FuMa
AC_0004020f	FuMa_P	3	3	FuMa	

TABLEAU 7 (suite)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Ordre	Degré	Norm.
<b>AP_00040004</b> 3D_order4_SN3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040003</b>				
	AC_00040011	SN3D_ACN_16	4	-4	SN3D
	AC_00040012	SN3D_ACN_17	4	-3	SN3D
	AC_00040013	SN3D_ACN_18	4	-2	SN3D
	AC_00040014	SN3D_ACN_19	4	-1	SN3D
	AC_00040015	SN3D_ACN_20	4	0	SN3D
	AC_00040016	SN3D_ACN_21	4	1	SN3D
	AC_00040017	SN3D_ACN_22	4	2	SN3D
	AC_00040018	SN3D_ACN_23	4	3	SN3D
AC_00040019	SN3D_ACN_24	4	4	SN3D	
<b>AP_00040014</b> 3D_order4_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040013</b>				
	AC_00040111	N3D_ACN_16	4	-4	N3D
	AC_00040112	N3D_ACN_17	4	-3	N3D
	AC_00040113	N3D_ACN_18	4	-2	N3D
	AC_00040114	N3D_ACN_19	4	-1	N3D
	AC_00040115	N3D_ACN_20	4	0	N3D
	AC_00040116	N3D_ACN_21	4	1	N3D
	AC_00040117	N3D_ACN_22	4	2	N3D
	AC_00040118	N3D_ACN_23	4	3	N3D
AC_00040119	N3D_ACN_24	4	4	N3D	
<b>AP_00040005</b> 3D_order5_SN3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040004</b>				
	AC_0004001a	SN3D_ACN_25	5	-5	SN3D
	AC_0004001b	SN3D_ACN_26	5	-4	SN3D
	AC_0004001c	SN3D_ACN_27	5	-3	SN3D
	AC_0004001d	SN3D_ACN_28	5	-2	SN3D
	AC_0004001e	SN3D_ACN_29	5	-1	SN3D
	AC_0004001f	SN3D_ACN_30	5	0	SN3D
	AC_00040020	SN3D_ACN_31	5	1	SN3D
	AC_00040021	SN3D_ACN_32	5	2	SN3D
	AC_00040022	SN3D_ACN_33	5	3	SN3D
	AC_00040023	SN3D_ACN_34	5	4	SN3D
AC_00040024	SN3D_ACN_35	5	5	SN3D	
<b>AP_00040015</b> 3D_order5_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040014</b>				
	AC_0004011a	N3D_ACN_25	5	-5	N3D
	AC_0004011b	N3D_ACN_26	5	-4	N3D
	AC_0004011c	N3D_ACN_27	5	-3	N3D
	AC_0004011d	N3D_ACN_28	5	-2	N3D
	AC_0004011e	N3D_ACN_29	5	-1	N3D
	AC_0004011f	N3D_ACN_30	5	0	N3D
	AC_00040120	N3D_ACN_31	5	1	N3D
	AC_00040121	N3D_ACN_32	5	2	N3D
	AC_00040122	N3D_ACN_33	5	3	N3D
	AC_00040123	N3D_ACN_34	5	4	N3D
	AC_00040124	N3D_ACN_35	5	5	N3D

TABLEAU 7 (fin)

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName	Ordre	Degré	Norm.
<b>AP_00040006</b> 3D_order6_SN3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040005</b>				
	AC_00040025	SN3D_ACN_36	6	-6	SN3D
	AC_00040026	SN3D_ACN_37	6	-5	SN3D
	AC_00040027	SN3D_ACN_38	6	-4	SN3D
	AC_00040028	SN3D_ACN_39	6	-3	SN3D
	AC_00040029	SN3D_ACN_40	6	-2	SN3D
	AC_0004003a	SN3D_ACN_41	6	-1	SN3D
	AC_0004003b	SN3D_ACN_42	6	0	SN3D
	AC_0004002c	SN3D_ACN_43	6	1	SN3D
	AC_0004002d	SN3D_ACN_44	6	2	SN3D
	AC_0004002e	SN3D_ACN_45	6	3	SN3D
	AC_0004002f	SN3D_ACN_46	6	4	SN3D
	AC_00040030	SN3D_ACN_47	6	5	SN3D
AC_00040031	SN3D_ACN_48	6	6	SN3D	
<b>AP_00040016</b> 3D_order6_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040015</b>				
	AC_00040125	N3D_ACN_36	6	-6	N3D
	AC_00040126	N3D_ACN_37	6	-5	N3D
	AC_00040127	N3D_ACN_38	6	-4	N3D
	AC_00040128	N3D_ACN_39	6	-3	N3D
	AC_00040129	N3D_ACN_40	6	-2	N3D
	AC_0004013a	N3D_ACN_41	6	-1	N3D
	AC_0004013b	N3D_ACN_42	6	0	N3D
	AC_0004013c	N3D_ACN_43	6	1	N3D
	AC_0004013d	N3D_ACN_44	6	2	N3D
	AC_0004013e	N3D_ACN_45	6	3	N3D
	AC_0004013f	N3D_ACN_46	6	4	N3D
	AC_00040140	N3D_ACN_47	6	5	N3D
AC_00040141	N3D_ACN_48	6	6	N3D	
<b>AP_00040111</b> 2D_Order1_N3D_ACN	AC_00040101	N3D_ACN_0	0	0	N3D
	AC_00040102	N3D_ACN_1	1	-1	N3D
	AC_00040104	N3D_ACN_3	1	1	N3D
<b>AP_00040112</b> 2D_Order2_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040111</b>				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D
<b>AP_00040210</b> 2H1P_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040011</b>				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D
<b>AP_00040211</b> 3H1P_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040210</b>				
	AC_0004010a	N3D_ACN_9	3	-3	N3D
	AC_00040110	N3D_ACN_15	3	3	N3D
<b>AP_00040310</b> 2H1V_N3D_ACN	<b>audioPackFormatIDRef: AP_00040011</b>				
	AC_00040105	N3D_ACN_4	2	-2	N3D
	AC_00040106	N3D_ACN_5	2	-1	N3D
	AC_00040108	N3D_ACN_7	2	1	N3D
AC_00040109	N3D_ACN_8	2	2	N3D	

