



无线电通信局（BR）

行政通函
CACE/1209

2026年10月15日

致国际电联各成员国主管部门、无线电通信部门成员、参加无线电通信第6研究组工作的ITU-R部门准成员以及国际电联学术成员

事由： 无线电通信第6研究组（广播业务）

- 建议按照ITU-R第1-9号决议第A2.6.2.4段的规定（以信函方式同时通过和批准的程序），以信函方式通过并同时批准15项经修订的ITU-R建议书草案

在2026年10月2日召开的无线电通信第6研究组会议上，研究组做出决定，寻求以信函方式通过15项经修订的ITU-R建议书草案（[ITU-R第1-9号决议第A2.6.2段](#)），并进一步做出决定，采用同时通过和批准的（PSAA）程序（ITU-R第1-9号决议第A2.6.2.4段）。建议书草案的标题和摘要见本函附件。请反对批准某建议书草案的成员国向主任和研究组主席阐明反对原因。

审议期将持续2个月，于2026年12月15日结束。如在此期间未收到成员国的反对意见，则须认为第6研究组已通过建议书草案。此外，由于采用了PSAA程序，亦将认为上述建议书草案已获得批准。

在上述截止期限之后，将在一行政通函中宣布上述程序的结果，并尽可能快地出版已经批准的建议书（见<http://www.itu.int/pub/R-REC>）。

如有国际电联成员组织了解自身或其他组织拥有涉及本函所提及的建议书草案的全部或部分内容的专利，请务必尽快向秘书处通报这一信息。ITU-T/ITU-R/ISO/IEC通用专利政策见：<http://www.itu.int/en/ITU-T/ipr/Pages/policy.aspx>。



主任
马里奥·马尼维奇

附件： 建议书草案的标题和摘要

文件： [6/180](#)、[6/181](#)、[6/182](#)、[6/183](#)、[6/185](#)、[6/186](#)、[6/187](#)、[6/188](#)、[6/190](#)、[6/191](#)、[6/195](#)、[6/199](#)、[6/200](#)、[6/201\(Rev.1\)](#)和[6/202](#)号文件

以下网站提供这些文件的电子版：

<https://www.itu.int/md/R23-SG06-C/en>

附件

ITU-R建议书草案的标题和摘要

ITU-R BS.1196-8建议书修订草案

6/180号文件

数字广播的音频编码

- 被引证的建议书已从考虑到部分移至新设立的认识部分。
- MPEG-H 3D音频基线（BL）配置文件已添加到建议部分和附件8中。
- 附件6中，ISO/IEC 23091-3现在被引用为独立于编码的代码点，以替代以前参引的ISO/IEC 23001-8，后者现已弃用。
- 已删除建议部分中引用的外部标准的日期。
- 附件7和附件9增加了ETSI修订摘要。

ITU-R BT.1203-3建议书修订草案

6/181号文件

用户对端到端电视系统数字电视信号的 通用视频比特率压缩编码的要求

本修订旨在通过以下修改简化内容：

- 对范围和关键词做了细微调整。
- 更新了考虑到部分。
- 修订了建议和进一步建议部分，删除了对编解码器的具体参引。
- 附件1中，删除了关于特定编码标准配置文件和等级的信息。
- 附件2中，删除了与音频信道数量、比特率范围、预测模式和分级编码有关的要求。
- 还进行了编辑性调整。

ITU-R BT.1870-1建议书修订草案

6/182号文件

数字电视广播发射的视频编码

本修订旨在纳入ITU-T H.266建议书|ISO/IEC 23090-3（MPEG-I多功能视频编码），修改如下：

- 背景部分（即考虑到部分）已更新。
- 建议部分已经修订，以包括VVC并说明视频编码标准的选择应基于一系列考虑。
- 还进行了编辑性调整。

用于UHDTV、HDR-TV和HDTV广播应用的高效视频编码

本修订考虑到了新视频编码标准 – 多功能视频编码（VVC）– 的发展，并做出以下修改：

- 标题中增加了“HDR-TV”一词。
- 更新了考虑到部分，删除了对有关电视图像格式建议书的参引。
- 增加了新的认识到部分，以参引与视频编码相关的其它建议书。
- 建议部分已得到修订，以反映新视频编码标准的可用性。
- 还进行了编辑性调整。

