

الاتحاد الدولي للاتصالات

# ITU-R

قطاع الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات

التوصية **ITU-R BS.1615-1**  
(2011/05)

"معلومات التخطيط" للإذاعة الصوتية الرقمية  
العامة على ترددات تحت 30 MHz

السلسلة **BS**  
الخدمة الإذاعية (الصوتية)

## تمهيد

يضطلع قطاع الاتصالات الراديوية بدور يتمثل في تأمين الترشيد والإنصاف والفعالية والاقتصاد في استعمال طيف الترددات الراديوية في جميع خدمات الاتصالات الراديوية، بما فيها الخدمات الساتلية، وإجراء دراسات دون تحديد مدى الترددات، تكون أساساً لإعداد التوصيات واعتمادها. ويؤدي قطاع الاتصالات الراديوية وظائفه التنظيمية والسياساتية من خلال المؤتمرات العالمية والإقليمية للاتصالات الراديوية وجميعيات الاتصالات الراديوية بمساعدة لجان الدراسات.

## سياسة قطاع الاتصالات الراديوية بشأن حقوق الملكية الفكرية (IPR)

يرد وصف للسياسة التي يتبعها قطاع الاتصالات الراديوية فيما يتعلق بحقوق الملكية الفكرية في سياسة البراءات المشتركة بين قطاع تقييس الاتصالات وقطاع الاتصالات الراديوية والمنظمة الدولية للتوحيد القياسي واللجنة الكهروتقنية الدولية (ITU-T/ITU-R/ISO/IEC) والمشار إليها في الملحق 1 بالقرار ITU-R 1. وترد الاستمارات التي ينبغي لحاملي البراءات استعمالها لتقديم بيان عن البراءات أو للتصريح عن منح رخص في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/ITU-R/go/patents/en> حيث يمكن أيضاً الاطلاع على المبادئ التوجيهية الخاصة بتطبيق سياسة البراءات المشتركة وعلى قاعدة بيانات قطاع الاتصالات الراديوية التي تتضمن معلومات عن البراءات.

### سلاسل توصيات قطاع الاتصالات الراديوية

(يمكن الاطلاع عليها أيضاً في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/publ/R-REC/en>)

| العنوان  | السلسلة   |
|--|-----------|
| البث الساتلي   | BO        |
| التسجيل من أجل الإنتاج والأرشفة والعرض؛ الأفلام التلفزيونية                            | BR        |
| <b>الخدمة الإذاعية (الصوتية)</b>   | <b>BS</b> |
| الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)  | BT        |
| الخدمة الثابتة   | F         |
| الخدمة المتنقلة وخدمة التحديد الراديوي للموقع وخدمة الهواة والخدمات الساتلية ذات الصلة | M         |
| انتشار الموجات الراديوية   | P         |
| علم الفلك الراديوي   | RA        |
| أنظمة الاستشعار عن بعد   | RS        |
| الخدمة الثابتة الساتلية  | S         |
| التطبيقات الفضائية والأرصاد الجوية   | SA        |
| تقاسم الترددات والتنسيق بين أنظمة الخدمة الثابتة الساتلية والخدمة الثابتة              | SF        |
| إدارة الطيف  | SM        |
| التجميع الساتلي للأخبار  | SNG       |
| إرسالات الترددات المعيارية وإشارات التوقيت   | TF        |
| المفردات والمواضيع ذات الصلة   | V         |

**ملاحظة:** تمت الموافقة على النسخة الإنكليزية لهذه التوصية الصادرة عن قطاع الاتصالات الراديوية بموجب الإجراء الموضح في القرار ITU-R 1.

النشر الإلكتروني

جنيف، 2011

© ITU 2011

جميع حقوق النشر محفوظة. لا يمكن استنساخ أي جزء من هذه المنشورة بأي شكل كان ولا بأي وسيلة إلا بإذن خطي من الاتحاد الدولي للاتصالات (ITU).

## التوصية ITU-R BS.1615-1

## "معلومات التخطيط" للإذاعة الصوتية الرقمية العاملة على ترددات تحت 30 MHz

(2011-2003)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أن قطاع الاتصالات الراديوية يجري حالياً دراسات عاجلة بشأن تطوير الإرسالات الإذاعية بالتشكيل الرقمي في النطاقات الموزعة للخدمة الإذاعية تحت 30 MHz؛

ب) أن التوصية ITU-R BS.1514 تصف نظاماً رقمياً يلائم الإذاعة في النطاقات تحت 30 MHz؛

ج) أن قيم نسب الحماية التي يتعين تطبيقها على كافة التوليفات ذات الصلة للإرسالات التماثلية والرقمية المطلوبة وغير المطلوبة لم تُدرج في التوصية المذكورة في الفقرة ب) من إذ تضع في اعتبارها؛

د) أن قيم شدة المجال الدنيا التي يمكن استعمالها للإرسالات الرقمية المطلوبة لم تُدرج في التوصية المذكورة في الفقرة ب) من إذ تضع في اعتبارها؛

هـ) أن الإرسالات التماثلية ستظل قيد الاستعمال في نطاقات الموجات الكيلومترية (LF) والهكتومترية (MF) والديكامترية (HF) لبعض الوقت؛

و) أن وجود مجموعات متناسقة من "معلومات التخطيط" من شأنه أن يسهل من إدخال إرسالات رقمية في هذه النطاقات،

توصي

1) بأن تستعمل قيم شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال<sup>1</sup> الواردة في الملحق 1 كمبادئ توجيهية لإدخال خدمات إذاعية رقمية في النطاقات تحت 30 MHz؛

2) بأنه يمكن استعمال قيم نسب الحماية RF الواردة في الملحقين 2 و3 بهذه التوصية كمبادئ توجيهية لإدخال خدمات إذاعية رقمية في النطاقات المشار إليها بالفقرة 1 من توصي،

تدعو قطاع الاتصالات الراديوية إلى

1) إعداد برمجية حاسوبية مناسبة لإدخال إرسالات إذاعية رقمية في نطاقات الإذاعة LF و MF و HF مع مراعاة "معلومات التخطيط" المتناولة في ملحقات هذه التوصية والمشاركة بفعالية في هذا التطوير.

<sup>1</sup> طالما تعلق الأمر بقيم شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال الواردة في الملحق 1 ذات الصلة بنطاقات الإذاعة المدارية، فإن هذه القيم تعتبر مقارنة أولية ويحتاج الأمر حينها إلى اختبارات ميدانية للتحقق من هذه القيم.

## الملحق 1

### قيم شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال في الإذاعة الصوتية الرقمية (DSB) (نظام الراديو الرقمي العالمي (DRM) العاملة على ترددات تحت 30 MHz)

#### 1 المقدمة

تستند المعلومات بشأن شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال الواردة في هذا الملحق إلى قياسات أجريت باستعمال نظام الراديو الرقمي العالمي. واشتُقت القيم من النتائج الخاصة بالنسبة إشارة إلى ضوضاء ( $S/N$ ) بعد تطبيق الإجراء الوارد في التذييل 1 بهذا الملحق. وتمت مراعاة تأثير تنوع معلمات الأنظمة وظروف الانتشار في نطاقات التردد المختلفة أثناء تقدير قيم النسبة إشارة إلى ضوضاء.

**الملاحظة 1** - يناقش التقرير ITU-R BS.2144 أسباب إدخال الإذاعة الصوتية الرقمية في النطاقات تحت 30 MHz ويلقي نظرة على التكنولوجيات المستعملة.

#### 2 معلمات الإرسال ذات الصلة

##### 1.2 أساليب متانة نظام الراديو الرقمي العالمي (DRM)

يوجد في مواصفة نظام الراديو الرقمي العالمي أربعة أساليب للمتانة بمعلمات مختلفة (عدد الموجات الحاملة والمباعدة والرمز المقيد وطول الفترة الحارسة وما إلى ذلك) من أجل مخطط الإرسال متعدد الإرسال بتقسيم تعامدي للتردد (OFDM) وذلك في ظل ظروف الانتشار المختلفة في النطاقات LF و MF و HF (انظر الجدول 1).

#### الجدول 1

##### أساليب المتانة لنظام الراديو الرقمي العالمي

| نطاقات التردد المفضلة | ظروف الانتشار النمطية                              | أسلوب المتانة |
|-----------------------|--|---------------|
| MF ، LF               | قنوات موجات أرضية مع خبو طفيف                      | A             |
| HF ، MF               | قنوات توقيت وتردد انتقائية مع تمديد أطول للتأخير   | B             |
| HF فقط                | كأسلوب المتانة B، ولكن مع تمديد أكبر دوبلري        | C             |
| HF فقط                | كأسلوب المتانة B، ولكن مع تأخير كبير وتمديد دوبلري | D             |

##### 2.2 أنماط شغل الطيف

لكل أسلوب متانة، يمكن عرض نطاق الإشارة المشغول أن يختلف حسب نطاق التردد والتطبيق المطلوب. ويرد في الجدول 2 الأنماط المحددة لشغل الطيف.

## الجدول 2

## عروض النطاقات الخاصة بتوليفات أساليب المتانة للنظام DRM (kHz)

| نمط شغل الطيف |        |       |       |       |       | أسلوب المتانة           |
|---------------|--------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|
| 5             | 4      | 3     | 2     | 1     | 0     |                         |
| 19,208        | 17,208 | 9,542 | 8,542 | 4,708 | 4,208 | A                       |
| 19,266        | 17,203 | 9,703 | 8,578 | 4,828 | 4,266 | B                       |
| 19,159        |        | 9,477 |       |       |       | C                       |
| 19,179        |        | 9,536 |       |       |       | D                       |
| 20            | 18     | 10    | 9     | 5     | 4,5   | عرض النطاق الاسمي (kHz) |

عروض النطاقات المدرجة في الصف الأخير بالجدول 2 هي عروض النطاقات الاسمية لأنماط شغل الطيف المحدد لإشارة النظام DRM والقيم المدرجة في الصفوف A إلى D هي عروض النطاقات الفعلية للإشارة بالنسبة لتوليفات أساليب المتانة المختلفة.

## 3.2 مستويات التشكيل والحماية

ترسل الخدمات الصوتية في قناة الخدمة الرئيسية (MSC) لتعدد إرسال النظام DRM. ويعرف لجميع أساليب المتانة مخططاً تشكيل مختلفين 16-QAM أو 64-QAM لهذه القناة، يمكن استعمالهما بالاشتراك مع مستوى حماية من بين مستويين (المخطط 16-QAM) أو أربعة مستويات حماية (المخطط 64-QAM)، على التوالي.

ويتسم كل مستوى حماية بمجموعة معلمات محددة بالنسبة للمشفرات التلافيفية التي يكون عددها إما 2 (المخطط 16-QAM) أو 3 (المخطط 64-QAM)، بما يؤدي إلى معدل متوسط محدد للشفرة بالنسبة لعملية التشفير الإجمالية متعددة المستويات في المشكل. فبالنسبة لمستوى الحماية للمخطط 16-QAM، يقابل الرقم 0 (صفر) معدل متوسط للشفرة قيمته 0,5؛ والرقم 1 يقابل معدلاً قيمته 0,62. وبالنسبة لمستويات الحماية للمخطط 64-QAM، تقابل الأرقام من 0 إلى 3 معدلات قيمتها 0,5 و 0,6 و 0,71 و 0,78.

## 3 حساب شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال

لتحقيق جودة عالية بما يكفي للخدمة بالنسبة لخدمة صوتية رقمية في النظام DRM، يحتاج الأمر إلى معدل خطأ في البتات (BER) مقداره  $10^{-4}$ . وتعتمد النسبة إشارة إلى ضوضاء (S/N) اللازمة عند دخل المستقبل لتحقيق هذا المعدل بجانب معلمات النظام على ظروف انتشار الموجات في نطاقات التردد المختلفة. ويمكن الاطلاع على التفاصيل المناظرة في التذييلين 2 و 3 بهذا الملحق.

واستناداً إلى قيم النسبة إشارة إلى ضوضاء هذه، يمكن حساب شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال بتطبيق الإجراء المقترح في التذييل 1 بهذا الملحق. ويمكن الاطلاع على القيم الناتجة ذات الصلة في الجداول من 3 إلى 6. فبالنسبة للنطاقين LF و MF (الجدول من 3 إلى 5)، لم تُدرج إلا النتائج الخاصة بأسلوب المتانة A للنظام DRM. وإذا ما تقرر استعمال واحد من أساليب المتانة الأخرى في هذين النطاقين، يمكن حساب قيم شدة المجال المقابلة بمساعدة قيم النسبة إشارة إلى ضوضاء الخاصة بهذه الأساليب والواردة في التذييل 2 بهذا الملحق.

الجدول 3

شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال ( $\text{dB}(\mu\text{V}/\text{m})$ ) لتحقيق معدل BER مقدار  $10 \times 10^{-4}$  لأسلوب المتانة A للنظام DRM مع نمطي مشغل الطيف 0 أو 2 (4,5 أو 9 kHz) طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية بالنسبة للنطاق LF (انتشار الموجات الأرضية)

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |               | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 9) A/2                  | (kHz 4,5) A/0 |                       |                   |              |
| 39,1                         | 39,3          | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 41,2                         | 41,4          | 0,62                  | 1                 |              |
| 44,6                         | 44,8          | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 45,8                         | 46,3          | 0,6                   | 1                 |              |
| 47,6                         | 48,0          | 0,71                  | 2                 |              |
| 49,2                         | 49,7          | 0,78                  | 3                 |              |

الجدول 4

شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال ( $\text{dB}(\mu\text{V}/\text{m})$ ) لتحقيق معدل BER مقدار  $10 \times 10^{-4}$  لأسلوب المتانة A للنظام DRM مع أنماط شغل الطيف المختلفة طبقاً لمستوى الحماية ومخطط التشكيل بالنسبة للنطاق MF (انتشار الموجات الأرضية)

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |                             | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 10) A/3 ، (kHz 9) A/2   | (kHz 5) A/1 ، (kHz 4,5) A/0 |                       |                   |              |
| 33,1                         | 33,3                        | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 35,2                         | 35,4                        | 0,62                  | 1                 |              |
| 38,6                         | 38,8                        | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 39,8                         | 40,3                        | 0,6                   | 1                 |              |
| 41,6                         | 42,0                        | 0,71                  | 2                 |              |
| 43,2                         | 43,7                        | 0,78                  | 3                 |              |

الجدول 5

شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال ( $\text{dB}(\mu\text{V}/\text{m})$ ) لتحقيق معدل BER مقدار  $10 \times 10^{-4}$  لأسلوب المتانة A للنظام DRM مع أنماط شغل الطيف المختلفة طبقاً لمستوى الحماية ومخطط التشكيل بالنسبة للنطاق MF (انتشار الموجات الأرضية زائد انتشار موجات أيونوسفيرية)

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |                             | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 10) A/3 ، (kHz 9) A/2   | (kHz 5) A/1 ، (kHz 4,5) A/0 |                       |                   |              |
| 33,9                         | 34,3                        | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 37,0                         | 37,2                        | 0,62                  | 1                 |              |
| 39,4                         | 39,7                        | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 40,8                         | 41,1                        | 0,6                   | 1                 |              |
| 43,7                         | 44,2                        | 0,71                  | 2                 |              |
| 46,5                         | 47,4                        | 0,78                  | 3                 |              |

## الجدول 6

شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال (dB(μV/m)) لتحقيق معدل BER مقدار  $10 \times 10^{-4}$  لأسلوب المتانة B للنظام DRM مع نمطي شغل الطيف 1 أو 3 (5 أو 16 kHz) طبقاً لمستوى الحماية ومخطط التشكيل بالنسبة للنطاق HF

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |             | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|-------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 10) B/3                 | (kHz 5) B/1 |                       |                   |              |
| 22,5-19,1                    | 22,8-19,2   | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 25,3-22,2                    | 25,6-22,5   | 0,62                  | 1                 |              |
| 27,8-24,6                    | 28,3-25,1   | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 29,9-27,2                    | 30,4-27,7   | 0,6                   | 1                 |              |

**الملاحظة 1** - يستند اشتقاق القيم المدرجة في الجداول من 3 إلى 6 إلى مستوى الضوضاء المتأصلة للمستقبل الرقمي الوارد في الصف الأخير من جدول التذييل 1 بهذا الملحق. بيد أنه عندما يزيد تأثير الضوضاء الخارجة عن تأثير الضوضاء المتأصلة في المستقبل، تحل قيمة الضوضاء الخارجية محل القيمة المقابلة للضوضاء المتأصلة الواردة في التذييل 1 بهذا الملحق. ويمكن موازنة قيم شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال الواردة في الجداول من 3 إلى 6 فيما بعد طبقاً للإجراء الموضح في التذييل 1 بهذا الملحق.

وحتى الآن لم تُراعَ في حساب شدة المجال أي تغييرات في تصميم الهوائي ولم تُدرج ضمن المستقبلات الحديثة (انظر كذلك التذييل 1 بهذا الملحق).

ويعرض الجدول 6 مدى قيم شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال لتحقيق هدف المعدل BER على قنوات HF باستخدام أسلوب المتانة B. ويعطي هذا المدى انطباعاً بشأن تشتت النتائج الناتج عن تغيير ظروف قناة الانتشار (للتفصيلات بشأن تقييم أداء النظام، انظر التذييل 2 بهذا الملحق). وكما هو الحال بالنسبة للنطاقين LF و MF، يمكن حساب قيم شدة المجال لأساليب المتانة الأخرى بواسطة قيم النسبة إشارة إلى ضوضاء الواردة في التذييل 2 بهذا الملحق. وكما هو الحال بالنسبة للنطاقين LF و MF، يمكن حساب قيم شدة المجال لأساليب المتانة الأخرى بواسطة قيم النسبة إشارة إلى ضوضاء الواردة في التذييل 2 بهذا الملحق. والأسلوب A هو الوحيد غير القابل للتطبيق على الإرسالات HF نتيجة لقلة المتانة في معلمات المخطط OFDM (طول الفترة الحارسة والمباعدة الترددية للموجات الحاملة الفرعية).

وعلى النقيض من عناصر الجداول من 3 إلى 5، فإن النتائج بالنسبة لمستويي الحماية 2 و 3 بالاشتراك مع المخطط 64-QAM غير مُدرجة في الجدول 6 لنطاقات الموجات الديكامترية (HF)، وذلك نتيجة لظهور عتبات خطأ في البتات حتى مع قيم أكبر للنسبة إشارة إلى ضوضاء، ويرجع ذلك إلى حماية ضعيفة من الأخطاء. وبالتالي، لا يُوصى بمستويات الحماية هذه في الإرسالات على القنوات ذات السلوك الانتقائي القوي للتوقيت و/أو التردد (انظر التذييلين 2 و 3 بهذا الملحق).

## 4 ملاحظات أخرى

تبين أيضاً خلال الاختبارات الميدانية للنظام DRM أن عمق الخبث مع إشارة رقمية OFDM عريضة النطاق أقل بكثير من هذا العمق مع إرسالات AM تماثلية (الموجة الحاملة بشكل أساسي) في ظل ظروف الانتشار نفسها. ويتعين مراعاة ذلك سواء في حوارزيمات التنبؤ بقيم شدة المجال المتوسطة (التوصية ITU-R P.533) أو في حساب اعتمادية الإرسال (التوصية ITU-R P.842) من خلال تعديل هوامش الخبث المقابلة. وعلاوة على ذلك، فإن التوصية ITU-R P.842 - حساب اعتمادية وتوافق الأنظمة الراديوية العاملة في نطاق الموجات الديكامترية (HF)، تضع افتراضات تبسيطية لا يُرجح تطبيقها على تشكيل رقمي محدد.

## التذييل 1 للملحق 1

### إجراء من أجل تقدير شدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال

1 يتم الاستقبال بواسطة مستقبلات تستعمل هوائيات مُدمجة، على النحو المعرف في التوصية ITU-R BS.703 - خصائص المستقبلات المرجعية للإذاعة الصوتية بتشكيل الاتساع (AM) لأغراض التخطيط.

## 2 حساسية المستقبل

| رقمي   | الإذاعة DSB بتشكيل AM في نطاق فرعي مزدوج                                       |  |
|--|--|--|
| $4 \times 10^{-1} = \text{BER}$                                  | النسبة $S/N$ للتردد الصوتي: 26 dB بتشكيل 30% (-10,5 dB) (التوصية ITU-R BS.703) | 1 جودة الاستقبال المطلوبة  |
| $x$  | $36,5 = 10,5 + 26$   | 2 النسبة $C/N$ المطلوبة للجودة أعلاه (dB)  |
| 10<br>(ضوضاء متأصلة في المستقبل أكبر بمقدار 1 dB من الإذاعة DSB) | 8  | 3 عرض النطاق IF للمستقبل (kHz)   |
| (أكبر من الضوضاء المتأصلة في المستقبل بمقدار $x$ dB)             | $x + 30,5$<br>$x + 24,5$<br>$x + 4,5$  | 4 حساب المستقبل للنسبة $C/N$ أعلاه (dB ( $\mu\text{V}/\text{m}$ ))                                 |
| (أكبر بمقدار 1 dB من الإذاعة DSB)                                | 30,5<br>24,5<br>4,5  | 5 الضوضاء المتأصلة في المستقبل ذات الصلة بشدة المجال للحساسية أعلاه (dB( $\mu\text{V}/\text{m}$ )) |

(1) هذه القيمة، 3,5 dB( $\mu\text{V}/\text{m}$ )، ترد أيضاً في الملحق 4 بالتوصية ITU-R BS.560.

**الملاحظة 1 -** في حالة المستقبل الرقمي، ينبغي استعمال النسبة  $S/N$  بدلاً من النسبة  $C/N$  التي تستعمل لمستقبل الإذاعة DSB التماثلي.

**الملاحظة 2 -** يمكن حساب الضوضاء المتأصلة لمستقبل الإذاعة DSB المرجعي على أنها أقل من الحساسية بمقدار 36,5 dB.

**الملاحظة 3 -** تقدر الضوضاء المتأصلة للمستقبل الرقمي المرجعي بنحو 1 dB أكبر من الإذاعة DSB نتيجة لاختلاف عرض النطاق IF وتُحسب حساسية المستقبل الرقمي المرجعي لقيمة مقدارها  $\times$  dB للنسبة  $S/N$  على أنها  $\times$  dB فوق هذه القيمة. وتؤخذ القيمة  $\times$  من الجدول 8.

**الملاحظة 4 -** الزيادة في خسارة الهوائي لأي مستقبل يستعمل هوائي مدمج صغير تزيد مباشرة من الضوضاء المتأصلة في المستقبل ذات الصلة بشدة المجال. وينبغي أخذ ذلك بعين الاعتبار.

## 3 عوامل أخرى يتعين مراعاتها

يتعين مراعاة مستوى الضوضاء الخارجية (الضوضاء الاصطناعية المتزايدة) والطبيعة النبضية لبعض أنواع الضوضاء الخارجية. وتتناول التوصية ITU-R P.372 الضوضاء الراديوية، بما في ذلك بعض المعلومات عن الضوضاء النبضية. ويعطي ذلك مؤشراً إلى حد ما لمستويات الضوضاء التي يعاني منها أي نظام رقمي. والتأثيرات المتكاملة للعواصف الرعدية البعيدة مُدرجة هي الأخرى وتخضع الخصائص الإحصائية لدالة التوزيع الاحتمالي للاتساع للنموذج. وترد طريقة تطبيق هذه المعلومات في التوصية ITU-R P.372.



## التذييل 2

## للملحق 1

قيم النسبة  $S/N$  اللازمة لاستقبال النظام DRM

## 1 مقدمة

في التوصية ITU-R BS.1514، يُوصى باستعمال النظام DRM للإذاعة DSB في نطاقات التردد الإذاعية تحت 30 MHz. ولتحقيق جودة خدمة عالية بما يكفي لنظام صوتي رقمي يتم إرساله عبر هذا النظام، يحتاج الأمر إلى معدل BER مقداره نحو  $10 \times 10^{-4}$ . وترد أدناه قيم النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق هذا المعدل، وذلك في ظروف الانتشار النمطية على نطاقات التردد المعنية. وتم الحصول على هذه القيم من خلال اختبارات بمعدات استقبال طورت مؤخراً على أساس مواصفة النظام DRM الحالية المنشورة برسم المعيار TS 101 908 (VI-1.1) في سبتمبر 2001 للمعهد الأوروبي لمعايير الاتصالات (ETSI). ويمكن بواسطة قيم النسبة  $S/N$  هذه حساب القيم المقابلة لشدة المجال الدنيا القابلة للاستعمال بتطبيق الإجراء المقترح في التذييل 1 للملحق 1.

2 قيم النسبة  $S/N$  لنطاقي الموجات LF و MF

يمكن الاطلاع في التذييل 3 بالملحق 1 على وصف تفصيلي لنماذج قنوات إرسال تستعمل من أجل تقييم أداء النظام. ويمثل نموذج القناة رقم 1 السلوك النمطي لقناة إرسال مع انتشار للموجات الأرضية أثناء ساعات النهار في نطاقي الموجات LF و MF. وترد في الجدول 7 القيم اللازمة للنسبة  $S/N$  لأساليب المتانة المختلفة والأنماط النموذجية الخاصة بما لشغل الطيف (النمط 2 للأسلوب A، أي عرض نطاق اسمي للقناة مقداره 9 kHz والنمط 3، أي 10 kHz للأساليب الأخرى) لتحقيق معدل BER مقداره  $10 \times 10^{-4}$  على هذه القناة.

وبالنسبة للإرسالات الحقيقية القائمة على انتشار الموجات الأرضية، يُوصى فقط باستعمال أسلوب المتانة A نظراً لمعدل البيانات الأعلى المتحقق في الخدمة. والقيم المدرجة في الجدول 7 للأساليب الأخرى للأغراض المرجعية فقط. والانحطاط في أداء هذه الأساليب في النسبة  $S/N$  مقارنة بالأسلوب A يمكن تفسيره من خلال حقيقة أن النسبة بين أعداد البيانات والموجات الحاملة الفرعية الدليلية تختلف من أسلوب لآخر. وحسب متانة الأسلوب، فإن عدد الموجات الحاملة الفرعية الدليلية التي تتعزز في القدرة مقارنة بالموجات الحاملة الفرعية للبيانات، يزداد أيضاً، وبالتالي، تقل القدرة المتوسطة للموجات الحاملة الفرعية المتبقية للبيانات.

## الجدول 7

قيمة النسبة  $S/N$  (dB) اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10 \times 10^{-4}$  لجميع أساليب المتانة للنظام DRM مع نمطي شغل الطيف 2 أو 3 (9 أو 10 kHz) طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنموذج القناة رقم 1

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |           |           |           | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------|----------------------|--------------|
| (kHz) D/3                    | (kHz) C/3 | (kHz) B/3 | (kHz) A/2 |                          |                      |              |
| 10,2                         | 9,6       | 9,3       | 8,6       | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 12,1                         | 11,6      | 11,3      | 10,7      | 0,62                     | 1                    |              |
| 15,9                         | 15,1      | 14,7      | 14,1      | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 17,2                         | 16,3      | 15,9      | 15,3      | 0,6                      | 1                    |              |
| 19,1                         | 18,1      | 17,7      | 17,1      | 0,71                     | 2                    |              |
| 21,4                         | 19,7      | 19,3      | 18,7      | 0,78                     | 3                    |              |

وبالنسبة لتطبيقات البث المتزامن في عرض نطاق اسمي للقناة مقداره 9 أو 10 kHz، يعتبر نمطا شغل الطيف للنظام DRM رقما 0 و 1 مناسبين. ولا يوفر هذه الخاصية إلا الأسلوبان A و B. وترد القيم المقابلة للنسبة  $S/N$  لنموذج القناة رقم 1 في الجدول 8.

## الجدول 8

قيمة النسبة  $S/N$  (dB) اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  لأسلوب المتانة A و B للنظام DRM مع نمطي شغل الطيف 0 أو 1 (4,5 أو 5 kHz) طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنموذج القناة رقم 1

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |               | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|---------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 5) B/1                  | (kHz 4,5) A/0 |                       |                   |              |
| 9,5                          | 8,8           | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 11,5                         | 10,9          | 0,62                  | 1                 |              |
| 14,9                         | 14,3          | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 16,2                         | 15,8          | 0,6                   | 1                 |              |
| 17,9                         | 17,5          | 0,71                  | 2                 |              |
| 19,5                         | 19,2          | 0,78                  | 3                 |              |

ولتطبيق أسلوب المتانة A مع نمطي شغل الطيف 1 أو 3 أو الأسلوب B مع النمطين 0 أو 2، يُوصى أيضاً باستعمال قيم النسبة  $S/N$  الواردة في الجدولين 7 و 8، وذلك لأن الاختلافات في الأداء أقل من 0,1 dB.

وعلى النقيض من نموذج القناة رقم 1، يمثل نموذج القناة رقم 2 نموذج انتشار موجات لنطاقات الموجات MF ليلاً بما في ذلك موجات أيونوسفيرية تم تأخيرها إضافة إلى الموجات الأرضية. ويعرض الجدول 9 القيم اللازمة للنسبة  $S/N$  لنموذج القناة هذه. ويرد في الجدول فقط النتائج الخاصة بأسلوب المتانة A و B (وكذلك بالنسبة لأنماط شغل الطيف الأدنى رتبة).

## الجدول 9

قيمة النسبة  $S/N$  (dB) اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  لأسلوب المتانة A و B للنظام DRM مع مختلف أنماط شغل الطيف طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنموذج القناة رقم 2

| أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف |             |             |               | المعدل المتوسط للشفرة | رقم مستوى الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------------------|-------------|-------------|---------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| (kHz 10) B/3                 | (kHz 5) B/1 | (kHz 9) A/2 | (kHz 4,5) A/0 |                       |                   |              |
| 10,2                         | 10,3        | 9,4         | 9,8           | 0,5                   | 0                 | 16-QAM       |
| 13,1                         | 13,2        | 12,5        | 12,7          | 0,62                  | 1                 |              |
| 15,6                         | 15,8        | 14,9        | 15,2          | 0,5                   | 0                 | 64-QAM       |
| 16,9                         | 17,3        | 16,3        | 16,6          | 0,6                   | 1                 |              |
| 19,7                         | 20,4        | 19,2        | 19,7          | 0,71                  | 2                 |              |
| 22,3                         | 22,8        | 22,0        | 22,9          | 0,78                  | 3                 |              |

ومقارنة بالانتشار الخالص للموجات الأرضية، يحدث انحطاط في أداء النظام من جراء الزيادة في انتقائية الترددات والسلوك البطيء لقناة انتقاء التوقيت على نحو خاص تسببه الموجات الأيونوسفيرية. وتشير القيم إلى ارتباط بين قوة تشفير القناة والخلل في النسبة  $S/N$ ، بمعنى أن الخلل يزداد أيضاً بزيادة معدل التشفير. بيد أنه من أجل التأويل السليم للنتائج، يتعين مراعاة أنه في ظل فرضية مستوى الضوضاء للموجات الأيونوسفيرية ستؤدي إلى كسب في قدرة الإشارة المستقبلية يقدر بنحو 1 dB، أي أن الخلل الناتج في هذه الحالة يكون هامشياً، على الأقل بالنسبة لقوة كافية لمخطط الحماية من الأخطاء المطبق (مستويات الحماية رقما 0 و 1).

### 3 قيم النسبة $S/N$ لنطاقات الموجات الديكامترية (HF)

ترد في الجداول من 10 إلى 13 قيم النسبة  $S/N$  لأساليب المتانة الثلاثة والملائمة للإرسالات HF وذلك لنماذج القنوات أرقام 3 إلى 6. ولا يمكن تطبيق الأسلوب A على النطاق HF نتيجة لقلّة المتانة في العلامات المخطط OFDM (طول الفترة الحارسة والمباعدة الترددية للموجات الحاملة الفرعية). وبالنسبة للأسلوب D أيضاً على القنوات ذات التأخيرات كبيرة في المسير وذات الانتشار الدوبلرية الكبيرة كما هو محدد مع نموذج القناة رقم 6 والذي يعتبر مثلاً نموذجياً لانتشار الموجات الأيونوسفيرية بزوايا سقوط رأسية قريبة من المدارية.

وبالنسبة للتشكيل 16-QAM وكذلك التشكيل 64-QAM مع حماية قوية من الأخطاء (مستويات الحماية رقما 0 و1)، يحقق الأسلوب B الأداء الأفضل، بمعنى أن قيم النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق إرسال صوتي عالي الجودة تكون هي الأدنى. وفي نموذج القناة رقم 5، حيث يهيمن الخبؤ السريع على المسيرين، فإن المتانة الأفضل للأسلوبين C وD من منظور التزامن وتوقع القناة تلعب دوراً ذا أهمية أكبر وأكبر في حالة قوة التشفير المحفظة.

ومع ذلك، تظهر النتائج بالنسبة لمستويي الحماية رقمي 2 و3 بالاقتران مع التشكيل 64-QAM زيادة في انحطاط الأداء نتيجة لظهور عتبة للخطأ في البتات حتى مع القيم الأعلى للنسبة  $S/N$ . وبالتالي، يوصى بمستويي الحماية هذين للإرسالات HF على القنوات ذات السلوك القوي في انتقاء التوقيت و/أو التردد مثل نماذج القنوات أرقام 3 إلى 6. ويتعين أيضاً أن يؤخذ في الاعتبار أن النتائج المدرجة في الجداول المختلفة يمكن أن تمثل حالات رديئة نموذجية للإرسالات HF، لكن ليس بالضرورة هي الأسوأ. وقيم النسبة  $S/N$  للنطاق HF وكذلك للنطاق MF مع انتشار الموجات الأيونوسفيرية يتعين النظر إليها باعتبارها مؤشراً لتحقيق جودة الخدمة المطلوبة، بيد أنه لا يمكن ضمان ذلك في ظل كافة الظروف.

#### الجدول 10

النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  المتانة B للنظام DRM مع النمط 1 لشغل الطيف طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنماذج القنوات أرقام 3 إلى 6

| رقم نموذج القناة |                     |                     |                     | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| 6                | 5                   | 4                   | 3                   |                          |                      |              |
| –                | 14,7                | 16,2                | 18,3                | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| –                | 18,0                | 19,3                | 21,1                | 0,62                     | 1                    |              |
| –                | 20,6                | 21,5                | 23,8                | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| –                | 23,2                | 23,7                | 25,9                | 0,6                      | 1                    |              |
| –                | <sup>(1)</sup> 29,4 | <sup>(1)</sup> 27,0 | <sup>(1)</sup> 29,0 | 0,71                     | 2                    |              |
| –                | –                   | <sup>(1)</sup> 30,0 | <sup>(1)</sup> 31,2 | 0,78                     | 3                    |              |

<sup>(1)</sup> لا يوصى باستعمال مستويات الحماية في ظروف الانتشار في نطاق الموجات HF مع خبؤ كبير في انتقاء التوقيت والتردد.

## الجدول 11

النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  المتانة B للنظام DRM مع النمط 3 لشغل الطيف طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنماذج القنوات أرقام 3 إلى 6

| رقم نموذج القناة |                     |                     |                     | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| 6                | 5                   | 4                   | 3                   |                          |                      |              |
| –                | 14,6                | 16,0                | 18,0                | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| –                | 17,7                | 19,0                | 20,8                | 0,62                     | 1                    |              |
| –                | 20,1                | 21,3                | 23,3                | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| –                | 22,7                | 23,5                | 25,4                | 0,6                      | 1                    |              |
| –                | <sup>(1)</sup> 27,0 | <sup>(1)</sup> 26,8 | <sup>(1)</sup> 28,3 | 0,71                     | 2                    |              |
| –                | –                   | <sup>(1)</sup> 29,7 | <sup>(1)</sup> 30,9 | 0,78                     | 3                    |              |

<sup>(1)</sup> لا يُوصى باستعمال مستويات الحماية في ظروف الانتشار في نطاق الموجات HF مع خبوء كبير في انتقاء التوقيت والتردد.

## الجدول 12

النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  المتانة C للنظام DRM مع النمط 3 لشغل الطيف طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنماذج القنوات أرقام 3 إلى 6

| رقم نموذج القناة |                     |                     |                     | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| 6                | 5                   | 4                   | 3                   |                          |                      |              |
| –                | 14,6                | 16,5                | 18,0                | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| –                | 17,6                | 19,1                | 20,9                | 0,62                     | 1                    |              |
| –                | 20,2                | 21,3                | 23,6                | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| –                | 22,3                | 23,7                | 25,6                | 0,6                      | 1                    |              |
| –                | <sup>(1)</sup> 26,4 | <sup>(1)</sup> 26,8 | <sup>(1)</sup> 29,0 | 0,71                     | 2                    |              |
| –                | <sup>(1)</sup> 33,3 | <sup>(1)</sup> 29,6 | <sup>(1)</sup> 32,3 | 0,78                     | 3                    |              |

<sup>(1)</sup> لا يُوصى باستعمال مستويات الحماية في ظروف الانتشار في نطاق الموجات HF مع خبوء كبير في انتقاء التوقيت والتردد.

## الجدول 13

النسبة  $S/N$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$  لأسلوب المتانة D للنظام DRM مع النمط 3 لشغل الطيف طبقاً لمخطط التشكيل ومستوى الحماية لنماذج القنوات أرقام 3 إلى 6

| رقم نموذج القناة    |                     |                     |                     | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| 6                   | 5                   | 4                   | 3                   |                          |                      |              |
| 16,0                | 15,3                | 16,9                | 18,5                | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 19,2                | 18,3                | 19,9                | 21,2                | 0,62                     | 1                    |              |
| 22,1                | 20,8                | 22,2                | 24,2                | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 25,2                | 22,9                | 24,5                | 26,3                | 0,6                      | 1                    |              |
| <sup>(1)</sup> 29,3 | <sup>(1)</sup> 27,2 | <sup>(1)</sup> 27,6 | <sup>(1)</sup> 29,2 | 0,71                     | 2                    |              |
| <sup>(1)</sup> 32,5 | <sup>(1)</sup> 35,5 | <sup>(1)</sup> 31,7 | <sup>(1)</sup> 32,1 | 0,78                     | 3                    |              |

<sup>(1)</sup> لا يُوصى باستعمال مستويات الحماية في ظروف الانتشار في نطاق الموجات HF مع خبوء كبير في انتقاء التوقيت والتردد.

## التذييل 3

## للملحق 1

## التنبؤ بانتشار الموجات الراديوية ونمذجته للإذاعة DSB على الترددات تحت 30 MHz

## 1 مقدمة

لإدخال الإذاعة DSB، يتعين دراسة تأثير الموجات الراديوية على جودة الاستقبال في النطاقات LF و MF و HF. وبصورة مبدئية، القنوات في النطاقات الثلاثة متعددة المسيرات نظراً لتأثير شكل سطح الأرض وطبقة الأيونوسفير في آلية انتشار الموجات الكهرمغناطيسية. وفي الأجزاء التالية من هذا التذييل، يرد وصف طرائق التنبؤ والمحاكاة بالنسبة للمظاهر الجانبية متعددة المسيرات.

## 2 التنبؤ بانتشار الموجات الأيونوسفيرية في النطاق HF

بالنسبة لانتشار الموجات الأيونوسفيرية، فإن التوصية ITU-R P.533 - طريقة التنبؤ بأداء الدارات العاملة بالموجات الديكامترية (HF)، تتناول أسلوب انتشار الموجات وشدة المجال في إطار معلمات الطريقة. والتأخير الزمني لأسلوب فردي لانتشار الموجات، على النحو المتنبأ به في هذه التوصية لمدى يصل إلى 7 000 km، يتحدد كالتالي:

$$\tau = (p'/c) \times 10^3 \quad \text{ms}$$

حيث:

$p'$ : المدى المائل التقديري (km)

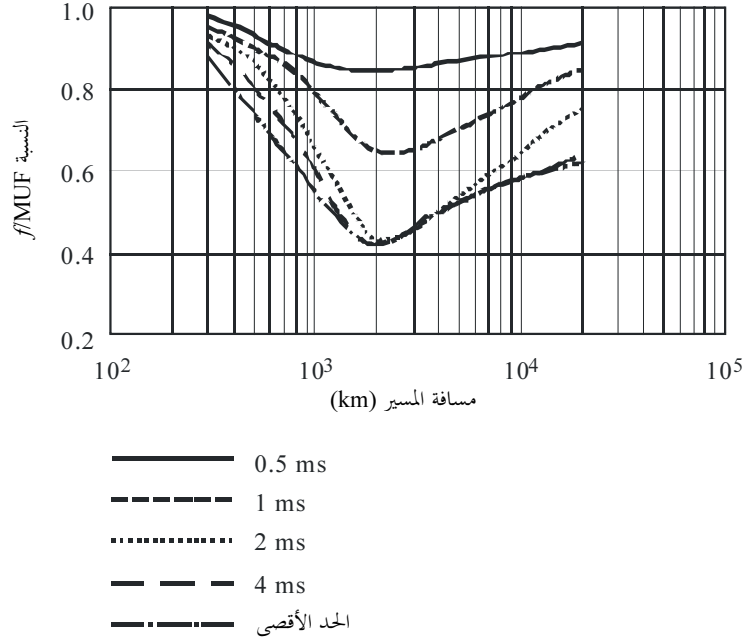
$c$ : سرعة الضوء (km/s).