À titre d'exemple de la représentation d'un élément `audioPackDefinition` en langage XML, le code ci-après montre la définition d'un paquet de premier ordre SN3D ACN (AmbiX).

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00040001" audioPackFormatName="3D_order1_SN3D_ACN"
typeLabel="0004" typeDefinition="HOA">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040002</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040003</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00040004</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

#### 4.5 Définitions communes pour le type audio «Binaural»

Actuellement, il n'y a pas de définitions communes pour le type audio «Binaural». Toutefois, lors de futures révisions, des informations pertinentes pourront être ajoutées à cette section.

##### 4.5.1 Élément commun `audioChannelFormats` pour le type «Binaural»

TABLEAU 8

#### Définitions de l'élément `AudioChannelFormat` pour le type «Binaural»

<code>audioChannelFormatID</code>	<code>audioChannelFormatName</code>
AC_00050001	LeftEar
AC_00050002	RightEar

Chaque définition de canal est donnée dans le Tableau 8, qui contient les éléments `audioChannelFormatID` et `audioChannelFormatName`. Le code XML ci-après montre la représentation en langage XML de la première ligne du Tableau.

```
<audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC_00050001" audioChannelFormatName="LeftEar"
typeLabel="0005" typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC_00050001_00000001">
  </audioBlockFormat>
</audioChannelFormat>
```

##### 4.5.2 Éléments communs `audioStreamFormats` and `audioTrackFormats` pour le type «Binaural»

Le type de format commun pour les éléments `audioStreamFormat` et `audioTrackFormat` est «PCM».

Comme nous l'avons déjà vu, les éléments `audioStreamFormat` et `audioTrackFormat`, qui se rapportent à chaque définition `audioChannelFormat`, utilisent les mêmes préfixes identificateurs et les mêmes noms précédés de «PCM\_», par exemple «PCM\_LeftEar». Le code XML ci-après montre la définition des éléments `audioStreamFormat` et `audioTrackFormat` pour la première ligne du Tableau.

```
<audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS_00050001" audioStreamFormatName="PCM_LeftEar"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioTrackFormatIDRef>AT_00050001_01</audioTrackFormatIDRef>
</audioStreamFormat>

<audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT_00050001_01" audioTrackFormatName="PCM_LeftEar"
formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">
  <audioStreamFormatIDRef>AS_00050001</audioStreamFormatIDRef>
</audioTrackFormat>
```

### 4.5.3 Élément commun audioPackFormats pour le format «Binaural»

La définition de l'élément audioPackFormat couvre une seule configuration. Le Tableau 9 présente la configuration qui a été définie. La dernière colonne donne les références renvoyant à chaque canal composant le paquet. Dans un souci de clarté, au lieu de l'identificateur en entier (par exemple AP\_00010001), seuls les deux derniers chiffres de l'identificateur sont donnés, soit AP\_000100xx où xx sont les chiffres indiqués pour avoir l'élément audioPackFormatIDRef complet.

