المسألة ITU-R 130-4/6

السطوح البينية الرقمية في مراحل الإنتاج وما بعد الإنتاج  
والتبادل الدولي للبرامج الصوتية والتلفزيونية لأغراض الإذاعة

(2023-2019-2013-2012-2009)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

*أ )* أن التنفيذ العملي للإنتاج التلفزيوني والصوتي يتطلب تعريف تفاصيل مختلف السطوح البينية للإستوديو وتدفقات البيانات التي تعبرها؛

*ب)* أن قطاع الاتصالات الراديوية وضع توصيات بشأن أنواع مختلفة من أنساق صور التلفزيون وأنساق الصوت؛

*ج)* أن قطاع الاتصالات الراديوية قد وضع توصيات بشأن السطوح البينية الرقمية لأنواع مختلفة من أنساق صور التلفزيون على التوازي وبالأشكال المتسلسلة، للكبلات المحورية والبصرية في مراحل الإنتاج وما بعد الإنتاج والتبادل الدولي للبرامج ؛

*د )* أن قطاع الاتصالات الراديوية قد وضع توصيات بشأن السطوح البينية السمعية الرقمية في مراحل الإنتاج وما بعد الإنتاج والتبادل الدولي للبرامج؛

*ﻫ )* أن قطاع الاتصالات الراديوية قد أجرى دراسات لأنساق الصور وأنساق الصوت للأنظمة السمعية البصرية المتقدمة الغامرة، مما قد يتطلب سطوحاً بينية ذات معدلات بيانات أعلى؛

*و )* أن محتويات البرنامج والبيانات ذات الصلة يمكن تحويلها إما في شكل تدفق مستمر أو في شكل رزم؛

*ز )* أن الإرسال عالي السرعة بواسطة بروتوكول الإنترنت (IP) عبر شبكات اتصالات واسعة بما في ذلك الشبكات اللاسلكية، أصبح متاحاً؛

*ﺡ)* أن السطوح البينية لبروتوكول الإنترنت يمكن أن تنقل إشارات مختلفة بما فيها الإشارات السمعية/الفيديوية غير المضغوطة في الوقت الفعلي، والإشارات السمعية/الفيديوية المضغوطة في الوقت الفعلي وما يرتبط بها من بيانات شرحية بالإضافة إلى البيانات في الوقت غير الفعلي؛

*ط)* أن أنظمة الإنتاج وما بعد الإنتاج الموصولة بالشبكة ينبغي بناؤها من أجهزة تتألف من قطع قابلة للتشغيل فيما بينها ذات سطوح بينية وبروتوكولات تحكم مشتركة مقيسة؛

*ي)* أن آلية النقل ينبغي تشغيلها بشكل مستقل عن نوع الحمولة النافعة؛

*ك)* أن المواصفات ينبغي أن تغطي إمكانية نقل الصوت أو أي إشارات إضافية أخرى عن طريق السطح البيني، مع مراعاة توقيت المصدر الأصلي؛

*ل)* أن من المستصوب، لأسباب عملية واقتصادية، التحقيق فيما إذا كان ينبغي أن تغطي المواصفات أيضاً إمكانية استعمال نفس السطح البيني لنقل أنساق الصور المختلفة الواردة في توصيات قطاع الاتصالات الراديوية،

تقرر أن تخضع المسائل التالية للدراسة

1 ما هي المعلمات اللازمة لتعريف السطوح البينية الرقمية المحددة للصور و/أو للأنساق الصوتية التي تغطيها توصيات قطاع الاتصالات الراديوية؟

2 ما هي بروتوكولات النقل والتحكم اللازمة لتعريف السطوح البينية لأنظمة الإنتاج وما بعد الإنتاج الموصولة بالشبكة؟

3 ما هي متطلبات الأداء (مثلاً كمون الشبكة وأخطاء الإرسال) المتعلقة بالشبكة المستخدمة في إنتاج البرامج وتبادلها لضمان النقل في الوقت الفعلي وغير الفعلي لمواد البرامج؟

4 ما هي الإشارات الإضافية بما في ذلك تحديد الحمولة النافعة[[1]](#footnote-1)1 والبيانات الشرحية المطلوب حملها عبر السطوح البينية مع الإشارات الفيديوية والسمعية، وما هي المعلمات اللازمة لتحديد مواصفات هذه الإشارات؟

5ما هي المتطلبات التقنية التي ينبغي تحديدها للقنوات الصوتية الرقمية المصاحبة؟

6ما هي المعلمات التي ينبغي تحديدها لاستعمال نفس السطح البيني أيضاً لنقل مختلف الحمولات النافعة المذكورة في توصيات قطاع الاتصالات الراديوية؟

7 ما هي التدابير التي ينبغي اتخاذها لضمان الأمن في نقل إشارات البرامج الإذاعية والأجهزة الموصولة بالسطوح البينية؟

تقرر كذلك

1 إدراج نتائج الدراسات المذكورة أعلاه في تقرير (أو أكثر) و/أو توصية (أو أكثر)؛

2 استكمال الدراسات المذكورة أعلاه بحلول عام2027.

الفئة: S2

1. 1 تحديد بيانات الفيديو والصوت والبيانات الإضافية المحمولة على أي سطح بيني رقمي أو على فرادى الوصلات. [↑](#footnote-ref-1)