ويمكن استعمال قيم التأخير الزمني لكل أسلوب بالاقتران مع شدة المجال المتنبأ بها لكل أسلوب، والتي تحددت طبقاً للإجراء الوارد في الفقرة 3.1.5 من التوصية ITU-R P.533، وذلك لتقدم مظهر جانبي وسيطي للتأخير الزمني، وبالتالي التنبؤ بانتشار الزمن في المسيرات المتعددة.

وعند اعتماد أسلوب انتشار وحيد في التشغيل (الأسلوب F أحادي القفزة، مثلاً)، حيث يمكن للانتشار أن يتشكل من أربع مكونات متعددة المسيرات، حيث يمكن وجود كل من المكونين 0 و X (مكونا الاستقطاب الأيوني المغنطيسي) وأشعة ذات زوايا كبيرة وصغيرة على الترددات القريبة من التردد الأقصى المستعمل (MUF). وعندما تزيد النسبة بين تردد التشغيل والتردد الأقصى المستعمل عن 0,9° يتحلل المكونان المتعلقان بالاستقطاب الأيوني المغنطيسي ويكون هناك من 2 إلى 4 أشعة متساوية في قدرتها النسبية مع انتشار زمني إجمالي يتراوح من 0,3 إلى 0,6 ms. وعندما تقل هذه النسبة عن 0,9، يحدث اندماج بين المكونين O و X ويفقد الشعاع ذو الزاوية الكبيرة تبؤره ويختفي، مما يؤدي إلى الحد من التشتت الإجمالي للمسير. وللتوجيه، يعرض الشكل 1 قيماً نمطية للانتشار الأقصى للمسيرات المتعددة لمديات مختلفة وقيم مختلفة للنسبة بين تردد التشغيل والتردد MUF اللحظي للمسير.

## الشكل 1

## التأخير الزمني في المسيرات المتعددة



BS.1615-01

قد لا تطبق هذه القيم على المسيرات التي تقطع المنطقة الاستوائية (ذات الميل المغنطيسي المنخفض) بعد غروب الشمس أو المناطق الشفقية خلال أوقات الاضطراب الأيونوسفيري. وفي هذه الحالات، قد يزيد الانتشار الزمني ليصل إلى حد أقصى مقداره نحو 4 ms. ويصل هذا إلى ذروته على الأرجح أثناء الفترات الرئيسية للاضطرابات الأيونوسفيرية الاستوائية، أي الشهور مارس وأبريل ويونيو وسبتمبر وأكتوبر.

وكوسيلة مساعدة لتقييم بنية الأسلوب والخبو متعدد الأساليب لإشارات الموجات الأيونوسفيرية في النطاق HF، يمكن وصف كل أسلوب تقريباً بتوزيع رايس-ناكاغامي، حيث يوضح العامل  $K$  النسبة بين الانعكاس المباشر والانعكاس المُنثر من طبقة الأيونوسفير.

### 3 التنبؤ بانتشار الموجات الأرضية والأيونوسفيرية في النطاق MF

فيما يتعلق بالنطاق MF، يُوصى باستعمال النهج التبسيطي للتوصية ITU-R P.1321 - عوامل الانتشار التي تؤثر في الأنظمة التي تستعمل تقنيات التشكيل الرقمي في نطاقات الموجات الكيلومترية (LF) والهكتومترية (MF)، وذلك للتنبؤ بانتشار كل من الموجات الأرضية والأيونوسفيرية، على السواء.

### 4 نمذجة قنوات الانتشار

يتمثل النهج في استعمال نماذج عشوائية للتغير الزمني مع إحصاءات ثابتة وتحديد نماذج للظروف الجيدة والمتوسطة والرديئة بتبني قيم ملائمة للمعلومات الخاصة بالنموذج العام. ومن بين هذه النماذج ذات المعلومات القابلة للتكيف، النموذج WSSUS (قناة متميزة مستقرة ذات مسيرات متعددة غير مترابطة). والمبرر للجوء لهذا النهج ذي مجموعات المعلومات المختلفة هو أنه يؤدي خلال المحاكاة إلى قنوات حقيقية تنتج منحنيات للمعدل BER بين الحالتين الأفضل والأسوأ.

وتم توليد نماذج القنوات من المعادلات التالية، حيث  $e(t)$  و  $s(t)$  عبارة عن غلافين مركبين لإشارتي الدخل والخرج، على التوالي:

$$(1) \quad s(t) = \sum_{k=1}^n \rho_k c_k(t) e(t - \Delta_k)$$

وهذا عبارة عن خط تأخير مفرع حيث:

$\rho_k$ : توهين المسير رقم  $K$  (مُدرج في الجدول 14)

$\Delta_k$ : التأخير النسبي في المسير رقم  $K$  (مُدرج في الجدول 14).

وعندما تكون قيم ترجيح التفرعات متغيرة الزمن  $\{c_k(t)\}$  صفراً، فهذا يعني عمليات عشوائية غوسية ثابتة بقيم مركبة. وتوزيع المقادير  $|c_k(t)|$  عبارة عن توزيع رايلي بينما يكون توزيع الأطوار  $\Phi(t)$  توزيعاً منتظماً.

وبالنسبة لكل قيمة ترجيح  $\{c_k(t)\}$ ، توجد عملية عشوائية تتسم بتغايرها وطيف كثافة القدرة (PDS) الخاص بها. والتغاير هو مقياس لقدرة الإشارة المتوسطة التي تُستقبل عبر هذا المسير وتُحدد بالتوهين النسبي  $\rho_k$  فيما يحدد الطيف PDS السرعة المتوسطة للتغير في الزمن. ويقدر عرض الطيف PDS برقم معين ويشار إليه بمسمى الانتشار الدوبلري  $D_{sh}$  لهذا المسير (مدرج في الجدول 14).

وقد تكون هناك أيضاً قيمة غير صفرية للتردد المركزي للطيف PDS وهو ما يمكن تفسيره على أنه تخالف متوسط في التردد أو تخالف دوبلري،  $D_{sh}$  (مدرج في الجدول 14).

وينمذج الطيف PDS بترشيح الضوضاء البيضاء (أي بالطيف PDS الثابت) ويساوي:

$$(2) \quad \varphi_{n_t n_r}(f) = N_0 |H(f)|^2$$

والدالة  $H(f)$  عبارة عن الدالة الانتقالية للمرشاح. والعمليات العشوائية الخاصة بكل مسير فردي تصبح بعد ذلك عمليات رايلي. وبالنسبة للمسير الأيونوسفيري، تبين أن الشكل الغوسي يمثل نمجاً جيداً بالنسبة للرصدات الحقيقية.

ويحدد المظهر الجانبي الدوبلري على كل مسير  $k$  بعد ذلك كالتالي:

$$(3) \quad |H(f)|^2 = \frac{1}{\sqrt{2\pi\sigma_d^2}} e^{-\frac{(f-D_{sh})^2}{2\sigma_d^2}}$$

ويحدد الانتشار الدوبلري بأنه انتشار ثنائي الأبعاد ويتضمن 68% من القدرة:

$$(4) \quad D_{sp} = 2\sigma_d$$

الجدول 14

مجموعة نماذج لقنوات الإرسال

| HF ،MF ،LF<br>S/N مع LF |  | جيد:<br>متوسط/تخطي:<br>رديء: | نموذج القناة رقم 1<br>(ضوضاء غوسية بيضاء إضافية) |                                      |
|-------------------------|--|------------------------------|--|--------------------------------------|
|                         |  |                              | المسير 1   |                                      |
|                         |  |                              | 0  | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
|                         |  |                              | 1  | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
|                         |  |                              | 0  | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
|                         |  |                              | 0  | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |

| HF ،MF |  | جيد:<br>متوسط/تخطي:<br>رديء: | نموذج القناة رقم 2<br>(موجات أرضية + موجات أيونوسفيرية) |                                      |
|--------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|
|        |  |                              | المسير 1  |                                      |
|        |  | المسير 2                     | 0   | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
|        |  | 1                            | 1   | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
|        |  | 0,5                          | 0   | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
|        |  | 0                            | 0   | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |
|        |  | 0,1                          | 0   |                                      |

| HF<br>MF |          | جيد:<br>متوسط/تخطي:<br>رديء: | نموذج القناة رقم 3 |                                      |
|----------|----------|------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|          |          |                              | المسير 1           |                                      |
| المسير 4 | المسير 3 | المسير 2                     | 0                  | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
| 2,2      | 1,5      | 0,7                          | 1                  | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
| 0,25     | 0,5      | 0,7                          | 0,1                | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
| 1,0      | 0,5      | 0,2                          | 0,1                | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |
| 2,0      | 1,0      | 0,5                          |                    |                                      |

| HF |  | جيد:<br>متوسط/تخطي:<br>رديء: | نموذج القناة رقم 4 |                                      |
|----|--|------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|    |  |                              | المسير 1           |                                      |
|    |  | المسير 2                     | 0                  | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
|    |  | 2                            | 1                  | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
|    |  | 1                            | 0                  | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
|    |  | 0                            | 1                  | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |
|    |  | 1                            |                    |                                      |



| HF |  | جيد:<br>متوسط/مخطي:<br>رديء: |          | نموذج القناة رقم 5 |                                      |
|----|--|------------------------------|----------|--------------------|--------------------------------------|
|    |  | المسير 2                     | المسير 1 |                    |                                      |
|    |  | 4                            | 0        |                    | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
|    |  | 1                            | 1        |                    | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
|    |  | 0                            | 0        |                    | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
|    |  | 2                            | 2        |                    | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |

| HF       |          | جيد:<br>متوسط/مخطي:<br>رديء: |          | نموذج القناة رقم 6<br>(سقوط قريب من الرأس في المناطق المدارية) |                                      |
|----------|----------|------------------------------|----------|--|--------------------------------------|
| المسير 4 | المسير 3 | المسير 2                     | المسير 1 |  |                                      |
| 6        | 4        | 2                            | 0        |  | التأخير، $\Delta_k$ (ms)             |
| 0,0625   | 0,25     | 1                            | 0,5      |  | الكسب في المسير، قيمة $\rho_k$ r.m.s |
| 3,6      | 2,4      | 1,2                          | 0        |  | التخالف الدوبلري $D_{sh}$ (Hz)       |
| 7,2      | 4,8      | 2,4                          | 0,1      |  | الانتشار الدوبلري $D_{sp}$ (Hz)      |

## الملحق 2

### نسب الحماية RF للإذاعة DSB (النظام DRM) عند الترددات تحت 30 MHz

#### 1 المقدمة

تسمح مواصفة النظام DRM بالعديد من أساليب المتانة (من A إلى D) والعديد من أنماط مشغل الطيف (0 إلى 5) لإشارات النظام DRM. ولا يستعمل في هذا الملحق إلا بعض التوليفات من أساليب المتانة (A إلى D) وأنماط شغل الطيف (0 إلى 5). ومعلومات توليفات الأساليب المستعملة، أي العدد المناظر للموجات الحاملة الفرعية والمباعدة المقابلة بين هذه الموجات في الإشارة OFDM تفض إلى عروض النطاقات المدرجة في الصفوف من A إلى D بالجدول 15.

#### الجدول 15

#### عروض النطاقات لتوليفات أساليب النظام DRM (kHz)

| نمط مشغل الطيف |        |       |       |       |       | أسلوب المتانة           |
|----------------|--------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|
| 5              | 4      | 3     | 2     | 1     | 0     |                         |
| 19,208         | 17,208 | 9,542 | 8,542 | 4,708 | 4,208 | A                       |
| 19,266         | 17,203 | 9,703 | 8,578 | 4,828 | 4,266 | B                       |
| 19,159         |        | 9,477 |       |       |       | C                       |
| 19,179         |        | 9,536 |       |       |       | D                       |
| 20             | 18     | 10    | 9     | 5     | 4,5   | عرض النطاق الاسمي (kHz) |

عروض النطاقات المدرجة في الصف الأخير بالجدول 15 هي عروض النطاقات الاسمية لقيم شغل الطيف المقابلة لإشارة النظام DRM والقيم المدرجة في الصفوف من A إلى D هي عروض النطاقات الفعلية للإشارة بالنسبة لتوليفات الأساليب المختلفة.

## 2 نسب الحماية RF

ينتج عن توليفات أنماط مشغل الطيف وأساليب المتانة العديد من الأطياف RF للمرسل وهو ما يؤدي إلى أشكال مختلفة من التداخلات وبالتالي يحتاج إلى نسب حماية RF مختلفة. وترد طريقة الحساب المطبقة بالتفصيل في التذييل 2 بهذا الملحق. والفروق بين نسب الحماية لأساليب المتانة المختلفة للنظام DRM صغيرة جداً. غير أن نسب الحماية RF المدرجة في الجداول التالية تقتصر على أسلوب المتانة B. ويرد المزيد من نتائج الحسابات في التذييل 1 بهذا الملحق.

ويعرض الجدول 16 نتائج الحسابات لنظام بتشكيل الاتساع (AM) يتعرض للتداخل من نظام رقمي، فيما يعرض الجدول 17 نظاماً رقمياً يتعرض للتداخل من نظام AM. وهذه القيم محسوبة لإشارات AM بانضغاط كبير. ونسب الحماية RF لنظام رقمي يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر ترد في الجدول 18. وقيم التصحيح لاستقبال DRM يستعمل مخططات تشكيل ومستويات حماية مختلفة ترد في الجدول 19.

وتمثل القيم المدرجة في الجداول من 16 إلى 18 نسب الحماية RF النسبية  $A_{RF\_relative}$ . وبالنسبة للحالة AM الخالصة، فإن نسبة الحماية النسبية تساوي الفارق بوحدات dB بين نسب الحماية عندما تختلف الموجات الحاملة للإرسالات المطلوبة وغير المطلوبة في التردد بمقدار  $\Delta f$  Hz ونسب الحماية عندما يكون تردد الموجات الحاملة لهذه الإرسالات واحداً (التوصية ITU-R BS.560)، أي نسبة الحماية RF للقناة المشتركة،  $A_{RF}$ ، والتي تقابل نسبة الحماية الخاصة بالتردد السمعي،  $A_{RF}$ . وبالنسبة للإشارة الرقمية يكون ترددها الاسمي هو القيمة المعتمدة وليس تردد الموجة الحاملة وذلك لتحديد الفارق في التردد المركزي للفردة DFDM وبالنسبة للنمطين 0 و1، يحدث للتردد المركزي إزاحة بنحو 2,2 و2,4 kHz، على التوالي، فوق التردد الاسمي. وبما أن طيف إشارة التداخل يختلف عن طيف التردد السمعي للنظام AM التماثلي، فإن قيم الحماية RF النسبية في حالة التداخل في القناة المشتركة لا تساوي الصفر.

ولموامة الجدول 16 مع سيناريو تخطيط معين للتشكيل AM، يتعين إضافة نسبة الحماية AF المقابلة للقيم المدرجة بالجدول للحصول على نسبة الحماية RF اللازمة (انظر التذييل 2 بهذا الملحق). ويمكن تحديد القيم المقابلة من خلال مراعاة ما يلي:

- بالنسبة للنطاق HF، اعتمد المؤتمر الإداري العالمي للراديو HFBC-87 نسبة حماية AF مقدارها 17 dB لتخطيط الإذاعة في النطاق HF (HFBC) لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر؛
- بالنسبة للنطاقين LF و MF، اعتمد المؤتمر الإداري الإقليمي للإذاعة في النطاقين LF و MF للإقليمين 1 و3 (جنيف، 1975) نسبة حماية AF مقدارها 30 dB لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر.

وكإشارة مطلوبة مع النظام DRM، يتعين الاستعاضة من نسبة الحماية AF كمعلمة تؤثر لجودة الخدمة بقيمة النسبة إشارة إلى تداخل ( $S/I$ ) اللازمة لتحقيق معدل BER معين. وتفترض قيمة عتبة للمعدل BER تبلغ  $10^{-4}$  في الحسابات (انظر الملحق 1). وتقوم قيم نسب الحماية المدرجة في الجدولين 17 و18 على التشكيل 64-QAM وعلى مستوى الحماية رقم 1. وبالنسبة للتوليفات الأخرى، يتعين إضافة قيم التصحيح الواردة في الجدول 19 إلى قيم النسبة  $S/I$  المدرجة في الجداول.

## الجدول 16

قيم نسب الحماية RF النسبية بين أنظمة إذاعية تعمل على ترددات تحت 30 MHz (النسب بوحدات dB)

| المعلومات                  |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |     |     |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|----------------------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|
| $A_{AF}^{(1),(2)}$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0   | 5-  | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |
| -                          | 4,5                | 50,4-  | 50,4- | 50,4- | 48,2- | 46,7- | 30,9- | 6,6 | 6,4 | 28,4- | 35,5- | 49-   | 50,4- | 50,4- | DRM_B0 <sup>(3)</sup>   | AM                  |
| -                          | 5                  | 51-  | 51-   | 51-   | 47,4  | 45,7  | 31,1- | 6   | 6   | 23,8- | 32-   | 47,6- | 50,5- | 51-   | DRM_B1 <sup>(4)</sup>   | AM                  |
| -                          | 9                  | 48,8-  | 46,9- | 43,5- | 34,4- | 29,7- | 3,4   | 6,5 | 3,4 | 29,7- | 34,4- | 43,5- | 46,9- | 48,8- | DRM_B2                  | AM                  |
| -                          | 10                 | 47,2-  | 45,3- | 41,9- | 32-   | 25,9- | 3     | 6   | 3   | 25,9- | 32-   | 41,9- | 45,3- | 47,2- | DRM_B3                  | AM                  |
|                            | 18                 | 43,3-  | 41,9- | 39,2- | 32,9- | 27,4- | 0,3   | 3,4 | 3,4 | 3,4   | 3,4   | 1,3-  | 27,4- | 35,3- | DRM_B4                  | AM                  |
|                            | 20                 | 42,2-  | 40,9- | 38,2- | 28,8- | 22,5- | 0,1   | 3   | 3   | 3     | 3     | 0,1   | 14,6- | 29,3- | DRM_B5                  | AM                  |

 $B_{DRM}$ : عرض النطاق الاسمي للإشارة DRM

DRM\_B0: الإشارة DRM مع أسلوب المتانة B ونمط شغل الطيف 0.

<sup>(1)</sup> نسبة الحماية RF لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي يمكن حسابها بإضافة قيمة مناسبة لنسبة الحماية AF حسب سيناريو معين للتخطيط إلى القيم المدرجة في الجدول.<sup>(2)</sup> القيم المعروضة في هذا الجدول تخص حالة محددة لانضغاط AM كبير. وللاتساق مع الجدول 17، افترض نفس عمق التشكيل، أي العمق المرتبط بالانضغاط الكبير للإشارة AM. ولتوفير حماية كافية للإشارات AM ذات مستويات الانضغاط العادية على النحو المحدد في التذييل 1 بالملحق 2)، فينبغي زيادة كل قيمة في الجدول لمراعاة الفارق بين الانضغاط العادي والكبير.<sup>(3)</sup> التردد المركزي للإرسال DRM\_B0 يخضع لإزاحة بمقدار 2,2 kHz فوق التردد الاسمي.<sup>(4)</sup> التردد المركزي للإرسال DRM\_B1 يخضع لإزاحة بمقدار 2,4 kHz فوق التردد الاسمي.

الجدول 17

قيم نسب الحماية RF النسبية بين أنظمة إذاعية تعمل على ترددات تحت 30 MHz (النسب بوحدات dB) نظام رقمي (تشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام AM

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |   |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة      |
|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|-----------------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                       |
| 4,6        | 4,5             | 53-  | 50,6- | 46,9- | 41,1- | 30,9- | 3,5- | 0 | 36,2- | 45-   | 46,1- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM                   | DRM_B0 <sup>(1)</sup> |
| 4,6        | 5               | 52-  | 49,6- | 46-   | 37,6- | 22-   | 0,2- | 0 | 36-   | 44,7- | 45,9- | 51,9- | 55,2- | 57,4- | AM                   | DRM_B1 <sup>(2)</sup> |
| 7,3        | 9               | 54,6-  | 52,4- | 48,8- | 42,8- | 33,7- | 6,4- | 0 | 6,4-  | 33,7- | 42,8- | 48,8- | 52,4- | 54,6- | AM                   | DRM_B2                |
| 7,3        | 10              | 53,9-  | 51,5- | 48-   | 39,9- | 25-   | 3,1- | 0 | 3,1-  | 25-   | 39,9- | 48-   | 51,5- | 53,9- | AM                   | DRM_B3                |
| 7,4        | 18              | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0     | 0     | 0    | 0 | 7,6-  | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 53,8- | AM                   | DRM_B4                |
| 7,4        | 20              | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0     | 0     | 0    | 0 | 4,3-  | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM                   | DRM_B5                |

$S/I$ : النسبة إشارة إلى تداخل لمعدل BER يبلغ  $1 \times 10^{-4}$ .

<sup>(1)</sup> التردد المركزي للإرسال DRM\_B0 يخضع لإزاحة بمقدار 2,2 kHz فوق التردد الاسمي.

<sup>(2)</sup> التردد المركزي للإرسال DRM\_B1 يخضع لإزاحة بمقدار 2,4 kHz فوق التردد الاسمي.

## الجدول 18

قيم نسب الحماية RF النسبية بين أنظمة إذاعية تعمل على ترددات تحت 30 MHz (النسب بوحدات dB) نظام رقمي (تشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |       |       |       |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|----------------------|------------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-    | 9-    | 10-   | 15-    | 18-    | 20-    |        |                      |                  |
| 16,2       | 4,5             | 60-  | 59,9-  | 60-    | 55,2-  | 53,2-  | 40,8- | 0    | 40,8- | 53,2- | 55,2- | 60-    | 59,9-  | 60-    | DRM_B0 | DRM_B0               |                  |
| 15,7       | 5               | 60,1-  | 60-    | 59,8-  | 53,6-  | 51,6-  | 40-   | 0    | 37,4- | 50,4- | 52,5- | 59,5-  | 60-    | 60,1-  | DRM_B1 | DRM_B0               |                  |
| 13,2       | 9               | 53,6-  | 51,5-  | 47,7-  | 38,4-  | 35,6-  | 0,8-  | 0    | 36,6- | 45,1- | 46,7- | 52,9-  | 55,7-  | 57,4-  | DRM_B2 | DRM_B0               |                  |
| 12,6       | 10              | 51,4-  | 49,3-  | 45,5-  | 36,2-  | 13,6-  | 0,1-  | 0    | 33,1- | 42,9- | 44,5- | 50,7-  | 53,6-  | 55,2-  | DRM_B3 | DRM_B0               |                  |
| 10,30      | 18,00           | 45,50-   | 43,90- | 41,00- | 26,80- | 30,20- | 0,80- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 38,00- | 39,20- | 41,30- | DRM_B4 | DRM_B0               |                  |
| 9,80       | 20,00           | 43,80-   | 42,30- | 39,40- | 27,50- | 13,00- | 0,20- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 30,80- | 36,20- | 38,80- | DRM_B5 | DRM_B0               |                  |
| 16,2       | 4,5             | 59,4-  | 59,5-  | 59,4-  | 53,9-  | 51,7-  | 37,9- | 0    | 40,8- | 53-   | 55-   | 59,5-  | 59,5-  | 59,4-  | DRM_B0 | DRM_B1               |                  |
| 16,2       | 5               | 60-  | 60-    | 59,5-  | 52,8-  | 50,8-  | 37,8- | 0    | 37,8- | 50,8- | 52,8- | 59,5-  | 60-    | 60-    | DRM_B1 | DRM_B1               |                  |
| 13,2       | 9               | 52,7-  | 50,5-  | 46,6-  | 36,8-  | 13,7-  | 0,1-  | 0    | 36,4- | 44,9- | 46,4- | 52,6-  | 55,4-  | 57,1-  | DRM_B2 | DRM_B1               |                  |
| 13,2       | 10              | 51,1-  | 48,9-  | 45-    | 35,2-  | 8,1-   | 0,1-  | 0    | 33,5- | 43,3- | 44,8- | 51-    | 53,8-  | 55,5-  | DRM_B3 | DRM_B1               |                  |
| 10,90      | 18,00           | 45,00-   | 43,30- | 40,40- | 27,60- | 13,70- | 0,40- | 0,00 | 0,00  | 0,40- | 1,40- | 38,10- | 39,30- | 41,30- | DRM_B4 | DRM_B1               |                  |
| 10,40      | 20,00           | 43,60-   | 41,90- | 39,10- | 31,30- | 7,90-  | 0,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,10- | 31,30- | 36,60- | 39,00- | DRM_B5 | DRM_B1               |                  |
| 15,9       | 4,5             | 57-  | 57-    | 57-    | 53,9-  | 52,2-  | 40,6- | 0    | 0,7-  | 39,1- | 43,4- | 54,8-  | 56,8-  | 57-    | DRM_B0 | DRM_B2               |                  |
| 15,4       | 5               | 57-  | 57-    | 56,9-  | 52,5-  | 50,8-  | 39,7- | 0    | 0,1-  | 14,1- | 40,2- | 52,7-  | 56,1-  | 56,9-  | DRM_B1 | DRM_B2               |                  |
| 15,9       | 9               | 55,1-  | 53,1-  | 49,5-  | 40,7-  | 38,1-  | 3,7-  | 0    | 3,7-  | 38,1- | 40,7- | 49,5-  | 53,1-  | 55,1-  | DRM_B2 | DRM_B2               |                  |
| 15,4       | 10              | 52,9-  | 51-    | 47,4-  | 38,6-  | 16,6-  | 3,2-  | 0    | 3,2-  | 16,6- | 38,6- | 47,4-  | 51-    | 52,9-  | DRM_B3 | DRM_B2               |                  |
| 13,40      | 18,00           | 46,80  | 45,20  | 42,50- | 29,40- | 32,80- | 3,70- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 5,10-  | 32,80- | 37,20- | DRM_B4 | DRM_B2               |                  |
| 12,90      | 20,00           | 47,30-   | 45,80- | 43,10- | 32,10- | 37,50- | 3,60- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,60-  | 32,60- | 32,60- | DRM_B5 | DRM_B2               |                  |

الجدول 18 (تتمة)

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |       |        |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |        |                         |                     |
| 15,9          | 4,5                | 56,4-  | 56,4-  | 56,4-  | 52,8-  | 50,9-  | 37,7- | 0    | 0,1-  | 14,1-  | 41,1-  | 53,8-  | 56,2-  | 56,4-  | DRM_B0 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 5                  | 57-  | 57-    | 56,7-  | 51,9-  | 50,1-  | 37,6- | 0    | 0,1-  | 8,2-   | 38,2-  | 52,1-  | 55,7-  | 56,8-  | DRM_B1 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 9                  | 54,3-  | 52,3-  | 48,6-  | 39,3-  | 16,7-  | 3,1-  | 0    | 3,1-  | 16,7-  | 39,3-  | 48,6-  | 52,3-  | 54,3-  | DRM_B2 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 10                 | 52,7-  | 50,7-  | 47-    | 37,7-  | 11,1-  | 3,1-  | 0    | 3,1-  | 11,1-  | 37,7-  | 47-    | 50,7-  | 52,7-  | DRM_B3 | DRM_B3                  |                     |
| 13,70         | 18,00              | 46,90-   | 45,50- | 42,70- | 31,50- | 37,90- | 3,80- | 0,00 | 0,20  | 0,00   | 0,40-  | 5,00-  | 37,90- | 40,80- | DRM_B4 | DRM_B3                  |                     |
| 13,40         | 20,00              | 44,90-   | 43,50- | 40,70- | 33,80- | 10,90- | 3,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,00   | 3,10-  | 8,00-  | 34,40- | DRM_B5 | DRM_B3                  |                     |
| 16,60         | 4,50               | 53,10-   | 51,10- | 45,20- | 1,50-  | 0,30-  | 0,00  | 0,00 | 1,10- | 44,80- | 43,90- | 52,90- | 53,90- | 54,00- | DRM_B0 | DRM_B4                  |                     |
| 16,60         | 5,00               | 52,80-   | 50,70- | 45,50- | 2,00-  | 0,80-  | 0,00  | 0,00 | 0,90- | 19,60- | 41,60- | 52,00- | 54,20- | 54,60- | DRM_B1 | DRM_B4                  |                     |
| 16,40         | 9,00               | 43,60-   | 41,80- | 5,40-  | 0,50-  | 0,00   | 0,20  | 0,00 | 4,00- | 41,80- | 41,40- | 49,10- | 52,40- | 54,00- | DRM_B2 | DRM_B4                  |                     |
| 16,20         | 10,00              | 49,40-   | 19,70- | 4,80-  | 0,50-  | 0,00   | 0,40  | 0,00 | 3,60- | 19,70- | 41,90- | 47,30- | 50,70- | 52,40- | DRM_B3 | DRM_B4                  |                     |
| 16,4          | 18                 | 40,6-  | 37,7-  | 8,4-   | 3,7-   | 3,2-   | 1,5-  | 0    | 1,5-  | 3,2-   | 3,7-   | 8,4-   | 37,7-  | 40,6-  | DRM_B4 | DRM_B4                  |                     |
| 15,90         | 20,00              | 42,90-   | 20,80- | 7,40-  | 3,40-  | 2,90-  | 1,30- | 0,00 | 1,00- | 2,50-  | 2,90-  | 6,30-  | 14,70- | 35,20- | DRM_B5 | DRM_B4                  |                     |
| 16,60         | 4,50               | 51,40-   | 48,30- | 47,30- | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,30- | 19,50- | 41,70- | 52,00- | 53,40- | 53,40- | DRM_B0 | DRM_B5                  |                     |
| 16,60         | 5,00               | 51,00-   | 47,90- | 46,40- | 0,30-  | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,40- | 9,40-  | 44,60- | 51,10- | 53,40- | 54,00- | DRM_B1 | DRM_B5                  |                     |
| 16,60         | 9,00               | 43,30-   | 11,80- | 3,40-  | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 3,30- | 19,80- | 42,40- | 48,30- | 51,70- | 53,20- | DRM_B2 | DRM_B5                  |                     |
| 16,40         | 10,00              | 42,10-   | 8,60-  | 3,40-  | 0,00   | 0,20   | 0,20  | 0,00 | 3,30- | 12,10- | 41,10- | 46,80- | 50,30- | 52,00- | DRM_B3 | DRM_B5                  |                     |
| 16,60         | 18,00              | 35,40-   | 14,70- | 6,40-  | 2,90-  | 2,50-  | -     | 0,00 | 1,30- | 2,90-  | 3,40-  | 7,50-  | 21,30- | 43,50- | DRM_B4 | DRM_B5                  |                     |
| 16,4          | 20                 | 39,1-  | 11,5-  | 6,3-   | 3,2-   | 2,7-   | 1,4-  | 0    | 1,4-  | 2,7-   | 3,2-   | 6,3-   | 11,5-  | 39,1-  | DRM_B5 | DRM_B5                  |                     |

## الجدول 19

قيم التصحيح  $S/I$  للجدولين 17 و18 لاستعمالها مع التوليفات الأخرى  
من مخططات التشكيل ورقم مستوى الحماية

| رقم التصحيح (dB) حسب أسلوب المتانة/نمط مشغل الطيف<br>في النظام DRM |                             | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|--|-----------------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| (kHz 10) B/3 ، (kHz 9) B/2   | (kHz 5) B/1 ، (kHz 4,5) B/0 |                          |                      |              |
| 6,6-   | 6,7-                        | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 4,6-   | 4,7-                        | 0,62                     | 1                    |              |
| 1,2-   | 1,3                         | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 0,0  | 0,0                         | 0,6                      | 1                    |              |
| 1,8  | 1,7                         | 0,71                     | 2                    |              |
| 3,4  | 3,3                         | 0,78                     | 3                    |              |

## 3 خفض القدرة RF للإذاعة DSB

لإدخال إشارة مشكلة رقمياً في بيئة قائمة، يتعين التأكد من أن هذه الإشارة الجديدة لن تتسبب في مزيد من التداخلات على المحطات AM الأخرى أكثر من الإشارة AM التي حلت محلها الإشارة المشكلة رقمياً. وقيم الخفض في القدرة اللازمة للوفاء بهذا الشرط يمكن التوصل إليها بسهولة عند مع معرفة نسب الحماية RF لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر ولنظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي.

ونسبة الحماية RF عبارة عن الفارق في القدرة اللازمة بين الإشارة المطلوبة والإشارة غير المطلوبة من أجل ضمان جودة محددة (سواء النسبة  $S/N$  لإشارة سمعية تماثلية أو رقمية). وعندما تكون الجودة السمعية المطلوبة تناهز الجودة لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر ولنظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي، فإن الفارق في نسبة الحماية RF يساوي الخفض المطلوب للقدرة.

تشمل التوصية ITU-R BS.560 نسب الحماية RF النسبية لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر (انظر الجدول 20).

## الجدول 20

نسب الحماية RF النسبية لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر

| المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |     |      |       |       |       |       | الإشارة<br>المطلوبة | الإشارة<br>غير<br>المطلوبة |     |
|--|-------|-------|-------|-------|------|-----|------|-------|-------|-------|-------|---------------------|----------------------------|-----|
| 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0   | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   |                     |                            | 20- |
| 55,4-  | 53,3- | 49,5- | 35,5- | 29,0- | 2,5- | 0,0 | 2,5- | 29,0- | 35,5- | 49,5- | 53,3- | 55,4-               | AM                         | AM  |

وبمعرفة ذلك، يمكن حساب الخفض اللازم للقدرة للأساليب المختلفة للنظام DRM على أساس الفارق بين قيم الجدولين 23 و20. وترد النتائج في الجدول 21.

ويمكن أن تلاحظ في الجدول 21 أنه بالنسبة لبعض الأساليب، يكون الخفض اللازم للقدرة لتقييد التداخلات الواقعة على الإرسالات AM عند بعض المباعديات الترددية أعلى بعض الشيء من قيمته في القناة المشتركة. ويتعين في هذه الحالة مراعاة ما إذا كانت الإشارة المشكلة رقمياً تظهر في مكان ما كمصدر للتداخل مع أي من هذه المباعديات الترددية وما إذا كانت كممثل المصدر الأقوى للتداخل. وإذا كان الأمر كذلك، تؤخذ في الاعتبار القيمة الأعلى.

الجدول 21  
الخفض اللازم للقدرية

| المعلمة          |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |     |     |      |      |      |     |     |     |     |     |     |     | الإشارة<br>الجديدة | الإشارة<br>المستبعدة |
|------------------|--------------------|--|-----|-----|------|------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|----------------------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18  | 15  | 10   | 9    | 5    | 0   | 5-  | 9-  | 10- | 15- | 18- | 20- |                    |                      |
| -                | 4,5                | 5  | 2,9 | 0,9 | 12,8 | 17,9 | 28,6 | 6,6 | 9   | 0,5 | 0,1 | 0,4 | 2,9 | 5   | DRM_A0             | AM                   |
| -                | 5                  | 4,5  | 2,4 | 1,4 | 12,2 | 17   | 28,8 | 6,1 | 8,6 | 4,5 | 3   | 1,6 | 2,7 | 4,5 | DRM_A1             | AM                   |
| -                | 9                  | 6,5  | 6,3 | 5,9 | 1    | 0,8  | 5,9  | 6,6 | 5,9 | 0,8 | 1   | 5,9 | 6,3 | 6,5 | DRM_A2             | AM                   |
| -                | 10                 | 8  | 7,8 | 7,4 | 3,1  | 2,5  | 5,6  | 6,1 | 5,6 | 2,5 | 3,1 | 7,4 | 7,8 | 8   | DRM_A3             | AM                   |
| -                | 4,5                | 5  | 2,9 | 0,9 | 12,7 | 17,7 | 28,4 | 6,6 | 8,9 | 0,6 | 0   | 0,5 | 2,9 | 5   | DRM_B0             | AM                   |
| -                | 5                  | 4,4  | 2,3 | 1,5 | 11,9 | 16,7 | 28,6 | 6   | 8,5 | 5,2 | 3,5 | 1,9 | 2,8 | 4,4 | DRM_B1             | AM                   |
| -                | 9                  | 6,6  | 6,4 | 6   | 1,1  | 0,7  | 5,9  | 6,5 | 5,9 | 0,7 | 1,1 | 6   | 6,4 | 6,6 | DRM_B2             | AM                   |
| -                | 10                 | 8,2  | 8   | 7,6 | 3,5  | 3,1  | 5,5  | 6   | 5,5 | 3,1 | 3,5 | 7,6 | 8   | 8,2 | DRM_B3             | AM                   |
| -                | 10                 | 7,9  | 7,7 | 7,3 | 2,9  | 2,3  | 5,6  | 6,1 | 5,6 | 2,3 | 2,9 | 7,3 | 7,7 | 7,9 | DRM_C3             | AM                   |
| -                | 10                 | 8  | 7,8 | 7,3 | 3,1  | 2,5  | 5,6  | 6,1 | 5,6 | 2,5 | 3,1 | 7,3 | 7,8 | 8   | DRM_D3             | AM                   |

التذييل 1  
للملحق 2

نسب الحماية RF المحسوبة للإذاعة DSB (النظام DRM)  
العامة في ترددات تحت 30 MHz

1 المقدمة

يرد في هذا التذييل المزيد من المعلومات عن نسب الحماية RF المحسوبة اللازمة لاستقبال AM ولاستقبال DRM. وتشتق نسب الحماية RF باستعمال المعلومات الواردة في الفقرة 1 من التذييل 2 بهذا الملحق وتطبيق طريق الحساب الموضحة في الفقرة 2 من نفس التذييل.

2 معلمات الحساب

1.2 الإشارة التماثلية

المرسل AM

- تردد أو عرض نطاق القطع:  $F_{tx} = 4,5$  kHz، أي  $B = 9$  kHz.
  - ميل المرشاح AF منخفض التمرير:  $-60$  dB لكل أثنون بدءاً من  $0$  dB عند التردد  $F_{tx}$
- (انظر الشكل 6 بالتذييل 2 بهذا الملحق.)



- التشوه الناجم عن التوافقيات:  $0 = k_2$  و  $0,7\% = K_3$  (-43 dB)
- التشكيل البيئي:  $d_3 = -40$  dB
- الضوضاء الأساسية:  $-60,3$  dBc/kHz

وبالمعلومات أعلاه، تمثل قيم الطيف RF المحسوبة لقناع الطيف الوارد في التوصية ITU-R SM.328.

#### التشكيل AM

- إشارة التشكيل للموجة المطلوبة: ضوضاء ملونة طبقاً للتوصية ITU-R BS.559
- عمق التشكيل:  $m_{r.m.s.} = 25\%$  (يقابل إشارة برنامج بانضغاط عادي)
- الانضغاط الكبير: يزيد من قدرة النطاق الفرعي بمقدار 6,5 dB عن الانضغاط العادي

#### المستقبل AM

- منحنى الانتقائية:  $B_{af} = 2,2$  kHz والميل = 35 dB لكل أثنون، انظر الشكلين 2 و3.
- تقييم الإشارة السمعية: قيمة جذر متوسط التربيع المستعملة في تقييم الإشارة<sup>2</sup>
- نسبة الحماية AF: قيمة مطلوبة محددة.

## 2.2 إشارة النظام DRM

تسمح مواصفة النظام DRM بالعديد من أساليب المئات (A إلى D) والعديد من أنماط مشغل الطيف (9 إلى 5) للإشارات DRM. ولا يستعمل في هذا التذييل إلا بعض التوليفات من أساليب المئات (A إلى D) وأنماط مشغل الطيف (0 إلى 3). ومعلومات التوليفات المستعملة، أي العدد المقابل للموجات الحاملة الفرعية والمباعدة المقابلة بين هذه الموجات في الإشارة OFDM تُفرض إلى عروض النطاقات المدرجة في الصفوف من A إلى D بالجدول 22.

### الجدول 22

#### عروض النطاقات لتوليفات النظام DRM (kHz)

| نمط مشغل الطيف |        |       |       |       |       | أسلوب المئات            |
|----------------|--------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|
| 5              | 4      | 3     | 2     | 1     | 0     |                         |
| 19,208         | 17,208 | 9,542 | 8,542 | 4,708 | 4,208 | A                       |
| 19,266         | 17,203 | 9,703 | 8,578 | 4,828 | 4,266 | B                       |
| 19,159         |        | 9,477 |       |       |       | C                       |
| 19,179         |        | 9,536 |       |       |       | D                       |
| 20             | 18     | 10    | 9     | 5     | 4,5   | عرض النطاق الاسمي (kHz) |

وعروض النطاقات المدرجة في الصف الأخير بالجدول 22 عبارة عن عروض النطاقات الاسمية لقيم شغل الطيف المقابلة للإشارة DRM والقيم الواردة في الصفوف من A إلى D عبارة عن عروض النطاقات الفعلية للإشارات لتوليفات المختلفة.

