



# الاتحاد الدولي للاتصالات

مكتب الاتصالات الراديوية

فاكس مباشر رقم 85 57 730 22 41 (+)

10 ديسمبر 2010

النشرة الإدارية

CAR/308

## إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد

الموضوع: لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

- اقتراح بالموافقة على مشاريع مراجعة 5 مسائل لقطاع الاتصالات الراديوية
- اقتراح إلغاء مسألة واحدة لقطاع الاتصالات الراديوية

اعتمدت لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية في اجتماعها المنعقد يومي 28 و 29 أكتوبر 2010 ، مشاريع مراجعة 5 مسائل لقطاع الاتصالات الراديوية والتي ستطبق إجراء القرار ITU-R 1-5 انظر الفقرة 3.3. المتعلقة بالموافقة على المسائل في الفترة الفاصلة بين جمعيات الاتصالات الراديوية. وعلاوة على ذلك اقترحت لجنة الدراسات إلغاء مسألة واحدة لقطاع الاتصالات الراديوية.

وبالنظر إلى أحكام الفقرة 4.3 من القرار ITU-R 1-5 ، يرجى منكم إبلاغ الأمانة ([brsgd@itu.int](mailto:brsgd@itu.int)) بحلول 10 مارس 2011 ، ما إذا كانت إدارتكم توافق أو لا توافق على هذه الاقتراحات المذكورة أعلاه.

وبعد الموعد النهائي المحدد أعلاه، ستعلن نتائج هذا التشاور بموجب نشرة إدارية. وإذا تمت الموافقة على هذه المسائل، فسيكون لها نفس الوضع الممنوح للمسائل التي توافق عليها جمعية الاتصالات الراديوية وتصبح من النصوص الرسمية المنسوبة إلى لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية انظر: (<http://www.itu.int/publ/R-QUE-SG06/en>).

فاليري تيموفيف

مدير مكتب الاتصالات الراديوية

## الملحقان : 6

- مشاريع مراجعة 5 مسائل واقتراح إلغاء مسألة واحدة لقطاع الاتصالات الراديوية.

التوزيع:

- إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد
- أعضاء قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
- المنتسبون إلى قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

## الملحق 1

المصدر : الوثيقة i/253 )

### مشروع مراجعة المسألة ITU-R 126/6

## ممارسات التشغيل الموصى بها من أجل هيئة<sup>1</sup> المواد البرنامجية التلفزيونية للتطبيقات الإذاعية عند مستويات مختلفة لنوعية الصور وحجمها وأحجام مختلفة لشاشات العرض ونسب باعية مختلفة

(2007)

إن جمعية الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تأخذ في اعتبارها

أ) أن أعداداً متزايدة من هيئات الإذاعة تحتاج حالياً هيئة المواد البرنامجية التلفزيونية لكي توائم تطبيقات إذاعية مختلفة عند مستويات من نوعية الصور وحجمها وأحجام مختلفة لشاشات العرض ونسب باعية مختلفة ؛

ب) أن المعالجة التي ستجرى للإشارات البرنامجية الأصلية من أجل هيئتها لتطبيقات إذاعية متنوعة عند مستويات مختلفة من نوعية الصور وحجمها وأحجام مختلفة لشاشات العرض ونسب باعية مختلفة تعتمد على استبانة الصور التي يمكن أن توفرها هذه التطبيقات للمستعمل النهائي، وعلى بيئة رؤيتها،

تقرر دراسة المسائل التالية

1 ما هي القيود المتصلة بالتطبيقات بتهيئة التطبيقات الإذاعية التلفزيونية عند المستويات المختلفة من نوعية الصورة وحجمها وأحجام مختلفة لشاشات العرض ونسب باعية مختلفة، بما في ذلك أنظمة المعلومات الرقمية الفيديوية متعددة الوسائط لأغراض المشاهدة الجماعية وداخل المباني وخارجهم، مثلاً من حيث نوعية الصور المعروضة وبيئة العرض ؟

2 ما هي التدابير التي يمكن التوصية بها لدى هيئات الإذاعة من أجل هيئة إنتاجها التلفزيوني للتطبيقات الإذاعية عند مستويات مختلفة من نوعية الصور وحجمها وأحجام مختلفة لشاشات العرض ونسب باعية مختلفة في إطار القيود المفروضة، من أجل تعظيم نوعية الصورة في البرامج المقدمة؟

تقرر كذلك

1 إدراج النتائج التي تسفر عنها الدراسات المشار إليها أعلاه في التوصية التوصيات ) ، أو التقرير التقاربي ، من أجل تغطية مختلف التطبيقات الإذاعية؛

2 استكمال الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 2011 .

