



*Oficina de Radiocomunicaciones*

(Nº de Fax directo +41 22 730 57 85)

**Circular Administrativa  
CAR/258**

9 de julio de 2008

## **A las Administraciones de los Estados Miembros de la UIT**

**Asunto: Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones**  
– **Propuesta de aprobación de 1 proyecto de nueva Cuestión UIT-R**

En la reunión de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones celebrada el 26 y 27 de mayo de 2008, se adoptó un proyecto de nueva Cuestión UIT-R y se acordó aplicar el procedimiento de la Resolución UIT-R 1-5 (véase el § 3.4) para la aprobación de Cuestiones durante el intervalo entre Asambleas de Radiocomunicaciones.

Teniendo en cuenta las disposiciones del § 3.4 de la Resolución 1-5 del UIT-R, por la presente se invita a su Administración a informar a la Secretaría ([brsgd@itu.int](mailto:brsgd@itu.int)) antes del 9 de octubre de 2008, si aprueba o no la propuesta mencionada.

Una vez cumplido el plazo previsto, los resultados de esta consulta serán transmitidos mediante una Circular Administrativa. Si se aprueba la Cuestión propuesta, ésta tendrá la misma categoría de las Cuestiones aprobadas en una Asamblea de Radiocomunicaciones y constituirá un texto oficial atribuido a la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones (véase: <http://www.itu.int/pub/R-QUE-SG06/es>).

Valery Timofeev  
Director de la Oficina de Radiocomunicaciones

### **Anexo: 1**

– 1 proyecto de nueva Cuestión UIT-R

#### Distribución:

- Administraciones de los Estados Miembros de la UIT
- Miembros del Sector de Radiocomunicaciones que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones

## Anexo 1

(Origen: Documento 6/71)

### EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE NUEVA CUESTIÓN DE CONFORMIDAD CON LA RESOLUCIÓN UIT-R 5-5

Los trabajos sobre el tema de este proyecto de nueva Cuestión quedan comprendidos en el mandato del UIT-R y no se están efectuando en ningún otro sitio, por cuanto se adopta un enfoque general de la televisión 3D en lugar de considerarlo un subtema específico de la televisión estereoscópica. Por consiguiente, este proyecto de nueva Cuestión cumple con lo estipulado en el *resuelve además* 1 de la Resolución UIT-R 5-5.

#### PROYECTO DE NUEVA CUESTIÓN UIT-R [XXX]/6

#### **Radiodifusión de TV digital tridimensional (3D)<sup>1</sup>**

La Asamblea de Radiocomunicaciones de la UIT,

*considerando*

- a) que los sistemas de radiodifusión de TV existentes no reproducen las imágenes de tal manera que se perciban como escenas naturales en tres dimensiones;
- b) que la TV 3D aumentará la sensación de los televidentes de sentirse dentro de las imágenes reproducidas, razón por la cual se prevé que será una importante aplicación de la radiodifusión de TV digital;
- c) que la industria del cine está avanzando rápidamente hacia la producción y visualización en 3D;
- d) que en muchos países se están investigando diversas aplicaciones de las nuevas tecnologías (por ejemplo, imágenes holográficas) que podrían emplearse en la radiodifusión de TV 3D ;
- e) que los adelantos logrados en los nuevos métodos de compresión y tratamiento de la señal de TV digital permitirán la realización práctica de sistemas de radiodifusión de TV 3D multifuncional;
- f) que la elaboración de normas mundiales uniformes para los sistemas de TV 3D, que contemplen diversos aspectos de la radiodifusión de TV 3D, fomentará su adopción en ambos lados de la brecha digital e impedirá la multiplicidad de normas;
- g) que resulta conveniente la armonización de las aplicaciones de radiodifusión y de otro tipo de la TV 3D,

---

<sup>1</sup> Esta Cuestión debe señalarse a la atención de la CE 9 del UIT-T.

*decide* que se estudie las siguientes Cuestiones

- 1** ¿Cuáles son los requisitos del usuario de los sistemas de radiodifusión de TV 3D digital?
- 2** ¿Cuáles son los requisitos para la visualización de imágenes y la escucha de sonido de la TV 3D?
- 3** ¿Qué sistemas de radiodifusión de TV 3D existen en la actualidad o están en fase de desarrollo para la producción de programas de TV, la postproducción, la grabación, el almacenamiento, la distribución y la transmisión, necesarios para la radiodifusión de TV 3D?
- 4** ¿Qué métodos nuevos de adquisición y grabación de imágenes resultarían adecuados para la representación efectiva de escenas tridimensionales?
- 5** ¿Cuáles son las posibles soluciones (y sus limitaciones) para la radiodifusión de señales digitales de TV 3D por los canales terrenales existentes de anchura de banda 6, 7 y 8 MHz o por los servicios de radiodifusión por satélite, que podrían emplearse para la recepción fija y móvil?
- 6** ¿Qué métodos podrían emplearse para que la radiodifusión de TV 3D fuera compatible con los sistemas de televisión existentes?
- 7** ¿Qué métodos de compresión y modulación de la señal digital podrían recomendarse para la radiodifusión de TV 3D?
- 8** ¿Cuáles son los requisitos para las interfaces digitales de los estudios de TV 3D?
- 9** ¿Qué niveles de calidad de la imagen y el sonido resultan adecuados para las distintas aplicaciones de la radiodifusión de TV 3D?
- 10** ¿Qué metodologías de evaluación subjetiva y objetiva de la calidad de la imagen y el sonido podrían utilizarse en la radiodifusión de TV 3D?

*decide también*

- 1** que los resultados de estos estudios se utilicen para elaborar nuevos Informes y Recomendaciones;
- 2** que dichos estudios se terminen en 2012.

Categoría: S3

---