ITU-R 142/6号课题

用于广播的高动态范围电视系统

(2015年)

国际电联无线电通信全会，

考虑到

*a)* ITU-R BT.601、BT.709和BT.2020建议书对用于SDTV、HDTV和UHDTV的电视广播系统做了详细说明；

*b)* 现代电视显示器能够再现更高亮度的图像，并提供比常规节目制作更高的对比度和更广泛的色域（WCG）；

*c)* 虽然UHDTV具有更高的空间解析度、更广泛的色域和更高帧速率的选择，但它与HDTV和SDTV一样在图像动态范围方面受到局限；

*d)* 高动态范围电视（HDR-TV）系统旨在以高得多的亮度和对比度再现图像；

*e)* 情况说明HDR-TV能够给电视图像收视者带来更大愉悦；

*f)* 仍有许多电视节目将以SDTV、HDTV和UHDTV的标准图像动态范围进行制作、交换和收看；

*g)* HDR-TV系统应酌情在一定程度上与现有工作流程和广播商基础设施兼容，

做出决定，应研究以下课题

1 哪些是HDR-TV系统制作和国际节目交换的适用参数值？

2 哪些制作方法和消费者传送格式能够在一定程度上实现与电视收视者家中现用多数电视机的收视兼容性？

3 应为消费者HDR-TV节目的收视设定怎样的收视条件范围？

4 在家庭收视环境中，图像动态范围扩展程度和消费者收视欣赏度之间存在哪些科学评估的关系；

5 为使家庭电视观众不会在从HDR-TV节目到标准动态范围电视节目或反之的过渡期内，在电视图像显示中察觉到烦人的跳动现象，应就操作方法提出哪些建议？

6 什么是计划中的从现有电视服务走向未来HDR-TV服务的过渡路径？

7 应以什么方法进行HDR-TV图像质量的主观评估？

进一步做出决定

1 以上研究结果应被纳入一份或多份报告和/或建议；

2 上述研究应于2017年之前完成。

类别：S1