<sup>2</sup> ترجيح ضحيجي (من الضحيج) طبقاً للتوصية ITU-R BS.468.

مرسِل الإشارات الرقمية

- عروض النطاقات: انظر الجدول 22
- أقبعة الطيف: تُحسب طبقاً للفقرة 3.3.6 من الملحق 1 بالتوصية ITU-R SM.238 باستعمال عروض النطاقات الفعلية  $F$ ، بالجدول 22. ويشمل ذلك توهيناً مقاربه 30 dB عند  $F \pm 0,53$ ، ويوجد بعد هذه النقطة ميل مقداره من -12 إلى -60 dB لكل أثنون. ويعرض الشكلان 2 و3 مثالين لقناعتين لنمطي شغل الطيف 1 (5 kHz) و3 (10 kHz) (ويشمل أيضاً منحنيات المراشيع للمستقبلات AM والمستقبلات الرقمية).

المستقبل/المشكل للإشارات الرقمية

- عروض النطاقات: انظر الجدول 22
- المسافة الكتفية: 52 dB<sup>3</sup>
- مرشاح IF إضافي: BIF = عرض النطاق الاسمي للنظام kHz 6 + DRM
- المنحنى الانتقائية: انظر الشكلين 2 و3
- النسبة  $S/I$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $10^{-4}$ : تصلح للتشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1.

### 3 نسب الحماية RF

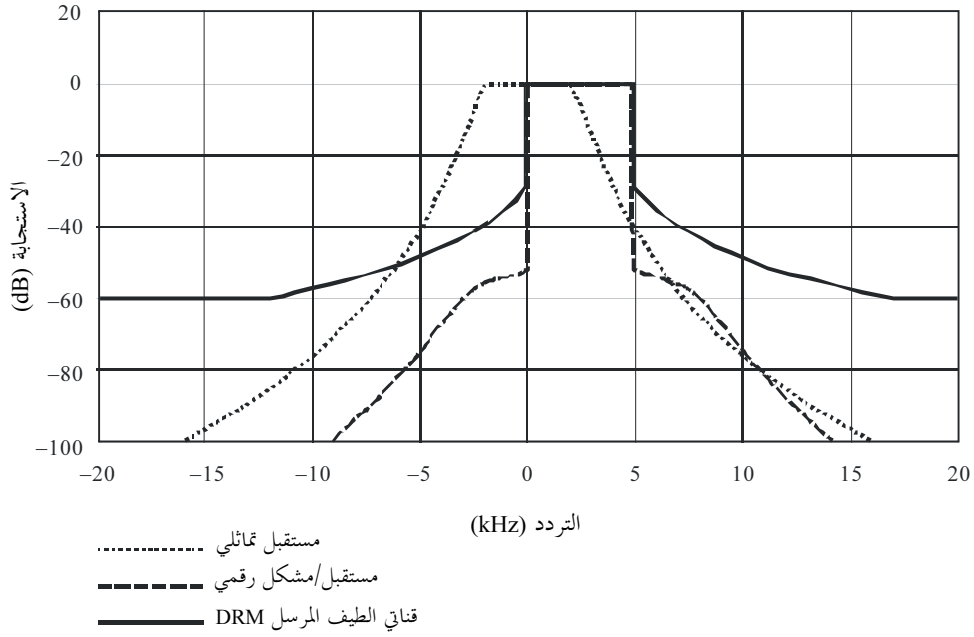
ينتج عن توليفات أنماط شغل الطيف واساليب المتانة العديد من قيم الطيف RF للمرسل وهو ما يتسبب في أشكال مختلفة من التداخلات ويحتاج بالتالي إلى نسب حماية RF مختلفة. ويرد شرح لطريقة الحساب المطبقة بالتفصيل في التذييل 2 وبهذا الملحق.

ويعرض الجدول 23 نتائج الحسابات لنظام AM يتعرض للتداخلات من نظام رقمي، فيما يعرض الجدول 24 هذه النتائج لنظام رقمي يتعرض للتداخل من نظام AM. وتُحسب هذه القيم لإشارات AM ذات انضغاط كبير. وترد نسب الحماية RF لنظام رقمي يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر بالجدول 25 بالنسبة لجميع توليفات الأساليب الرقمية، ولكن بالنسبة لأزواج التوليفات المتماثلة فقط، مثل الأسلوب الرقمي B3 (أسلوب المتانة B ونمط شغل الطيف رقم 3) الذي يتعرض للتداخل من نظام بالأسلوب الرقمي B3 أيضاً. ويعرض الجدول 26 نسب الحماية RF بين أنماط مشغل الطيف المتماثلة والمختلفة، ولكن لأسلوب المتانة B فقط. وترد معاملات التصحيح لمخططات التشكيل المختلفة في الجداول من 27 إلى 29.

<sup>3</sup> اختيرت هذه المعلمات لتقريب نسب الحماية RF المحسوبة بالقيم المقاسة.

## الشكل 2

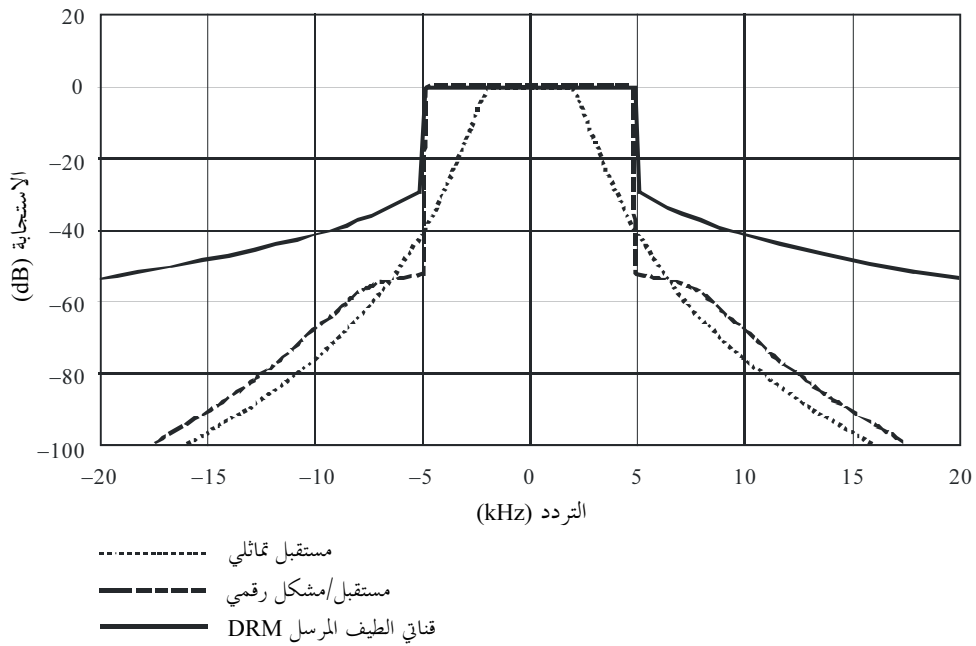
قناع الطيف للمرسل ومنحنيات الانتقائية للمستقبل/المشكل لأسلوب المتانة B  
ونمط مشغل الطيف رقم 1 (5 kHz) للنظام DRM



BS.1615-02

## الشكل 3

قناع الطيف للمرسل ومنحنيات الانتقائية للمستقبل/المشكل لأسلوب المتانة B  
ونمط شغل الطيف رقم 3 (10 kHz) للنظام DRM



BS.1615-03

الجدول 23

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz (بوحدة dB) نظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي\*

| المعلومات                  |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |     |     |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|----------------------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|
| $A_{AF}^{(1),(2)}$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0   | 5-  | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |
| -                          | 4,5                | 50,4-  | 50,4- | 50,4- | 48,3- | 46,9- | 31,1- | 6,6 | 6,5 | 28,5- | 35,6- | 49,1- | 50,4- | 50,4- | DRM_A0               | AM               |
| -                          | 5                  | 50,9-  | 50,9- | 50,9- | 47,7- | 46-   | 31,3- | 6,1 | 6,1 | 24,5- | 32,5- | 47,9- | 50,6- | 50,9- | DRM_A1               | AM               |
| -                          | 9                  | 48,9-  | 47-   | 43,6- | 34,5- | 29,8- | 3,4   | 6,6 | 3,4 | 29,8- | 34,5- | 43,6- | 47-   | 48,9- | DRM_A2               | AM               |
| -                          | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,1- | 32,4- | 26,5- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,5- | 32,4- | 42,1- | 45,5- | 47,4- | DRM_A3               | AM               |
| -                          | 18                 | 43,4-  | 41,9- | 39,3- | 32,9- | 27,4- | 0,3   | 3,5 | 3,5 | 3,5   | 3,5   | 1,3-  | 27,4- | 35,3- | DRM_A4               | AM               |
| -                          | 20                 | 42,3-  | 40,8- | 38,4- | 29,3- | 22,8- | 0,1   | 3,1 | 3,1 | 3,1   | 3,1   | 0,1   | 14,5- | 29,3- | DRM_A5               | AM               |
| -                          | 4,5                | 50,4-  | 50,4- | 50,4- | 48,2- | 46,7- | 30,9- | 6,6 | 6,4 | 28,4- | 35,5- | 49-   | 50,4- | 50,4- | DRM_B0               | AM               |
| -                          | 5                  | 51-  | 51-   | 51-   | 47,4- | 45,7- | 31,1- | 6   | 6   | 23,8- | 32-   | 47,6- | 50,5- | 51-   | DRM_B1               | AM               |
| -                          | 9                  | 48,8-  | 46,9- | 43,5- | 34,4- | 29,7- | 3,4   | 6,5 | 3,4 | 29,7- | 34,4- | 43,5- | 46,9- | 48,8- | DRM_B2               | AM               |
| -                          | 10                 | 47,2-  | 45,3- | 41,9- | 32-   | 25,9- | 3     | 6   | 3   | 25,9- | 32-   | 41,9- | 45,3- | 47,2- | DRM_B3               | AM               |
| -                          | 18                 | 43,3-  | 41,9- | 39,2- | 32,9- | 27,4- | 0,3   | 3,4 | 3,4 | 3,4   | 3,4   | 1,3-  | 27,4- | 35,3- | DRM_B4               | AM               |
| -                          | 20                 | 42,2-  | 40,9- | 38,2- | 28,8- | 22,5- | 0,1   | 3   | 3   | 3     | 3     | 0,1   | 14,6- | 29,3- | DRM_B5               | AM               |
| -                          | 10                 | 47,5-  | 45,6- | 42,2- | 32,6- | 26,7- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,7- | 32,6- | 42,2- | 45,6- | 47,5- | DRM_C3               | AM               |
| -                          | 20                 | 42,3-  | 40,9- | 38,3- | 29,4- | 22,7- | 0,1   | 3,1 | 3,1 | 3,1   | 3,1   | 0,1   | 14,6- | 29,7- | DRM_C5               | AM               |
| -                          | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,2- | 32,4- | 26,5- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,5- | 32,4- | 42,2- | 45,5- | 47,4- | DRM_D3               | AM               |
| -                          | 20                 | 42,2-  | 40,7- | 38,3- | 28,8- | 22,3- | 0,2   | 3,1 | 3,1 | 3,1   | 3,1   | 0,1   | 15-   | 29,9- | DRM_D5               | AM               |

$A_{AF}$ : نسبة الحماية للترددات السمعية.

DRM\_A0: إشارة DRM مع أسلوب المتانة A ونمط مشغل الطيف 0.

(1) نسبة الحماية RF لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي يمكن حسابها بإضافة قيمة مناسبة لنسبة الحماية AF حسب سيناريو معين للتخطيط إلى القيم المدرجة في هذا الجدول

(2) القيم المعروضة في هذا الجدول تخص حالة محددة لانضغاط AM كبير. وللانساق مع الجدول 25، افترض نفس عمق التشكيل، أي العمق المرتبط بالانضغاط الكبير للإشارة AM. ولتوفير حماية كافية للإشارات AM ذات مستويات الانضغاط العادية (على النحو المحدد في التذييل 1 بالملاحق 2)، ينبغي زيادة كل قيمة في الجدول لمراعاة الفارق بين الانضغاطين العادي والكبير.

## الجدول 24

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz (بوحدة dB)  
نظام رقمي (بتشكيل 64-QAM مع مستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام AM

| المعلومات     |                    | المعايرة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |   |       |       |       |       |       |       |    | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |    |                         |                     |
| 4,2           | 4,5                | 53-  | 50,7- | 47-   | 41,1- | 31,2- | 3,5- | 0 | 36,7- | 45-   | 46,2- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM | DRM_A0                  |                     |
| 4,2           | 5                  | 52,2-  | 49,8- | 46,1- | 38,4- | 22,8- | 0,6- | 0 | 36,6- | 44,8- | 45,9- | 52-   | 55,2- | 57,5- | AM | DRM_A1                  |                     |
| 6,7           | 9                  | 54,7-  | 52,4- | 48,8- | 42,9- | 34-   | 6,5- | 0 | 6,5-  | 34-   | 42,9- | 48,8- | 52,4- | 54,7- | AM | DRM_A2                  |                     |
| 6,7           | 10                 | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,6- | 25,8- | 3,6- | 0 | 3,6-  | 25,8- | 40,6- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM | DRM_A3                  |                     |
| 7,4           | 18                 | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0     | 0     | 0    | 0 | 7,5-  | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 54,4- | AM | DRM_A4                  |                     |
| 7,4           | 20                 | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0     | 0     | 0    | 0 | 4,6-  | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,8- | AM | DRM_A5                  |                     |
| 4,6           | 4,5                | 53-  | 50,6- | 46,9- | 41,1- | 30,9- | 3,5- | 0 | 36,2- | 45-   | 46,1- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM | DRM_B0                  |                     |
| 4,6           | 5                  | 52-  | 49,6- | 46-   | 37,6- | 22-   | 0,2- | 0 | 36-   | 44,7- | 45,9- | 51,9- | 55,2- | 57,4- | AM | DRM_B1                  |                     |
| 7,3           | 9                  | 54,6-  | 52,4- | 48,8- | 42,8- | 33,7- | 6,4- | 0 | 6,4-  | 33,7- | 42,8- | 48,8- | 52,4- | 54,6- | AM | DRM_B2                  |                     |
| 7,3           | 10                 | 53,9-  | 51,5- | 48-   | 39,9- | 25-   | 3,1- | 0 | 3,1-  | 25-   | 39,9- | 48-   | 51,5- | 53,9- | AM | DRM_B3                  |                     |
| 7,4           | 18                 | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0     | 0     | 0    | 0 | 7,6-  | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 53,8- | AM | DRM_B4                  |                     |
| 7,4           | 20                 | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0     | 0     | 0    | 0 | 4,3-  | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM | DRM_B5                  |                     |
| 7,7           | 10                 | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,9- | 26,1- | 3,8- | 0 | 3,8-  | 26,1- | 40,9- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM | DRM_C3                  |                     |
| 7,4           | 20                 | 41,7-  | 20,3- | 4,9-  | 0     | 0     | 0    | 0 | 4,6-  | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,2- | AM | DRM_C5                  |                     |
| 8,6           | 10                 | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,7- | 25,8- | 3,6- | 0 | 3,6-  | 25,8- | 40,7- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM | DRM_D3                  |                     |
| 7,4           | 20                 | 41,8-  | 20,5- | 5,1-  | 0     | 0     | 0    | 0 | 4,3-  | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM | DRM_D5                  |                     |

الجدول 25

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz (بوحدة dB) نظام رقمي (بالتشكيل 64-QAM مع مستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام رقمي (أساليب متانة وأنماط مشغل طيف متماثلة)

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |
| 15,8       | 4,5             | 60,1-  | 60-   | 60-   | 55,4- | 53,4- | 41,2- | 0 | 41,2- | 53,4- | 55,4- | 60-   | 60-   | 60,1- | DRM_A0               | DRM_A0           |
| 15,8       | 5               | 60-  | 60-   | 59,7- | 53,3- | 51,3- | 38,4- | 0 | 38,4- | 51,3- | 53,3- | 59,7- | 60-   | 60-   | DRM_A1               | DRM_A1           |
| 15,3       | 9               | 55,1-  | 53,1- | 49,6- | 40,8- | 38,3- | 3,8-  | 0 | 3,8-  | 38,3- | 40,8- | 49,6- | 53,1- | 55,1- | DRM_A2               | DRM_A2           |
| 15,3       | 10              | 53-  | 51-   | 47,3- | 38,1- | 12,1- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,1- | 38,1- | 47,3- | 51-   | 53-   | DRM_A3               | DRM_A3           |
| 16,4       | 18              | 40,3-  | 37-   | 8,4-  | 3,7-  | 3,2-  | 1,5-  | 0 | 1,5-  | 3,2-  | 3,7-  | 8,4-  | 37-   | 40,3- | DRM_A4               | DRM_A4           |
| 16,4       | 20              | 37-  | 11,8- | 6,3-  | 3,2-  | 2,7-  | 1,4-  | 0 | 1,4-  | 2,7-  | 3,2-  | 6,3-  | 11,8- | 37-   | DRM_A5               | DRM_A5           |
| 16,2       | 4,5             | 60-  | 59,9- | 60-   | 55,2- | 53,2- | 40,8- | 0 | 40,8- | 53,2- | 55,2- | 60-   | 59,9- | 60-   | DRM_B0               | DRM_B0           |
| 16,2       | 5               | 60-  | 60-   | 59,5- | 52,8- | 50,8- | 37,8- | 0 | 37,8- | 50,8- | 52,8- | 59,5- | 60-   | 60-   | DRM_B1               | DRM_B1           |
| 15,9       | 9               | 55,1-  | 53,1- | 49,5- | 40,7- | 38,1- | 3,7-  | 0 | 3,7-  | 38,1- | 40,7- | 49,5- | 53,1- | 55,1- | DRM_B2               | DRM_B2           |
| 15,9       | 10              | 52,7-  | 50,7- | 47-   | 37,7- | 11,1- | 3,1-  | 0 | 3,1-  | 11,1- | 37,7- | 47-   | 50,7- | 52,7- | DRM_B3               | DRM_B3           |
| 16,4       | 18              | 40,6-  | 37,7- | 8,4-  | 3,7-  | 3,2-  | 1,5-  | 0 | 1,5-  | 3,2-  | 3,7-  | 8,4-  | 37,7- | 40,6- | DRM_B4               | DRM_B4           |
| 16,4       | 20              | 39,1-  | 11,5- | 6,3-  | 3,2-  | 2,7-  | 1,4-  | 0 | 1,4-  | 2,7-  | 3,2-  | 6,3-  | 11,5- | 39,1- | DRM_B5               | DRM_B5           |
| 16,3       | 10              | 53,2-  | 51,1- | 47,5- | 38,3- | 12,6- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,6- | 38,3- | 47,5- | 51,1- | 53,2- | DRM_C3               | DRM_C3           |
| 16,4       | 20              | 36,5-  | 12,1- | 6,4-  | 3,2-  | 2,8-  | 1,4-  | 0 | 1,4-  | 2,8-  | 3,2-  | 6,4-  | 12,1- | 36,5- | DRM_C5               | DRM_C5           |
| 17,2       | 10              | 53-  | 51-   | 47,4- | 38,1- | 12,2- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,2- | 38,1- | 47,4- | 51-   | 53-   | DRM_D3               | DRM_D3           |
| 16,4       | 20              | 37,2-  | 12-   | 6,4-  | 3,2-  | 2,8-  | 1,4-  | 0 | 1,4-  | 2,8-  | 3,2-  | 6,4-  | 12-   | 37,2- | DRM_D5               | DRM_D5           |

## الجدول 26

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz (بوحدة dB)  
نظام رقمي (بتشكيل 64-QAM مع مستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |       |       |       |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-    | 9-    | 10-   | 15-    | 18-    | 20-    |        |                         |                     |
| 16,2          | 4,5                | 60-  | 59,9-  | 60-    | 55,2-  | 53,2-  | 40,8- | 0    | 40,8- | 53,2- | 55,2- | 60-    | 59,9-  | 60-    | DRM_B0 | DRM_B0                  |                     |
| 15,7          | 5                  | 60,1-  | 60-    | 59,8-  | 53,6-  | 51,6-  | 40-   | 0    | 37,4- | 50,4- | 52,5- | 59,5-  | 60-    | 60,1-  | DRM_B1 | DRM_B0                  |                     |
| 13,2          | 9                  | 53,6-  | 51,5-  | 47,7-  | 38,4-  | 35,6-  | -0,8  | 0    | 36,6- | 45,1- | 46,7- | 52,9-  | 55,7-  | 57,4-  | DRM_B2 | DRM_B0                  |                     |
| 12,6          | 10                 | 51,4-  | 49,3-  | 45,5-  | 36,2-  | 13,6-  | -0,1  | 0    | 33,1- | 42,9- | 44,5- | 50,7-  | 53,6-  | 55,2-  | DRM_B3 | DRM_B0                  |                     |
| 10,30         | 18,00              | 45,50-   | 43,90- | 41,00- | 26,80- | 30,20- | 0,80- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 38,00- | 39,20- | 41,30- | DRM_B4 | DRM_B0                  |                     |
| 9,80          | 20,00              | 43,80-   | 42,30- | 39,40- | 27,50- | 13,00- | 0,20- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 30,80- | 36,20- | 38,80- | DRM_B5 | DRM_B0                  |                     |
| 16,2          | 4,5                | 59,4-  | 59,5-  | 59,4-  | 53,9-  | 51,7-  | 37,9- | 0    | 40,8- | 53-   | 55-   | 59,5-  | 59,5-  | 59,4-  | DRM_B0 | DRM_B1                  |                     |
| 16,2          | 5                  | 60-  | 60-    | 59,5-  | 52,8-  | 50,8-  | 37,8- | 0    | 37,8- | 50,8- | 52,8- | 59,5-  | 60-    | 60-    | DRM_B1 | DRM_B1                  |                     |
| 13,2          | 9                  | 52,7-  | 50,5-  | 46,6-  | 36,8-  | 13,7-  | 0,1-  | 0    | 36,4- | 44,9- | 46,4- | 52,6-  | 55,4-  | 57,1-  | DRM_B2 | DRM_B1                  |                     |
| 13,2          | 10                 | 51,1-  | 48,9-  | 45-    | 35,2-  | 8,1-   | 0,1-  | 0    | 33,5- | 43,3- | 44,8- | 51-    | 53,8-  | 55,5-  | DRM_B3 | DRM_B1                  |                     |
| 10,90         | 18,00              | 45,00-   | 43,30- | 40,40- | 27,60- | 13,70- | 0,40- | 0,00 | 0,00  | 0,40- | 1,40- | 38,10- | 39,30- | 41,30- | DRM_B4 | DRM_B1                  |                     |
| 10,40         | 20,00              | 43,60-   | 41,90- | 39,10- | 31,30- | 7,90-  | 0,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,10- | 31,30- | 36,60- | 39,00- | DRM_B5 | DRM_B1                  |                     |
| 15,9          | 4,5                | 57-  | 57-    | 57-    | 53,9-  | 52,2-  | 40,6- | 0    | 0,7-  | 39,1- | 43,4- | 54,8-  | 56,8-  | 57-    | DRM_B0 | DRM_B2                  |                     |
| 15,4          | 5                  | 57-  | 57-    | 56,9-  | 52,5-  | 50,8-  | 39,7- | 0    | 0,1-  | 14,1- | 40,2- | 52,7-  | 56,1-  | 56,9-  | DRM_B1 | DRM_B2                  |                     |
| 15,9          | 9                  | 55,1-  | 53,1-  | 49,5-  | 40,7-  | 38,1-  | 3,7-  | 0    | 3,7-  | 38,1- | 40,7- | 49,5-  | 53,1-  | 55,1-  | DRM_B2 | DRM_B2                  |                     |
| 15,4          | 10                 | 52,9-  | 51-    | 47,4-  | 38,6-  | 16,6-  | 3,2-  | 0    | 3,2-  | 16,6- | 38,6- | 47,4-  | 51-    | 52,9-  | DRM_B3 | DRM_B2                  |                     |
| 13,40         | 18,00              | 46,80-   | 45,20- | 42,50- | 29,40- | 32,80- | 3,70- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 5,10-  | 32,80- | 37,20- | DRM_B4 | DRM_B2                  |                     |
| 12,90         | 20,00              | 47,30-   | 45,80- | 43,10- | 32,10- | 37,50- | 3,60- | 0,00 | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,60-  | 32,60- | 32,60- | DRM_B5 | DRM_B2                  |                     |

الجدول 26 (تمتة)

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                         |                     |
| 15,9          | 4,5                | 56,4-  | 56,4-  | 56,4-  | 52,8-  | 50,9-  | 37,7- | 0    | 0,1-  | 14,1-  | 41,1-  | 53,8-  | 56,2-  | 56,4-  | DRM_B0                  | DRM_B3              |
| 15,9          | 5                  | 57-  | 57-    | 56,7-  | 51,9-  | 50,1-  | 37,6- | 0    | 0,1-  | 8,2-   | 38,2-  | 52,1-  | 55,7-  | 56,8-  | DRM_B1                  | DRM_B3              |
| 15,9          | 9                  | 54,3-  | 52,3-  | 48,6-  | 39,3-  | 16,7-  | 3,1-  | 0    | 3,1-  | 16,7-  | 39,3-  | 48,6-  | 52,3-  | 54,3-  | DRM_B2                  | DRM_B3              |
| 15,9          | 10                 | 52,7-  | 50,7-  | 47-    | 37,7-  | 11,1-  | 3,1-  | 0    | 3,1-  | 11,1-  | 37,7-  | 47-    | 50,7-  | 52,7-  | DRM_B3                  | DRM_B3              |
| 13,70         | 18,00              | 46,90-   | 45,50- | 42,70- | 31,50- | 37,90- | 3,80- | 0,00 | 0,20  | 0,00   | 0,40-  | 5,00-  | 37,90- | 40,80- | DRM_B4                  | DRM_B3              |
| 13,40         | 20,00              | 44,90-   | 43,50- | 40,70- | 33,80- | 10,90- | 3,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,00   | 3,10-  | 8,00-  | 34,40- | DRM_B5                  | DRM_B3              |
| 16,60         | 4,50               | 53,10-   | 51,10- | 45,20- | 1,50-  | 0,30-  | 0,00  | 0,00 | 1,10- | 44,80- | 43,90- | 52,90- | 53,90- | 54,00- | DRM_B0                  | DRM_B4              |
| 16,60         | 5,00               | 52,80-   | 50,70- | 45,50- | 2,00-  | 0,80-  | 0,00  | 0,00 | 0,90- | 19,60- | 41,60- | 52,00- | 54,20- | 54,60- | DRM_B1                  | DRM_B4              |
| 16,40         | 9,00               | 43,60-   | 41,80- | 5,40-  | 0,50-  | 0,00   | 0,20  | 0,00 | 4,00- | 41,80- | 41,40- | 49,10- | 52,40- | 54,00- | DRM_B2                  | DRM_B4              |
| 16,20         | 10,00              | 49,40-   | 19,70- | 4,80-  | 0,50-  | 0,00   | 0,40  | 0,00 | 3,60- | 19,70- | 41,90- | 47,30- | 50,70- | 52,40- | DRM_B3                  | DRM_B4              |
| 16,4          | 18                 | 40,6-  | 37,7-  | 8,4-   | 3,7-   | 3,2-   | 1,5-  | 0    | 1,5-  | 3,2-   | 3,7-   | 8,4-   | 37,7-  | 40,6-  | DRM_B4                  | DRM_B4              |
| 15,90         | 20,00              | 42,90-   | 20,80- | 7,40-  | 3,40-  | 2,90-  | 1,30- | 0,00 | 1,00- | 2,50-  | 2,90-  | 6,30-  | 14,70- | 35,20- | DRM_B5                  | DRM_B4              |
| 16,60         | 4,50               | 51,40-   | 48,30- | 47,30- | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,30- | 19,50- | 41,70- | 52,00- | 53,40- | 53,40- | DRM_B0                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 5,00               | 51,00-   | 47,90- | 46,40- | 0,30-  | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,40- | 9,40-  | 44,60- | 51,10- | 53,40- | 54,00- | DRM_B1                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 9,00               | 43,30-   | 11,80- | 3,40-  | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 3,30- | 19,80- | 42,40- | 48,30- | 51,70- | 53,20- | DRM_B2                  | DRM_B5              |
| 16,40         | 10,00              | 42,10-   | 8,60-  | 3,40-  | 0,00   | 0,20   | 0,20  | 0,00 | 3,30- | 12,10- | 41,10- | 46,80- | 50,30- | 52,00- | DRM_B3                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 18,00              | 35,40-   | 14,70- | 6,40-  | 2,90-  | 2,50-  | 1,10- | 0,00 | 1,30- | 2,90-  | 3,40-  | 7,50-  | 21,30- | 43,50- | DRM_B4                  | DRM_B5              |
| 16,4          | 20                 | 39,1-  | 11,5-  | 6,3-   | 3,2-   | 2,7-   | 1,4-  | 0    | 1,4-  | 2,7-   | 3,2-   | 6,3-   | 11,5-  | 39,1-  | DRM_B5                  | DRM_B5              |



## الجدول 27

قيم تصحيح النسبة  $S/I$  لاستعمالها في الجدولين 24 و25 من أجل التوليفات الأخرى  
لمخططات التشكيل ومستويات الحماية

| قيم التصحيح (dB) لأسلوب المتانة/نمط شغل الطيف للنظام DRM |                             | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|--|-----------------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| (kHz 10) A/3 ، (kHz 9) A/2                               | (kHz 5) A/1 ، (kHz 4,5) A/0 |                          |                      |              |
| 6,7-   | 7,0-                        | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 4,6-   | 4,9-                        | 0,62                     | 1                    |              |
| 1,2-   | 1,5-                        | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 0,0  | 0,0                         | 0,6                      | 1                    |              |
| 1,8  | 1,7                         | 0,71                     | 2                    |              |
| 3,4  | 3,4                         | 0,78                     | 3                    |              |

## الجدول 28

قيم تصحيح النسبة  $S/I$  لاستعمالها في الجداول 24 و25 و26 من أجل التوليفات الأخرى  
لمخططات التشكيل ومستويات الحماية

| قيم التصحيح (dB) لأسلوب المتانة/نمط شغل الطيف للنظام DRM |                             | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|--|-----------------------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| (kHz 10) B/3 ، (kHz 9) B/2                               | (kHz 5) B/1 ، (kHz 4,5) B/0 |                          |                      |              |
| 6,6-   | 6,7-                        | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 4,6-   | 4,7-                        | 0,62                     | 1                    |              |
| 1,2-   | 1,3-                        | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 0,0  | 0,0                         | 0,6                      | 1                    |              |
| 1,8  | 1,7                         | 0,71                     | 2                    |              |
| 3,4  | 3,3                         | 0,78                     | 3                    |              |

## الجدول 29

قيم تصحيح النسبة  $S/I$  لاستعمالها في الجدولين 24 و25 من أجل التوليفات الأخرى  
لمخططات التشكيل ومستويات الحماية

| قيم التصحيح (dB) لأسلوب المتانة/نمط شغل الطيف للنظام DRM |              | المعدل المتوسط<br>للشفرة | رقم مستوى<br>الحماية | مخطط التشكيل |
|--|--------------|--------------------------|----------------------|--------------|
| (kHz 10) D/3   | (kHz 10) C/3 |                          |                      |              |
| 7,0-   | 6,7-         | 0,5                      | 0                    | 16-QAM       |
| 5,1-   | 4,7-         | 0,62                     | 1                    |              |
| 1,3-   | 1,2-         | 0,5                      | 0                    | 64-QAM       |
| 0,0  | 0,0          | 0,6                      | 1                    |              |
| 1,9  | 1,8          | 0,71                     | 2                    |              |
| 4,2  | 3,4          | 0,78                     | 3                    |              |

وتمثل القيم المدرجة في الجداول من 23 إلى 26 نسب الحماية RF النسبية  $A_{RF\_relative}$ . وبالنسبة للحالة AM الخاصة، فإن نسبة الحماية النسبية تساوي الفارق (بوحدة dB) بين نسب الحماية عندما تختلف الموجات الحاملة للإرسالات المطلوبة وغير المطلوبة في التردد بمقدار  $\Delta f$  Hz، ونسب الحماية عندما يكون تردد الموجات الحاملة لهذه الإرسالات واحداً (التوصية ITU-R BS.560)، أي نسبة الحماية RF للقناة المشتركة،  $A_{RF}$ ، التي تقابل نسبة الحماية AF،  $A_{AF}$ . وفي حالة الإشارة الرمزية، يكون ترددها الاسمي هو القيمة المعتمدة وليس تردد الموجة الحاملة وذلك عند تحديد الفارق في التردد. وبالنسبة لنمطي شغل الطيف 2 و5، يقابل التردد الاسمي التردد المركزي للقدرة OFDM؛ ولنمطين 0 و1، يحدث للتردد المركزي إزاحة بنحو 2,2 و4,2 kHz، على التوالي فوق التردد الاسمي. وبما أن طيف إشارة التداخل يختلف عن طيف التردد السمي للنظام AM التماثلي، فإن قيم نسب الحماية AF النسبية في حالة القناة المشتركة لا تساوي الصفر.

ولمواظمة الجدول 23 مع سيناريو تخطيط معين، يتعين إضافة نسبة الحماية AF المقابلة إلى القيم المدرجة في الجدول للحصول على نسبة الحماية RF المطلوبة (انظر التذييل 2 بهذا الملحق). ويمكن تحديد القيم المقابلة من خلال مراعاة الآتي:

- بالنسبة للنطاق HF، اعتمد المؤتمر الإداري العالمي للراديو HFBC-87 نسبة حماية AF مقدارها 17 dB لتخطيط الإذاعة في النطاق HF (HFBC) لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر؛
- بالنسبة للنطاقين LF و MF، اعتمد المؤتمر الإداري الإقليمي للإذاعة في النطاقين LF و MF للإقليمين 1 و 3 (جنيف، 1975) نسبة حماية AF مقدارها 30 dB لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام AM آخر.

وكإشارة مطلوبة مع النظام DRM، يتعين الاستعاضة عن نسبة الحماية AF كمعلمة تؤثر لجودة الخدمة بقيمة النسبة  $S/I$  اللازمة لتحقيق معدل BER معين. وتفترض قيمة عتبة للمعدل BER تبلغ  $1 \times 10^{-4}$  في الحسابات (انظر الملحق 1). وتقوم قيم نسب الحماية المدرجة في الجدولين 24 و 25 على التشكي 64-QAM وعلى مستوى الحماية رقم 1. وبالنسبة للتوليفات الأخرى، يتعين إضافة قيم التصحيح الواردة في الجدول 26 إلى قيم النسبة  $S/I$  المدرجة في الجداول.

## التذييل 2

### للملحق 2

#### طريقة قياس وتحديد نسب الحماية RF

### 1 طريقة إجراء القياسات طبقاً للتوصية ITU-R BS.559

#### 1.1 طريقة الحساب

تقرر أن تحدد نسب الحماية RF باستعمال طريق الحساب الموضحة في الفقرة 2 من هذا التذييل.

#### 2.1 العلاقة بين النظامين AM/الرقمي من منظور القدرة RF

القدرة RF لإشارة AM هي قدرة الموجة الحاملة AM في حين تساوي القدرة RF لأي إشارة رقمية إجمالي القدرة داخل عرض نطاق الإشارة المطلوبة.

### 3.1 خصائص المستقبل

#### 1.3.1 منحني انتقاء المستقبل AM

تقرر اعتماد منحني انتقائية مستقبل AM حديث (عرض النطاق السمعي 2,25 kHz؛ الميل = 35 dB للأثمنون) وذلك من أجل حساب نسب الحماية RF. ومن الأسباب الأخرى لاعتماد هذا المنحني أن تأثيره على نسب الحماية يتوقع أن يكون طفيفاً، كما أن منحنيات الانتقائية الأحدث ليست مباشرة إلى حد كبير.

#### 2.3.1 المستقبل الرقمي: النسبة S/I اللازمة

لحساب نسب الحماية RF اللازمة، تستعمل قيمة النسبة S/I المقاسة على أن تذكر جنباً إلى جنب مع نسب الحماية المقابلة. بيد أنه يمكن مراجعة القيم المقدمة فيما بعد مع أخذ التطورات اللاحقة في الاعتبار.

### 4.1 استعمال قناع الطيف الخاص بالنظام DRM

نظراً لضرورة ألا تتسبب الإشارات الرقمية في تداخلات أكبر على الإرسالات الحالية أكبر مما تسببه الإرسالات AM، تقرر أن من المناسب تطبيق قناع الطيف DRM المقاس في حساب نسب الحماية RF.

### 5.1 المباعداً الترددية

ينبغي توفير نسب الحماية RF للمباعداً الترددية التالية:

- المباعداً بين القنوات 9 kHz: 0 و 9 و 18 kHz
- المباعداً بين القنوات 10 kHz: 0 و 5 و 10 و 15 و 20 kHz.

## 2 تحديد نسب الحماية RF للإذاعة DSB في نطاقات الإذاعة تحت 30 MHz

### 1.2 مقدمة

لإدخال النظام DRM في بيئة قائمة، يتعين التأكد من أن الإشارات المشككة رقمياً لن تتسبب في مزيد من التداخلات على المحطات AM الأخرى أكبر من التداخلات الناجمة عن الإشارات AM التي سيحل النظام DRM محلها. ومن جهة أخرى، يجب أن يكون التداخل الناجم عن المحطات AM القائمة قليلاً بما يكفي بحيث يسمح باستقبال الإشارة الرقمية بشكل جيد. ومن ثم، هناك حاجة إلى نسب حماية للحالات الأربع التالية:

- استقبال AM يتعرض للتداخل من إرسالات AM (AM-AM).
- استقبال AM يتعرض للتداخل من إرسالات مشككة رقمياً (AM-DIG).
- استقبال إشارات مشككة رقمياً يتعرض للتداخل من إرسالات AM (DIG-AM).
- استقبال إشارات مشككة رقمياً يتعرض للتداخل من إرسالات مشككة رقمياً (DIG-DIG).

ويمكن قياس نسب الحماية RF إما باستعمال الطريقة الموضحة في التوصية ITU-R BS.559 مباشرة أو باستعمال طريقة مكيفة، على أن يؤخذ في الاعتبار خصائص التشكيل المختلفة أو يمكن حساب هذه النسب. والحالة الأولى (AM-AM) أعلاه تغطيها منحنيات نسب الحماية الحالية بالتوصية ITU-R BS.560. ولتقييد عدد القياسات المعقدة، وطالما كان عدد مستقبلات الإشارات المشككة رقمياً قليلاً، قد يكون من الأفضل حساب نسب الحماية RF للحالات الأخرى. ولحساب نسب الحماية ميزة إضافية تتمثل في إمكانية تغيير معلمات النظام المطبقة بسهولة.

ولتحديد نسب الحماية، تم استنباط نموذج حساب استناداً إلى طريقة عددية لحساب نسب الحماية RF لأنظمة إرسال AM وعلى أساس التوصية ITU-R BS.559. ويؤدي استعمال هذا النموذج في ظل افتراضات معينة إلى نسب حماية تماثل كثيراً النسب الواردة في التوصية ITU-R BS.560. والفوارق بين القيم المحسوبة للحالة AM-AM ومنحنيات نسب الحماية الخاصة بالاتحاد الدولي للاتصالات مهملة (الجدول 30 العمودان الأخيران، القيمة  $(\Delta A_{RI}/dB)$  بدقة كافية في حالة نظام AM يتعرض للتداخل من نظام DRM).

ويمكن أيضاً حساب نسب الحماية RF لحالات النظام DRM التي يتعرض فيها للتداخل من نظام AM أو نظام DRM آخر باستعمال هذا النموذج ولكن مع عدم يقين أكبر نظراً إلى أن أداء مستقبلات النظام DRM وتأثير الموجة الحاملة AM على المستقبل DRM بمثابة أمور غير معلومة بما يكفي.

## 2.2 نموذج الحساب

### 1.2.2 طريقة الحساب

تُحسب نسب الحماية RF بمحاكاة المرسلات بالنسبة للإشارات المطلوبة وغير المطلوبة وبث إشاراتها على مبادئ مختلفة بين القنوات نحو مستقبل نموذجي (انظر الشكل 4). وبناء على ذلك، تكون نسبة الحماية RF المطلوبة هي الفارق بين الاستجابة للإشارتين غير المطلوبة والمطلوبة.