الفئة المقترحة : S2

<sup>1</sup> تستخدم كلمة "هيئة" في هذا النص للتعبير عن عمليات لاحقة للتجهيز لازمة من أجل تكييف المواد البرنامجية لكي تقدم من خلال تطبيقات إذاعية مختلفة عن التطبيق الذي أنتجت من أجله أصلاً، مثلاً، من حيث استبانة الصورة وظروف مشاهدتها؛ إل .

## الملحق 2

المصدر : الوثيقة i/263 )

مشروع مراجعة المسألة ITU-R 128/6

### البث التلفزيوني الرقمي ثلاثي الأبعاد<sup>1</sup>

(2008)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن أنظمة البث التلفزيوني القائم لا توفر إدراكاً كاملاً للصور المستخرجة بأنها مشاهد طبيعية ثلاثية الأبعاد؛
- ب) أن تجربة المشاهدين لحضور في الصور المستخرجة قد تتعزز بفضل التلفزيون ثلاثي الأبعاد (3D TV) المرتقب أن يكون من التطبيقات الهامة في مستقبل البث التلفزيوني الرقمي بالنسبة لظروف المشاهدة التناظرية داخل المباني وخارجها على السوا؛
- ج) أن صناعة السينما تخطو بسرعة نحو الإنتاج والعرض ثلاثي الأبعاد بالنسبة للصور المتحركة؛
- د) أن البحوث في مختلف تطبيقات التكنولوجيا الجديدة التصوير الكلي (مثال) التي يمكن تسخيرها في البث التلفزيوني ثلاثي الأبعاد تجري في العديد من بعض البلدان؛
- هـ) أن التقدم المحرز في استنباط طرائق جديدة لضغط إشارات التلفزيون الرقمية ومعالجتها يفتح الباب أمام يتجه نحو التطبيق العملي لأنظمة البث التلفزيوني ثلاثي الأبعاد متعدد الوظائف؛
- و) أن وضع معايير عالمية موحدة لأنظمة D TV ، تشمل مختلف جوانب البث التلفزيوني الرقمي، من شأنه تشجيع اعتمادها عبر الفجوة الرقمية والحيلولة دون تعددية المعايير غير المتوافقة؛
- ز) أن من المستحسن مواءمة التطبيقات 3D TV في مجالات البث وغير البث،

تقرر ضرورة دراسة المسائل التالية

- 1 ما هي متطلبات المستعمل من أنظمة البث 3D TV الرقمية بالنسبة لظروف المشاهدة التقليدية داخل المباني وخارجها على السوا؟
- 2 ما هي متطلبات شروط مشاهدة الصورة والاستماع إلى الصوت بالنسبة لأنظمة D TV ؟
- 3 ما هي أنظمة البث 3D TV الراهنة أو قيد التطوير لأغراض البرامج التلفزيونية في مراحل الإنتاج وما بعد الإنتاج والتسجيل التلفزيوني والأرشفة والتوزيع والإرسال من أجل إخراج البث D TV ؟
- 4 ما هي الطرائق الجديدة لالتقاط الصور وتسجيلها المناسبة من أجل تمثيل المشاهد ثلاثية الأبعاد؟

<sup>1</sup> ينبغي استعراض اهتمام لجنة الدراسات 3 لتقييم الاتصالات ولجنة الدراسات 4 للاتصالات الراديوية إلى هذه المسألة .