数字~~地面电视~~广播系统的基于MPEG-2系统的数据接入方法

本次修订旨在支持所有电视、声音和数据数字广播系统，但范围有所修改：

- 增加了范围和关键词。
- 背景描述（即考虑到部分）已更新。
- 还进行了编辑性调整。

数字~~地面电视~~广播系统的基于MPEG-2系统的业务复用方法

本修订旨在通过修改范围支持所有电视、声音和数据数字广播系统：

- 增加了范围和关键词。
- 背景部分（即考虑到部分）已更新。
- 还进行了编辑性调整。

第一代数字地面电视广播系统中的基于MPEG-2系统的 业务复用、传送和标识方法

本修订旨在修改其范围并更新相关说明：

- 对范围和建议部分进行了修订，以描述第一代DTTB系统的基于MPEG-2系统的业务复用和传输方法。
- 增加了关键词。
- 文中不再使用“须”一词。
- 还进行了编辑性调整。

数字多媒体广播系统中可变长度数据包的复用方案

本修订旨在支持所有电视、声音和数据数字广播系统：

- 增加了关键词。
- 适当情况下，将“多媒体”一词改为“数据”。
- 背景部分（即考虑到部分）已更新。
- 对参考文献进行了修订，省略了版本号和日期，以确保最新版本的适用性。
- 还进行了编辑性调整。

数字多媒体广播系统中MPEG-2传输流中IP包的承载

本修订旨在支持所有电视、声音和数据数字广播系统：

- 标题已更新，以反映新的拟议范围。
- 增加了关键词。
- 背景部分（即考虑到部分）已更新。
- 对参考文献进行了修订，省略了版本号和日期，以确保参引的是最新版本。
- 还进行了编辑性调整。

移动接收多媒体数字广播系统的复用和传送方案

本次修订旨在支持所有电视、声音和数据数字广播系统，但范围有所修改：

- 标题已更新，以反映拟议的新范围。
- 增加了关键词。
- 重新调整了技术描述，包括新增MPEG媒体传输（MMT）、单向传送的实时对象交付（ROUTE）、类型长度值（TLV）复用方案和ATSC链路层协议（ALP）。
- 还进行了编辑性调整。

第一代数字地面电视广播的纠错、数据成帧、调制和发射方法

该ITU-R BT.1306建议书修订草案包括以下修改：

- 明确指出所涉及的系统属于第一代DTTB系统。
- 增加更多关键词。
- 删除一条不再需要的考虑到。
- 增加一条新的认识到，指向关于第二代DTTB系统的[ITU-R BT.1877](#)建议书。
- 新增一条建议，即在引入新的DTTB时应考虑到ITU-R BT.1877建议书系统中的系统，以及
- 修改现有的建议，如果第一代系统正在使用中，希望继续使用这类系统的主管部门应考虑使用本建议书中列出的系统之一。
- 修订表1c)的注（12），明确指出为ISDB-T一段。
- 修订表1c)的注（13），仅提及电视业务波段的使用。

测量音频节目响度和真正峰值音频电平的算法

本修订明确了采样率高于48 kHz的音频节目的测量算法。采样率为48 kHz或更低的音频节目的测量保持不变。

修改内容如下：

- 附件1中增加了明确支持高于48 kHz采样率的案文。
- 附件1新增后附资料2和3，以明确高于48 kHz采样率的算法。
- 对附件4后附资料1进行编辑性更正。
- 删除附件1和附件2的“dB FS”和“dB TP”中的空格。

挑选最合适的有关音质主观评价的ITU-R建议书指南

本修订增加了经修订的[ITU-R BS.1679](#)建议书，以指导挑选最合适的有关音质主观评估的ITU-R建议书，并进行了编辑性修改。

修改内容如下：

- 在建议部分和附件1中增加ITU-R BS.1679建议书。
- 对建议部分和附件1中ITU-R BS.1116建议书标题的编辑性修正。
- 更新图1和表1，并新增表2，以具体说明如何挑选最合适的有关音质主观评价的ITU-R建议书。
- 对后附资料1进行编辑性修正。

对剧院环境中使用的大屏幕数字成像应用大房间内的音频声音质量的主观评估方法

本次修订将主观评估方法从LSDI的测试方法改为大房间测试方法。总体测试方法保持不变，但取消了对LSDI的参引。此外，“大房间”现定义为大于70 m²的任何空间。ITU-R BS.1116建议书则规定了用于主观评估、小于70 m²的测听室的声学条件。

主观评估声音质量的一般方法

本修订做出以下修正，其中包括ITU-R BS.1116建议书的标题，并增加了一个注释，以澄清术语“声音质量”和“音频质量”之间的区别：

- 在关键词中增加“声音质量”。
 - 修正第一节的章节清单。
 - 更新第2节中ITU-R BS.1116和ITU-R BS.1283建议书的标题。
 - 在第6节中增加对“声音质量”和“音频质量”的解释。
-