ويُحسب التداخل الإجمالي على الإشارة المطلوبة بأخذ مجموع قدرات التداخلات الناجمة عن النطاقات الفرعية للإشارة غير المطلوبة والتداخلات الناجمة عن الموجة الحاملة RF (في حالة الإشارات AM).

وينتج عن هذا الحساب نسب حماية RF نسبية. وتشتق القيمة المطلقة لنسبة الحماية RF المطلوبة لحماية الخدمة AM القائمة بإضافة نسبة الحماية AF المطلوبة (انظر الفقرة 4.3) باستعمال المعادلة التالية:

$$(5) \quad A_{RF} = A_{RF\_relative} + A_{AF}$$

وتشتق نسبة الحماية RF للنظام DRM بعملية حسابية مماثلة. وبدلاً من نسبة الحماية AF، تؤخذ في الاعتبار النسبة S/I اللازمة (انظر الفقرة 7.3) لتحقيق معدل BER محدد:

$$(6) \quad A_{RF} = A_{RF\_relative} + S/I$$

## 3.2 نموذج المرسل

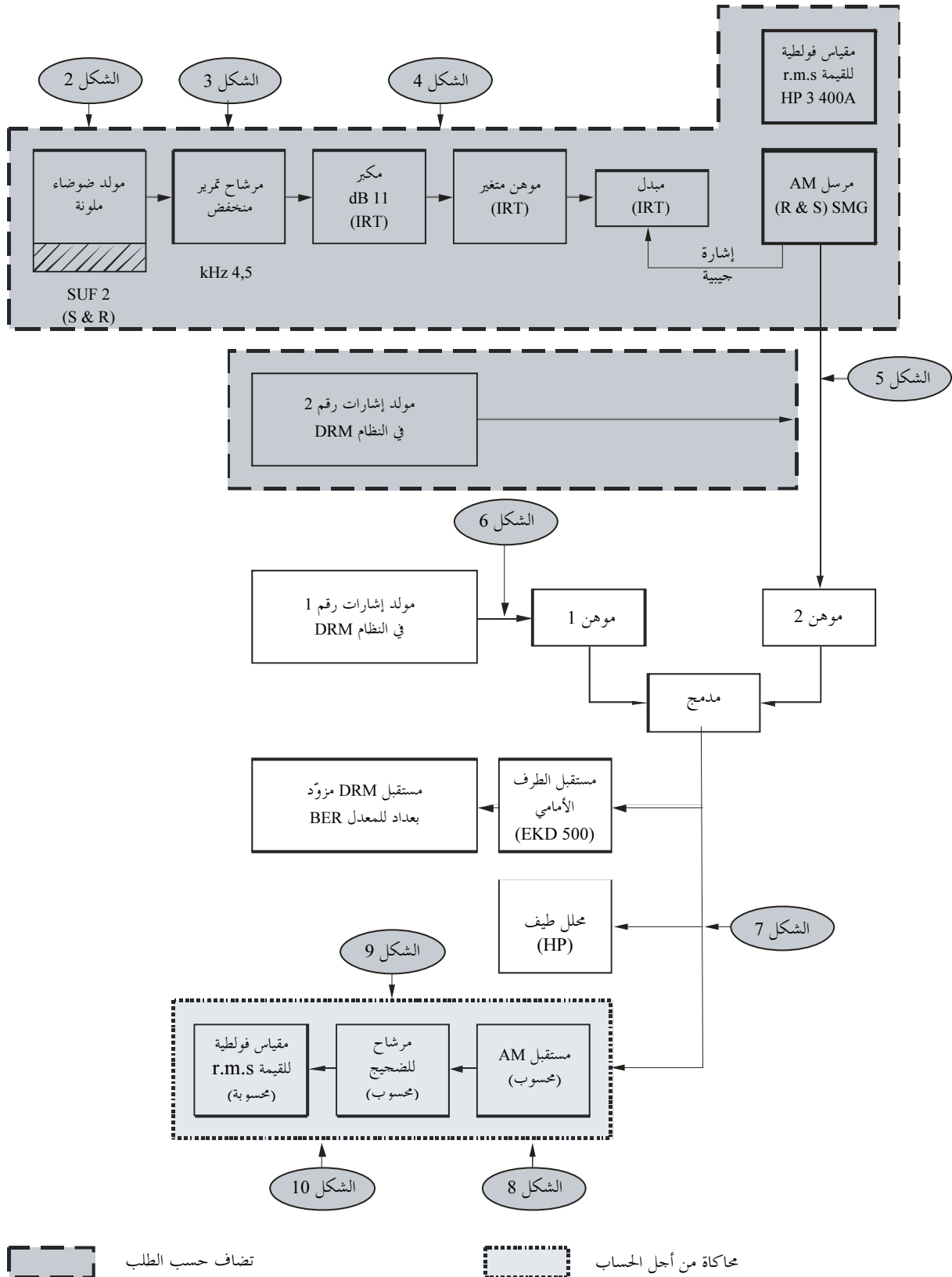
ترد في الفقرة 3 المجموعة الكاملة لمعلومات المرسل المستعمل في الحساب.

وفي حالة الإرسالات AM، يفترض تشكيل بوضاء ملونة حسب التوصية ITU-R BS.559. (انظر الفقرة 3.3)، كما هو موصى به لقياس نسب الحماية AM. ويتألف التوزيع الطيفي للإشارة المرسل من إشارة تشكيل وتشوه ناجم عن التوافقيات والتشكيل البيئي ومرشاح المرسل والوضاء الأساسية (انظر الفقرتين الفرعيتين 1.3 و 2.3).

وفي المرسلات المشكلة رقمياً، يستعمل الطيف المقاس للمرسلات DRM أو طيف نظري مفترض يفرضي بمتطلبات الإرسالات خارج النطاق (انظر الفقرات الفرعية 1.3 و 5.3 و 6.3).

## الشكل 4

## تشكيلة حساب و/أو قياس نسب الحماية RF



## 4.2 نموذج المستقبل

ترد في الفقرة 3 المجموعة الكاملة لمعاملات المستقبل المستعمل في الحساب.

وللتحقق من طريقة الحساب بالنسبة للاستقبال AM، تستعمل خصائص مستقبل القياس ذي مرشح التمرير النطاقي (MBF) (انظر الفقرة 4.3 والشكل 11.1أ)). وتخضع المكونات الطيفية الواقعة في نطاق التمرير لترجيح حسب التوصية ITU-R BS.468 (انظر الشكل 12) ويتم جمع القدرات سواء كإشارة مطلوبة أو غير مطلوبة.

وتوصف خصائص المستقبل الخاص بالإشارات المشكّلة رقمياً بواسطة انتقائية المستقبل. (انظر الفقرتين 1.3 و 7.3). ويتم جمع قدرات كافة المكونات الطيفية الواقعة ضمن نطاق التمرير سواء كإشارة مطلوبة أو غير مطلوبة.

## 5.2 التوسع المستقبلي لنموذج الحساب

قد يتعين توسيع نطاق نموذج الحساب لكي يغطي حساب نسب الحماية RF لإرسالات البث المتزامن، وهو ما يؤدي إلى ظهور خمس حالات تداخل إضافية:

- استقبال AM يتعرض للتداخل من إرسالات البث المتزامن (AM-SIM).
- استقبال إشارات مشكّلة رقمياً تتعرض للتداخل من إرسالات البث المتزامن (DIG-SIM).
- استقبال بث متزامن يتعرض للتداخل من إرسالات AM (SIM-AM).
- استقبال بث متزامن يتعرض للتداخل من إشارات مشكّلة رقمياً (SIM-DIG).
- استقبال بث متزامن يتعرض للتداخل من إرسالات بث متزامن (SIM-SIM).

## 3 المعلمات المفترضة للنظام

### 1.3 أفقعة الطيف

تقوم أفقعة الطيف للإرسالات AM على نموذج يأخذ في الاعتبار التشوه غير الخطي للمرسل و/أو إشارة التشكيل فضلاً عن قيمة معينة للضوضاء الأساسية. وبالنسبة للمرسلات المشكّلة بتشكيل الاتساع، تدرج تشوهات توافقيات الدرجتين الثانية والثالثة فضلاً عن التشكيل البيئي من الدرجة الثالثة ضمن نموذج الحساب. وبالنسبة للمرسلات المشكّلة رقمياً، يستعمل الطيف المقاس أو المفترض.

ويجري تشكيل الطيف الخاص بالمرسل AM استقبال مرشح تمرير منخفض مع المعلمات الواردة في الفقرة 2.3 (انظر الأشكال 5 و 6 و 7). ويرد منحني انتقائية المستقبل AM ضمن إطار الفقرة 4.3.

واختيرت المعلمات الواردة في الفقرات 2.3 و 3.3 و 4.3 لنماذج المرسلات والمستقبلات AM لأنها ملائمة للإرسالات AM كما أنها تؤدي، في الحالة AM العرض للتداخل من نظام AM آخر، إلى نسب الحماية الخاصة بالتوصية ITU-R BS.560. ويعرض في الأشكال 8 و 9 و 10 و 11 التمثيل البياني لمنحنيات الانتقائية الخاصة بالمستقبلات وأفقعة الطيف الناتجة عن المعلمات المحددة في الفقرات التالية.

### 2.3 المرسل AM (الأشكال من 5 إلى 8)

- قدرة النطاق الفرعي:  $N_{sb} = N_c * m^2/2$
- القدرة الإجمالي:  $N_{total} = N_c * (1 + m^2/2)$
- تردد أو عرض نطاق القطع:  $F_{tx} = \pm 4,5 \text{ kHz, i.e., } B = 9 \text{ kHz}$

- ميل المرشاح AF منخفض التمرير: 60 dB لكل أثنون، بدءاً من 0 dB عند التردد  $F_{tx}$  (انظر الشكل 6)
  - التشوه الناتج عن التوافقيات:  $k_3 = 0,7\%$  ( $-43$  dB)  $k_2 = 0$
  - التشكيل البيئي:  $d_3 = -40$  dB
  - عتبة الضوضاء:  $-60,3$  dBc/kHz
- والطيف المحسوب RF لإشارة AM باستعمال المعلمات المدرجة أعلاه يتطابق مع قناع الطيف الوارد في التوصية ITU-R SM.328.

### 3.3 التشكيل AM (الأشكال من 5 إلى 7)

- إشارة التشكيل: ضوضاء ملونة حسب التوصية ITU-R BS.559
- عمق التشكيل:  $m_{r.m.s.} = 25\%$  (تقابل إشارة برنامج بانضغاط عادي)
- الانضغاط الكبير: يزيد من قدرة إشارة التشكيل بنحو 6.5 dB (يمكن تحقيق ذلك بضغط بكسب انضغاط مقداره 15 dB ومعدل انضغاط 1:2).

### 4.3 المستقبل AM (الشكلان 11 أ و 11 ب)

- منحني الانتقائية: كمرشاح تمرير منخفض (MBF) أو كمستقبل AM حيث عرض نطاقه  $B = 4,4$  kHz وميله 35 dB للأثنون<sup>4</sup>
- قياس الإشارة: القيمة  $r.m.s$ <sup>5</sup>
- نسبة الحماية AF: قيمة محددة مطلوبة.

### 5.3 مرسل الإشارات الرقمية

- قدرة النطاق الفرعي:  $N_{sb} = N_{total}$
- قدرة الموجة الحاملة:  $0 = N_c$
- عرض النطاق:  $B = 9$  أو  $10$  kHz.

### 6.3 التشكيل الرقمي (الشكلان 9 أ و 9 ب)

- الطيف: يحدد بإشارة المرسل المقاسة أو يصاغ الطيف المطلوب.

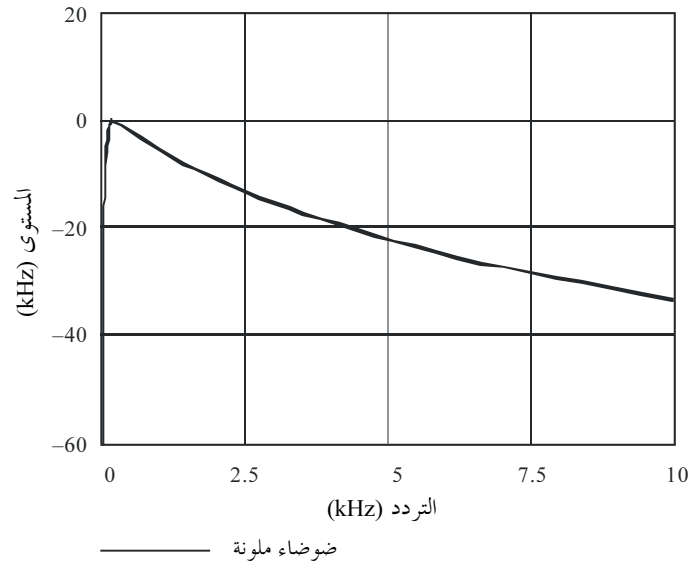
### 7.3 مستقبل الإشارات الرقمية (الشكل 9 أ)

- عرض النطاق:  $B = 9$  أو  $10$  kHz
- منحني الانتقائية: طيف المستقبل (الشكلان 2 و 3)
- النسبة  $S/I$  المطلوبة: النسبة  $S/I$  اللازمة لتحقيق معدل BER مقداره  $1 \times 10^{-4}$  طبقاً لأسلوب المتانة ونمط مشغل الطيف ومخطط التشكيل ومستوى الحماية.

<sup>4</sup> كمستقبل AM حديث، يستعمل مستقبل بعرض نطاق AF مقداره 2,2 kHz ومنحني انتقائية ميله 35 dB للأثنون. ويؤدي ذلك إلى توهين مقداره 41,5 dB عند مباعدة ترددية مقدارها 5 kHz (انظر الشكل 11 ب)). ويقوم اختيار هذا المستقبل على قياسات لعدد 27 مستقبل AM أجراها "دويتش ويل" خلال الفترة بين 1989 و 1997.

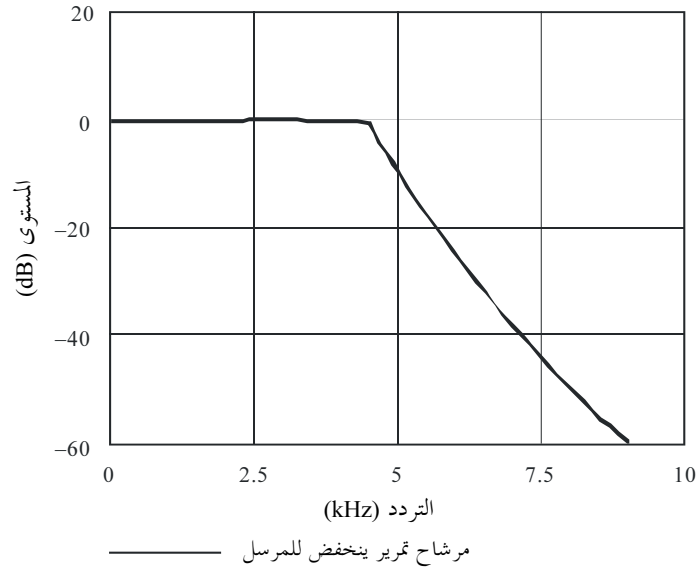
<sup>5</sup> ترجيح ضحيحي طبقاً للتوصية ITU-R BS.468.

الشكل 5  
خصائص مرشاح تشكيل الضوضاء



BS.1615-05

الشكل 6  
مرشاح تمرير منخفض يستعمل في الإرسال AM

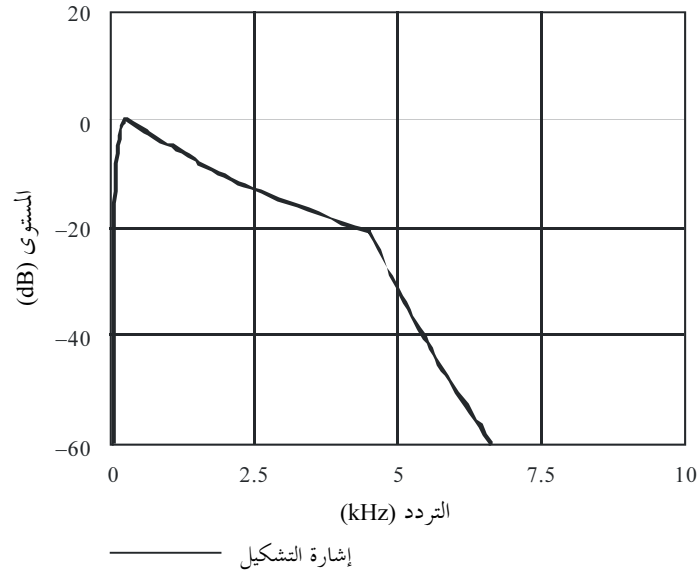


BS.1615-06



الشكل 7

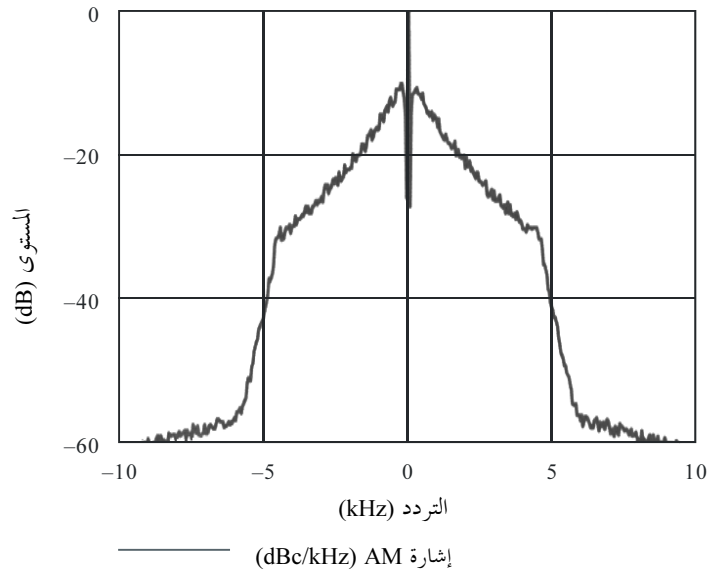
إشارة التشكيل في النظام AM



BS.1615-07

الشكل 8

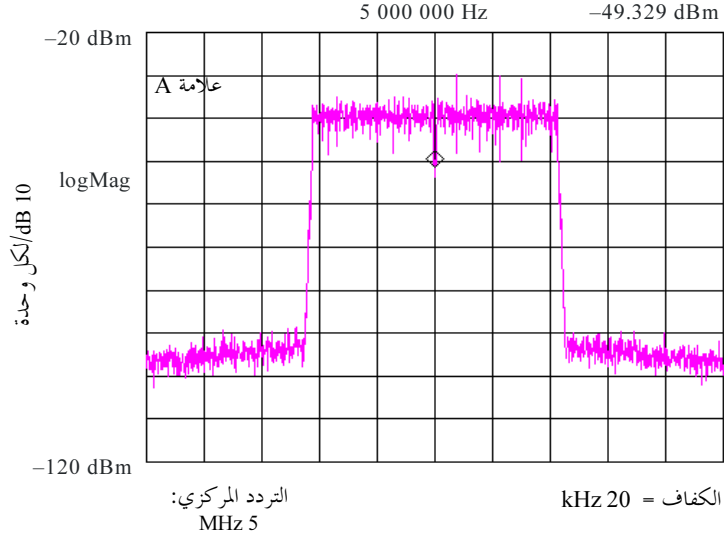
إشارة AM مشكلة بضوضاء ملونة



BS.1615-08

الشكل 9 أ)

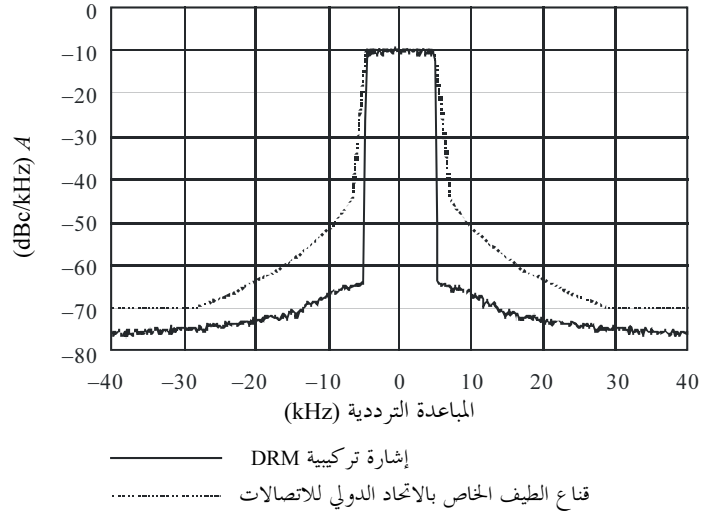
إشارة AM تتعرض للتداخل من إشارة AM أخرى



BS.1615-09a

الشكل 9 ب)

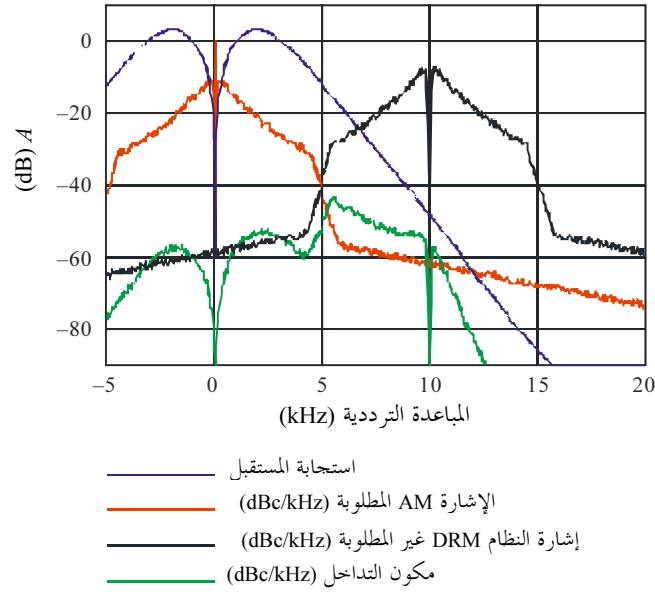
إشارة تركيبية للنظام DRM (مخطط تشكيل 64-QAM وعرض نطاق = 9 kHz) والقناع الطيفي للاتحاد الدولي للاتصالات



BS.1615-09b

الشكل 10 أ

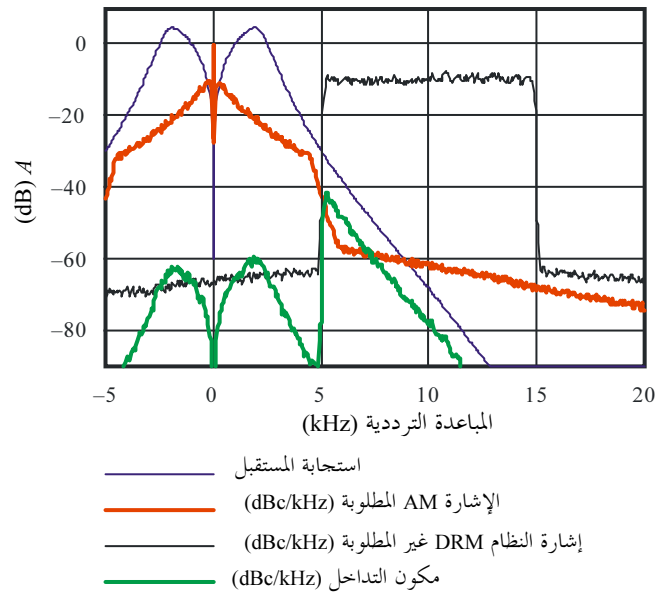
إشارة AM تتعرض للتداخل من إشارة AM أخرى



BS.1615-10a

الشكل 10 ب

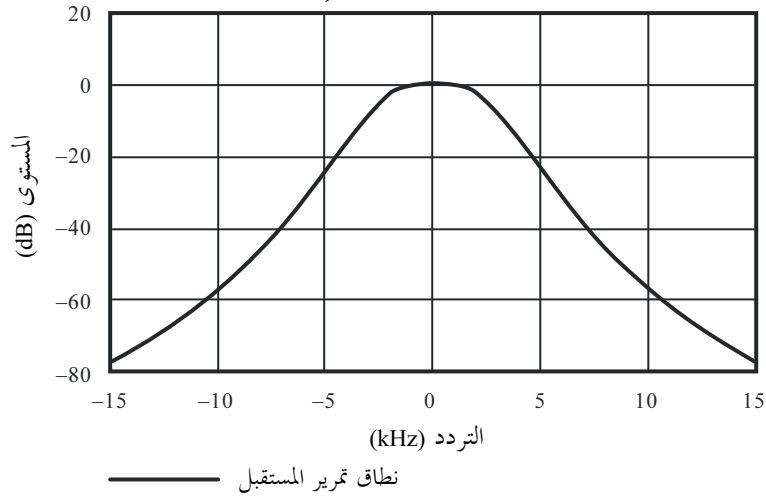
إشارة AM تتعرض للتداخل من إشارة DRM



BS.1615-10b

الشكل 11 أ)

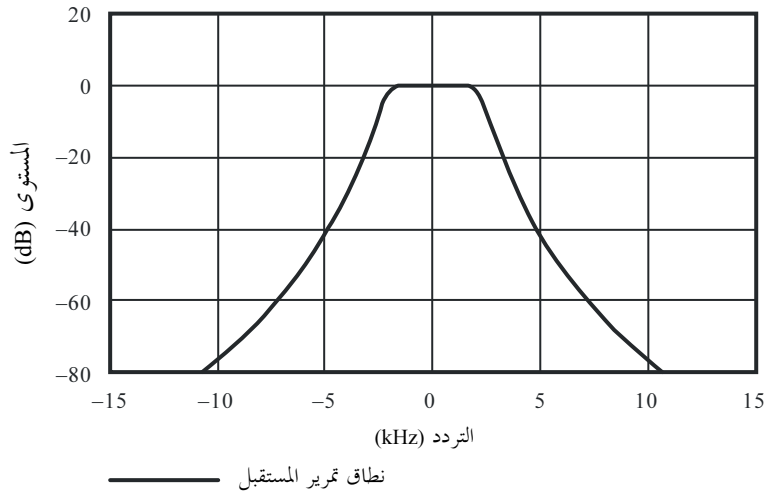
منحنى الانتقائية للمستقبل MBF



BS.1615-11a

الشكل 11 ب)

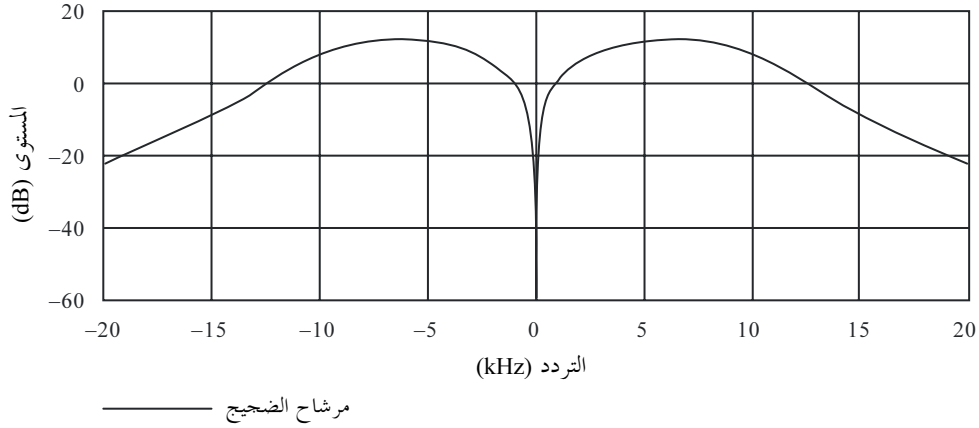
منحنى الانتقائية لمستقبل AM حديث



BS.1615-11b

الشكل 12

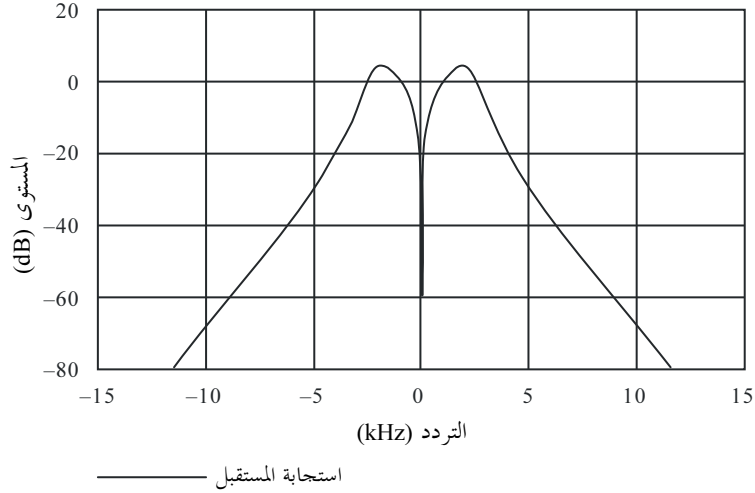
تشكيل الإشارة في مرشح الضجيج



BS.1615-12

الشكل 13

استجابة المستقبل بما في ذلك منحنى الانتقائية ومرشح الضجيج



BS.1615-13

#### 4 التحقق من طريقة الحساب

باستعمال نموذج الحساب المطور ومعلومات النظام الواردة في الفقرة 3 ونسبة حماية AF مقدارها 30 dB في حالة إشارة AM تتعرض للتداخل من إشارة AM أخرى (AM-AM) تحصل على النتائج المعروضة في الجدول 30 والشكلين 14 و15. ونسب الحماية RF المحسوبة تقابل مباحثات ترددية تصل حتى 20 kHz للانضغاطين العادي والكبير للإشارات AM المرسلة. وفي الشكل 14، لا يعرض المخطط إلا قيم نسب الحماية RF النسبية.

الجدول 30

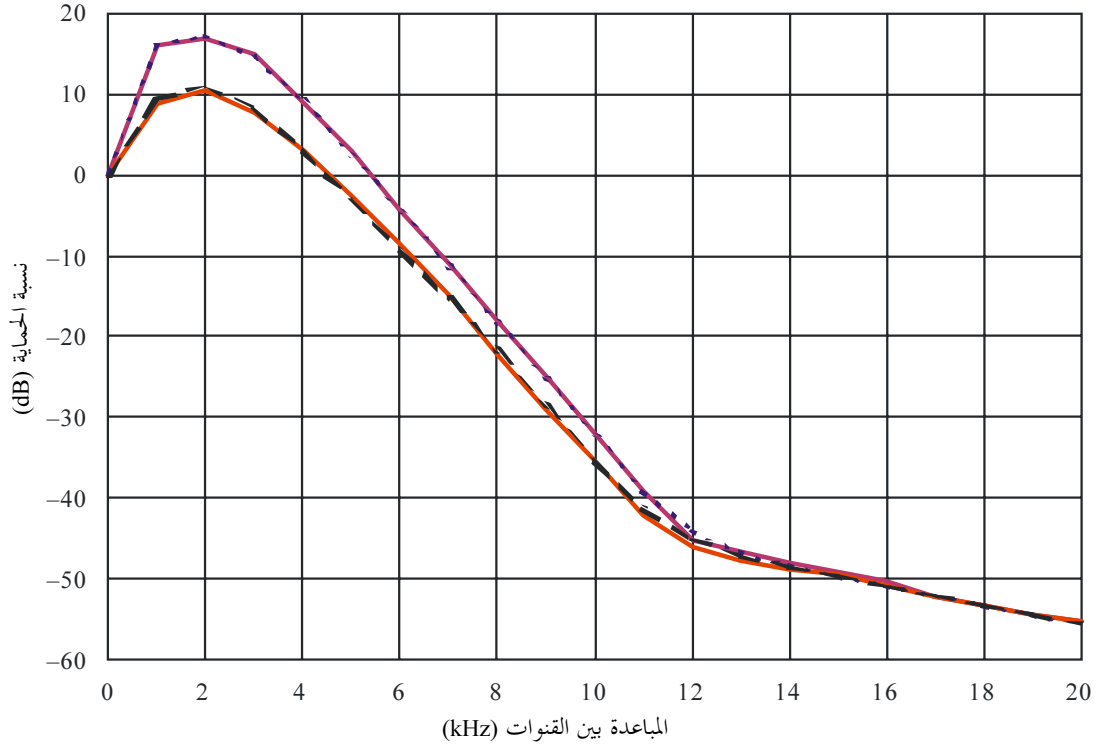
نسبة الحماية RF المحسوبة  $A_{RF}$  لنظام AM وقيم الحماية الخاصة بالاتحاد الدولي للاتصالات، والخطأ في الحسابات،  $\Delta A_{RI}$ ، للإرسالات AM

| $A_{AF}$ : dB 30    |             | الإشارة M غير المطلوبة |             | الإشارة AM المطلوبة |             |                 |
|---------------------|-------------|------------------------|-------------|---------------------|-------------|-----------------|
| $\Delta A_{RI}$ /dB |             | $A_{ITU}$ /dB          |             | $A_{RF}$ /dB        |             | $\Delta f$ /kHz |
| 0                   | 0           | 30                     | 30          | 30                  | 30          | 0               |
| 0,5-                | 0,6-        | 27,5                   | 33          | 27                  | 32,4        | 5               |
| 0,4                 | 0,3-        | 1                      | 5           | 1,4                 | 4,7         | 9               |
| 0,1                 | 0,4-        | 5,5-                   | 2-          | 5,4-                | 2,4-        | 10              |
| 0,2-                | 0,6-        | 19,5-                  | 19-         | 19,7-               | 19,6-       | 15              |
| 0                   | 0           | 23,3-                  | 23,3-       | 23,3-               | 23,3-       | 18              |
| 0,3-                | 0,2-        | 25,4-                  | 25,4-       | 25,7-               | 25,6-       | 20              |
| انضغاط كبير         | انضغاط عادي | انضغاط كبير            | انضغاط عادي | انضغاط كبير         | انضغاط عادي |                 |

ومن مقارنة بين القيم المحسوبة وقيم التوصية ITU-R BS.560 لنسب الحماية RF، يتبين أن الخطأ في الحسابات يقل عن 0,6 dB.

الشكل 14

نسب الحماية RF النسبية للحالة AM-AM



- قيم الاتحاد، انضغاط عادي
- قيم الاتحاد، انضغاط كبير
- ... قيم محسوبة، انضغاط عادي
- - - قيم محسوبة، انضغاط كبير

## 5 التطبيق بالنسبة للإشارات المشكلة رقمياً

يظهر الخطأ الصغير في الحسابات عند تحديد نسب الحماية RF للحالة AM-AM أنه يمكن استعمال هذه الطريقة أيضاً بدقة كافية لحساب نسب الحماية RF للحالة AM-DIG، بشرط معرفة طيف الإشارة الرقمية المسببة للتداخل.

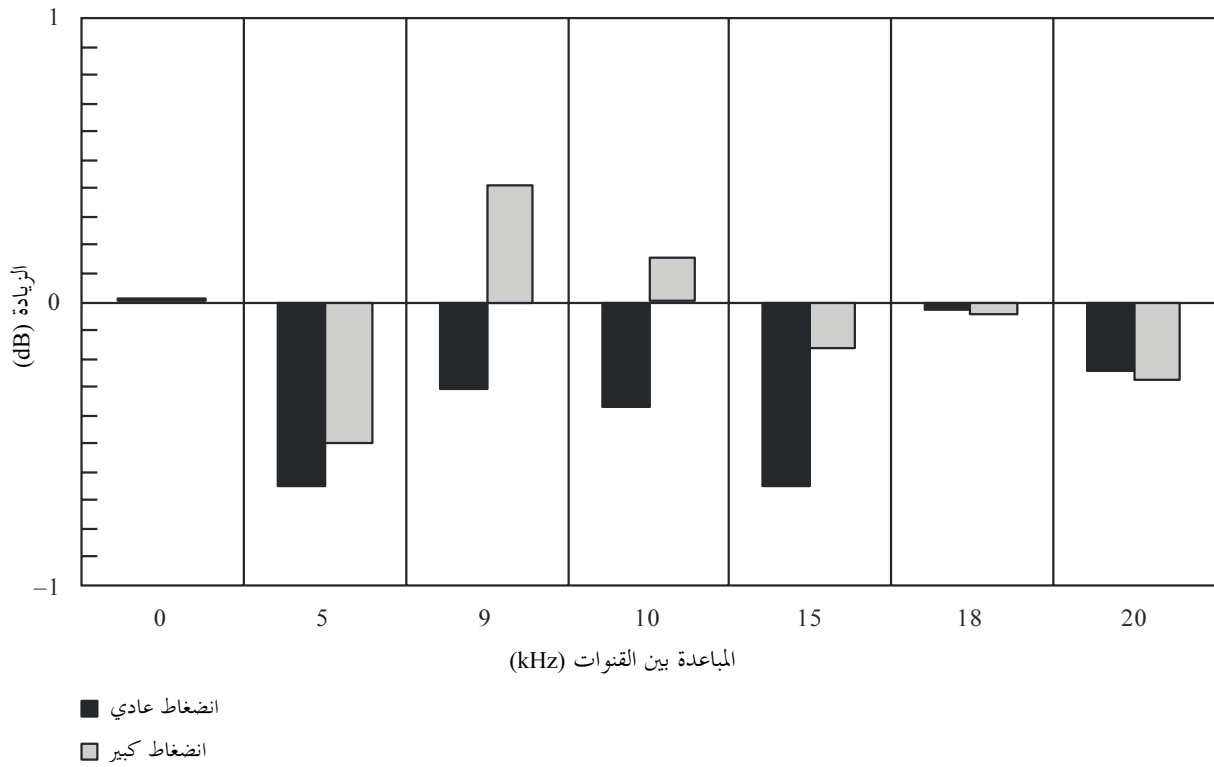
وبالنسبة للحالة DIG-AM أو DIG-DIG، يتعين الإلمام بمنحنى انتقائية المستقبل وخصائص إزالة التشكيل. وبالتالي، لا يمكن تطبيق هذه الطريقة إلا في ظل تقييدات معينة مثل، دراسة تأثير الأطياف المختلفة استناداً إلى نتائج قياسات معروفة.

## 6 الخلاصة

استعمل نموذج الحساب الموضح لتحديد نسب الحماية RF للإذاعة DSB العاملة في نطاقات الإذاعة تحت 30 MHz. وتُعد الدقة المتحققة كافية لأغراض التخطيط. وينبغي للحسابات أن تقوم على الطيف المقاس للمرسل أو على قناع الطيف اللازم لتحقيق متطلبات الإرسالات خارج النطاق. ويمكن فقط، إذا استدعى الأمر، تفحص نتائج الحسابات واستكمالها بنتائج القياسات.

### الشكل 15

الخطأ في الحسابات الخاصة بنسب الحماية RF للحالة AM-AM



### التذييل 3

#### للملحق 2

## نسب الحماية RF المحسوبة للإذاعة DSB (النظام DRM) باستعمال عرضي النطاقين 18 و 20 kHz وعلى الترددات تحت 30 MHz

### 1 معلومات أساسية

بداية، وافقت جمعية الاتصالات الراديوية لعام 2003 على التوصية ITU-R BS.1615 التي قدمت معلومات عن نسب الحماية RF لإشارات النظام DRM بعروض النطاقات 4,5 و 5 و 9 و 10 kHz.

بيد أنه في عام 2001 وحتى بدايات عام 2002 قدمت الوثيقة التمهيدية من أجل إصدار توصية جديدة الصادرة عن فريق العمل 6/7 التابع لقطاع الاتصالات الراديوية (PDNR-2001) معلومات عن نسب الحماية RF لإشارات النظام DRM مع عروض النطاقات 4,5 و 9 و 10 و 28 و 20 kHz. وخلال أعمال فريق العمل 6/7 في عام 2002 تم استبعاد عرضي النطاقين 18 و 20 kHz.

ويشرح هذا التذييل الطريقة المستعمل لإدراج قيم نسب الحماية لإشارات النظام DRM مع عرضي النطاقين 18 و 20 kHz ضمن التوصية ITU-R BS.1615.