TABLEAU 9  
Définitions de l'élément AudioPackFormat

audioPackFormatID audioPackFormatName	audioChannelIDRef	audioChannelName
<b>AP_00050001</b> Binaural	AC_00050001 AC_00050002	LeftEar RightEar

À titre d'exemple de la représentation d'un élément audioPackDefinition en langage XML, le code ci-après montre la définition d'un paquet binaural.

```
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00050001" audioPackFormatName="Binaural" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050001</audioChannelFormatIDRef>
  <audioChannelFormatIDRef>AC_00050002</audioChannelFormatIDRef>
</audioPackFormat>
```

### 4.6 Utilisation des identificateurs URI

Étant donné que le nombre de définitions communes risque d'augmenter dans le futur, il est utile de prévoir une méthode pour indiquer la provenance de certains éléments. Dans les définitions de canal pour le système de coordonnées polaires, les éléments speakerLabel correspondent à ceux utilisés dans la Recommandation UIT-R BS.2051, qui utilise un nommage de type L+aaa.

Les identificateurs URI sont utilisés avec l'élément speakerLabel (contenu dans audioBlockFormat) et avec l'attribut audioPackFormatName (qui fait partie de audioPackFormat). Par exemple, dans le cas de la Recommandation UIT-R BS.2051-0, le préfixe URI est: *urn:itu:bs:2051:0*. Il convient de noter qu'il ne s'agit pas nécessairement de la version la plus récente de la Recommandation UIT-R BS.2051. On trouvera ci-après un exemple de code utilisant les identificateurs URI pour les valeurs M+030 et stereo:

On trouvera ci-après un exemple de code utilisant les identificateurs URI pour les valeurs M+030 et stereo:

```
<speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>
<audioPackFormat audioPackFormatID="AP_00010002"
audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo_(0+2+0)" typeLabel="0001"
typeDefinition="DirectSpeakers">
```

Chaque préfixe *urn* est suivi d'une chaîne permettant de classer les éléments nommés (*haut-parleur* ou *paquet* en l'espèce), le tout étant ensuite suivi du nom effectif.

## 5 Pièces jointes

On trouvera ci-jointe une feuille de calcul Microsoft Excel contenant à la fois les définitions de canal et les définitions de paquet:



Le fichier ci-après contient les définitions communes selon le modèle spécifié dans la Recommandation UIT-R BS.2076 en langage XML. Il a été généré de manière automatique à partir de la feuille de calcul Excel. Les restrictions imposées par Word ne permettent pas de joindre un fichier XML, raison pour laquelle il s'agit d'un document Word qui contient uniquement le code XML sous forme de texte. Pour l'utiliser, ouvrir le fichier, tout sélectionner, puis copier dans un fichier texte ASCII simple (en utilisant un éditeur de texte) et sauvegarder sous le nom «common\_adm\_def\_v15.xml».



En cas de différence entre le texte de la présente Recommandation et les fichiers ci-joints (XLSX et XML), le texte de ladite Recommandation prévaut.

## Annexe 2 (informative)

### Aperçu des modifications apportées dans cette version (Recommandation UIT-R BS.2094-2)

Les modifications sont les suivantes:

- Les étiquettes de canaux audio Effets basse fréquence-Gauche and Effets basse fréquence-Droite sont respectivement remplacés par les étiquettes Effets basse fréquence-1 and Effets basse fréquence-2 dans les Tableaux 1 et 2 modifiés.
- De nouvelles définitions communes sont ajoutées au Tableau 1A pour les éléments audioChannelFormat dont la valeur du sous-élément speakerLabel est M+/-150 ou B+/-030 dans le système de coordonnées polaires.
- De nouvelles définitions communes d'éléments audioPackFormat sont ajoutées au Tableau 2A pour les systèmes sonores suivants reposant sur un système de coordonnées polaires:
  - six systèmes sonores sans canal LFE utilisés en production (7.0back, 7.0top, 7.0topside, 9.0, 11.0 et 22.0);
  - huit systèmes sonores utilisés pour la diffusion de médias en continu/par paquets (13.1\_9.1.4, 15.1\_9.1.6, Auro-3D\_8.0 (4+4+0), Auro-3D\_10.1 (5+5+0), Auro-3D\_11.1 (6+5+0), Auro-3D\_11.1 (4+7+0), Auro-3D\_13.1 (6+7+0) et 360RealityAudio).

- Les définitions communes des éléments audioPackFormat dont l'identifiant est Auro-3D\_(9+9+0) et des sous-éléments audioChannelFormat dont la valeur est égale à M+/-135\_Diff dans le cas du système de coordonnées polaires sont supprimées des Tableaux 1A et 2A modifiés.
  - De nouvelles définitions communes d'éléments audioChannelFormat et audioPackFormat pour le système de coordonnées cartésien sont ajoutées aux Tableaux 1B et 2B.
  - Le passage suivant, indiquant que le texte de la présente Recommandation prévaut sur le fichier XML joint à celle-ci, a été ajouté dans le paragraphe 5:
    - «En cas de différence entre le texte de la présente Recommandation et les fichiers ci-joints (XLSX et XML), le texte de ladite Recommandation prévaut.»
-