itu-r第109-1/6号课题[[1]](#footnote-1)\*

对广播和分配网络感知音频视频质量的在线监测

（2003-2023）

国际电联无线电通信全会，

考虑到

*a)* 由于数字信号压缩和通信技术的进步，数字音视频业务持续迅速发展；

*b)* 数字业务的特点在于信号的多样性，包括视频信号、音频信号和与节目相关的数据及元数据流；

*c)* 音视频节目所有分量的同步是一个重要问题；

*d)* 广播分配和数字系统网络由多种叠连链路构成，如卫星、地面无线电链路、计算机网络和无线广播或面向最终用户的有线电视分配网络；

*e)* 端到端广播供应链由多个使用硬件、软件和虚拟云端处理相混合的、叠连的处理系统构成，如转换器、编码器、交换机、复用器、调制器和接收机等；

*f)* 音视频节目的不同部分可通过不同路径传输；

*g)* 传送链上模拟和数字中断或误码引发不同类型的损坏；

*h)* 由于网络中内置的误码掩盖战略，一些中断不得察觉，但不影响感知音视频质量；

*i)* ITU-R BT.1790建议书描述了广播公司对数字广播链中运行监测的要求；

*j)* ITU-R BS.1387建议书提出了配有全带宽无损坏基准信号时评估单体和立体信号感知音频质量的方法；

*k)* 复杂的数字广播供应链包括由多个组织进行的处理，这些组织可能使用不同的专有质量监测解决方案，并以各种不同的方式报告问题；

*l)* ITU-R和ITU-T均认识到总体质量评估的问题，他们均就此议题建立了研究课题；

*m)* 但上述课题中没有一个涉及对感知质量的在线监测，

做出决定，应研究以下课题

1 广播和分配网络适合采用哪些方法和技术用于对感知音视频质量进行在线监测？

2 哪些通用描述符、与节目相关的数据和元数据格式以及信息交换机制适合于交换感知质量数据？

进一步做出决定

1 需要与ITU-T和其它相关机构合作选择适当的方法和技术；

2 上述研究结果应形成ITU-R建议书；

3 上述研究应在2027年前完成。

类别：S2

1. \* 应提请电信标准化第9研究组注意本课题。 [↑](#footnote-ref-1)