### 2 المعلومات الأساسية – معلومات للتذكرة

#### 1.2 عروض نطاقات النظام DRM

الجدول 31

عروض النطاقات (F) لتوليفات محددة من أساليب النظام DRM (Hz)

| 5      | 4      | 3     | 2     | 1     | 0     | الأسلوب            |
|--------|--------|-------|-------|-------|-------|--------------------|
| 19 208 | 17 208 | 9 542 | 8 542 | 4 708 | 4 208 | A                  |
| 19 266 | 17 203 | 9 703 | 8 578 | 4 828 | 4 266 | B                  |
| 19 159 |        | 9 477 |       |       |       | C                  |
| 19 179 |        | 9 536 |       |       |       | D                  |
| 20     | 18     | 10    | 9     | 5     | 4,5   | $B_{DRM}$<br>(kHz) |

ملاحظة: تجدر الإشارة إلى أن عروض النطاقات الفعلية للحالات A4 و A5 و B4 و B5 و C5 و D5 ليست ضعف عروض النطاقات في الحالات A2 و A3 و B2 و B3 و C3 و D3. أمثلة على ذلك:

|               |                    |                |
|---------------|--------------------|----------------|
| A2 = 8 542 Hz | 2 × A2 = 17 084 Hz | A4 = 17 208 Hz |
| A3 = 9 542 Hz | 2 × A3 = 19 084 Hz | A5 = 19 208 Hz |
| B3 = 9 703 Hz | 2 × B3 = 19 406 Hz | B5 = 19 266 Hz |
| C3 = 9 477 Hz | 2 × C3 = 18 954 Hz | C5 = 19 159 Hz |
| D3 = 9 536 Hz | 2 × D3 = 19 072 Hz | D5 = 19 179 Hz |



## 2.2 قناع الطيف

في عام 2001، حُسبت خصائص قناع الطيف للمرسل طبقاً للفقرة 3.3.6 من التوصية ITU-R SM.328-11 باستعمال عروض النطاقات F الفعلية الواردة في الجدول 3.1. وقد تضمن ذلك قيمة للتوهين تبلغ 35 dB عند  $0,57 \pm$  من عرض النطاق F، وبعد هذه النقطة كان الميل يتراوح بين -12 و-60 dB لكل أثنون.

ويعرض الشكل 16 مثلاً لقناع بالنسبة لنمط شغل الطيف رقم 2 (9 kHz) (بما في ذلك أيضاً منحنيات المرشح للمستقبلات AM والمستقبلات الرقمية).

وفي عام 2002، تغيرت خصائص قناع الطيف. وقد أصبح التوهين لإشارات DRM بين:

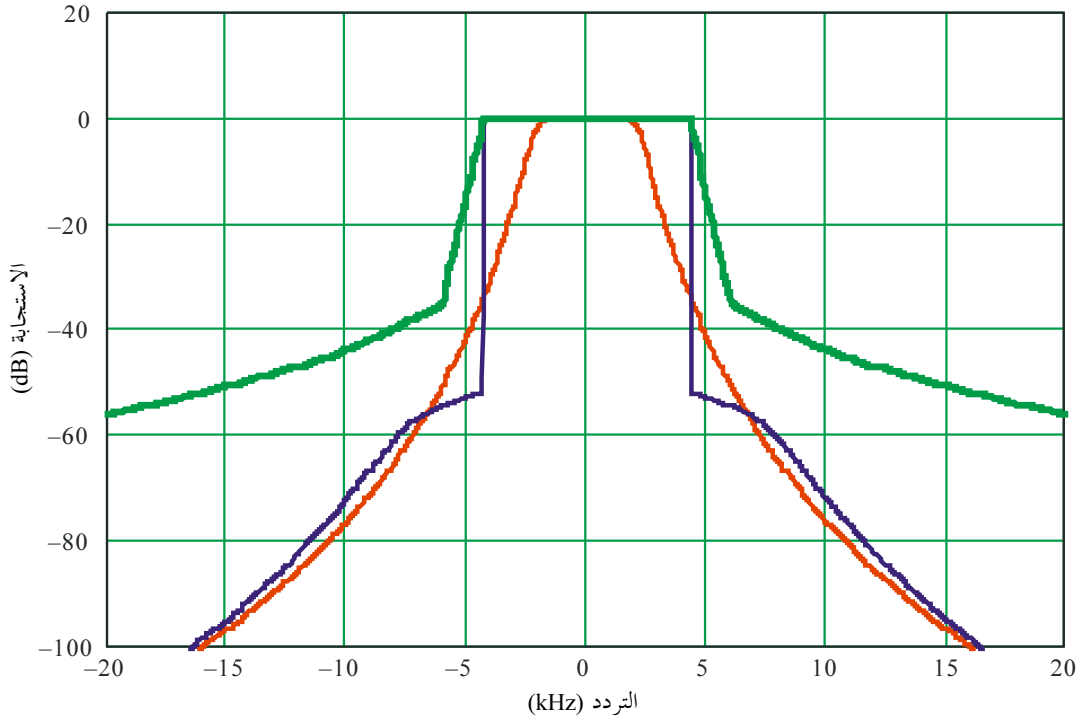
$0,50 \pm$  و  $0,54 \pm$  من عرض النطاق (F) بقيمة 30 dB وليس 35 dB عند  $0,57 \pm$  من عرض النطاق (F). وفوق وتحت  $0,53 \pm$  من عرض النطاق (F) ونزولاً حتى -60 dB، يمكن افتراض قيمة للميل تبلغ -12 dB للأثون.

ويعرض الشكل 17 مثلاً للقناع في حالة نمط شغل الطيف رقم 3 (10 kHz) (بما في ذلك أيضاً منحنيات المرشح للمستقبلات AM والمستقبلات الرقمية).

وللميل الأشد انحداراً بين  $0,5 \pm$  و  $0,53 \pm$  من F لطيف النظام DRM تأثير كبير على نسب الحماية RF لاستقبال DRM في القناة المجاورة.

الشكل 16

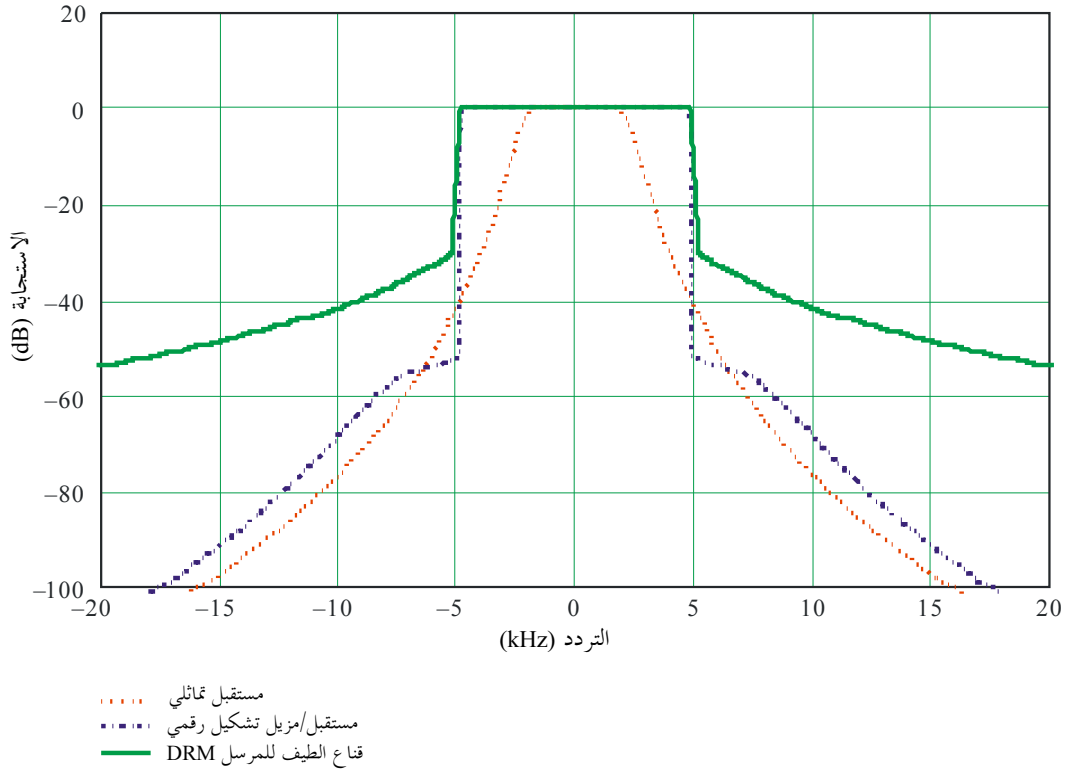
قناع الطيف في عام 2001



- مستقبلي تماثلي (Baf = 2,2 kHz و 35 dB للأثون)
- مستقبلي/مزيل تشكيل رقمي (Brf = 9 kHz ومسافة كتفية 52 dB)
- طيف المرسل DRM (Brf = 9 kHz، التوصية ITU-R SM.328-10)

الشكل 17

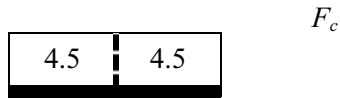
قناع الطيف الوارد في التوصية ITU-R BS.1615



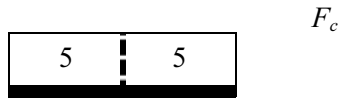
BS.1615-17

### 3.2 الإشارة DRM

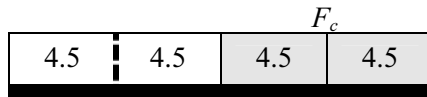
kHz 9 = BW



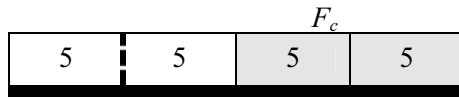
kHz 10 = BW



kHz 18 = BW



kHz 20 = BW



ملاحظة: لا يوجد مادياً ما يُعرف باسم "التردد المركزي أو المرجعي  $F_c$ ". بيد أنه يستعمل لتحديد التردد المركزي لقناة DRM بعرضي نطاقين 9 و 10 kHz.

وبالنسبة لعرضي النطاقين 18 و 20 kHz، ينطبق الأمر المذكور آنفاً بالنسبة "للتردد المرجعي  $F_c$ ". بمعنى أن التردد "المرجعي" للإشارة DRM عرض نطاقها 18 أو 20 kHz لا يقع في منتصف عرض النطاق.

## 4.2 القيم الحقيقية والنسبية لنسب الحماية

سيشار في الفقرة التالية إلى الجداول التي تقدم إما "القيم الحقيقية" لنسب الحماية (الواردة في PDNR\_2001) أو "القيم النسبية" لنسب الحماية (الواردة في التوصية ITU-R BS.1615).

وبالنسبة لإرسال AM يتعرض للتداخل من النظام DRM، تشتق القيمة المطلقة لنسبة الحماية RF اللازمة لحماية الخدمة AM القائمة بإضافة نسبة الحماية AF المطلوبة ( $A_{AF}$ ) باستعمال المعادلة التالية:

$$A_{RF} = A_{RF\_relative} + A_{AF}$$

أو

$$A_{RF\_relative} = A_{RF} - A_{AF}$$

وبالنسبة لإرسال DRM يتعرض للتداخل من إرسال AM، تشتق نسبة الحماية للنظام DRM بطريقة حسابية مماثلة. وبدلاً من نسبة الحماية AF، تؤخذ في الاعتبار النسبة S/I اللازمة لتحقيق معدل BER محدد:

$$A_{RF} = A_{RF\_relative} + S/I$$

أو

$$A_{RF\_relative} = A_{RF} - S/I$$

وتُعطي نسب الحماية للمباعدات الترددية المختلفة بين الإشارة غير المطلوبة والإشارة المطلوبة، امتداداً 20 kHz حتى 20+ kHz والقيمة  $\Delta = f_{unwanted} - f_{wanted}$  في حالة "AM يتعرض للتداخل من DRM" في الجداول تعني ما يلي:

إذا كانت المباعدة الترددية  $\Delta = 10- \text{kHz}$ ، فإن هذا يعني أن  $f_{DRM}$  أقل من  $f_{wanted}$  بمقدار 10 kHz.

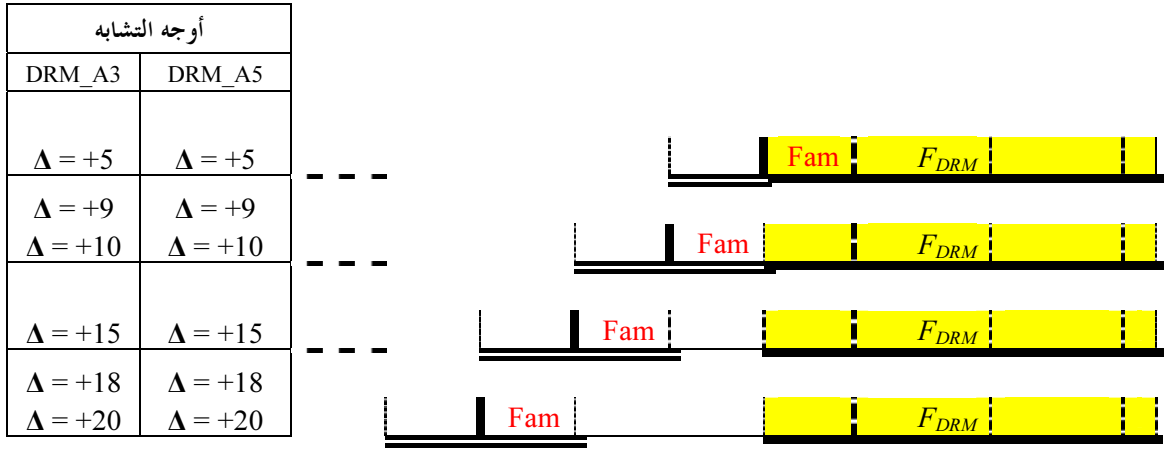
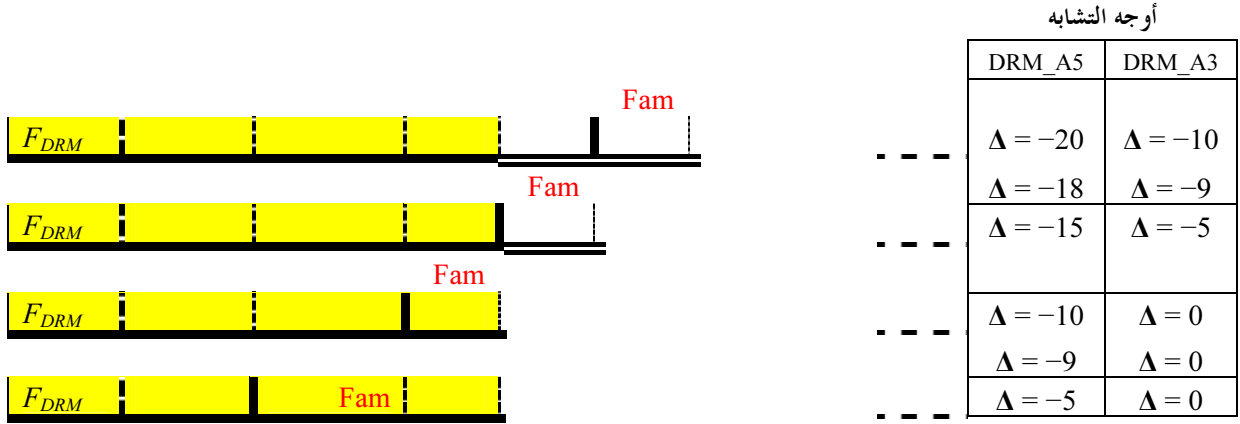
وإذا كانت المباعدة الترددية  $\Delta = 15+ \text{kHz}$ ، فإن هذا يعني أن  $f_{DRM}$  أكبر من  $f_{wanted}$  بمقدار 15 kHz.

## 3 طريقة اشتقاق نسب الحماية للإشارات ذات عرضي النطاقين 18 و 20 kHz

- استعمال أحدث الجداول التي وضعها فريق العمل 6/7 في عام 2001 لعرضي النطاقين 18 و 20 kHz لقناع طيف يولد توهيناً مقداره 35 dB عند  $\pm 0,57$  من عرض النطاق F.
- اشتقاق نسبة الحماية النسبية من هذه الجداول (مع  $A_{AF} = 17 \text{ dB}$ )
- استعمال الجداول النهائية الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 والموضوعة من أجل قناع طيف يولد توهيناً مقداره 30 dB عند  $\pm 0,53$  من عرض النطاق F.
- حساب الفوارق (d) بين قيم نسبة الحماية النسبية المحسوبة في عام 2001 والقيم الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 لإشارات DRM بعروض نطاقات تصل إلى 10 kHz.
- تطبيق هذه الفوارق (d) على قيم نسبة الحماية المحسوبة في 2001 مع مراعاة تواضع الإشارات غير المطلوبة والمطلوبة وأوجه التشابه.

مواضع الإشارة غير المطلوبة (DRM) والإشارة المطلوبة (AM) - أوجه التشابه

$$f_{wanted} - f_{unwanted} = \Delta$$



أوجه التشابه: إن وضع مواضع الإشارات DRM في الاعتبار، هناك أوجه تشابه بين DRM\_A5 و DRM\_A3.

$$f_{wanted} - f_{unwanted} = \Delta \text{ بافتراض أن}$$

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| DRM_A5 at $\Delta = -20$ kHz/18 kHz | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = -10$ kHz/9 kHz  |
| DRM_A5 at $\Delta = -15$ kHz        | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = -5$ kHz         |
| DRM_A5 at $\Delta = -10$ kHz/9 kHz  | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = 0$ kHz          |
| DRM_A5 at $\Delta = -5$ kHz         | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = 0$ kHz          |
| DRM_A5 at $\Delta = 0$ kHz          | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = 0$ kHz          |
| DRM_A5 at $\Delta = +5$ kHz         | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = +5$ kHz         |
| DRM_A5 at $\Delta = +10$ kHz/9 kHz  | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = +10$ kHz/9 kHz  |
| DRM_A5 at $\Delta = +15$ kHz        | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = +15$ kHz        |
| DRM_A5 at $\Delta = +20$ kHz/18 kHz | equivalent to DRM_A3 at $\Delta = +20$ kHz/18 kHz |

### 1.3 إرسال AM يتعرض للتداخل من نظام DRM

سيؤخذ في الاعتبار عروض النطاقات A2 و A3 و B2 و B3 و C3 و D3 للنظام DRM في الجداول الصادرة عن فريق العمل 6/7 في عام 2001 والمنبثقة عن التوصية ITU-R BS.1615.

الطريقة:

**الخطوة 1:** الجدول الأصلي المنبثق عن الوثيقة PDNR\_01 الصادرة في 2001

**الخطوة 2:** الجدول النهائي الوارد في التوصية ITU-R BS.1615

**الخطوة 3:** تحويل قيم نسب الحماية الحقيقية للوثيقة PDNR\_01 إلى قيم نسبية لحالة AM يتعرض للتداخل من نظام DRM،

على أن يؤخذ في الاعتبار المعادلة:  $A_{RF\_relative} = A_{RF} - A_{AF}$

**الخطوة 4:** يُحسب الفارق "d" بين نسبة الحماية النسبية الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 ونسبة الحماية الواردة في الوثيقة PDNR\_01

**1.1.3** الحالة: الأسلوب A\_9 kHz والأسلوب A\_18 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 18 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

**2.1.3** الحالة: الأسلوب A\_10 kHz والأسلوب A\_20 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 20 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

**3.1.3** الحالة: الأسلوب B\_9 kHz والأسلوب B\_18 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 18 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

**4.1.3** الحالة: الأسلوب B\_10 kHz والأسلوب B\_20 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 20 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

**5.1.3** الحالة: الأسلوب C\_10 kHz والأسلوب C\_20 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 20 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

**6.1.3** الحالة: الأسلوب D\_10 kHz والأسلوب D\_20 kHz

يُطبق الفارق "d" على نسبة الحماية النسبية للوثيقة PDNR\_01 لعروض النطاقات 20 kHz مع أخذ أوجه التشابه في الاعتبار.

الجدول 1 (PDNR\_2001)

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz (بوحدة dB) بتشكيل 64-QAM ومستوى حماية رقم 1، حالة AM تتعرض للتداخل من نظام DRM

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
| 17            |            | 9               | 38,4-  | 36,3- | 32,5- | 18,5- | 12,0- | 14,5  | 17,0 | 14,5 | 12,0- | 18,5- | 32,5- | 36,3- | 38,4- | AM                   | AM               | 0      |
| 17            |            | 4,5             | 33,5-  | 33,5- | 33,5- | 31,6- | 30,2- | 13,6- | 23,4 | 23,3 | 10,9- | 18,4- | 32,3- | 33,5- | 33,5- | DRM_A0               | AM               | 1      |
| 17            |            | 5               | 34,0-  | 34,0- | 34,0- | 31,0- | 29,3- | 13,8- | 23,0 | 23,0 | 6,7-  | 15,0- | 31,2- | 33,8- | 34,0- | DRM_A1               | AM               | 2      |
| 17            |            | 9               | 32,2-  | 30,3- | 26,9- | 17,3- | 11,5- | 20,3  | 23,4 | 20,3 | 11,5- | 17,3- | 26,9- | 30,3- | 32,2- | DRM_A2               | AM               | 3      |
| 17            |            | 10              | 30,8-  | 28,9- | 25,5- | 14,6- | 7,1-  | 19,9  | 22,9 | 19,9 | 7,1-  | 14,6- | 25,5- | 28,9- | 30,8- | DRM_A3               | AM               | 4      |
| 17            |            | 18              | 26,7-  | 25,2- | 22,6- | 15,7- | 9,1-  | 17,2  | 20,3 | 20,3 | 20,3  | 20,3  | 15,6  | 9,1-  | 18,1- | DRM_A4               | AM               | 5      |
| 17            |            | 20              | 25,7-  | 24,2- | 21,7- | 11,5- | 3,4-  | 16,9  | 19,9 | 19,9 | 19,9  | 19,9  | 16,9  | 5,1   | 11,5- | DRM_A5               | AM               | 6      |
| 17            |            | 4,5             | 33,6-  | 33,6- | 33,6- | 31,5- | 29,9- | 13,4- | 23,4 | 23,3 | 10,8- | 18,3- | 32,3- | 33,6- | 33,6- | DRM_B0               | AM               | 7      |
| 17            |            | 5               | 34,1-  | 34,1- | 34,1- | 30,7- | 29,1- | 13,5- | 22,9 | 22,9 | 5,9-  | 14,5- | 30,9- | 33,8- | 34,1- | DRM_B1               | AM               | 8      |
| 17            |            | 9               | 32,2-  | 30,2- | 26,9- | 17,2- | 11,4- | 20,3  | 23,4 | 20,3 | 11,4- | 17,2- | 26,9- | 30,2- | 32,2- | DRM_B2               | AM               | 9      |
| 17            |            | 10              | 30,6-  | 28,6- | 25,3- | 14,2- | 6,2-  | 19,8  | 22,8 | 19,8 | 6,2-  | 14,2- | 25,3- | 28,6- | 30,6- | DRM_B3               | AM               | 10     |
| 17            |            | 18              | 26,7-  | 25,2- | 22,6- | 15,7- | 9,1-  | 17,2  | 20,3 | 20,3 | 20,3  | 20,3  | 15,6  | 9,1-  | 18,1- | DRM_B4               | AM               | 11     |
| 17            |            | 20              | 25,6-  | 24,1- | 21,6- | 11,0- | 2,8-  | 16,9  | 19,8 | 19,8 | 19,8  | 19,8  | 16,9  | 5,1   | 11,5- | DRM_B5               | AM               | 12     |
| 17            |            | 10              | 30,9-  | 28,9- | 25,6- | 14,8- | 7,4-  | 19,9  | 22,9 | 19,9 | 7,4-  | 14,8- | 25,6- | 28,9- | 30,9- | DRM_C3               | AM               | 13     |
| 17            |            | 20              | 25,7-  | 24,2- | 21,7- | 11,6- | 3,4-  | 16,9  | 19,9 | 19,9 | 19,9  | 19,9  | 16,9  | 4,7   | 11,9- | DRM_C5               | AM               | 14     |
| 17            |            | 10              | 30,8-  | 28,9- | 25,5- | 14,7- | 7,1-  | 19,9  | 22,9 | 19,9 | 7,1-  | 14,7- | 25,5- | 28,9- | 30,8- | DRM_D3               | AM               | 15     |
| 17            |            | 20              | 25,6-  | 24,1- | 21,6- | 11,1- | 2,9-  | 17,0  | 19,9 | 19,9 | 19,9  | 19,9  | 16,9  | 4,4   | 12,2- | DRM_D5               | AM               | 16     |

:AM إشارة AM

:DRM\_A0 إشارة DRM، أسلوب المتانة A، نمط شغل الطيف 0.

الجدول 2 (PDNR\_2001)

نسبة الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB حالة AM تتعرض للتداخل من نظام رقمي

| المعلومات                   |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |     |     |       |       |       |       |       |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|-----------------------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----------------------|------------------|
| $A_{AF}^{(1), (2)}$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0   | 5-  | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |        |                      |                  |
| -                           | 4,5                | 50,4-  | 50,4- | 50,4- | 48,3- | 46,9- | 31,1- | 6,6 | 6,5 | 28,5- | 35,6- | 49,1- | 50,4- | 50,4- | DRM_A0 | AM                   |                  |
| -                           | 5                  | 50,9-  | 50,9- | 50,9- | 47,7- | 46-   | 31,3- | 6,1 | 6,1 | 24,5- | 32,5- | 47,9- | 50,6- | 50,9- | DRM_A1 | AM                   |                  |
| -                           | 9                  | 48,9-  | 47-   | 43,6- | 34,5- | 29,8- | 3,4   | 6,6 | 3,4 | 29,8- | 34,5- | 43,6- | 47-   | 48,9- | DRM_A2 | AM                   |                  |
| -                           | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,1- | 32,4- | 26,5- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,5- | 32,4- | 42,1- | 45,5- | 47,4- | DRM_A3 | AM                   |                  |
| -                           | 4,5                | 50,4-  | 50,4- | 50,4- | 48,2- | 46,7- | 30,9- | 6,6 | 6,4 | 28,4- | 35,5- | 49-   | 50,4- | 50,4- | DRM_B0 | AM                   |                  |
| -                           | 5                  | 51-  | 51-   | 51-   | 47,4- | 45,7- | 31,1- | 6   | 6   | 23,8- | 32-   | 47,6- | 50,5- | 51-   | DRM_B1 | AM                   |                  |
| -                           | 9                  | 48,8-  | 46,9- | 43,5- | 34,4- | 29,7- | 3,4   | 6,5 | 3,4 | 29,7- | 34,4- | 43,5- | 46,9- | 48,8- | DRM_B2 | AM                   |                  |
| -                           | 10                 | 47,2-  | 45,3- | 41,9- | 32-   | 25,9- | 3     | 6   | 3   | 25,9- | 32-   | 41,9- | 45,3- | 47,2- | DRM_B3 | AM                   |                  |
| -                           | 10                 | 47,5-  | 45,6- | 42,2- | 32,6- | 26,7- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,7- | 32,6- | 42,2- | 45,6- | 47,5- | DRM_C3 | AM                   |                  |
| -                           | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,2- | 32,4- | 26,5- | 3,1   | 6,1 | 3,1 | 26,5- | 32,4- | 42,2- | 45,5- | 47,4- | DRM_D3 | AM                   |                  |

$A_{AF}$ : نسبة الحماية في الترددات السمعية

DRM\_A0: إشارة DRM، أسلوب التناثر A، نمط شغل الطيف 0

(1) نسبة الحماية RF لنظام AM يتعرض للتداخل من نظام رقمي بإضافة قيمة مناسبة من نسبة الحماية AF طبقاً لسيناريو تخطيط معين إلى القيم الواردة في هذا الجدول.

(2) القيم المدرجة في هذا الجدول تختص بحالة محدودة للانضغاط AM الكبير. وللاتساق مع الجدول 25، افترض نفس عمق التشكيل، تحديداً العمق المرتبط بالانضغاط الكبير وذلك للإشارة AM. ولتوفير حماية كافية للإشارات AM ذات الانضغاط العادي (على النحو المحدد في التذييل 1 بالملحق 2)، ينبغي زيادة كل قيمة في الجدول لمراعاة الفارق بين الانضغاطين العادي والكبير.

الخطوتان 3 + 4 (انظر الجداول التالية)

نظام AM يتعرض للتداخل من نظام DRM  
نسب الحماية RF بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB، مخطط تشكيل 64-QAM، مستوى الحماية رقم 1

1.1.3 الأسلوب DRM\_A2\_9 kHz

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة            | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                  |        |
| 17            |            | 9               | 32,2-  | 30,3- | 26,9- | 17,3- | 11,5- | 20,3 | 23,4 | 20,3 | 11,5- | 17,3- | 26,9- | 30,3- | 32,2- | DRM_A2                          | AM               | 3      |
| 17            |            | 9               | 49,2-  | 47,3- | 43,9- | 34,3- | 28,5- | 3,3  | 6,4  | 3,3  | 28,5- | 34,3- | 43,9- | 47,3- | 49,2- | A2/AREL                         | AM               | 3a     |
| 17            |            | 9               | 48,9-  | 47-   | 43,6- | 34,5- | 29,8- | 3,4  | 6,6  | 3,4  | 29,8- | 34,5- | 43,6- | 47-   | 48,9- | DRM_A2<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM               | 3b     |
| 17            |            | 9               | 0,3  | 0,3   | 0,3   | 0,2-  | 1,3-  | 0,1  | 0,2  | 0,1  | 1,3-  | 0,2-  | 0,3   | 0,3   | 0,3   | d                               | AM               | الفارق |

للحصول على نسبة الحماية  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 (DRM\_A2)، يضاف الفارق [3b-3a] لنسبة الحماية  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21.

الأسلوب DRM\_A4\_18 kHz

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | -5   | -9   | -10  | -15  | -18   | -20   |                      |                  |        |
| 17            |            | 18              | 26,7-  | 25,2- | 22,6- | 15,7- | 9,1-  | 17,2 | 20,3 | 20,3 | 20,3 | 20,3 | 15,6 | 9,1-  | 18,1- | DRM_A4               | AM               | 5      |
| 17            |            | 18              | 43,7-  | 42,2- | 39,6- | 32,7- | 26,1- | 0,2  | 3,3  | 3,3  | 3,3  | 3,3  | 1,4- | 26,1- | 35,1- | A4/AREL              | AM               | 5      |
|               |            |                 | 0,3  | 0,3   | 0,3   | 0,2-  | 1,3-  | 0,1  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,1  | 1,3-  | 0,2-  | d similar            |                  |        |
| 17            |            | 18              | 43,4-  | 41,9- | 39,3- | 32,9- | 27,4- | 0,3  | 3,5  | 3,5  | 3,5  | 3,5  | 1,3- | 27,4- | 35,3- | A4/AREL              | AM               | New 5  |



| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة         | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                     |        |
| 17               |               | 10                 | 30,8-  | 28,9- | 25,5- | 14,6- | 7,1-  | 19,9 | 22,9 | 19,9 | 7,1-  | 14,6- | 25,5- | 28,9- | 30,8- | DRM_A3                          | AM                  | 4      |
| 17               |               | 10                 | 47,8-  | 45,9- | 42,5- | 31,6- | 24,1- | 2,9  | 5,9  | 2,9  | 24,1- | 31,6- | 42,5- | 45,9- | 47,8- | A3/ $A_{REL}$                   | AM                  | 4a     |
| 17               |               | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,1- | 32,4- | 26,5- | 3,1  | 6,1  | 3,1  | 26,5- | 32,4- | 42,1- | 45,5- | 47,4- | DRM_A3<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM                  | 4b     |
|                  |               |                    | 0,4  | 0,4   | 0,3   | 0,8-  | 2,4-  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 2,4-  | 0,8-  | 0,4   | 0,4   | 0,4   | <b>d</b>                        | AM                  | الفارق |

للحصول على نسبة الحماية  $A_{RF\_rel}$  الواردة في التوصية (DRM\_A3) ITU-R BS.1615، يضاف الفارق  $A_{RF\_rel}$  إلى النسبة [4b-4a] الواردة في الوثيقة 6-7/21.

### DRM\_A5\_20 kHz الأسلوب

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 17               |               | 20                 | 25,7-  | 24,2- | 21,7- | 11,5- | 3,4-  | 16,9 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 16,9 | 5,1   | 11,5- | DRM_A5                  | AM                  | 6      |
| 17               |               | 20                 | 42,7-  | 41,2- | 38,7- | 28,5- | 20,4- | 0,1- | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 0,1- | 12,1- | 28,5- | A5/ $A_{REL}$           | AM                  | 6      |
|                  |               |                    | 0,4  | 0,4   | 0,3   | 0,8-  | 2,4-  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 2,4-  | 0,8-  | d similar               |                     |        |
| 17               |               | 20                 | 42,3-  | 40,8- | 38,4- | 29,3- | 22,8- | 0,1  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 0,1  | 14,5- | 29,3- | A5/ $A_{REL}$           | AM                  | New 6  |

3.1.3 الأسلوب B2\_9 kHz

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة            | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                  |        |
| 17            |            | 9               | 32,2-  | 30,2- | 26,9- | 17,2  | 11,4- | 20,3 | 23,4 | 20,3 | 11,4- | 17,2- | 26,9- | 30,2- | 32,2- | DRM_B2                          | AM               | 9      |
| 17            |            | 9               | 49,2-  | 47-   | 43,9- | 34,2- | 28,4- | 3,3  | 6,4  | 3,3  | 28,4- | 34,2- | 43,9- | 47,2- | 49,2- | B2/ $A_{REL}$                   | AM               | 9a     |
| 17            |            | 9               | 48,8-  | 46,9- | 43,5- | 34,4- | 29,7- | 3,4  | 6,5  | 3,4  | 29,7- | 34,4- | 43,5- | 46,9- | 48,8- | DRM_B2<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM               | 9b     |
|               |            |                 | 0,4  | 0,3   | 0,4   | 0,2-  | 1,3-  | 0,1  | 0,1  | 0,1  | 1,3-  | 0,2-  | 0,4   | 0,3   | 0,4   | <b>d</b>                        | 9a-9b            | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 (DRM\_B2)، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [9b-9a].

الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
| 17            |            | 18              | 26,7-  | 25,2- | 22,6- | 15,7- | 9,1-  | 17,2 | 20,3 | 20,3 | 20,3 | 20,3 | 15,6 | 9,1-  | 18,1- | DRM_B4               | AM               | 11     |
| 17            |            | 18              | 43,7-  | 42,2- | 39,6- | 32,7- | 26,1- | 0,2  | 3,3  | 3,3  | 3,3  | 3,3  | 1,4- | 26,1- | 35,1- | B4/ $A_{REL}$        | AM               | 11     |
|               |            |                 | 0,4  | 0,3   | 0,4   | 0,2-  | 1,3-  | 0,1  | 0,1  | 0,1  | 0,1  | 0,1  | 0,1  | 1,3-  | 0,2-  | d similar            |                  |        |
| 17            |            | 18              | 43,3-  | 41,9- | 39,2- | 32,9- | 27,4- | 0,3  | 3,4  | 3,4  | 3,4  | 3,4  | 1,3- | 27,4- | 35,3- | B4/ $A_{REL}$        | AM               | New 11 |

## 4.1.3 الأسلوب B3\_10 kHz

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة         | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                     |        |
| 17               |               | 10                 | 30,6-  | 28,6- | 25,3- | 14,2- | 6,2-  | 19,8 | 22,8 | 19,8 | 6,2-  | 14,2- | 25,3- | 28,6- | 30,6- | DRM_B3                          | AM                  | 10     |
| 17               |               | 10                 | 47,6-  | 45,6- | 42,3- | 31,2- | 23,2- | 2,8  | 5,8  | 2,8  | 23,2- | 31,2- | 42,3- | 45,6- | 47,6- | B3/ $A_{REL}$                   |                     | 10a    |
| 17               |               | 10                 | 47,2-  | 45,3- | 41,9- | 32-   | 25,9- | 3    | 6    | 3    | 25,9- | 32-   | 41,9- | 45,3- | 47,2- | DRM_B3<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM                  | 10b    |
|                  |               |                    | 0,4  | 0,3   | 0,4   | 0,8-  | 2,7-  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 2,7-  | 0,8-  | 0,4   | 0,3   | 0,4   | <b>d</b>                        | 10a-10b             | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 (DRM\_B3)، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [9b-9a].

## الأسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 17               |               | 20                 | 25,6-  | 24,1- | 21,6- | 11,0- | 2,8-  | 16,9 | 19,8 | 19,8 | 19,8 | 19,8 | 16,9 | 5,1   | 11,5- | DRM_B5                  | AM                  | 12     |
| 17               |               | 20                 | 42,6-  | 41,1- | 38,6- | 28-   | 19,8- | 0,1- | 2,8  | 2,8  | 2,8  | 2,8  | 0,1- | 11,9- | 28,5- | B5/ $A_{REL}$           | AM                  | 12     |
|                  |               |                    | 0,4  | 0,2   | 0,4   | 0,8-  | 2,7-  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 2,7-  | 0,8-  | d similar               |                     |        |
| 17               |               | 20                 | 42,2-  | 40,9- | 38,2- | 28,8- | 22,5- | 0,1  | 3    | 3    | 3    | 3    | 0,1  | 14,6- | 29,3- | B5/ $A_{REL}$           | AM                  | New 12 |

DRM\_C3\_10 kHz الأسلوب 5.1.3

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة            | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                  |        |
| 17            |            | 10              | 30,9-  | 28,9- | 25,6- | 14,8- | 7,4-  | 19,9 | 22,9 | 19,9 | 7,4-  | 14,8- | 25,6- | 28,9- | 30,9- | DRM_C3                          | AM               | 13     |
| 17            |            | 10              | 47,9-  | 45,9- | -42,6 | 31,8- | 24,4- | 2,9  | 5,9  | 2,9  | 24,4- | 31,8- | 42,6- | 45,9- | 47,9- | C3/ $A_{REL}$                   | AM               | 13a    |
| 17            |            | 10              | 47,5-  | 45,6- | -42,2 | 32,6- | 26,7- | 3,1  | 6,1  | 3,1  | 26,7- | 32,6- | 42,2- | 45,6- | 47,5- | DRM_C3<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM               | 13b    |
| 17            |            | 10              | 0,40   | 0,30  | 0,40  | 0,80- | 2,30- | 0,20 | 0,20 | 0,20 | 2,30- | 0,80- | 0,40  | 0,30  | 0,40  | <b>d</b>                        | AM               | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 (DRM\_C3)، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [13b-13a].

DRM\_C5\_20 kHz الأسلوب

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
| 17            |            | 20              | 25,7-  | 24,2- | 21,7- | 11,6- | 3,4-  | 16,9 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 16,9 | 4,7   | 11,9- | DRM_C5               | AM               | 14     |
| 17            |            | 20              | 42,7-  | 41,2- | 38,7- | 28,6- | 20,4- | 0,1- | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 0,1- | 12,3- | 28,9- | C5/ $A_{REL}$        | AM               | 14     |
|               |            |                 | 0,40   | 0,30  | 0,40  | 0,80- | 2,30- | 0,20 | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 2,3-  | 0,8-  | d similar            |                  |        |
| 17            |            | 20              | 42,3-  | 40,9- | 38,3- | 29,4- | 22,7- | 0,1  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 0,1  | 14,6- | 29,7- | C5/ $A_{REL}$        | AM               | New 14 |

## 6.1.3 الأسلوب DRM\_D3\_10 kHz

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة         | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                                 |                     |        |
| 17               |               | 10                 | 30,8-  | 28,9- | 25,5- | 14,7- | 7,1-  | 19,9 | 22,9 | 19,9 | 7,1-  | 14,7- | 25,5- | 28,9- | 30,8- | DRM_D3                          | AM                  | 15     |
| 17               |               | 10                 | 47,8-  | 45,9- | 42,5- | 31,7- | 24,1- | 2,9  | 5,9  | 2,9  | 24,1- | 31,7- | 42,5- | 45,9- | 47,8- | D3/ $A_{REL}$                   | AM                  | 15a    |
| 17               |               | 10                 | 47,4-  | 45,5- | 42,2- | 32,4- | 26,5- | 3,1  | 6,1  | 3,1  | 26,5- | 32,4- | 42,2- | 45,5- | 47,4- | DRM_D3<br>Rec, ITU-R<br>BS,1615 | AM                  | 15b    |
| 17               |               | 10                 | 0,40   | 0,40  | 0,30  | -0,70 | -2,40 | 0,20 | 0,20 | 0,20 | -2,40 | -0,70 | 0,30  | 0,40  | 0,40  | <b>d</b>                        | AM                  | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في التوصية (DRM\_D3) ITU-R BS.1615، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_rel}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [15b-15a].

## الأسلوب DRM\_D5\_20 kHz

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة        | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة        |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|--------------------------------|---------------------|---------------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                                |                     |               |
| 17               |               | 20                 | 25,6-  | 24,1- | 21,6- | 11,1- | 2,9-  | 17,0 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 19,9 | 16,9 | 4,4   | 12,2- | DRM_D5                         | AM                  | 16            |
| 17               |               | 20                 | 42,6-  | 41,1- | 38,6- | 28,1- | 19,9- | 0    | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 2,9  | 0,1- | 12,6- | 29,2- | D5/ $A_{REL}$                  | AM                  | 16            |
|                  |               |                    | 0,40   | 0,40  | 0,30  | 0,70- | 2,40- | 0,20 | 0,20 | 0,20 | 0,20 | 0,20 | 0,20 | 2,40- | 0,70- | d similar                      |                     |               |
| 17               |               | 20                 | 42,2-  | 40,7- | 38,3- | 28,8- | 22,3- | 0,2  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 3,1  | 0,1  | 15-   | 29,9- | <b>D5/<math>A_{REL}</math></b> | <b>AM</b>           | <b>New 16</b> |

### 2.3 نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM، أساليب متماثلة

تطبق في هذا القسم نفس الطريقة الموضحة في الفقرة 3، مع مراعاة أن تكون أوجه التشابه معدلة بما يكفي. تؤخذ الأرقام المصدرية من الجدول الأصلي بالوثيقة PDNR\_01 الموضوع عام 2001 (انظر الجدول 3) ومن الجدول النهائي الوارد بالتوصية ITU-R BS.1615 (انظر الجدول 4).