- 5 م هي الحلول الممكنة والقيود عليه ) لبث إشارات 3D TV الرقمية عبر القنوات المتوفرة في خدمة الأرض بعرض نطاق 5 و 7 و 8 MHz أو عبر قنوات الخدمات الإذاعية الساتلية من أجل الاستقبال الثابت والمتنقل؟
- 6 ما هي طرائق توفير برامج البث 3D TV التي تكون متوائمة مع أنظمة التلفزيون الراهنة؟
- 7 ما هي طرائق الانضغاط والتشكيل للإشارات الرقمية التي يمكن أن يوصى بها للبث D TV ؟
- 8 ما هي متطلبات استوديو 3D TV من السطوح البينية الرقمية؟
- 9 ما هي المستويات الملائمة من نوعية الصورة والصوت لمختلف تطبيقات البث D TV ؟
- 10 ما هي منهجيات التقييم الذاتي والموضوعي لنوعية الصورة والصوت التي يمكن استعمالها في البث D TV ؟
- تقرر أيضاً
- 1 ضرورة تحليل نتائج الدراسات المشار إليها أعلاه لأغراض إعداد تقارير جديدة وتوصية توصيات ( جديدة؟
- 2 ضرورة استكمال الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 2012.01 .

الفئة : S3

### الملحق 3

المصدر : الوثيقة (i/267)

## مشروع مراجعة المدألة ITU-R 40-1/6\*

### صورة عالية الاستبانة جداً

(2010-2002-1993)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أن تكنولوجيا التلفزيون على سويات متعددة من الجودة يمكن أن يكون لها تطبيقات في الخدمات الإذاعية وغير الإذاعية على السواء؛

ب) أن قطاع الاتصالات الراديوية يقوم بدراسة عدد من الأنظمة التلفزيونية للاستعمالات الإذاعية؛

- أن قطاع الاتصالات الراديوية قام بدراسة الصورة عالية الاستبانة - دأ والتراتب الموسع للصور الرقمية المعروضة على شاشات كبيرة ووضع توصيتين هما التوصية ITU-R BT.1201-1 التي تقدم مبادئ توجيهية لخصائص الصورة عالية الاستبانة جداً والتوصية ITU-R BT.1769 التي تقدم قيم معلمات الترتاب الموسع لأنساق الصور الخاصة بتطبيقات الصور الرقمية المعروضة على شاشات كبيرة؛

د) أن تكنولوجيا التلفزيون عالي الوضوح إلى جانب شاشات العرض الكبيرة أصبحت عنصراً أساسياً في المنازل التي يتمتع المشاهدون فيها بمحتويات برامج عالية الجودة؛

هـ) أن التقدم في تكنولوجيات شاشات العرض سيجب استعمال الشاشات الكبيرة وشاشات التلفزيون عالي الاستبانة جداً لأغراض المشاهدة المنزلية؛

و) أن الإمكانيات المرئية الإضافية التي تتجاوز التلفزيون عالي الوضوح يمكن تقديمها من خلال عرض صور أعلى استبانة يمكنها أن تمنح إحساساً أقوى بالواقعية للمشاهدين؛

ز) أن التطبيقات الإذاعية باستخدام خاصية كهذه والتي يطلق عليها التلفزيون فائق الوضوح (UHDTV) يمكن اعتبارها شكلاً من أشكال الصورة عالية الاستبانة جداً؛

- أن بعض الإدارات تنظر في إدخال إذاعة التلفزيون فائق الوضوح إلى المنازل مصحوباً بتكنولوجيات تشفير وإرسال أكثر كفاءة؛

د) أنه في بعض التطبيقات المتعلقة بالإذاعة مثل الرسوم البيانية الحاسوبية والطباعة والصور المتحركة وأنظمة المعلومات الرقمية الفيديوية متعددة الوسائط ، يتوقع الحصول على استبانة عالية جداً؛

ي) أنه تجري حالياً دراسات بشأن معمارية الصور الرقمية الأعلى استبانة في بعض المنظمات،

\* ينبغي إحاطة اللجنة الكهروتقنية الدولية (IEC) والمنظمة الدولية للتوحيد القياسي (ISO) وقطاع تقييس الاتصالات علماً بهذه المسألة .