ويرد شرح لعملية الحساب في الأقسام التالية:

- |  |       |
|--|-------|
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_A4_18 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_A2_9 kHz  | 1.2.3 |
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_A5_20 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_A3_10 kHz | 2.2.3 |
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_B4_18 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_B2_9 kHz  | 3.2.3 |
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_B5_20 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_B3_10 kHz | 4.2.3 |
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_C5_20 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_C3_10 kHz | 5.2.2 |
| أرقام جديدة للأسلوب DRM_D5_20 kHz مشتقة من تحليل الأسلوب DRM_D3_10 kHz | 6.2.3 |

الجدول 3 (2001\_PDNR)

نسب الحماية RF بين الأنشطة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB مخطط التشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1  
نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM آخر (أساليب متماثلة)

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |      |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0    | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 17               |               | 9                  | 38,4-  | 36,3- | 32,5- | 18,5- | 12,0- | 14,5  | 17,0 | 14,5  | 12,0- | 18,5- | 32,5- | 36,3- | 38,4- | AM                      | AM                  | 0      |
|                  | 16,4          | 4,5                | 43,6-  | 43,5- | 43,6- | 39,2- | 37,2- | 24,8- | 16,4 | 24,8- | 37,2- | 39,2- | 43,6- | 43,5- | 43,6- | DRM_A0                  | DRM_A0              | 33     |
|                  | 16,4          | 5                  | 43,6-  | 43,6- | 43,4- | 37,0- | 35,0- | 10,2- | 16,4 | 10,2- | 35,0- | 37,0- | 43,4- | 43,6- | 43,6- | DRM_A1                  | DRM_A1              | 34     |
|                  | 16,4          | 9                  | 38,9-  | 36,9- | 33,4- | 24,2- | 8,9-  | 12,8  | 16,4 | 12,8  | 8,9-  | 24,2- | 33,4- | 36,9- | 38,9- | DRM_A2                  | DRM_A2              | 35     |
|                  | 16,4          | 10                 | 36,8-  | 34,8- | 31,1- | 7,9-  | 5,5   | 13,4  | 16,4 | 13,4  | 5,5   | 7,9-  | 31,1- | 34,8- | 36,8- | DRM_A3                  | DRM_A3              | 36     |
|                  | 16,4          | 18                 | 23,7-  | 7,6-  | 8,2   | 12,9  | 13,4  | 15,1  | 16,4 | 15,1  | 13,4  | 12,9  | 8,2   | 7,6-  | 23,7- | DRM_A4                  | DRM_A4              | 37     |
|                  | 16,4          | 20                 | 6,8-   | 5,8   | 10,3  | 13,4  | 13,9  | 15,2  | 16,4 | 15,2  | 13,9  | 13,4  | 10,3  | 5,8   | 6,8-  | DRM_A5                  | DRM_A5              | 38     |
|                  | 16,4          | 4,5                | 43,6-  | 43,6- | 43,6- | 38,9- | 36,9- | 24,2- | 16,4 | 24,2- | 36,9- | 38,9- | 43,6- | 43,6- | 43,6- | DRM_B0                  | DRM_B0              | 39     |
|                  | 16,4          | 5                  | 43,6-  | 43,6- | 43,2- | 36,6- | 34,5- | 5,7-  | 16,4 | 5,7-  | 34,5- | 36,6- | 43,2- | 43,6- | 43,6- | DRM_B1                  | DRM_B1              | 40     |
|                  | 16,4          | 9                  | 38,8-  | 36,8- | 33,3- | 23,9- | 8,1-  | 12,9  | 16,4 | 12,9  | 8,1-  | 23,9- | 33,3- | 36,8- | 38,8- | DRM_B2                  | DRM_B2              | 41     |
|                  | 16,4          | 10                 | 36,5-  | 34,4- | 30,8- | 4,9-  | 6,3   | 13,5  | 16,4 | 13,5  | 6,3   | 4,9-  | 30,8- | 34,4- | 36,5- | DRM_B3                  | DRM_B3              | 42     |
|                  | 16,4          | 18                 | 23,8-  | 7,7-  | 8,2   | 12,9  | 13,4  | 15,1  | 16,4 | 15,1  | 13,4  | 12,9  | 8,2   | 7,7-  | 23,8- | DRM_B4                  | DRM_B4              | 43     |
|                  | 16,4          | 20                 | 6,3-   | 5,9   | 10,3  | 13,4  | 13,9  | 15,2  | 16,4 | 15,2  | 13,9  | 13,4  | 10,3  | 5,9   | 6,3-  | DRM_B5                  | DRM_B5              | 44     |
|                  | 16,4          | 10                 | 36,9-  | 34,9- | 31,3- | 9,1-  | 5,2   | 13,4  | 16,4 | 13,4  | 5,2   | 9,1-  | 31,3- | 34,9- | 36,9- | DRM_C3                  | DRM_C3              | 45     |
|                  | 16,4          | 20                 | 7,3-   | 5,7   | 10,2  | 13,4  | 13,8  | 15,2  | 16,4 | 15,2  | 13,8  | 13,4  | 10,2  | 5,7   | 7,3-  | DRM_C5                  | DRM_C5              | 46     |
|                  | 16,4          | 10                 | 36,8-  | 34,8- | 31,1- | 8,0-  | 5,5   | 13,4  | 16,4 | 13,4  | 5,5   | 8,0-  | 31,1- | 34,8- | 36,8- | DRM_D3                  | DRM_D3              | 47     |
|                  | 16,4          | 20                 | 7,1-   | 5,7   | 10,2  | 13,4  | 13,8  | 15,2  | 16,4 | 15,2  | 13,8  | 13,4  | 10,2  | 5,7   | 7,1-  | DRM_D5                  | DRM_D5              | 48     |

AM :إشارة AM

DRM\_A0 :إشارة DRM، أسلوب المتانة A، نمط شغل الطيف 0

الجدول 4 (التوصية ITU-R BS.1615)

نسب الحماية النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB (مخطط تشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1) التي تتعرض للتداخل من نظام رقمي (أساليب متانة وأنماط شغل طيف متماثلة)

| المعلومات |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|-----------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----------------------|------------------|
| S/N (dB)  | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |        |                      |                  |
| 15,8      | 4,5             | 60,1-  | 60-   | 60-   | 55,4- | 53,4- | 41,2- | 0 | 41,2- | 53,4- | 55,4- | 60-   | 60-   | 60,1- | DRM_A0 | DRM_A0               |                  |
| 15,8      | 5               | 60-  | 60-   | 59,7- | 53,3- | 51,3- | 38,4- | 0 | 38,4- | 51,3- | 53,3- | 59,7- | 60-   | 60-   | DRM_A1 | DRM_A1               |                  |
| 15,3      | 9               | 55,1-  | 53,1- | 49,6- | 40,8- | 38,3- | 3,8-  | 0 | 3,8-  | 38,3- | 40,8- | 49,6- | 53,1- | 55,1- | DRM_A2 | DRM_A2               |                  |
| 15,3      | 10              | 53-  | 51-   | 47,3- | 38,1- | 12,1- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,1- | 38,1- | 47,3- | 51-   | 53-   | DRM_A3 | DRM_A3               |                  |
| 16,2      | 4,5             | 60-  | 59,9- | 60-   | 55,2- | 53,2- | 40,8- | 0 | 40,8- | 53,2- | 55,2- | 60-   | 59,9- | 60-   | DRM_B0 | DRM_B0               |                  |
| 16,2      | 5               | 60-  | 60-   | 59,5- | 52,8- | 50,8- | 37,8- | 0 | 37,8- | 50,8- | 52,8- | 59,5- | 60-   | 60-   | DRM_B1 | DRM_B1               |                  |
| 15,9      | 9               | 55,1-  | 53,1- | 49,5- | 40,7- | 38,1- | 3,7-  | 0 | 3,7-  | 38,1- | 40,7- | 49,5- | 53,1- | 55,1- | DRM_B2 | DRM_B2               |                  |
| 15,9      | 10              | 52,7-  | 50,7- | 47-   | 37,7- | 11,1- | 3,1-  | 0 | 3,1-  | 11,1- | 37,7- | 47-   | 50,7- | 52,7- | DRM_B3 | DRM_B3               |                  |
| 16,3      | 10              | 53,2-  | 51,1- | 47,5- | 38,3- | 12,6- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,6- | 38,3- | 47,5- | 51,1- | 53,2- | DRM_C3 | DRM_C3               |                  |
| 17,2      | 10              | 53-  | 51-   | 47,4- | 38,1- | 12,2- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 12,2- | 38,1- | 47,4- | 51-   | 53-   | DRM_D3 | DRM_D3               |                  |



## DRM\_A2\_9 kHz الأسلوب 1.2.3

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                            |        |
|                  |               |                    | 38,9-  | 36,9- | 33,4- | 24,2- | 8,9-  | 12,8 | 16,4 | 12,8 | 8,9-  | 24,2- | 33,4- | 36,9- | 38,9- | DRM_A2                     | DRM_A2                     | 35     |
|                  |               | 9                  | 55,3-  | 53,3- | 49,8- | 40,6- | 25,3- | 3,6- | 0    | 3,6- | 25,3- | 40,6- | 49,8- | 53,3- | 55,3- | A2/ $A_{REL}$              | A2                         | 35a    |
|                  | 15,3          | 9                  | 55,1-  | 53,1- | 49,6- | 40,8- | 38,3- | 3,8- | 0    | 3,8- | 38,3- | 40,8- | 49,6- | 53,1- | 55,1- | DRM_A2<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_A2<br>ITU-R<br>BS.1615 | 35b    |
|                  |               | 9                  | 0,2  | 0,2   | 0,2   | 0,2-  | 13-   | 0,2- | 0    | 0,2- | 13-   | 0,2-  | 0,2   | 0,2   | 0,2   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                   | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_A4) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [35b-35a]

## DRM\_A4\_18 kHz الأسلوب

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18   | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-  | 20-   |                         |                     |        |
|                  | 16,4          | 18                 | 23,7-  | 7,6- | 8,2  | 12,9 | 13,4 | 15,1 | 16,4 | 15,1 | 13,4 | 12,9 | 8,2  | 7,6- | 23,7- | DRM_A4                  | DRM_A4              | 37     |
|                  | 16,4          | 18                 | 40,1-  | 24-  | 8,2- | 3,5- | 3-   | 1,3- | 0    | 1,3- | 3-   | 3,5- | 8,2- | 24-  | 40,1- | A4/ $A_{REL}$           | A4                  | 37     |
|                  |               |                    | 0,2-   | 13-  | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 13-  | 0,2-  | d similar               |                     |        |
|                  | 16,4          | 18                 | 40,3-  | 37-  | 8,4- | 3,7- | 3,2- | 1,5- | 0    | 1,5- | 3,2- | 3,7- | 8,4- | 37-  | 40,3- | A4/ $A_{REL}$           | A4                  | New 37 |

DRM\_A3\_10 kHz الأسلوب 2.2.3

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة       | الإشارة المطلوبة           | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                            |        |
|               | 16,4       | 10              | 36,8-  | 34,8- | 31,1- | 7,9-  | 5,5   | 13,4 | 16,4 | 13,4 | 5,5   | 7,9-  | 31,1- | 34,8- | 36,8- | DRM_A3                     | DRM_A3                     | 36     |
|               | 16,4       | 10              | 53,2-  | 51,2- | 47,5- | 24,3- | 10,9- | 3-   | 0    | 3-   | 10,9- | 24,3- | 47,5- | 51,2- | 53,2- | A3/ $A_{REL}$              | A3                         | 36a    |
|               | 15,3       | 10              | 53-  | 51-   | 47,3- | 38,1- | 12,1- | 3,2- | 0    | 3,2- | 12,1- | 38,1- | 47,3- | 51-   | 53-   | DRM_A3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_A3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 36b    |
|               |            | 10              | 0,2  | 0,2   | 0,2   | 13,8- | 1,2-  | 0,2- | 0    | 0,2- | 1,2-  | 13,8- | 0,2   | 0,2   | 0,2   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                   | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_A5) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [36b-36a]

DRM\_B4\_18 kHz الأسلوب

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
|               |            |                 | 6,8-   | 5,8   | 10,3 | 13,4 | 13,9 | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,9 | 13,4 | 10,3 | 5,8   | 6,8-  | DRM_A5               | DRM_A5           | 38     |
|               | 16,4       | 20              | 23,2-  | 10,6- | 6,1- | 3-   | 2,5- | 1,2- | 0    | 1,2- | 2,5- | 3-   | 6,1- | 10,6- | 23,2- | A5/ $A_{REL}$        | A5               | 38     |
|               |            | 10              | 13,8-  | 1,2-  | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 1,2-  | 13,8- | d similar            |                  |        |
|               | 16,4       | 20              | 37-  | 11,8- | 6,3- | 3,2- | 2,7- | 1,4- | 0    | 1,4- | 2,7- | 3,2- | 6,3- | 11,8- | 37-   | A5/ $A_{REL}$        | A5               | New 38 |

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                            |        |
|                  |               |                    | 38,8-  | 36,8- | 33,3- | 23,9- | 8,1-  | 12,9 | 16,4 | 12,9 | 8,1-  | 23,9- | 33,3- | 36,8- | 38,8- | DRM_B2                     | DRM_B2                     | 41     |
|                  | 16,4          | 9                  | 55,2-  | 53,2- | 49,7- | 40,3- | 24,5- | 3,5- | 0    | 3,5- | 24,5- | 40,3- | 49,7- | 53,2- | 55,2- | B2/ $A_{REL}$              | B2                         | 41a    |
|                  | 15,9          | 9                  | 55,1-  | 53,1- | 49,5- | 40,7- | 38,1- | 3,7- | 0    | 3,7- | 38,1- | 40,7- | 49,5- | 53,1- | 55,1- | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | 41b    |
|                  |               | 9                  | 0,1  | 0,1   | 0,2   | 0,4-  | 13,6- | 0,2- | 0    | 0,2- | 13,6- | 0,4-  | 0,2   | 0,1   | 0,1   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                   | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_B4) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [41b-41a]

## DRM\_B4\_18 kHz الأسلوب

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
|                  |               |                    | 6,8-   | 5,8   | 10,3 | 13,4 | 13,9 | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,9 | 13,4 | 10,3 | 5,8   | 6,8-  | DRM_A5                  | DRM_A5              | 38     |
|                  | 16,4          | 20                 | 23,2-  | 10,6- | 6,1- | 3-   | 2,5- | 1,2- | 0    | 1,2- | 2,5- | 3-   | 6,1- | 10,6- | 23,2- | A5/ $A_{REL}$           | A5                  | 38     |
|                  |               | 10                 | 13,8-  | 1,2-  | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 1,2-  | 13,8- | d similar               |                     |        |
|                  | 16,4          | 20                 | 37-  | 11,8- | 6,3- | 3,2- | 2,7- | 1,4- | 0    | 1,4- | 2,7- | 3,2- | 6,3- | 11,8- | 37-   | A5/ $A_{REL}$           | A5                  | New 38 |

DRM\_B3\_10 kHz الأسلوب 4.2.3

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة       | الإشارة المطلوبة           | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                            |        |
|               |            |                 | 36,5-  | 34,4- | 30,8- | 4,9-  | 6,3   | 13,5 | 16,4 | 13,5 | 6,3   | 4,9-  | 30,8- | 34,4- | 36,5- | DRM_B3                     | DRM_B3                     | 42     |
|               | 16,4       | 10              | 52,9-  | 50,8- | 47,2- | 21,3- | 10,1- | 2,9- | 0    | 2,9- | 10,1- | 21,3- | 47,2- | 50,8- | 52,9- | B3/ $A_{REL}$              | B3                         | 42a    |
|               | 15,9       | 10              | 52,7-  | 50,7- | 47-   | 37,7- | 11,1- | 3,1- | 0    | 3,1- | 11,1- | 37,7- | 47-   | 50,7- | 52,7- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 42b    |
|               |            | 10              | 0,2  | 0,1   | 0,2   | 16,4- | 1-    | 0,2- | 0    | 0,2- | 1-    | 16,4- | 0,2   | 0,1   | 0,2   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                   | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_B5) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [42b-42a]

DRM\_B5\_20 kHz الأسلوب

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة           | الإشارة المطلوبة | الحالة        |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|--------------------------------|------------------|---------------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                                |                  |               |
|               |            |                 | 6,3-   | 5,9   | 10,3 | 13,4 | 13,9 | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,9 | 13,4 | 10,3 | 5,9   | 6,3-  | DRM_B5                         | DRM_B5           | 44            |
|               | 16,4       | 20              | 22,7-  | 10,5- | 6,1- | 3-   | 2,5- | 1,2- | 0    | 1,2- | 2,5- | 3-   | 6,1- | 10,5- | 22,7- | B5/ $A_{REL}$                  | B5               | 44            |
|               |            | 10              | 16,4-  | 1-    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 1-    | 16,4- | d similar                      |                  |               |
|               | 16,4       | 20              | 39,1-  | 11,5- | 6,3- | 3,2- | 2,7- | 1,4- | 0    | 1,4- | 2,7- | 3,2- | 6,3- | 11,5- | 39,1- | <b>B5/<math>A_{REL}</math></b> | <b>B5</b>        | <b>New 44</b> |

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة          | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|------------------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                              |        |
|                  |               |                    | 36,9-  | 34,9- | 31,3- | 9,1-  | 5,2   | 13,4 | 16,4 | 13,4 | 5,2   | 9,1-  | 31,3- | 34,9- | 36,9- | DRM_C3                     | DRM_C3                       | 45     |
|                  | 16,4          | 10                 | 53,3-  | 51,3- | 47,7- | 25,5- | 11,2- | 3-   | 0    | 3-   | 11,2- | 25,5- | 47,7- | 51,3- | 53,3- | C3/ $A_{REL}$              | C3                           | 45a    |
|                  | 16,3          | 10                 | 53,2-  | 51,1- | 47,5- | 38,3- | 12,6- | 3,2- | 0    | 3,2- | 12,6- | 38,3- | 47,5- | 51,1- | 53,2- | DRM_C3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_C3<br>. ITU-R<br>BS.1615 | 45b    |
|                  |               | 10                 | 0,1  | 0,2   | 0,2   | 12,8- | 1,4-  | 0,2- | 0    | 0,2- | 1,4-  | 12,8- | 0,2   | 0,2   | 0,1   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                     | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_C5) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [45b-45a]

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
|                  |               |                    | 7,3-   | 5,7   | 10,2 | 13,4 | 13,8 | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,8 | 13,4 | 10,2 | 5,7   | 7,3-  | DRM_C5                  | DRM_C5              | 46     |
|                  | 16,4          | 20                 | 23,7-  | 10,7- | 6,2- | 3-   | 2,6- | 1,2- | 0    | 1,2- | 2,6- | 3-   | 6,2- | 10,7- | 23,7- | C5/ $A_{REL}$           | C5                  | 46     |
|                  |               | 10                 | 12,8-  | 1,4-  | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 1,4-  | 12,8- | d similar               |                     |        |
|                  | 16,4          | 20                 | 36,5-  | 12,1- | 6,4- | 3,2- | 2,8- | 1,4- | 0    | 1,4- | 2,8- | 3,2- | 6,4- | 12,1- | 36,5- | C5/ $A_{REL}$           | C5                  | New 46 |

DRM\_D3\_10 kHz الأسلوب 6.2.3

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة       | الإشارة المطلوبة           | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                            |                            |        |
|               |            |                 | 36,8-  | 34,8- | 31,1- | 8-    | 5,5   | 13,4 | 16,4 | 13,4 | 5,5   | 8-    | 31,1- | 34,8- | 36,8- | DRM_D3                     | DRM_D3                     | 47     |
|               | 16,4       | 10              | 53,2-  | 51,2- | 47,5- | 24,4- | 10,9- | 3-   | 0    | 3-   | 10,9- | 24,4- | 47,5- | 51,2- | 53,2- | D3/ $A_{REL}$              | D3                         | 47a    |
|               | 17,2       | 10              | 53-  | 51-   | 47,4- | 38,1- | 12,2- | 3,2- | 0    | 3,2- | 12,2- | 38,1- | 47,4- | 51-   | 53-   | DRM_D3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_D3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 47b    |
|               |            | 10              | 0,2  | 0,2   | 0,1   | 13,7- | 1,3-  | 0,2- | 0    | 0,2- | 1,3-  | 13,7- | 0,1   | 0,2   | 0,2   | <b>d</b>                   | <b>d</b>                   | الفارق |

للحصول على النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في التوصية (DRM\_D5) ITU-R BS.1615 (الأسلوب  $A_{RF\_REL}$ )، يضاف إلى النسبة  $A_{RF\_REL}$  الواردة في الوثيقة 6-7/21 الفارق [47b-47a]

DRM\_D5\_20 kHz الأسلوب

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |      |      |      |      |      |      |      |      |       |       | الإشارة غير المطلوبة           | الإشارة المطلوبة | الحالة        |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|--------------------------------|------------------|---------------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-   | 20-   |                                |                  |               |
|               |            |                 | 7,1-   | 5,7   | 10,2 | 13,4 | 13,8 | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,8 | 13,4 | 10,2 | 5,7   | 7,1-  | DRM_D5                         | DRM_D5           | 48            |
|               | 16,4       | 20              | 23,5-  | 10,7- | 6,2- | 3-   | 2,6- | 1,2- | 0    | 1,2- | 2,6- | 3-   | 6,2- | 10,7- | 23,5- | D5/ $A_{REL}$                  | D5               | 48            |
|               |            | 10              | 13,7-  | 1,3-  | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0    | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 0,2- | 1,3-  | 13,7- | d similar                      |                  |               |
|               | 16,4       | 20              | 37,2-  | 12-   | 6,4- | 3,2- | 2,8- | 1,4- | 0    | 1,4- | 2,8- | 3,2- | 6,4- | 12-   | 37,2- | <b>D5/<math>A_{REL}</math></b> | <b>D5</b>        | <b>New 48</b> |

## 3.3 نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام AM

## 1.3.3 الطريقة المقترحة

في حالة نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام AM، يتوقع ألا يكون لتعديل قناع طيف المرسل DRM أي تأثير على نسبة الحماية بالنسبة للنظام الرقمي لأن هذه النسبة تعتمد على خصائص المستقبل الرقمي وليس على المرسل. ويمكن التحقق من ذلك بمقارنة قيم الوثيقة PDNR (قناع الطيف للمرسل DRM القديم، انظر الجدول 5، الحالة 17 على سبيل المثال) مع قيم التوصية ITU-R BS.1615 (قناع الطيف الجديد، انظر الجدول 6، الصف الأول، بعد تحويل القيم من قيم مطلقة إلى قيم نسبية) لنفس الأسلوب للنظام DRM الذي يتعرض للتداخل من نظام AM. وتعرض فيما يلي هذه المقارنة.

## أ ( الوثيقة PDNR (نسب الحماية المطلقة، الجدول 5)

| المعلومات     |            |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |     |     |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | $S/N$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5   | 0   | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
|               | 16,4       | 4,5             | 48,1-  | 45,7- | 42,0- | 36,1- | 26,2- | 1,4 | 5,0 | 31,7- | 40,1- | 41,2- | 47,3- | 50,6- | 52,8- | AM                   | DRM_A0           | 17     |

## ب ( التوصية ITU-R BS.1615 (نسب الحماية النسبية، الجدول 6 أدناه)

| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20  | 18    | 15  | 10    | 9     | 5    | 0 | 5-    | 9-  | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|------------|-----------------|-----|-------|-----|-------|-------|------|---|-------|-----|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|
| 4,2        | 4,5             | 53- | 50,7- | 47- | 41,1- | 31,2- | 3,5- | 0 | 36,7- | 45- | 46,2- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM                   | DRM_A0           |

## ج ( التوصية ITU-R BS.1615 (نسب الحماية المطلقة)

|  |  |       |       |       |       |     |     |     |       |       |     |     |       |       |    |                     |
|--|--|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-------|-------|-----|-----|-------|-------|----|---------------------|
|  |  | 48,8- | 46,5- | 42,8- | 36,9- | 27- | 0,7 | 4,2 | 32,5- | 41,8- | 42- | 48- | 51,3- | 53,5- | AM | DRM_A0 <sup>1</sup> |
|--|--|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-------|-------|-----|-----|-------|-------|----|---------------------|

الفارق بين أرقام الوثيقة PDNR وأرقام التوصية ITU-R BS.1615

|  |  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |    |        |
|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|--------|
|  |  | 0,8 | 0,8 | 0,7 | 0,8 | 0,7 | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,7 | 0,8 | 0,7 | 0,8 | AM | DRM_A1 |
|--|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|--------|

يلاحظ من هذه المقارنة أن الفارق بين القيم المطلقة لنسب الحماية الواردة في الوثيقة PDNR [الصف أ] نظيرتها الواردة في التوصية ITU-R BS.1615 [الصف ج] يدور حول 0,8 أو 0,7 dB. وقد يأتي هذا الفارق من حقيقة أن الموجات الحاملة لا تكون على نفس المواضع بالضبط في قناعي الطيف ( $\pm 0,57$  من عرض النطاق F و  $\pm 0,53$  من عرض النطاق F) ولا تتساوى في المستوى. وبالتالي، تكون الإشارة ذات القناع الطيفي الأضيق (كما في التوصية ITU-R BS.1615) أكثر متانة وهذا يعطي نسبة حماية أفضل،  $\Delta_F = 0$ .

### 2.3.3 الحساب

تُطبق هذه الطريقة باستعمال الأرقام الأولية الواردة في الجدولين 5 و6.



الجدول 5 (PDNR\_2001)

نسب الحماية RF بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB، مخطط التشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1

نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام AM

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |       |       |       |       |       |       | الإشارة<br>المطلوبة غير | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 17               |               | 9                  | 38,4-  | 36,3- | 32,5- | 18,5- | 12,0- | 14,5 | 17,0 | 14,5  | 12,0- | 18,5- | 32,5- | 36,3- | 38,4- | AM                      | AM                  | 0      |
|                  | 16,4          | 4,5                | 48,1-  | 45,7- | 42,0- | 36,1- | 26,2- | 1,4  | 5,0  | 31,7- | 40,1- | 41,2- | 47,3- | 50,6- | 52,8- | AM                      | DRM_A0              | 17     |
|                  | 16,4          | 5                  | 47,2-  | 44,8- | 41,2- | 33,4- | 17,9- | 4,4  | 5,0  | 31,6- | 39,8- | 41,0- | 47,0- | 50,3- | 52,5- | AM                      | DRM_A1              | 18     |
|                  | 16,4          | 9                  | 46,7-  | 44,4- | 40,8- | 34,9- | 26,0- | 1,4  | 8,0  | 1,4   | 26,0- | 34,9- | 40,8- | 44,4- | 46,7- | AM                      | DRM_A2              | 19     |
|                  | 16,4          | 10                 | 46,0-  | 43,7- | 40,1- | 32,7- | 17,8- | 4,4  | 8,0  | 4,4   | 17,8- | 32,7- | 40,1- | 43,7- | 46,0- | AM                      | DRM_A3              | 20     |
|                  | 16,4          | 18                 | 35,9-  | 28,7- | 4,8-  | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 0,5   | 28,7- | 34,7- | 40,6- | 44,2- | 46,4- | AM                      | DRM_A4              | 21     |
|                  | 16,4          | 20                 | 33,5-  | 12,0- | 3,4   | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 3,4   | 19,9- | 33,5- | 40,0- | 43,5- | 45,8- | AM                      | DRM_A5              | 22     |
|                  | 16,4          | 4,5                | 48,0-  | 45,7- | 42,0- | 36,1- | 26,0- | 1,5  | 5,0  | 31,2- | 40,0- | 41,2- | 47,2- | 50,5- | 52,7- | AM                      | DRM_B0              | 23     |
|                  | 16,4          | 5                  | 47,1-  | 44,7- | 41,0- | 32,6- | 17,1- | 4,8  | 5,0  | 31,1- | 39,7- | 40,9- | 46,9- | 50,2- | 52,4- | AM                      | DRM_B1              | 24     |
|                  | 16,4          | 9                  | 46,7-  | 44,4- | 40,8- | 34,9- | 25,7- | 1,5  | 8,0  | 1,5   | 25,7- | 34,9- | 40,8- | 44,4- | 46,7- | AM                      | DRM_B2              | 25     |
|                  | 16,4          | 10                 | 45,9-  | 43,6- | 40,0- | 31,9- | 17,0- | 4,8  | 8,0  | 4,8   | 17,0- | 31,9- | 40,0- | 43,6- | 45,9- | AM                      | DRM_B3              | 26     |
|                  | 16,4          | 18                 | 35,9-  | 28,7- | 4,8-  | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 0,4   | 28,7- | 34,7- | 40,6- | 44,2- | 46,4- | AM                      | DRM_B4              | 27     |
|                  | 16,4          | 20                 | 33,5-  | 12,0- | 3,4   | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 3,7   | 19,1- | 33,2- | 39,9- | 43,5- | 45,8- | AM                      | DRM_B5              | 28     |
|                  | 16,4          | 10                 | 46,1-  | 43,7- | 40,2- | 32,9- | 18,2- | 4,2  | 8,0  | 4,2   | 18,2- | 32,9- | 40,2- | 43,7- | 46,1- | AM                      | DRM_C3              | 29     |
|                  | 16,4          | 20                 | 33,7-  | 12,3- | 3,1   | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 3,4   | 19,9- | 33,5- | 40,0- | 43,5- | 45,8- | AM                      | DRM_C5              | 30     |
|                  | 16,4          | 10                 | 46,0-  | 43,7- | 40,1- | 32,7- | 17,9- | 4,4  | 8,0  | 4,4   | 17,9- | 32,7- | 40,1- | 43,7- | 46,0- | AM                      | DRM_D3              | 31     |
|                  | 16,4          | 20                 | 33,8-  | 12,5- | 2,9   | 8,0   | 8,0   | 8,0  | 8,0  | 3,7   | 19,1- | 33,2- | 39,9- | 43,5- | 45,8- | AM                      | DRM_D5              | 32     |

:AM إشارة AM

:DRM\_A0 إشارة DRM، أسلوب الماتة A، نمط شغل الطيف.

الجدول 6 (التوصية ITU-R BS.1615)

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدة dB نظام رقمي (تشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام AM

| المعلومات  |                 | المساعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |   |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |
| 4,2        | 4,5             | 53-  | 50,7- | 47-   | 41,1- | 31,2- | 3,5- | 0 | 36,7- | 45-   | 46,2- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM                   | DRM_A0           |
| 4,2        | 5               | 52,2-  | 49,8- | 46,1- | 38,4- | 22,8- | 0,6- | 0 | 36,6- | 44,8- | 45,9- | 52-   | 55,2- | 57,5- | AM                   | DRM_A1           |
| 6,7        | 9               | 54,7-  | 52,4- | 48,8- | 42,9- | 34-   | 6,5- | 0 | 6,5-  | 34-   | 42,9- | 48,8- | 52,4- | 54,7- | AM                   | DRM_A2           |
| 6,7        | 10              | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,6- | 25,8- | 3,6- | 0 | 3,6-  | 25,8- | 40,6- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM                   | DRM_A3           |
| 4,6        | 4,5             | 53-  | 50,6- | 46,9- | 41,1- | 30,9- | 3,5- | 0 | 36,2- | 45-   | 46,1- | 52,2- | 55,5- | 57,7- | AM                   | DRM_B0           |
| 4,6        | 5               | 52-  | 49,6- | 46-   | 37,6- | 22-   | 0,2- | 0 | 36-   | 44,7- | 45,9- | 51,9- | 55,2- | 57,4- | AM                   | DRM_B1           |
| 7,3        | 9               | 54,6-  | 52,4- | 48,8- | 42,8- | 33,7- | 6,4- | 0 | 6,4-  | 33,7- | 42,8- | 48,8- | 52,4- | 54,6- | AM                   | DRM_B2           |
| 7,3        | 10              | 53,9-  | 51,5- | 48-   | 39,9- | 25-   | 3,1- | 0 | 3,1-  | 25-   | 39,9- | 48-   | 51,5- | 53,9- | AM                   | DRM_B3           |
| 7,7        | 10              | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,9- | 26,1- | 3,8- | 0 | 3,8-  | 26,1- | 40,9- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM                   | DRM_C3           |
| 8,6        | 10              | 54-  | 51,7- | 48,1- | 40,7- | 25,8- | 3,6- | 0 | 3,6-  | 25,8- | 40,7- | 48,1- | 51,7- | 54-   | AM                   | DRM_D3           |

ينتج عن حساب الفارق لجميع الأساليب DRM باستعمال نفس الطريقة كأعلاه ما يلي:

Difference (PDNR\_001) – (Recommendation ITU-R BS.1615)

| المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|----------------------|------------------|
| 20   | 18   | 15   | 10   | 9    | 5    | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-  | 18-  | 20-  |                      |                  |
| 0,7  | 0,8  | 0,8  | 0,8  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | 0,7  | 0,7  | 0,7  | AM                   | DRM_A0           |
| 0,8  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | 0,8  | 0,8  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | 0,7  | 0,8  | AM                   | DRM_A1           |
| 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,2  | 1,3  | 1,2  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | AM                   | DRM_A2           |
| 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,2  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | 1,2  | 1,3  | 1,3  | 1,3  | AM                   | DRM_A3           |
| 0,4  | 0,3  | 0,3  | 0,4  | 0,3  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | 0,3  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | AM                   | DRM_B0           |
| 0,3  | 0,3  | 0,4  | 0,4  | 0,3  | 0,4  | 0,4  | 0,3  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | 0,4  | AM                   | DRM_B1           |
| 0,6  | 0,7  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,7  | 0,6  | AM                   | DRM_B2           |
| 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,7  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | 0,7  | 0,7  | 0,6  | 0,7  | AM                   | DRM_B3           |
| 0,2  | 0,3  | 0,2  | 0,3  | 0,2  | 0,3  | 0,3  | 0,3  | 0,2  | 0,3  | 0,2  | 0,3  | 0,2  | AM                   | DRM_C3           |
| 0,6-   | 0,6- | 0,6- | 0,6- | 0,7- | 0,6- | 0,6- | 0,6- | 0,7- | 0,6- | 0,6- | 0,6- | 0,6- | AM                   | DRM_D3           |
| 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | 0,6  | متوسط<br>الفارق      |                  |

متوسط الفارق المحسوب لجميع الأساليب الشائعة بين الوثيقة PDNR والتوصية ITU-R BS.1615 يساوي 0,6 dB. وتم اختيار هذه القيمة لاستعمالها في حساب نسب الحماية في التوصية ITU-R BS.1615 لعرضي النطاقين الكبيرين (18 و 20 kHz) من الأرقام المقابلة في الوثيقة PDNR بتطبيق المعادلة التالية:

$$PR (BS.1615-absolute) = PR (PDNR-absolute) - 0,6$$

وبناءً على ذلك، ترد في الجداول أدناه الأرقام النهائية المحسوبة لعرضي النطاقين 18 و 20 kHz للإشارات DRM في التوصية.

الأرقام الجديدة لنسب الحماية المطلقة للتوصية ITU-R BS.1615

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |      |     |     |     |     |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|-------|------|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15   | 10  | 9   | 5   | 0   | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |
|               | 18                 | 36,5-  | 29,3- | 5,4- | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 0,1- | 29,3- | 35,3- | 41,2- | 44,8- | 47-   | AM                      | DRM_A4              |
|               | 20                 | 34,1-  | 12,6- | 2,8  | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 2,8  | 20,5- | 34,1- | 40,6- | 44,1- | 46,4- | AM                      | DRM_A5              |
|               | 18                 | 36,5-  | 29,3- | 5,4- | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 0,2- | 29,3- | 35,3- | 41,2- | 44,8- | 46,4- | AM                      | DRM_B4              |
|               | 20                 | 34,1-  | 12,6- | 2,8  | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 3,1  | 19,7- | 33,8- | 40,5- | 44,1- | 45,8- | AM                      | DRM_B5              |
|               | 20                 | 34,3-  | 12,9- | 2,5  | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 2,8  | 20,5- | 34,1- | 40,6- | 44,1- | 45,8- | AM                      | DRM_C5              |
|               | 20                 | 34,4-  | 13,1- | 2,3  | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 7,4 | 3,1  | 19,7- | 33,8- | 40,5- | 44,1- | 45,8- | AM                      | DRM_D5              |

ومن الجدول السابق، يمكن استنتاج أن النسبة  $S/I$  لكافة الأساليب المتناولة في الجدول تساوي 7,4 dB وهي تقابل نسبة الحماية المطلقة. ومن هذه القيم يمكن حساب نسب الحماية النسبية بتطبيق المعادلة:

$$PR (BS.1615\text{-relative}) = PR (BS.1615\text{-absolute}) - 7,4$$

وترد النتائج في الجدول أدناه. ويمكن إضافة هذه الأرقام كصفوف جديدة إلى الجدول 24 بالتوصية ITU-R BS.1615.

## الأرقام الجديدة لنسب الحماية النسبية للتوصية ITU-R BS.1615

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |    |   |   |   |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |        |
|------------|-----------------|--|-------|-------|----|---|---|---|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10 | 9 | 5 | 0 | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 7,4        | 18              | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0  | 0 | 0 | 0 | 7,5- | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 54,4- | AM                      | DRM_A4              | New 21 |
| 7,4        | 20              | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,6- | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,8- | AM                      | DRM_A5              | New 22 |
| 7,4        | 18              | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0  | 0 | 0 | 0 | 7,6- | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 53,8- | AM                      | DRM_B4              | New 27 |
| 7,4        | 20              | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,3- | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_B5              | New 28 |
| 7,4        | 20              | 41,7-  | 20,3- | 4,9-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,6- | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_C5              | New 30 |
| 7,4        | 20              | 41,8-  | 20,5- | 5,1-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,3- | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_D5              | New 32 |

### 3.3 نظام رقمي (تشكيل 64-QAM ومستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر

يطبق في هذا القسم الطريقة المشروحة في الفقرة 3، مع مراعاة أن تكون أوجه التشابه معدلة بما يكفي.

الأرقام الأولية مأخوذة من الوثيقة PDNR\_01 الأصلية الموضوعة عام 2001 (الجدولان 7 ألف و 7 باء) ومن أحدث صيغة للتوصية ITU-R BS.1615 (الجدول 8).

| التشكيل المرجعي      |                  |    |
|----------------------|------------------|----|
| الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة |    |
| DRM_B2               | DRM_B0           | 51 |
| DRM_B3               | DRM_B0           | 52 |
| DRM_B2               | DRM_B1           | 57 |
| DRM_B3               | DRM_B1           | 58 |
| DRM_B2               | DRM_B2           | 63 |
| DRM_B3               | DRM_B2           | 64 |
| DRM_B2               | DRM_B3           | 69 |
| DRM_B3               | DRM_B3           | 70 |
| DRM_B0               | DRM_B2           | 61 |
| DRM_B1               | DRM_B2           | 62 |
| DRM_B2               | DRM_B2           | 63 |
| DRM_B3               | DRM_B2           | 64 |
| DRM_B3               | DRM_B2           | 64 |
| DRM_B0               | DRM_B3           | 67 |
| DRM_B1               | DRM_B3           | 68 |
| DRM_B2               | DRM_B3           | 69 |
| DRM_B3               | DRM_B3           | 70 |
| DRM_B2               | DRM_B3           | 69 |

| التشكيل المستهدف     |                  |        |        |
|----------------------|------------------|--------|--------|
| الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة | القسم  |
|                      |                  |        |        |
| DRM_B4               | DRM_B0           | New 53 | 3.3.1  |
| DRM_B5               | DRM_B0           | New 54 | 3.3.2  |
| DRM_B4               | DRM_B1           | New 59 | 3.3.3  |
| DRM_B5               | DRM_B1           | New 60 | 3.3.4  |
| DRM_B4               | DRM_B2           | New 65 | 3.3.5  |
| DRM_B5               | DRM_B2           | New 66 | 3.3.6  |
| DRM_B4               | DRM_B3           | New 71 | 3.3.7  |
| DRM_B5               | DRM_B3           | New 72 | 3.3.8  |
| DRM_B0               | DRM_B4           | New 73 | 3.3.9  |
| DRM_B1               | DRM_B4           | New 74 | 3.3.10 |
| DRM_B2               | DRM_B4           | New 75 | 3.3.11 |
| DRM_B3               | DRM_B4           | New 76 | 3.3.12 |
| DRM_B5               | DRM_B4           | New 78 | 3.3.13 |
| DRM_B0               | DRM_B5           | 79     | 3.3.14 |
| DRM_B1               | DRM_B5           | 80     | 3.3.15 |
| DRM_B2               | DRM_B5           | 81     | 3.3.16 |
| DRM_B3               | DRM_B5           | 82     | 3.3.17 |
| DRM_B4               | DRM_B5           | 83     | 3.3.18 |

يرد شرح عملية الحساب في الأقسام التالية.

الجدول 7 ألف (PDNR\_2001)

نسب الحماية RF بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB (تشكيل 64-QAM، مستوى الحماية رقم 1)  
نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM آخر (أنماط متماثلة ومختلفة لشغل الطيف)

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |      |       |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0    | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 17               | -             | 9                  | 38,4-  | 36,3- | 32,5- | 18,5- | 12,0- | 14,5  | 17,0 | 14,5  | 12,0- | 18,5- | 32,5- | 36,3- | 38,4- | AM                      | AM                  | 0      |
| -                | 16,4          | 4,5                | 43,6-  | 43,6- | 43,6- | 38,9- | 36,9- | 24,2- | 16,4 | 24,2- | 36,9- | 38,9- | 43,6- | 43,6- | 43,6- | DRM_B0                  | DRM_B0              | 49     |
| -                | 16,4          | 5                  | 44,1-  | 44,1- | 44,0- | 37,8- | 35,9- | 23,0- | 15,8 | 5,9-  | 34,7- | 36,8- | 43,7- | 44,1- | 44,1- | DRM_B1                  | DRM_B0              | 50     |
| -                | 16,4          | 9                  | 40,4-  | 38,2- | 34,5- | 24,5- | 8,2-  | 12,8  | 13,3 | 14,4- | 31,9- | 33,5- | 39,7- | 42,5- | 44,2- | DRM_B2                  | DRM_B0              | 51     |
| -                | 16,4          | 10                 | 38,8-  | 36,6- | 32,9- | 14,9- | 2,3   | 12,8  | 12,8 | 2,8-  | 30,3- | 31,9- | 38,1- | 40,9- | 42,6- | DRM_B3                  | DRM_B0              | 52     |
| -                | 16,4          | 18                 | 35,3-  | 33,6- | 30,8- | 15,9- | 5,8-  | 9,8   | 10,3 | 10,3  | 10,3  | 9,4   | 18,8- | 29,0- | 31,1- | DRM_B4                  | DRM_B0              | 53     |
| -                | 16,4          | 20                 | 34,2-  | 32,6- | 29,8- | 9,2-  | 0,1-  | 9,7   | 9,8  | 9,8   | 9,8   | 9,8   | 3,5-  | 26,6- | 29,2- | DRM_B5                  | DRM_B0              | 54     |
| -                | 16,4          | 4,5                | 43,1-  | 43,1- | 43,1- | 37,6- | 35,5- | 6,5-  | 16,5 | 24,2- | 36,8- | 38,7- | 43,1- | 43,1- | 43,1- | DRM_B0                  | DRM_B1              | 55     |
| -                | 16,4          | 5                  | 43,6-  | 43,6- | 43,2- | 36,6- | 34,5- | 5,7-  | 16,4 | 5,7-  | 34,5- | 36,6- | 43,2- | 43,6- | 43,6- | DRM_B1                  | DRM_B1              | 56     |
| -                | 16,4          | 9                  | 39,5-  | 37,3- | 33,4- | 16,7- | 2,6   | 13,4  | 13,6 | 14,4- | 31,6- | 33,2- | 39,3- | 42,2- | 43,8- | DRM_B2                  | DRM_B1              | 57     |
| -                | 16,4          | 10                 | 37,9-  | 35,7- | 31,8- | 4,9-  | 6,3   | 13,3  | 13,4 | 2,7-  | 30,0- | 31,6- | 37,7- | 40,6- | 42,2- | DRM_B3                  | DRM_B1              | 58     |
| -                | 16,4          | 18                 | 34,5-  | 32,8- | 29,9- | 10,2- | 0,1-  | 10,4  | 10,9 | 10,9  | 10,5  | 9,5   | 18,8- | 28,7- | 30,8- | DRM_B4                  | DRM_B1              | 59     |
| -                | 16,4          | 20                 | 33,4-  | 31,7- | 28,9- | 4,0-  | 3,5   | 10,3  | 10,4 | 10,4  | 10,4  | 10,3  | 3,5-  | 26,3- | 28,8- | DRM_B5                  | DRM_B1              | 60     |
| -                | 16,4          | 4,5                | 40,6-  | 40,6- | 40,6- | 37,6- | 36,0- | 24,0- | 16,5 | 15,8  | 16,2- | 27,1- | 38,5- | 40,5- | 40,6- | DRM_B0                  | DRM_B2              | 61     |
| -                | 16,4          | 5                  | 41,1-  | 41,1- | 41,0- | 36,8- | 35,0- | 22,7- | 16,0 | 15,9  | 3,8   | 24,3- | 37,0- | 40,2- | 41,0- | DRM_B1                  | DRM_B2              | 62     |
| -                | 16,4          | 9                  | 38,8-  | 36,8- | 33,3- | 23,9- | 8,1-  | 12,9  | 16,4 | 12,9  | 8,1-  | 23,9- | 33,3- | 36,8- | 38,8- | DRM_B2                  | DRM_B2              | 63     |
| -                | 16,4          | 10                 | 37,2-  | 35,2- | 31,7- | 14,7- | 2,4   | 12,9  | 15,9 | 12,9  | 2,4   | 14,7- | 31,7- | 35,2- | 37,2- | DRM_B3                  | DRM_B2              | 64     |
| -                | 16,4          | 18                 | 33,5-  | 31,9- | 29,3- | 15,6- | 5,8-  | 9,9   | 13,4 | 13,4  | 13,4  | 13,0  | 8,5   | 5,8-  | 23,4- | DRM_B4                  | DRM_B2              | 65     |
| -                | 16,4          | 20                 | 32,4-  | 30,9- | 28,3- | 9,1-  | 0,0   | 10,0  | 12,9 | 12,9  | 12,9  | 12,9  | 10,0  | 4,9   | 9,6-  | DRM_B5                  | DRM_B2              | 66     |

:AM إشارة AM

:DRM\_B0 إشارة DRM، أسلوب المتانة B، نمط شغل الطيف 0

الجدول 7 باء (PDNR\_2001)

نسب الحماية RF بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB (تشكيل 64-QAM، مستوى الحماية رقم 1)  
نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM آخر (أنماط متماثلة ومختلفة لشغل الطيف)

| المعلومات     |          |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |      |      |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة | الحالة |
|---------------|----------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|------------------|--------|
| $A_{AF}$ (dB) | S/N (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5    | 0    | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                      |                  |        |
| 17            | -        | 9               | 38,4-  | 36,3- | 32,5- | 18,5- | 12,0- | 14,5 | 17,0 | 14,5 | 12,0- | 18,5- | 32,5- | 36,3- | 38,4- | AM                   | AM               | 0      |
| -             | 16,4     | 4,5             | 40,0-  | 40,0- | 40,0- | 36,5- | 34,7- | 6,5- | 16,6 | 16,4 | 4,1   | 24,9- | 37,5- | 39,8- | 40,0- | DRM_B0               | DRM_B3           | 67     |
| -             | 16,4     | 5               | 40,6-  | 40,6- | 40,4- | 35,7- | 33,8- | 5,7- | 16,5 | 16,4 | 8,7   | 10,1- | 35,9- | 39,4- | 40,4- | DRM_B1               | DRM_B3           | 68     |
| -             | 16,4     | 9               | 38,1-  | 36,0- | 32,4- | 16,5- | 2,6   | 13,5 | 16,6 | 13,5 | 2,6   | 16,5- | 32,4- | 36,0- | 38,1- | DRM_B2               | DRM_B3           | 69     |
| -             | 16,4     | 10              | 36,5-  | 34,4- | 30,8- | 4,9-  | 6,3   | 13,5 | 16,4 | 13,5 | 6,3   | 4,9-  | 30,8- | 34,4- | 36,5- | DRM_B3               | DRM_B3           | 70     |
| -             | 16,4     | 18              | 32,8-  | 31,3- | 28,5- | 10,2- | 0,1-  | 10,5 | 13,7 | 13,9 | 13,7  | 13,3  | 9,3   | 0,1-  | 19,5- | DRM_B4               | DRM_B3           | 71     |
| -             | 16,4     | 20              | 31,7-  | 30,2- | 27,5- | 4,0-  | 3,5   | 10,5 | 13,4 | 13,4 | 13,4  | 13,4  | 10,5  | 6,4   | 4,6-  | DRM_B5               | DRM_B3           | 72     |
| -             | 16,4     | 4,5             | 36,7-  | 34,8- | 28,5- | 15,1  | 16,3  | 16,6 | 16,6 | 15,5 | 21,8- | 27,5- | 36,5- | 37,5- | 37,5- | DRM_B0               | DRM_B4           | 73     |
| -             | 16,4     | 5               | 36,5-  | 34,3- | 27,9- | 14,6  | 15,8  | 16,6 | 16,6 | 15,7 | 1,1-  | 25,1- | 35,7- | 37,7- | 38,1- | DRM_B1               | DRM_B4           | 74     |
| -             | 16,4     | 9               | 26,8-  | 11,8- | 11,2  | 15,9  | 16,4  | 16,6 | 16,4 | 12,6 | 11,8- | 24,6- | 32,9- | 36,1- | 37,7- | DRM_B2               | DRM_B4           | 75     |
| -             | 16,4     | 10              | 25,2-  | 0,4-  | 11,6  | 15,7  | 16,2  | 16,6 | 16,2 | 12,8 | 0,4-  | 17,7- | 31,3- | 34,6- | 36,4- | DRM_B3               | DRM_B4           | 76     |
| -             | 16,4     | 18              | 23,8-  | 7,7-  | 8,2   | 12,9  | 13,4  | 15,1 | 16,4 | 15,1 | 13,4  | 12,9  | 8,2   | 7,7-  | 23,8- | DRM_B4               | DRM_B4           | 77     |
| -             | 16,4     | 20              | 19,0-  | 1,8-  | 8,7   | 12,7  | 13,2  | 14,8 | 15,9 | 15,1 | 13,6  | 13,2  | 9,8   | 4,3   | 11,3- | DRM_B5               | DRM_B4           | 78     |
| -             | 16,4     | 4,5             | 35,1-  | 32,1- | 16,1- | 16,6  | 16,6  | 16,6 | 16,6 | 16,2 | 1,3-  | 25,5- | 35,7- | 37,0- | 37,0- | DRM_B0               | DRM_B5           | 79     |
| -             | 16,4     | 5               | 34,7-  | 31,5- | 14,4- | 16,3  | 16,6  | 16,6 | 16,6 | 16,2 | 7,6   | 16,4- | 34,8- | 37,0- | 37,5- | DRM_B1               | DRM_B5           | 80     |
| -             | 16,4     | 9               | 20,5-  | 7,5   | 13,2  | 16,6  | 16,6  | 16,6 | 16,6 | 13,3 | 0,5-  | 19,6- | 32,1- | 35,4- | 37,0- | DRM_B2               | DRM_B5           | 81     |
| -             | 16,4     | 10              | 9,3-   | 8,8   | 13,2  | 16,4  | 16,6  | 16,6 | 16,4 | 13,3 | 5,3   | 8,3-  | 30,6- | 34,0- | 35,8- | DRM_B3               | DRM_B5           | 82     |
| -             | 16,4     | 18              | 12,6-  | 4,6   | 10,2  | 13,7  | 14,1  | 15,5 | 16,6 | 15,3 | 13,7  | 13,2  | 9,1   | 2,0-  | 20,7- | DRM_B4               | DRM_B5           | 83     |
| -             | 16,4     | 20              | 6,3-   | 5,9   | 10,3  | 13,4  | 13,9  | 15,2 | 16,4 | 15,2 | 13,9  | 13,4  | 10,3  | 5,9   | 6,3-  | DRM_B5               | DRM_B5           | 84     |

:AM إشارة AM

:DRM\_B3 إشارة DRM، أسلوب المتانة B، نمط شغل الطيف 3.



الجدول 8 (التوصية ITU-R BS.1615)

نسب الحماية RF النسبية بين الأنظمة الإذاعية العاملة على ترددات تحت 30 MHz بوحدات dB (تشكيل 64-QAM، ومستوى الحماية رقم 1) يتعرض للتداخل من نظام رقمي آخر

| المعلومات     |                    | المعايرة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |        | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0 | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |        |                         |                     |
| 16,2          | 4,5                | 60-  | 59,9- | 60-   | 55,2- | 53,2- | 40,8- | 0 | 40,8- | 53,2- | 55,2- | 60-   | 59,9- | 60-   | DRM_B0 | DRM_B0                  |                     |
| 15,7          | 5                  | 60,1-  | 60-   | 59,8- | 53,6- | 51,6- | 40-   | 0 | 37,4- | 50,4- | 52,5- | 59,5- | 60-   | 60,1- | DRM_B1 | DRM_B0                  |                     |
| 13,2          | 9                  | 53,6-  | 51,5- | 47,7- | 38,4- | 35,6- | 0,8-  | 0 | 36,6- | 45,1- | 46,7- | 52,9- | 55,7- | 57,4- | DRM_B2 | DRM_B0                  |                     |
| 12,6          | 10                 | 51,4-  | 49,3- | 45,5- | 36,2- | 13,6- | 0,1-  | 0 | 33,1- | 42,9- | 44,5- | 50,7- | 53,6- | 55,2- | DRM_B3 | DRM_B0                  |                     |
| 16,2          | 4,5                | 59,4-  | 59,5- | 59,4- | 53,9- | 51,7- | 37,9- | 0 | 40,8- | 53-   | 55-   | 59,5- | 59,5- | 59,4- | DRM_B0 | DRM_B1                  |                     |
| 16,2          | 5                  | 60-  | 60-   | 59,5- | 52,8- | 50,8- | 37,8- | 0 | 37,8- | 50,8- | 52,8- | 59,5- | 60-   | 60-   | DRM_B1 | DRM_B1                  |                     |
| 13,2          | 9                  | 52,7-  | 50,5- | 46,6- | 36,8- | 13,7- | 0,1-  | 0 | 36,4- | 44,9- | 46,4- | 52,6- | 55,4- | 57,1- | DRM_B2 | DRM_B1                  |                     |
| 13,2          | 10                 | 51,1-  | 48,9- | 45-   | 35,2- | 8,1-  | 0,1-  | 0 | 33,5- | 43,3- | 44,8- | 51-   | 53,8- | 55,5- | DRM_B3 | DRM_B1                  |                     |
| 15,9          | 4,5                | 57-  | 57-   | 57-   | 53,9- | 52,2- | 40,6- | 0 | 0,7-  | 39,1- | 43,4- | 54,8- | 56,8- | 57-   | DRM_B0 | DRM_B2                  |                     |
| 15,4          | 5                  | 57-  | 57-   | 56,9- | 52,5- | 50,8- | 39,7- | 0 | 0,1-  | 14,1- | 40,2- | 52,7- | 56,1- | 56,9- | DRM_B1 | DRM_B2                  |                     |
| 15,9          | 9                  | 55,1-  | 53,1- | 49,5- | 40,7- | 38,1- | 3,7-  | 0 | 3,7-  | 38,1- | 40,7- | 49,5- | 53,1- | 55,1- | DRM_B2 | DRM_B2                  |                     |
| 15,4          | 10                 | 52,9-  | 51-   | 47,4- | 38,6- | 16,6- | 3,2-  | 0 | 3,2-  | 16,6- | 38,6- | 47,4- | 51-   | 52,9- | DRM_B3 | DRM_B2                  |                     |
| 15,9          | 4,5                | 56,4-  | 56,4- | 56,4- | 52,8- | 50,9- | 37,7- | 0 | 0,1-  | 14,1- | 41,1- | 53,8- | 56,2- | 56,4- | DRM_B0 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 5                  | 57-  | 57-   | 56,7- | 51,9- | 50,1- | 37,6- | 0 | 0,1-  | 8,2-  | 38,2- | 52,1- | 55,7- | 56,8- | DRM_B1 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 9                  | 54,3-  | 52,3- | 48,6- | 39,3- | 16,7- | 3,1-  | 0 | 3,1-  | 16,7- | 39,3- | 48,6- | 52,3- | 54,3- | DRM_B2 | DRM_B3                  |                     |
| 15,9          | 10                 | 52,7-  | 50,7- | 47-   | 37,7- | 11,1- | 3,1-  | 0 | 3,1-  | 11,1- | 37,7- | 47-   | 50,7- | 52,7- | DRM_B3 | DRM_B3                  |                     |

1.3.3 الأسلوب DRM\_80\_4,5 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-     | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            |                 | 40,40-   | 38,20- | 34,50- | 24,50- | 8,20-  | 12,80 | 13,30 | 14,40- | 31,90- | 33,50- | 39,70- | 42,50- | 44,20- | DRM_B2               | DRM_B0               | 51     |
| 13,30      | 9,00            | 53,70-   | 51,50- | 47,80- | 37,80- | 21,50- | 0,50- | 0,00  | 27,70- | 45,20- | 46,80- | 53,00- | 55,80- | 57,50- | DRM_B2 /REL          | DRM_B0 /REL          | 51a    |
| 13,20      | 9,00            | 53,60-   | 51,50- | 47,70- | 38,40- | 35,60- | 0,80- | 0,00  | 36,60- | 45,10- | 46,70- | 52,90- | 55,70- | 57,40- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B0 ITU-R BS.1615 | 51b    |
|            |                 | 0,10-  | 0,00   | 0,10-  | 0,60   | 14,10  | 0,30  | 0,00  | 8,90   | 0,10-  | 0,10-  | 0,10-  | 0,10-  | 0,10-  | <b>d = 51a-51b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 18,00           | 35,30-   | 33,60- | 30,80- | 15,90- | 5,80-  | 9,80  | 10,30 | 10,30 | 10,30 | 9,40  | 18,80- | 29,00- | 31,10- | DRM_B4               | DRM_B0               | 53            |
| 10,30      | 18,00           | 45,60-   | 43,90- | 41,10- | 26,20- | 16,10- | 0,50- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 29,10- | 39,30- | 41,40- | DRM_B4 /REL          | DRM_B0 /REL          | 53            |
|            |                 | 0,10-  | 0,00   | 0,10-  | 0,60   | 14,10  | 0,30  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 8,90   | 0,10-  | 0,10-  | d similar            |                      |               |
| 10,30      | 18,00           | 45,50-   | 43,90- | 41,00- | 26,80- | 30,20- | 0,80- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 38,00- | 39,20- | 41,30- | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | DRM_B0 ITU-R BS.1615 | <b>New 53</b> |

## 2.3.3 الأسلوب DRM\_B0\_4,5 kHz يتعرض للتداخل من أسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-     | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 10,00              | 38,80-   | 36,60- | 32,90- | 14,90- | 2,30   | 12,80 | 12,80 | 2,80-  | 30,30- | 31,90- | 38,10- | 40,90- | 42,60- | DRM_B3                     | DRM_B0                     | 52     |
| 12,80         | 10,00              | 51,60-   | 49,40- | 45,70- | 27,70- | 10,50- | 0,00  | 0,00  | 15,60- | 43,10- | 44,70- | 50,90- | 53,70- | 55,40- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B0<br>/REL             | 52a    |
| 12,60         | 10,00              | 51,40-   | 49,30- | 45,50- | 36,20- | 13,60- | 0,10- | 0,00  | 33,10- | 42,90- | 44,50- | 50,70- | 53,60- | 55,20- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B0<br>ITU-R<br>BS.1615 | 52b    |
|               |                    | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 8,50   | 3,10   | 0,10  | 0,00  | 17,50  | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | <b>d = 52a-52b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |      |      |      |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|------|------|------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-   | 9-   | 10-  | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 20,00              | 34,20-   | 32,60- | 29,80- | 9,20-  | 0,10-  | 9,70  | 9,80 | 9,80 | 9,80 | 9,80 | 3,50-  | 26,60- | 29,20- | DRM_B5                     | DRM_B0                     | 54            |
| 9,80          | 20,00              | 44,00-   | 42,40- | 39,60- | 19,00- | 9,90-  | 0,10- | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 13,30- | 36,40- | 39,00- | DRM_B5<br>/REL             | DRM_B0<br>/REL             | 54            |
|               |                    | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 8,50   | 3,10   | 0,10  | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 17,50  | 0,20-  | 0,20-  | d similar                  |                            |               |
| 9,80          | 20,00              | 43,80-   | 42,30- | 39,40- | 27,50- | 13,00- | 0,20- | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 30,80- | 36,20- | 38,80- | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B0<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 54</b> |

3.3.3 الأسلوب DRM\_B1\_5 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-     | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 9,00            | 39,50-   | 37,30- | 33,40- | -16,70 | 2,60   | 13,40 | 3,60- | 14,40- | 31,60- | 33,20- | 39,30- | 42,20- | 43,80- | DRM_B2               | DRM_B1               | 57     |
| 13,60      | 9,00            | 53,10-   | 50,90- | 47,00- | 30,30- | 11,00- | 0,20- | 0,00  | 28,00- | 45,20- | 46,80- | 52,90- | 55,80- | 57,40- | DRM_B2 /REL          | DRM_B1 /REL          | 57a    |
| 13,20      | 9,00            | 52,70-   | 50,50- | 46,60- | 36,80- | 13,70- | 0,10- | 0,00  | 36,40- | 44,90- | 46,40- | 52,60- | 55,40- | 57,10- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B1 ITU-R BS.1615 | 57b    |
|            |                 | 0,40-  | 0,40-  | 0,40-  | 6,50   | 2,70   | 0,10- | 0,00  | 8,40   | 0,30-  | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | 0,30-  | <b>d = 57a-57b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 18,00           | 34,50-   | 32,80- | 29,90- | 10,20- | 0,10-  | 10,40 | 10,90 | 10,90 | 10,50 | 9,50  | 18,80- | 28,70- | 30,80- | DRM_B4               | DRM_B1               | 59            |
| 10,90      | 18,00           | 45,40-   | 43,70- | 40,80- | 21,10- | 11,00- | 0,50- | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 1,40- | 29,70- | 39,60- | 41,70- | DRM_B4 /REL          | DRM_B1 /REL          | 59            |
|            |                 | 0,40-  | 0,40-  | 0,40-  | 6,50   | 2,70   | 0,10- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 8,40   | 0,30-  | 0,40-  | d similar            |                      |               |
| 10,90      | 18,00           | 45,00-   | 43,30- | 40,40- | 27,60- | 13,70- | 0,40- | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 1,40- | 38,10- | 39,30- | 41,30- | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | DRM_B1 ITU-R BS.1615 | <b>New 59</b> |

## 4.3.3 الأسلوب DRM\_B1\_5 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات    |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|--------------|--------------------|--|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $SI$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9     | 5     | 0     | 5-     | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|              | 10,00              | 37,90-   | 35,70- | 31,80- | 4,90-  | 6,30  | 13,30 | 13,40 | 2,70-  | 30,00- | 31,60- | 37,70- | 40,60- | 42,20- | DRM_B3                     | DRM_B1                     | 58     |
| 13,30        | 10,00              | 51,30-   | 49,10- | 45,20- | 18,30- | 7,10- | 0,10- | 0,00  | 16,10- | 43,40- | 45,00- | 51,10- | 54,00- | 55,60- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B1<br>/REL             | 58a    |
| 13,20        | 10,00              | 51,10-   | 48,90- | 45,00- | 35,20- | 8,10- | 0,10- | 0,00  | 33,50- | 43,30- | 44,80- | 51,00- | 53,80- | 55,50- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B1<br>ITU-R<br>BS.1615 | 58b    |
|              |                    | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 16,90  | 1,00  | 0,00  | 0,00  | 17,40  | 0,10-  | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,10-  | <b>d = 58a-58b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات    |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |       |       |       |       |       |       |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|--------------|--------------------|--|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $SI$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|              | 20,00              | 33,40-   | 31,70- | 28,90- | 4,00-  | 3,50  | 10,30 | 10,40 | 10,40 | 10,40 | 10,30 | 3,50-  | 26,30- | 28,80- | DRM_B5                     | DRM_B1                     | 60            |
| 10,40        | 20,00              | 43,80-   | 42,10- | 39,30- | 14,40- | 6,90- | 0,10- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,10- | 13,90- | 36,70- | 39,20- | DRM_B5<br>/REL             | DRM_B1<br>/REL             | 60            |
|              |                    | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 16,90  | 1,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 17,40  | 0,10-  | 0,20-  | d similar                  |                            |               |
| 10,40        | 20,00              | 43,60-   | 41,90- | 39,10- | 31,30- | 7,90- | 0,10- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,10- | 31,30- | 36,60- | 39,00- | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B1<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 60</b> |

5.3.3 الأسلوب DRM\_B2\_9 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 9,00            | 38,80-   | 36,80- | 33,30- | 23,90- | 8,10-  | 12,90 | 16,40 | 12,90 | 8,10-  | 23,90- | 33,30- | 36,80- | 38,80- | DRM_B2               | DRM_B2               | 63     |
| 16,40      | 9,00            | 55,20-   | 53,20- | 49,70- | 40,30- | 24,50- | 3,50- | 0,00  | 3,50- | 24,50- | 40,30- | 49,70- | 53,20- | 55,20- | DRM_B2 /REL          | DRM_B2 /REL          | 63a    |
| 15,90      | 9,00            | 55,10-   | 53,10- | 49,50- | 40,70- | 38,10- | 3,70- | 0,00  | 3,70- | 38,10- | 40,70- | 49,50- | 53,10- | 55,10- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | 63b    |
|            |                 | 0,10-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,40   | 13,60  | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 13,60  | 0,40   | 0,20-  | 0,10-  | 0,10-  | <b>d = 63a-63b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |       |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 18,00           | 33,50-   | 31,90- | 29,30- | 15,60- | 5,80-  | 9,90  | 13,40 | 13,40 | 13,40 | 13,00 | 8,50  | 5,80-  | 23,40- | DRM_B4               | DRM_B2               | 65            |
| 13,40      | 18,00           | 46,90-   | 45,30- | 42,70- | 29,00- | 19,20- | 3,50- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 4,90- | 19,20- | 36,80- | DRM_B4 /REL          | DRM_B2 /REL          | 65            |
|            |                 | 0,10-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,40   | 13,60  | 0,20  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,20  | 13,60  | 0,40   | d similar            |                      |               |
| 13,40      | 18,00           | 46,80-   | 45,20- | 42,50- | 29,40- | 32,80- | 3,70- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 5,10- | 32,80- | 37,20- | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | <i>New 65</i> |

## 6.3.3 الأسلوب DRM\_B2\_9 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 10,00              | 37,20-   | 35,20- | 31,70- | 14,70- | 2,40   | 12,90 | 15,90 | 12,90 | 2,40   | 14,70- | 31,70- | 35,20- | 37,20- | DRM_B3                     | DRM_B2                     | 64     |
| 15,90         | 10,00              | 53,10-   | 51,10- | 47,60- | 30,60- | 13,50- | 3,00- | 0,00  | 3,00- | 13,50- | 30,60- | 47,60- | 51,10- | 53,10- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B2<br>/REL             | 64a    |
| 15,90         | 10,00              | 55,10-   | 53,10- | 49,50- | 40,70- | 38,10- | 3,70- | 0,00  | 3,70- | 38,10- | 40,70- | 49,50- | 53,10- | 55,10- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | 64b    |
|               |                    | 2,00   | 2,00   | 1,90   | 10,10  | 24,60  | 0,70  | 0,00  | 0,70  | 24,60  | 10,10  | 1,90   | 2,00   | 2,00   | <b>d = 64a-64b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |       |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 20,00              | 32,40-   | 30,90- | 28,30- | 9,10-  | 0,00   | 10,00 | 12,90 | 12,90 | 12,90 | 12,90 | 10,00 | 4,90   | 9,60-  | DRM_B5                     | DRM_B2                     | 66            |
| 12,90         | 20,00              | 45,30-   | 43,80- | 41,20- | 22,00- | 12,90- | 2,90- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,90- | 8,00-  | 22,50- | DRM_B5<br>/REL             | DRM_B2<br>/REL             | 66            |
|               |                    | 2,00   | 2,00   | 1,90   | 10,10  | 24,60  | 0,70  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,70  | 24,60  | 10,10  | d similar                  |                            |               |
| 12,90         | 20,00              | 47,30-   | 45,80- | 43,10- | 32,10- | 37,50- | 3,60- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,60- | 32,60- | 32,60- | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 66</b> |

7.3.3 الأسلوب DRM\_B3\_10 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 9,00            | 38,10-   | 36,00- | 32,40- | 16,50- | 2,60   | 13,50 | 16,60 | 13,50 | 2,60   | 16,50- | 32,40- | 36,00- | 38,10- | DRM_B2               | DRM_B3               | 69     |
| 16,60      | 9,00            | 54,70-   | 52,60- | 49,00- | 33,10- | 14,00- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 14,00- | 33,10- | 49,00- | 52,60- | 54,70- | DRM_B2 /REL          | DRM_B3 /REL          | 69a    |
| 15,90      | 9,00            | 55,10-   | 53,10- | 49,50- | 40,70- | 38,10- | 3,70- | 0,00  | 3,70- | 38,10- | 40,70- | 49,50- | 53,10- | 55,10- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | 69b    |
|            |                 | 0,40   | 0,50   | 0,50   | 7,60   | 24,10  | 0,60  | 0,00  | 0,60  | 24,10  | 7,60   | 0,50   | 0,50   | 0,40   | <b>d = 69a-69b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |       |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 18,00           | 32,80-   | 31,30- | 28,50- | 10,20- | 0,10-  | 10,50 | 13,70 | 13,90 | 13,70 | 13,30 | 9,30  | 0,10-  | 19,50- | DRM_B4               | DRM_B3               | 71            |
| 13,70      | 18,00           | 46,50-   | 45,00- | 42,20- | 23,90- | 13,80- | 3,20- | 0,00  | 0,20  | 0,00  | 0,40- | 4,40- | 13,80- | 33,20- | DRM_B4 /REL          | DRM_B3 /REL          | 71            |
|            |                 | 0,40   | 0,50   | 0,50   | 7,60   | 24,10  | 0,60  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,60  | 24,10  | 7,60   | d similar            |                      |               |
| 13,70      | 18,00           | 46,90-   | 45,50- | 42,70- | 31,50- | 37,90- | 3,80- | 0,00  | 0,20  | 0,00  | 0,40- | 5,00- | 37,90- | 40,80- | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | <b>New 71</b> |



## 8.3.3 الأسلوب DRM\_B3\_10 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        |                            | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |                     |        |
|               | 10,00              | 36,50-   | 34,40- | 30,80- | 4,90-  | 6,30   | 13,50 | 16,40 | 13,50 | 6,30   | 4,90-  | 30,80- | 34,40- | 36,50- | DRM_B3                     | DRM_B3                     | 70                  |        |
| 16,40         | 10,00              | 52,90-   | 50,80- | 47,20- | 21,30- | 10,10- | 2,90- | 0,00  | 2,90- | 10,10- | 21,30- | 47,20- | 50,80- | 52,90- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B3<br>/REL             | 70a                 |        |
| 15,90         | 10,00              | 52,70-   | 50,70- | 47,00- | 37,70- | 11,10- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 11,10- | 37,70- | 47,00- | 50,70- | 52,70- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 70b                 |        |
|               |                    | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 16,40  | 1,00   | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 1,00   | 16,40  | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | <b>d = 70a-70b</b>         |                            | الفارق              |        |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |       |       |       |       |        |                            | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-    |                            |                            |                     |        |
|               | 20,00              | 31,70-   | 30,20- | 27,50- | 4,00-  | 3,50   | 10,50 | 13,40 | 13,40 | 13,40 | 13,40 | 10,50 | 6,40  | 4,60-  | DRM_B5                     | DRM_B3                     | 72                  |        |
| 13,40         | 20,00              | 45,10-   | 43,60- | 40,90- | 17,40- | 9,90-  | 2,90- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,90- | 7,00- | 18,00- | DRM_B5<br>/REL             | DRM_B3<br>/REL             | 72                  |        |
|               |                    | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 16,40  | 1,00   | 0,20  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,20  | 1,00  | 16,40  | d similar                  |                            |                     |        |
| 13,40         | 20,00              | 44,90-   | 43,50- | 40,70- | 33,80- | 10,90- | 3,10- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,10- | 8,00- | 34,40- | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 72</b>       |        |

9.3.3 الأسلوب DRM\_B4\_18 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B0\_4.5 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5      | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 4,50            | 40,60-   | 40,60- | 40,60- | 37,60- | 36,00- | 24,00- | 16,50 | 15,80 | 16,20- | 27,10- | 38,50- | 40,50- | 40,60- | DRM_B0               | DRM_B2               | 61     |
| 16,50      | 4,50            | 57,10-   | 57,10- | 57,10- | 54,10- | 52,50- | 40,50- | 0,00  | 0,70- | 32,70- | 43,60- | 55,00- | 57,00- | 57,10- | DRM_B0 /REL          | DRM_B2 /REL          | 61a    |
| 15,90      | 4,50            | 57,00-   | 57,00- | 57,00- | 53,90- | 52,20- | 40,60- | 0,00  | 0,70- | 39,10- | 43,40- | 54,80- | 56,80- | 57,00- | DRM_B0 ITU-R BS.1615 | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | 61b    |
|            |                 | 0,10-  | 0,10-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,30-  | 0,10   | 0,00  | 0,00  | 6,40   | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 0,10-  | <b>d = 61a-61b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 4,50            | 36,70-   | 34,80- | 28,50- | 15,10 | 16,30 | 16,60 | 16,60 | 15,50 | 21,80- | 27,50- | 36,50- | 37,50- | 37,50- | DRM_B0               | DRM_B4               | 73            |
| 16,60      | 4,50            | 53,30-   | 51,40- | 45,10- | 1,50- | 0,30- | 0,00  | 0,00  | 1,10- | 38,40- | 44,10- | 53,10- | 54,10- | 54,10- | DRM_B0 /REL          | DRM_B4 /REL          | 73            |
|            |                 | 0,20-  | 0,30-  | 0,10   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 6,40   | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 0,10-  | d similar            |                      |               |
| 16,60      | 4,50            | 53,10-   | 51,10- | 45,20- | 1,50- | 0,30- | 0,00  | 0,00  | 1,10- | 44,80- | 43,90- | 52,90- | 53,90- | 54,00- | DRM_B0 ITU-R BS.1615 | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | <b>New 73</b> |

## 10.3.3 الأسلوب DRM\_B4\_18 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B1\_5 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5      | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 5,00               | 41,10-   | 41,10- | 41,00- | 36,80- | 35,00- | 22,70- | 16,00 | 15,90 | 3,80   | 24,30- | 37,00- | 40,20- | 41,00- | DRM_B1                     | DRM_B2                     | 62     |
| 16,00         | 5,00               | 57,10-   | 57,10- | 57,00- | 52,80- | 51,00- | 38,70- | 0,00  | 0,10- | 12,20- | 40,30- | 53,00- | 56,20- | 57,00- | DRM_B1<br>/REL             | DRM_B2<br>/REL             | 62a    |
| 15,40         | 5,00               | 57,00-   | 57,00- | 56,90- | 52,50- | 50,80- | 39,70- | 0,00  | 0,10- | 14,10- | 40,20- | 52,70- | 56,10- | 56,90- | DRM_B1<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | 62b    |
|               |                    | 0,10-  | 0,10-  | 0,10-  | 0,30-  | 0,20-  | 1,00   | 0,00  | 0,00  | 1,90   | 0,10-  | 0,30-  | 0,10-  | 0,10-  | <b>d = 62a-62b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 5,00               | 36,50-   | 34,30- | 27,90- | 14,60 | 15,80 | 16,60 | 16,60 | 15,70 | 1,10-  | 25,10- | 35,70- | 37,70- | 38,10- | DRM_B1                     | DRM_B4                     | 74            |
| 16,60         | 5,00               | 53,10-   | 50,90- | 44,50- | 2,00- | 0,80- | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 17,70- | 41,70- | 52,30- | 54,30- | 54,70- | DRM_B1<br>/REL             | DRM_B4<br>/REL             | 74            |
|               |                    | 0,30-  | 0,20-  | 1,00   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 1,90   | 0,10-  | 0,30-  | 0,10-  | 0,10-  | d similar                  |                            |               |
| 16,60         | 5,00               | 52,80-   | 50,70- | 45,50- | 2,00- | 0,80- | 0,00  | 0,00  | 0,90- | 19,60- | 41,60- | 52,00- | 54,20- | 54,60- | DRM_B1<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B4<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 74</b> |

11.3.3 الأسلوب DRM\_B4\_18 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B2\_9 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 9,00            | 38,80-   | 36,80- | 33,30- | 23,90- | 8,10-  | 12,90 | 16,40 | 12,90 | 8,10-  | 23,90- | 33,30- | 36,80- | 38,80- | DRM_B2               | DRM_B2               | 63     |
| 12,90      | 9,00            | 55,20-   | 53,20- | 49,70- | 40,30- | 24,50- | 3,50- | 0,00  | 3,50- | 24,50- | 40,30- | 49,70- | 53,20- | 55,20- | DRM_B2 /REL          | DRM_B2 /REL          | 63a    |
| 15,90      | 9,00            | 55,10-   | 53,10- | 49,50- | 40,70- | 38,10- | 3,70- | 0,00  | 3,70- | 38,10- | 40,70- | 49,50- | 53,10- | 55,10- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | 63b    |
|            |                 | 0,10-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,40   | 13,60  | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 13,60  | 0,40   | 0,20-  | 0,10-  | 0,10-  | <b>d = 63a-63b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |       |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 9,00            | 26,80-   | 11,80- | 11,20 | 15,90 | 16,40 | 16,60 | 16,40 | 12,60 | 11,80- | 24,60- | 32,90- | 36,10- | 37,70- | DRM_B2               | DRM_B4               | 75            |
| 16,40      | 9,00            | 43,20-   | 28,20- | 5,20- | 0,50- | 0,00  | 0,20  | 0,00  | 3,80- | 28,20- | 41,00- | 49,30- | 52,50- | 54,10- | DRM_B2 /REL          | DRM_B4 /REL          | 75            |
|            |                 | 0,40   | 13,60  | 0,20  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,20  | 13,60  | 0,40   | 0,20-  | 0,10-  | 0,10-  | d similar            |                      |               |
| 16,40      | 9,00            | 43,60-   | 41,80- | 5,40- | 0,50- | 0,00  | 0,20  | 0,00  | 4,00- | 41,80- | 41,40- | 49,10- | 52,40- | 54,00- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | <b>New 75</b> |

## 12.3.3 الأسلوب DRM\_B4\_18 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B3\_10 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 10,00              | 37,20-   | 35,20- | 31,70- | 14,70- | 2,40   | 12,90 | 15,90 | 12,90 | 2,40   | 14,70- | 31,70- | 35,20- | 37,20- | DRM_B3                     | DRM_B2                     | 64     |
| 15,90         | 10,00              | 53,10-   | 51,10- | 47,60- | 30,60- | 13,50- | 3,00- | 0,00  | 3,00- | 13,50- | 30,60- | 47,60- | 51,10- | 53,10- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B2<br>/REL             | 64a    |
| 15,40         | 10,00              | 52,90-   | 51,00- | 47,40- | 38,60- | 16,60- | 3,20- | 0,00  | 3,20- | 16,60- | 38,60- | 47,40- | 51,00- | 52,90- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | 64b    |
|               |                    | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 8,00   | 3,10   | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 3,10   | 8,00   | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | <b>d = 64a-64b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |       |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 10,00              | 25,20-   | 0,40-  | 11,60 | 15,70 | 16,20 | 16,60 | 16,20 | 12,80 | 0,40-  | 17,70- | 31,30- | 34,60- | 36,40- | DRM_B3                     | DRM_B4                     | 76            |
| 16,20         | 10,00              | 41,40-   | 16,60- | 4,60- | 0,50- | 0,00  | 0,40  | 0,00  | 3,40- | 16,60- | 33,90- | 47,50- | 50,80- | 52,60- | DRM_B3<br>/REL             | DRM_B4<br>/REL             | 76            |
|               |                    | 8,00   | 3,10   | 0,20  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,20  | 3,10   | 8,00   | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | d similar                  |                            |               |
| 16,20         | 10,00              | 49,40-   | 19,70- | 4,80- | 0,50- | 0,00  | 0,40  | 0,00  | 3,60- | 19,70- | 41,90- | 47,30- | 50,70- | 52,40- | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B4<br>ITU-R<br>BS.1615 | <i>New 76</i> |