تقرر دراسة المسائل التالية

- 1 ما هو نوع النهج الذي يجب اتباعه لتحقيق نظام صور ذات استبانة عالية جداً كهذا للتطبيقات الإذاعية وغير الإذاعية؟
  - 2 م هي السمات التي ينبغي أن يتسم بها نظام بهذا بحيث يصلح لتطبيقات الإذاعة ولضمان التناسق بين التطبيقات المختلفة بما في ذلك أنظمة المعلومات الرقمية الفيديوية متعددة الوسائط لأغراض المشاهدة الجماعية وداخل المباني وخارجها؟
  - 3 ما نوع المعلومات التي ينبغي تحديدها لهذه الأنظمة عند إنشاء البرامج وتبادلها؟
  - 4 م هي الخصائص التي ينبغي أن يوصى بها في كل جزء من سلسلة الإذاعة التلفزيونية التي تستعمل الصورة عالية الاستبانة جداً، وتحديداً الحيابة والتسجيل والمساهمة والتوزيع والبث والعرض؟
- الملاحظة 1 -** انظر التقريرين [TU-R BT.2042-3] و [TU-R BT.2053-2] ، وكذلك المسألة 5-2/6 .

وتقرر كذلك

- 1 ينبغي إدراج نتائج الدراسات المشار إليها أعلاه في تقرير تقاريري أو توصية توصيات ؛
- 2 ينبغي إنجاز الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 2012:015 .

الفئة : S2

## الملحق 4

المصدر : الوثيقة i/284 )

### مشروع مراجعة المسألة ITU-R 32/6\*

## متطلبات حماية الأنظمة الإذاعية من التداخل من الإشعاع الناجم عن أنظمة الاتصالات السلكية وعن إرسالات الأجهزة الصناعية والعلمية والطبية وعن إرسالات الأجهزة قصيرة المدى

(2002)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أنه يجري تطوير أنظمة اتصالات جديدة تستخدم أسلاك توزيع الطاقة الكهربائية أو الخطوط الهاتفية؛
- ب) أن أنظمة الاتصالات الجديدة تلك يجري تطويرها لتعمل بمعدلات بيانات تزيد عن 1 Mb/s وتصل إلى 1 Gb/s مع ترددات موجات حاملة في نطاقات الموجات الديكامترية (HF) والمترية (VHF) والديسمترية (UHF)، وربما فوقها؛
- ج) أن خطوط توزيع الطاقة الكهربائية والهاتف لم تصمم عادة أو تتركب بطريقة تراعي تلبية إشعاعات الترددات الراديوية وأنه لا يمكن بحال من الأحوال الحيلولة دون انبعاث إشعاعات من هذا الخطوط؛
- د) أن أي إشعاعات من هذه الأنظمة يمكن أن تؤثر على استعمال أنظمة الاتصالات الراديوية خاصة في نطاقات الموجات الكيلومترية (LF) والهكومتريية (MF) والديكامترية (HF) والمترية (VHF) والديسمترية (UHF)، وربما فوقها؛
- هـ) أن أنظمة الاتصالات السلكية هذه تستعمل نطاقات تردد الموجات الكيلومترية (LF) والهكومتريية (MF) والديكامترية (HF) وتشغل عرض نطاق واسع؛
- و) أن خطوط الإرسال تلك غير مصممة أو منصوبة من أجل إرسال الإشارات عريضة النطاق وأنه ستحدث حتماً إشعاعات من هذه الأسلاك؛
- ز) أنه يجري تطوير أجهزة صناعية وعلمية وطبية (ISM) وأجهزة قصيرة المدى مع تزايد في الطلب؛
- ح) أن أي إشعاع أو إرسال غير مطلوب من هذه الأنظمة قد يسبب تداخلاً على استقبال الخدمات الإذاعية؛
- ط) أن الأنظمة الإذاعية مصممة بحيث تراعي الضوضاء المتأصلة للمستقبل والضوضاء الراديوية الخارجية مثل الضوضاء الجوية والضوضاء الاصطناعية والضوضاء الكونية؛
- ي) أن الإشعاع من أنظمة الاتصالات السلكية والإرسالات من الأجهزة الصناعية والعلمية والطبية والأجهزة قصيرة المدى تزيد من سوية الضوضاء الراديوية الاصطناعية؛ ما يؤدي إلى زيادة الضوضاء الراديوية الخارجية؛

\* ينبغي إحاطة لجنة الدراسات 5 لقطاع تقييم الاتصالات ولجان دراسات قطاع الاتصالات الراديوية 1 و3 و9 واللجنة الخاصة الدولية المعنية بالتداخل الراديوي (CISPR) علماً بهذه التوصية .