13.3.3 الأسلوب DRM\_B4\_18 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B5\_20 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 10,00           | 37,20-   | 35,20- | 31,70- | 14,70- | 2,40   | 12,90 | 15,90 | 12,90 | 2,40   | 14,70- | 31,70- | 35,20- | 37,20- | DRM_B3               | DRM_B2               | 64     |
| 15,90      | 10,00           | 53,10-   | 51,10- | 47,60- | 30,60- | 13,50- | 3,00- | 0,00  | 3,00- | 13,50- | 30,60- | 47,60- | 51,10- | 53,10- | DRM_B3 /REL          | DRM_B2 /REL          | 64a    |
| 15,40      | 10,00           | 52,90-   | 51,00- | 47,40- | 38,60- | 16,60- | 3,20- | 0,00  | 3,20- | 16,60- | 38,60- | 47,40- | 51,00- | 52,90- | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | 64b    |
|            |                 | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 8,00   | 3,10   | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 3,10   | 8,00   | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | <b>d = 64a-64b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 20,00           | 19,00-   | 1,80-  | 8,70  | 12,70 | 13,20 | 14,80 | 15,90 | 15,10 | 13,60 | 13,20 | 9,80  | 4,30   | 11,30- | DRM_B5               | DRM_B4               | 78            |
| 15,90      | 20,00           | 34,90-   | 17,70- | 7,20- | 3,20- | 2,70- | 1,10- | 0,00  | 0,80- | 2,30- | 2,70- | 6,10- | 11,60- | 27,20- | DRM_B5 /REL          | DRM_B4 /REL          | 78            |
|            |                 | 8,00   | 3,10   | 0,20  | 0,20  | 0,20  | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 0,20  | 0,20  | 0,20  | 3,10   | 8,00   | d similar            |                      |               |
| 15,90      | 20,00           | 42,90-   | 20,80- | 7,40- | 3,40- | 2,90- | 1,30- | 0,00  | 1,00- | 2,50- | 2,90- | 6,30- | 14,70- | 35,20- | DRM_B5 ITU-R BS.1615 | DRM_B4 ITU-R BS.1615 | <b>New 78</b> |

## 14.3.3 الأسلوب DRM\_B5\_20 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B0\_4.5 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5      | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 4,50               | 40,00-   | 40,00- | 40,00- | 36,50- | 34,70- | 6,50-  | 16,60 | 16,40 | 4,10   | 24,90- | 37,50- | 39,80- | 40,00- | DRM_B0                     | DRM_B3                     | 67     |
| 16,60         | 4,50               | 56,60-   | 56,60- | 56,60- | 53,10- | 51,30- | 23,10- | 0,00  | 0,20- | 12,50- | 41,50- | 54,10- | 56,40- | 56,60- | DRM_B0<br>/REL             | DRM_B3<br>/REL             | 67a    |
| 15,90         | 4,50               | 56,40-   | 56,40- | 56,40- | 52,80- | 50,90- | 37,70- | 0,00  | 0,10- | 14,10- | 41,10- | 53,80- | 56,20- | 56,40- | DRM_B0<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 67b    |
|               |                    | 0,20-  | 0,20-  | 0,20-  | 0,30-  | 0,40-  | 14,60  | 0,00  | 0,10- | 1,60   | 0,40-  | 0,30-  | 0,20-  | 0,20-  | <b>d = 67a-67b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 4,50               | 35,10-   | 32,10- | 16,10- | 16,60 | 16,60 | 16,60 | 16,60 | 16,20 | 1,30-  | 25,50- | 35,70- | 37,00- | 37,00- | DRM_B0                     | DRM_B5                     | 79            |
| 16,60         | 4,50               | 51,70-   | 48,70- | 32,70- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 17,90- | 42,10- | 52,30- | 53,60- | 53,60- | DRM_B0<br>/REL             | DRM_B5<br>/REL             | 79            |
|               |                    | 0,30-  | 0,40-  | 14,60  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,10- | 1,60   | 0,40-  | 0,30-  | 0,20-  | 0,20-  | d similar                  |                            |               |
| 16,60         | 4,50               | 51,40-   | 48,30- | 47,30- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,30- | 19,50- | 41,70- | 52,00- | 53,40- | 53,40- | DRM_B0<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | <i>New 79</i> |

15.3.3 الأسلوب DRM\_B5\_20 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B1\_5 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/T$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5      | 0     | 5-    | 9-    | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 5,00            | 40,60-   | 40,60- | 40,40- | 35,70- | 33,80- | 5,70-  | 16,50 | 16,40 | 8,70  | 10,10- | 35,90- | 39,40- | 40,40- | DRM_B1               | DRM_B3               | 68     |
| 16,50      | 5,00            | 57,10-   | 57,10- | 56,90- | 52,20- | 50,30- | 22,20- | 0,00  | 0,10- | 7,80- | 26,60- | 52,40- | 55,90- | 56,90- | DRM_B1 /REL          | DRM_B3 /REL          | 68a    |
| 15,90      | 5,00            | 57,00-   | 57,00- | 56,70- | 51,90- | 50,10- | 37,60- | 0,00  | 0,10- | 8,20- | 38,20- | 52,10- | 55,70- | 56,80- | DRM_B1 ITU-R BS.1615 | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | 68b    |
|            |                 | 0,10-  | 0,10-  | 0,20-  | 0,30-  | 0,20-  | 15,40  | 0,00  | 0,00  | 0,40  | 11,60  | 0,30-  | 0,20-  | 0,10-  | <b>d = 68a-68b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |       |       |       |       |       |       |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/T$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 5,00            | 34,70-   | 31,50- | 14,40- | 16,30 | 16,60 | 16,60 | 16,60 | 16,20 | 7,60  | 16,40- | 34,80- | 37,00- | 37,50- | DRM_B1               | DRM_B5               | 80            |
| 16,60      | 5,00            | 51,30-   | 48,10- | 31,00- | 0,30- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 9,00- | 33,00- | 51,40- | 53,60- | 54,10- | DRM_B1 /REL          | DRM_B5 /REL          | 80            |
|            |                 | 0,30-  | 0,20-  | 15,40  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40  | 11,60  | 0,30-  | 0,20-  | 0,10-  | d similar            |                      |               |
| 16,60      | 5,00            | 51,00-   | 47,90- | 46,40- | 0,30- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,40- | 9,40- | 44,60- | 51,10- | 53,40- | 54,00- | DRM_B1 ITU-R BS.1615 | DRM_B5 ITU-R BS.1615 | <b>New 80</b> |



## 16.3.3 الأسلوب DRM\_B5\_20 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B2\_9 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 9,00            | 38,10-   | 36,00- | 32,40- | 16,50- | 2,60   | 13,50 | 16,60 | 13,50 | 2,60   | 16,50- | 32,40- | 36,00- | 38,10- | DRM_B2               | DRM_B3               | 69     |
| 16,60      | 9,00            | 54,70-   | 52,60- | 49,00- | 33,10- | 14,00- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 14,00- | 33,10- | 49,00- | 52,60- | 54,70- | DRM_B2 /REL          | DRM_B3 /REL          | 69a    |
| 15,90      | 9,00            | 54,30-   | 52,30- | 48,60- | 39,30- | 16,70- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 16,70- | 39,30- | 48,60- | 52,30- | 54,30- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | 69b    |
|            |                 | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | 6,20   | 2,70   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,70   | 6,20   | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | <b>d = 69a-69b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 لتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |       |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/I$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 9,00            | 20,50-   | 7,50   | 13,20 | 16,60 | 16,60 | 16,60 | 16,60 | 13,30 | 0,50-  | 19,60- | 32,10- | 35,40- | 37,00- | DRM_B2               | DRM_B5               | 81            |
| 16,60      | 9,00            | 37,10-   | 9,10-  | 3,40- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,30- | 17,10- | 36,20- | 48,70- | 52,00- | 53,60- | DRM_B2 /REL          | DRM_B5 /REL          | 81            |
|            |                 | 6,20   | 2,70   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,70   | 6,20   | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | d similar            |                      |               |
| 16,60      | 9,00            | 43,30-   | 11,80- | 3,40- | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 3,30- | 19,80- | 42,40- | 48,30- | 51,70- | 53,20- | DRM_B2 ITU-R BS.1615 | DRM_B5 ITU-R BS.1615 | <b>New 81</b> |

17.3.3 الأسلوب DRM\_B5\_20 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B3\_10 kHz

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة |
|------------|-----------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|--------|
| $S/T$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |        |
|            | 10,00           | 36,50-   | 34,40- | 30,80- | 4,90-  | 6,30   | 13,50 | 16,40 | 13,50 | 6,30   | 4,90-  | 30,80- | 34,40- | 36,50- | DRM_B3               | DRM_B3               | 70     |
| 16,40      | 10,00           | 52,90-   | 50,80- | 47,20- | 21,30- | 10,10- | 2,90- | 0,00  | 2,90- | 10,10- | 21,30- | 47,20- | 50,80- | 52,90- | DRM_B3 /REL          | DRM_B3 /REL          | 70a    |
| 15,90      | 10,00           | 52,70-   | 50,70- | 47,00- | 37,70- | 11,10- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 11,10- | 37,70- | 47,00- | 50,70- | 52,70- | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | 70b    |
|            |                 | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | 16,40  | 1,00   | 0,20  | 0,00  | 0,20  | 1,00   | 16,40  | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | <b>d = 70a-70b</b>   |                      | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |       |       |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير المطلوبة | الإشارة المطلوبة     | الحالة        |
|------------|-----------------|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|----------------------|---------------|
| $S/T$ (dB) | $B_{DRM}$ (kHz) | 20   | 18    | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                      |                      |               |
|            | 10,00           | 9,30-  | 8,80  | 13,20 | 16,40 | 16,60 | 16,60 | 16,40 | 13,30 | 5,30   | 8,30-  | 30,60- | 34,00- | 35,80- | DRM_B3               | DRM_B5               | 82            |
| 16,40      | 10,00           | 25,70-   | 7,60- | 3,20- | 0,00  | 0,20  | 0,20  | 0,00  | 3,10- | 11,10- | 24,70- | 47,00- | 50,40- | 52,20- | DRM_B3 /REL          | DRM_B5 /REL          | 82            |
|            |                 | 16,40  | 1,00  | 0,20  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,20  | 1,00   | 16,40  | 0,20-  | 0,10-  | 0,20-  | d similar            |                      |               |
| 16,40      | 10,00           | 42,10-   | 8,60- | 3,40- | 0,00  | 0,20  | 0,20  | 0,00  | 3,30- | 12,10- | 41,10- | 46,80- | 50,30- | 52,00- | DRM_B3 ITU-R BS.1615 | DRM_B5 ITU-R BS.1615 | <b>New 82</b> |

## 18.3.3 الأسلوب DRM\_B5\_20 kHz يتعرض للتداخل من الأسلوب B4\_18 kHz

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |       |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|--------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0     | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                            |                            |        |
|               | 9,00               | 38,10-   | 36,00- | 32,40- | 16,50- | 2,60   | 13,50 | 16,60 | 13,50 | 2,60   | 16,50- | 32,40- | 36,00- | 38,10- | DRM_B2                     | DRM_B3                     | 69     |
| 16,60         | 9,00               | 54,70-   | 52,60- | 49,00- | 33,10- | 14,00- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 14,00- | 33,10- | 49,00- | 52,60- | 54,70- | DRM_B2<br>/REL             | DRM_B3<br>/REL             | 69a    |
| 15,90         | 9,00               | 54,30-   | 52,30- | 48,60- | 39,30- | 16,70- | 3,10- | 0,00  | 3,10- | 16,70- | 39,30- | 48,60- | 52,30- | 54,30- | DRM_B2<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B3<br>ITU-R<br>BS.1615 | 69b    |
|               |                    | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | 6,20   | 2,70   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,70   | 6,20   | 0,40-  | 0,30-  | 0,40-  | <b>d = 69a-69b</b>         |                            | الفارق |

للحصول على الأرقام الجديدة بالتوصية ITU-R BS.1615 للتشكيلات المعنية، يطرح من الرقم المقابل بالوثيقة 6-7/21 الفارق "d" بعد إجراء التعديلات الخاصة بأوجه التشابه، على النحو التالي:

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة    | الإشارة<br>المطلوبة        | الحالة        |
|---------------|--------------------|--|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------------------------|----------------------------|---------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15    | 10    | 9     | 5     | 0     | 5-    | 9-    | 10-   | 15-   | 18-    | 20-    |                            |                            |               |
|               | 18,00              | 12,60-   | 4,60   | 10,20 | 13,70 | 14,10 | 15,50 | 16,60 | 15,30 | 13,70 | 13,20 | 9,10  | 2,00-  | 20,70- | DRM_B4                     | DRM_B5                     | 83            |
| 16,60         | 18,00              | 29,20-   | 12,00- | 6,40- | 2,90- | 2,50- | 1,10- | 0,00  | 1,30- | 2,90- | 3,40- | 7,50- | 18,60- | 37,30- | DRM_B4<br>/REL             | DRM_B5<br>/REL             | 83            |
|               |                    | 6,20   | 2,70   | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 0,00  | 2,70   | 6,20   | d similar                  |                            |               |
| 16,60         | 18,00              | 35,40-   | 14,70- | 6,40- | 2,90- | 2,50- | 1,10- | 0,00  | 1,30- | 2,90- | 3,40- | 7,50- | 21,30- | 43,50- | DRM_B4<br>ITU-R<br>BS.1615 | DRM_B5<br>ITU-R<br>BS.1615 | <b>New 83</b> |

4 الخلاصة

1.4 نظام AM يتعرض للتداخل من نظام DRM

تلخص الجداول التالية نسب الحماية النسبية الجديدة ( $A_{REL}$ ) للأساليب DRM\_A4 و DRM\_A5 و DRM\_B4 و DRM\_B5 و DRM\_C5 و DRM\_D5 .

| المعلومات        |               |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |    |    |    |   |   |   |    |    |     |     |     |     | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة | الحالة |
|------------------|---------------|--------------------|--|----|----|----|---|---|---|----|----|-----|-----|-----|-----|-------------------------|---------------------|--------|
| $A_{AF}$<br>(dB) | $S/N$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18 | 15 | 10 | 9 | 5 | 0 | 5- | 9- | 10- | 15- | 18- | 20- |                         |                     |        |

الأسلوب DRM\_A4

|    |    |       |       |       |       |       |     |     |     |     |     |      |       |       |               |    |       |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------|----|-------|
| 17 | 18 | 43,7- | 42,2- | 39,6- | 32,7- | 26,1- | 0,2 | 3,3 | 3,3 | 3,3 | 3,3 | 1,4- | 26,1- | 35,1- | A4/ $A_{REL}$ | AM | 5     |
| 17 | 18 | 43,4- | 41,9- | 39,3- | 32,9- | 27,4- | 0,3 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 1,3- | 27,4- | 35,3- | A4/ $A_{REL}$ | AM | New 5 |

الأسلوب DRM\_A5

|    |    |       |       |       |       |       |       |     |     |     |     |      |       |       |               |    |       |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------|----|-------|
| 17 | 20 | 42,7- | 41,2- | 38,7- | 28,5- | 20,4- | 0,10- | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 0,1- | 12,1- | 28,5- | A5/ $A_{REL}$ | AM | 6     |
| 17 | 20 | 42,3- | 40,8- | 38,4- | 29,3- | 22,8- | 0,1   | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 0,1  | 14,5- | 29,3- | A5/ $A_{REL}$ | AM | New 6 |

الأسلوب DRM\_B4

|    |    |       |       |       |       |       |     |     |     |     |     |      |       |       |               |    |        |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------|----|--------|
| 17 | 18 | 43,7- | 42,2- | 39,6- | 32,7- | 26,1- | 0,2 | 3,3 | 3,3 | 3,3 | 3,3 | 1,4- | 26,1- | 35,1- | B4/ $A_{REL}$ | AM | 11     |
| 17 | 18 | 43,3- | 41,9- | 39,2- | 32,9- | 27,4- | 0,3 | 3,4 | 3,4 | 3,4 | 3,4 | 1,3- | 27,4- | 35,3- | B4/ $A_{REL}$ | AM | New 11 |

## الأسلوب DRM\_B5

|    |    |       |       |       |       |       |      |     |     |     |     |      |       |       |                     |    |        |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|------|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------------|----|--------|
| 17 | 20 | 42,6- | 41,1- | 38,6- | 28-   | 19,8- | 0,1- | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 0,1- | 11,9- | 28,5- | B5/A <sub>REL</sub> | AM | 12     |
| 17 | 20 | 42,2- | 40,9- | 38,2- | 28,8- | 22,5- | 0,1  | 3   | 3   | 3   | 3   | 0,1  | 14,6- | 29,3- | B5/A <sub>REL</sub> | AM | New 12 |

## الأسلوب DRM\_C5

|    |    |       |       |       |       |       |      |     |     |     |     |      |       |       |                     |    |        |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|------|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------------|----|--------|
| 17 | 20 | 42,7- | 41,2- | 38,7- | 28,6- | 20,4- | 0,1- | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 0,1- | 12,3- | 28,9- | C5/A <sub>REL</sub> | AM | 14     |
| 17 | 20 | 42,3- | 40,9- | 38,3- | 29,4- | 22,7- | 0,1  | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 0,1  | 14,6- | 29,7- | C5/A <sub>REL</sub> | AM | New 14 |

## الأسلوب DRM\_D5

|    |    |       |       |       |       |       |     |     |     |     |     |      |       |       |                     |    |        |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|---------------------|----|--------|
| 17 | 20 | 42,6- | 41,1- | 38,6- | 28,1- | 19,9- | 0   | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 0,1- | 12,6- | 29,2- | D5/A <sub>REL</sub> | AM | 16     |
| 17 | 20 | 42,2- | 40,7- | 38,3- | 28,8- | 22,3- | 0,2 | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 3,1 | 0,1  | 15-   | 29,9- | D5/A <sub>REL</sub> | AM | New 16 |

## 2.4 نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM، أساليب متماثلة

تلخص الجداول التالية نسب الحماية النسبية الجديدة ( $A_{REL}$ ) للأساليب A4 وA5 وB4 وB5 وC5 وD5 للنظام DRM

## الأسلوب DRM\_A4

|      |    |       |     |      |      |      |      |   |      |      |      |      |     |       |                     |    |        |
|------|----|-------|-----|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-----|-------|---------------------|----|--------|
| 16,4 | 18 | 40,1- | 24- | 8,2- | 3,5- | 3-   | 1,3- | 0 | 1,3- | 3-   | 3,5- | 8,2- | 24- | 40,1- | A4/A <sub>REL</sub> | A4 | 37     |
| 16,4 | 18 | 40,3- | 37- | 8,4- | 3,7- | 3,2- | 1,5- | 0 | 1,5- | 3,2- | 3,7- | 8,4- | 37- | 40,3- | A4/A <sub>REL</sub> | A4 | New 37 |

## الأسلوب DRM\_A5

|      |    |       |       |      |      |      |      |   |      |      |      |      |       |       |                     |    |        |
|------|----|-------|-------|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-------|-------|---------------------|----|--------|
| 16,4 | 20 | 23,2- | 10,6- | 6,1- | 3-   | 2,5- | 1,2- | 0 | 1,2- | 2,5- | 3-   | 6,1- | 10,6- | 23,2- | A5/A <sub>REL</sub> | A5 | 38     |
| 16,4 | 20 | 37-   | 11,8- | 6,3- | 3,2- | 2,7- | 1,4- | 0 | 1,4- | 2,7- | 3,2- | 6,3- | 11,8- | 37-   | A5/A <sub>REL</sub> | A5 | New 38 |

DRM\_B4 الأسلوب

|  |      |    |       |       |      |      |      |      |   |      |      |      |      |       |       |                           |           |               |
|--|------|----|-------|-------|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-------|-------|---------------------------|-----------|---------------|
|  | 16,4 | 18 | 40,2- | 24,1- | 8,2- | 3,5- | 3-   | 1,3- | 0 | 1,3- | 3-   | 3,5- | 8,2- | 24,1- | 40,2- | B4/A <sub>REL</sub>       | B4        | 43            |
|  | 16,4 | 18 | 40,6- | 37,7- | 8,4- | 3,7- | 3,2- | 1,5- | 0 | 1,5- | 3,2- | 3,7- | 8,4- | 37,7- | 40,6- | <b>B4/A<sub>REL</sub></b> | <b>B4</b> | <b>New 43</b> |

DRM\_B5 الأسلوب

|  |      |    |       |       |      |      |      |      |   |      |      |      |      |       |       |                           |           |               |
|--|------|----|-------|-------|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-------|-------|---------------------------|-----------|---------------|
|  | 16,4 | 20 | 22,7- | 10,5- | 6,1- | 3-   | 2,5- | 1,2- | 0 | 1,2- | 2,5- | 3-   | 6,1- | 10,5- | 22,7- | B5/A <sub>REL</sub>       | B5        | 44            |
|  | 16,4 | 20 | 39,1- | 11,5- | 6,3- | 3,2- | 2,7- | 1,4- | 0 | 1,4- | 2,7- | 3,2- | 6,3- | 11,5- | 39,1- | <b>B5/A<sub>REL</sub></b> | <b>B5</b> | <b>New 44</b> |

DRM\_C5 الأسلوب

|  |      |    |       |       |      |      |      |      |   |      |      |      |      |       |       |                           |           |               |
|--|------|----|-------|-------|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-------|-------|---------------------------|-----------|---------------|
|  | 16,4 | 20 | 23,7- | 10,7- | 6,2- | 3-   | 2,6- | 1,2- | 0 | 1,2- | 2,6- | 3-   | 6,2- | 10,7- | 23,7- | C5/A <sub>REL</sub>       | C5        | 46            |
|  | 16,4 | 20 | 36,5- | 12,1- | 6,4- | 3,2- | 2,8- | 1,4- | 0 | 1,4- | 2,8- | 3,2- | 6,4- | 12,1- | 36,5- | <b>C5/A<sub>REL</sub></b> | <b>C5</b> | <b>New 46</b> |

DRM\_D5 الأسلوب

|  |      |    |       |       |      |      |      |      |   |      |      |      |      |       |       |                           |           |               |
|--|------|----|-------|-------|------|------|------|------|---|------|------|------|------|-------|-------|---------------------------|-----------|---------------|
|  | 16,4 | 20 | 23,5- | 10,7- | 6,2- | 3-   | 2,6- | 1,2- | 0 | 1,2- | 2,6- | 3-   | 6,2- | 10,7- | 23,5- | D5/A <sub>REL</sub>       | D5        | 48            |
|  | 16,4 | 20 | 37,2- | 12-   | 6,4- | 3,2- | 2,8- | 1,4- | 0 | 1,4- | 2,8- | 3,2- | 6,4- | 12-   | 37,2- | <b>D5/A<sub>REL</sub></b> | <b>D5</b> | <b>New 48</b> |

## 3.4 نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام AM

تلخص الجداول التالية نسب الحماية النسبية الجديدة للأساليب A4 و A5 و B4 و B5 و C5 و D5 للنظام DRM.

| المعلومات  |                 | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |       |       |    |   |   |   |      |       |       |       |       |       | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |        |
|------------|-----------------|--|-------|-------|----|---|---|---|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------------|--------|
| (dB) $S/I$ | (kHz) $B_{DRM}$ | 20   | 18    | 15    | 10 | 9 | 5 | 0 | 5-   | 9-    | 10-   | 15-   | 18-   | 20-   |                         |                     |        |
| 7,4        | 18              | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0  | 0 | 0 | 0 | 7,5- | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 54,4- | AM                      | DRM_A4              | New 21 |
| 7,4        | 20              | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,6- | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,8- | AM                      | DRM_A5              | New 22 |
| 7,4        | 18              | 43,9-  | 36,7- | 12,8- | 0  | 0 | 0 | 0 | 7,6- | 36,7- | 42,7- | 48,6- | 52,2- | 53,8- | AM                      | DRM_B4              | New 27 |
| 7,4        | 20              | 41,5-  | 20-   | 4,6-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,3- | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_B5              | New 28 |
| 7,4        | 20              | 41,7-  | 20,3- | 4,9-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,6- | 27,9- | 41,5- | 48-   | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_C5              | New 30 |
| 7,4        | 20              | 41,8-  | 20,5- | 5,1-  | 0  | 0 | 0 | 0 | 4,3- | 27,1- | 41,2- | 47,9- | 51,5- | 53,2- | AM                      | DRM_D5              | New 32 |

## 4.4 نظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM آخر، أساليب مختلفة

تلخص الجداول التالية نسب الحماية النسبية الجديدة لنظام DRM يتعرض للتداخل من نظام DRM آخر مع اختلاف الأساليب لكي تُدرج في الجدول 26 من التوصية ITU-R BS.1615.

| المعلومات     |                    | المباعدة الترددية<br>$f_{unwanted} - f_{wanted}$ (kHz) |        |        |        |        |       |      |       |        |        |        |        |        | الإشارة غير<br>المطلوبة | الإشارة<br>المطلوبة |
|---------------|--------------------|--|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|-------------------------|---------------------|
| $S/I$<br>(dB) | $B_{DRM}$<br>(kHz) | 20   | 18     | 15     | 10     | 9      | 5     | 0    | 5-    | 9-     | 10-    | 15-    | 18-    | 20-    |                         |                     |
| 10,30         | 18,00              | 45,50-   | 43,90- | 41,00- | 26,80- | 30,20- | 0,80- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,90-  | 38,00- | 39,20- | 41,30- | DRM_B4                  | DRM_B0              |
| 9,80          | 20,00              | 43,80-   | 42,30- | 39,40- | 27,50- | 13,00- | 0,20- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,00   | 30,80- | 36,20- | 38,80- | DRM_B5                  | DRM_B0              |
| 10,90         | 18,00              | 45,00-   | 43,30- | 40,40- | 27,60- | 13,70- | 0,40- | 0,00 | 0,00  | 0,40-  | 1,40-  | 38,10- | 39,30- | 41,30- | DRM_B4                  | DRM_B1              |
| 10,40         | 20,00              | 43,60-   | 41,90- | 39,10- | 31,30- | 7,90-  | 0,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,10-  | 31,30- | 36,60- | 39,00- | DRM_B5                  | DRM_B1              |
| 13,40         | 18,00              | 46,80-   | 45,20- | 42,50- | 29,40- | 32,80- | 3,70- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,40-  | 5,10-  | 32,80- | 37,20- | DRM_B4                  | DRM_B2              |
| 12,90         | 20,00              | 47,30-   | 45,80- | 43,10- | 32,10- | 37,50- | 3,60- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,00   | 3,60-  | 32,60- | 32,60- | DRM_B5                  | DRM_B2              |
| 13,70         | 18,00              | 46,90-   | 45,50- | 42,70- | 31,50- | 37,90- | 3,80- | 0,00 | 0,20  | 0,00   | 0,40-  | 5,00-  | 37,90- | 40,80- | DRM_B4                  | DRM_B3              |
| 13,40         | 20,00              | 44,90-   | 43,50- | 40,70- | 33,80- | 10,90- | 3,10- | 0,00 | 0,00  | 0,00   | 0,00   | 3,10-  | 8,00-  | 34,40- | DRM_B5                  | DRM_B3              |
| 16,60         | 4,50               | 53,10-   | 51,10- | 45,20- | 1,50-  | 0,30-  | 0,00  | 0,00 | 1,10- | 44,80- | 43,90- | 52,90- | 53,90- | 54,00- | DRM_B0                  | DRM_B4              |
| 16,60         | 5,00               | 52,80-   | 50,70- | 45,50- | 2,00-  | 0,80-  | 0,00  | 0,00 | 0,90- | 19,60- | 41,60- | 52,00- | 54,20- | 54,60- | DRM_B1                  | DRM_B4              |
| 16,40         | 9,00               | 43,60-   | 41,80- | 5,40-  | 0,50-  | 0,00   | 0,20  | 0,00 | 4,00- | 41,80- | 41,40- | 49,10- | 52,40- | 54,00- | DRM_B2                  | DRM_B4              |
| 16,20         | 10,00              | 49,40-   | 19,70- | 4,80-  | 0,50-  | 0,00   | 0,40  | 0,00 | 3,60- | 19,70- | 41,90- | 47,30- | 50,70- | 52,40- | DRM_B3                  | DRM_B4              |
| 15,90         | 20,00              | 42,90-   | 20,80- | 7,40-  | 3,40-  | 2,90-  | 1,30- | 0,00 | 1,00- | 2,50-  | 2,90-  | 6,30-  | 14,70- | 35,20- | DRM_B5                  | DRM_B4              |
| 16,60         | 4,50               | 51,40-   | 48,30- | 47,30- | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,30- | 19,50- | 41,70- | 52,00- | 53,40- | 53,40- | DRM_B0                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 5,00               | 51,00-   | 47,90- | 46,40- | 0,30-  | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 0,40- | 9,40-  | 44,60- | 51,10- | 53,40- | 54,00- | DRM_B1                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 9,00               | 43,30-   | 11,80- | 3,40-  | 0,00   | 0,00   | 0,00  | 0,00 | 3,30- | 19,80- | 42,40- | 48,30- | 51,70- | 53,20- | DRM_B2                  | DRM_B5              |
| 16,40         | 10,00              | 42,10-   | 8,60-  | 3,40-  | 0,00   | 0,20   | 0,20  | 0,00 | 3,30- | 12,10- | 41,10- | 46,80- | 50,30- | 52,00- | DRM_B3                  | DRM_B5              |
| 16,60         | 18,00              | 35,40-   | 14,70- | 6,40-  | 2,90-  | 2,50-  | 1,10- | 0,00 | 1,30- | 2,90-  | 3,40-  | 7,50-  | 21,30- | 43,50- | DRM_B4                  | DRM_B5              |



## الملحق 3

نسب الحماية RF المقاسة لنظام للإذاعة DSB في النطاق على القناة (IBOC)  
في نطاق الموجات الهكثومترية (MF)

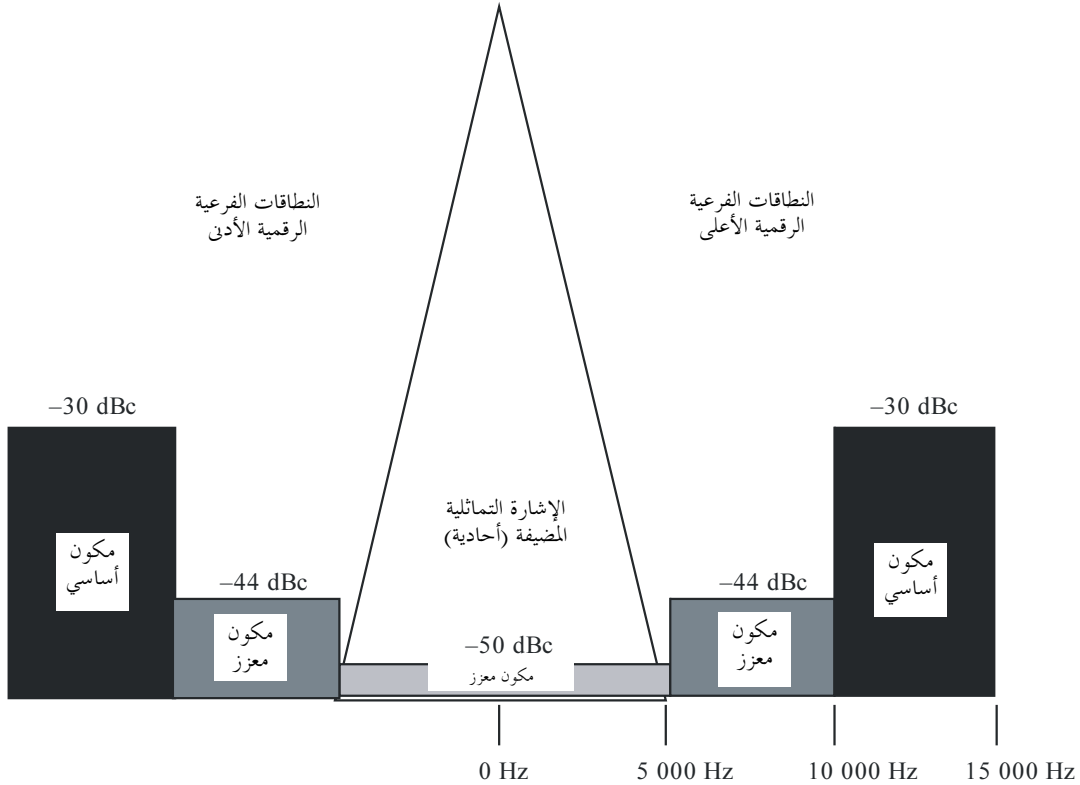
## 1 المقدمة

يعمل النظام الإذاعي IBOC DSB بأسلوبين: مختلط ورقمي فقط. والنظام مصمم للعمل في الطيف التماثلي الحالي وبالتالي فهو مصمم للعمل مع مستويات التداخل الموجودة حالياً. وأداء هذا النظام مقيد في الأساس بالتداخل الصادر عن الإرسالات التماثلية القائمة وهو مقيد من حيث القدرة بحيث تتوفر الحماية لعمليات البث في القناة المجاورة.

ويشير المصطلح "مختلط" إلى الإرسال المتزامن لإشارة DSB تماثلية مع إشارة رقمية، على النحو المبين في الشكل 18. ويعرض هذا الشكل المكونات الرقمية المختلفة منخفضة القدرة. وهذه المكونات عبارة عن المكونات "الأساسية" الموجودة في النطاق من  $10 \pm$  إلى 15 kHz من التردد المركز للإشارة DSB، إضافة إلى مكونات "معززة" داخل الإشارة الأساسية تضيف جودة للإشارة السمعية عندما تسمح بذلك النسبة  $S/N$ .

الشكل 18

الكثافة الطيفية للقدرة للنظام TBOC DSB المختلط في النطاق MF

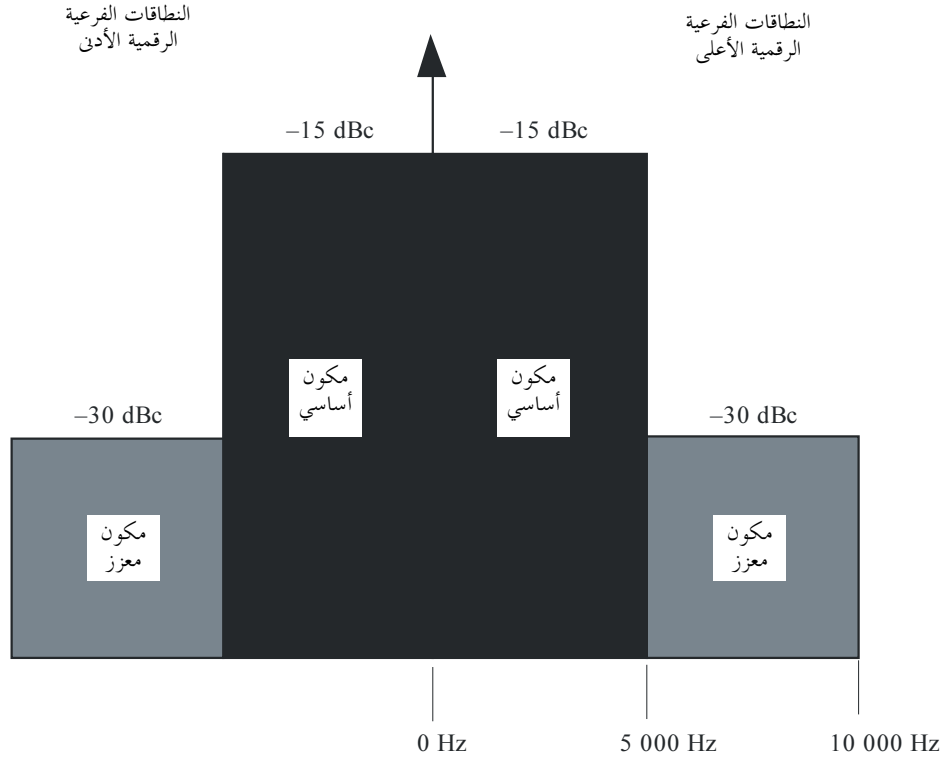


BS.1615-18

ويشير المصطلح "رقمي فقط" إلى إشارة رقمية فقط يعرض الشكل 19 مستوى القدرة والتركيب الطيفي لها.

## الشكل 19

## الكثافة الطيفية للقذرة للنظام IBOC DSB الرقمي فقط في النطاق MF



BS.1615-19

## 2 نسب الحماية RF

الجدولان 31 و33 مشتقان من قياسات معملية باستعمال المحثات IBOC من الجيل الثاني ومستقبلات مرجعية. كان مصدر التداخل عبارة عن إرسال مختلط المكون التماثلي فيه مشكل بضوضاء نبضية معالجة إلى +125 مع عمق تشكيل يبلغ -99%.

ويُعبّر عن النسب المطلوبة/غير المطلوبة من أجل الجودة السمعية الأساسية والمعززة. والنسبة بين الإشارة المطلوبة/الإشارة غير المطلوبة للجودة السمعية المعززة تمثل نقطة التغيير للجودة السمعية الأساسية في الأسلوبين المختلط والرقمي فقط. والنسب بين المطلوبة/غير المطلوبة للجودة السمعية الأساسية تمثل نقطة التغيير للث التماثلي وللأسلوب المختلط ونقطة فشل للأسلوب الرقمي فقط.

## الجدول 31

## نسب الحماية RF

## مكون رقمي من الأسلوب المختلط يتعرض للتداخل من نظام بالأسلوب المختلط

| الإشارة السمعية المعززة (dB) | الإشارة السمعية الأساسية (dB) | مصدر التداخل المختلط                   |
|------------------------------|-------------------------------|--|
| 11,0                         | 9,2                           | القناة المشتركة                        |
| 6,8                          | 14,5-                         | القناة المجاورة الأولى                 |
| 44,0-                        | 62,5-                         | القناة المجاورة الثانية <sup>(1)</sup> |

(1) في حالة أداء القناة المجاورة الثانية، يعتبر المصدر الأساسي للفشل بالنسبة للإشارة السمعية الأساسية الرقمية الحمل الزائد للطرف الأمامي.

## الجدول 32

نسب الحماية RF المكوّن الرقمي من نظام يعمل بالأسلوب المختلط يتعرض للتداخل من نظام يعمل بالأسلوب الرقمي فقط

| المعزز (dB) | الأساسي (dB) | مصدر التداخل المختلط                   |
|-------------|--------------|--|
| 1,5         | 1,75         | القناة المشتركة                        |
| 7,0         | 14,25-       | القناة المجاورة الأولى                 |
| 44,5-       | 62,5-        | القناة المجاورة الثانية <sup>(1)</sup> |

<sup>(1)</sup> في حالة أداء القناة المجاورة الثانية، يعتبر المصدر الأساسي للفشل بالنسبة للإشارة السمعية الأساسية الرقمية الحمل الزائد للطرف الأمامي.

## الجدول 33

نسب الحماية RF  
أسلوب رقمي فقط يتعرض للتداخل من أسلوب رقمي فقط

| المعزز (dB) | الأساسي (dB) | مصدر التداخل الرقمي                    |
|-------------|--------------|--|
| 12          | 12           | قناة مشتركة                            |
| 23-/29-     | 23-/29-      | القناة المجاورة الأولى <sup>(1)</sup>  |
| -           | -            | القناة المجاورة الثانية <sup>(2)</sup> |

<sup>(1)</sup> يواجه النظام صعوبة في التعاطي مع مصدر تداخل بالقناة المجاورة الأولى يزيد عن -23 dB. ومع ذلك، فإنه بمجرد التقاط النظام للإشارة المطلوبة، يمكن زيادة مصدر التداخل إلى -29 dB قبل أن يتعطل النظام.

<sup>(2)</sup> في حالة أداء القناة المجاورة الثانية، يعتبر المصدر الأساسي للفشل بالنسبة للإشارة السمعية الأساسية الرقمية الحمل الزائد للطرف الأمامي.

## 3 المبعادة بين القنوات

تقوم نسب الحماية الواردة في هذه التوصية على مبعادة مقدارها 10 kHz بين القنوات. وستصدر نسب حماية معدلة للمبعادات الأخرى عند الانتهاء من القياسات العملية.

## 4 حماية الموجات الأيونوسفيرية في أوقات الليل واعتبارات أخرى

تمثل نسب الحماية الواردة في هذه التوصية ظروف الحالة الثابتة وينبغي أن تعمل بشكل جيد في التخطيط لأوقات النهار. وقد ترغب الإدارات في أن تراعي تبني عامل إضافي لجبر ظروف الخبؤ في ظل الخبؤ الناجم عن الانتشار الأيونوسفيري.

## 5 الخلاصة

يظهر أداء النظام في وجود أداء القناتين المشتركة والمجاورة اعتمادية النظام وقدرته على العمل في البيئة التماثلية الحالية.