ط ) أن زيادة لوضاء الراديوية الخارجية يؤدي إلى زيادة الحد الأدنى لشدة المجال المستعمل وإلى انحطاط في جودة الاستقبال للخدمات الإذاعية؛

و ) أن التوصية [TU-R P.372] تصف سويات لبعض أنماط الوضاء الراديوية؛

ي ) أنه ينبغي حماية بيئة استقبال الخدمات الإذاعية من التداخل،

تقرر دراسة المسألة التالية

1 ما هي متطلبات الحماية من التداخل للأنظمة الإذاعية المختلفة بالنسبة إلى الحد الأقصى المقبول من سوية شدة المجال الناجم عن أنظمة الاتصالات السلكية وعن الأجهزة الصناعية والعلمية والطبية وعن الأجهزة قصيرة المدى على أن تراعي العناصر التالي :

1.1 معلمات تخطيط الأنظمة الإذاعية؛

2.1 المسافة بين الأسلاك والأجهزة الصناعية والعلمية والطبية والأجهزة قصيرة المدى من جهة وهوائي الاستقبال الإذاعي من جهة أخرى؛

3.1 الزيادة المحتملة في الوضاء الاصطناعية خلال العقود الزمنية المقبلة؛

4.1 تأثير التراكمي للإشعاع غير المطلوب الناجم عن عدد من المصادر عند دخول المستقبل؟

وتقرر كذلك

1 ينبغي إدراج نتائج الدراسات المشار إليها أعلاه في توصية توصيات ( أ أو تقرير )؛

2 ينبغي إنجاز الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 0122005 .

الملاحظة | - انظر كذلك المسائل 213/4 المسائل 218/1 و 221-1/1 لقطاع الاتصالات الراديوية .

الفئة : SI



## الملحق 5

المصدر : الوثيقة i/304 )

مشروع مراجعة المسألة ITU-R 132/6\*

### تخطيط الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض

(2010)

إن جمعية الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن الكثير من الإدارات أدخلت بالفعل والكثير من الإدارات الأخرى تقوم حالياً بإدخال خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض (DTTB) في نطاق الموجات المترية النطاق II ، أو نطاق الموجات الديسمترية النطاق V/V ؛
- ب) أن الخبرات المكتسبة من تنفيذ خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية لا رضى ستكون مفيدة في تنقيح الافتراضات والتقنيات التي ستطبق في التخطيط لخدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وتنفيذه ،

تقرر دراسة المسائل التالية

- 1 ما هي معلمات تخطيط الترددات لهذه الخدمات، بما فيها ما يلي على سبيل الذكر وليس الحصر :
- شدات المجال الدنيا؛
  - آثار طرائق التشكيل والبعث؛
  - خصائص هوائيات الاستقبال والإرسال؛
  - آثار استعمال طرائق إرسال واستقبال متنوعة؛
  - قيم تصحيح الموقع؛
  - قيم تغاير الزمن؛
  - الشبكات وحيدة التردد؛
  - مدى السرعات؛
  - الضوضاء البيئية وأثرها على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
  - تأثير أوراق الشجر الرطبة على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
  - تأثير مجتمعات توربينات الرياح ورفرفة الطائرات على استقبال الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض؛
  - خسارة اختراق المباني؛
  - تغايرات المواقع داخل المباني؟

\* تتناول هذه المسألة الدراسات المتعلقة بتنفيذ خدمات الإذاعة الرقمية للأرض، التي لا تؤثر على الاتفاق GE06 وخطه .

- 2 ما هو التأثير المرجح على الأمور المتعلقة بتخطيط الشبكات الإذاعية للإذاعة التلفزيونية للأرض عند الانتقال من معلمات تشكيل التلفزيون الرقمي الحالية<sup>1</sup> إلى معلمات تشكيل جديدة أكثر كفاءة في استعمال الطيف ؟
- 3 ما هي نسب الحماية اللازمة عندما يتم تشغيل مرسلين رقميين أو أكثر من نفس النظام، أو مرسلين رقميين أو أكثر من المرسلات التلفزيونية ومرسلات الوائط المتعددة من أنظمة مختلفة أو مرسلين أو أكثر في الإذاعة التلفزيونية التماثلية والرقمية :
- في نفس القناة؛
  - في قنوات متجاورة؛
  - في قنوات متراكبة؛
  - في صور أخرى من صور التداخل المحتملة مثل قناة الصور ؟
- 4 ما هي خصائص المستقبل التي ينبغي استعمالها في تخطيط الترددات من منظور الاستعمال الأكثر كفاءة لطيف الترددات مثل الانتقائية ومعامل الضوضاء وم إلى ذلك ؟
- 5 ما هي نسب الحماية اللازمة لحماية خدمات الإذاعة التلفزيونية من الخدمات الأخرى التي تتقاسم معها نفس النطاقات أو تعمل في نطاقات مجاورة؟
- 6 ما هي التقنيات التي يمكن استعمالها للتخفيف من آثار التداخل؟
- 7 ما هي الأسس التقنية اللازمة للتخطيط والتي تؤدي إلى الاستعمال الفعال لنطاقي الموجات المترية (VHF) والديسمترية (UHF) في خدمات الإذاعة التلفزيونية للأرض؟
- 8 ما هي شروط تعدد المسير المميزة التي يتعين مراعاتها عند التخطيط لهذه الخدمات؟
- 9 ما هي المعايير التقنية أو معايير التخطيط التي يمكن استمالتها لتسهيل تنفيذ الإذاعة الرقمية للأرض، مع أخذ الخدمات القائمة في الاعتبار؟
- 10 ما هي خصائص قناة تعدد المسير المتنقلة التي يتعين مراعاتها عند استعمال جهاز استقبال تنقل، يسير ب رعات مختلفة؟
- 11 ما هي خصائص قناة تعدد المسير التي يتعين مراعاتها عند استعمال جهاز استقبال محمول باليد، يتحرك بسرعات مختلفة؟
- 12 ما هي الطرائق الملائمة لإجراء تعدد إرسال للإشارات المطلوبة بم في ذلك الصورة والصوت والبيانات وغيره) في القناة؟
- 13 ما هي الطرق المماثلة للحماية من الأخطاء؟
- 14 ما هي طرائق التشكيل والبث الملائمة ومعلماتها ذات الصلة من أجل بث إشارات تلفزيونية مشفرة رقمياً في قنوات الأرض؟
- 15 ما هي الاستراتيجيات الملائمة لإدخال خدمات الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وتنفيذها مع أخذ خدمات الإذاعة القائمة للأرض في الاعتبار؟
- 16 ما هي تكنولوجيات وتطبيقات الاتصالات الراديوية للأرض التي يمكن توفيرها من خلال أنظمة الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض وما هي مجموعات معلمات النظام التي يمكن استعمالها للتطبيقات المختلفة ؟

<sup>1</sup> على سبيل المثال DVB-T النظام B بالتوصية (TU-R DTTB).

<sup>2</sup> على سبيل المثال DVB-T2 .

17 ما هي الاستراتيجيات التي ينبغي أن تستخدمها الإدارات، خاصة تلك التي لها حدود مشتركة، من أجل الانتقال من خدمة قائمة للإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض إلى أخرى أكثر تقدماً؟

تقرر كذلك

1 إدراج نتائج الدراسات المشار إليها أعلاه في تقرير تقاريري أو توصية توصيات ؛

2 استكمال الدراسات المشار إليها أعلاه بحلول عام 2015 .

الفئة : S3

الملحق 6

المسألة المقترح إلغائها

مسألة قطاع الاتصالات الراديوية	١ - وان
31-1/6	الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض

\_\_\_\_\_