|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مكتب الاتصالات الراديوية (BR)** | | |
| الرسالة الإدارية المعممة  **CACE/1132** | | 4 فبراير 2025 |
|  | | |
|  | | |
| **إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية والمنتسبين إليه  والهيئات الأكاديمية المنضمة إلى الاتحاد المشاركين في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية** | | |
|  | | |
|  | | |
| الموضوع: | **لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية (الخدمة الإذاعية)**  **- الموافقة على مسألة جديدة لقطاع الاتصالات الراديوية**  **- إلغاء مسألتين لقطاع الاتصالات الراديوية** | |

تحية طيبة وبعد،

تم بموجب الرسالة الإدارية المعممة [CACE/1121](https://www.itu.int/md/R00-CACE-CIR-1121/en) المؤرخة 28 نوفمبر 2024، تقديم مشروع مسألة جديدة لقطاع الاتصالات الراديوية للموافقة عليها عن طريق المراسلة وفقاً للقرار ITU‑R 1-9 (الفقرة 3.2.5.A2). وإضافةً إلى ذلك، اقترحت لجنة الدراسات إلغاء مسألتين لقطاع الاتصالات الراديوية.

وقد تم استيفاء الشروط التي تحكم هذا الإجراء في 28 يناير 2025.

ويرد نص المسألة الموافَق عليها في الملحق 1 بهذه الرسالة لتيسير اطلاعكم عليها وسوف ينشرها الاتحاد. ويبين الملحق 2 مسألتي قطاع الاتصالات الراديوية الملغتان.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام.

ماريو مانيفيتش  
المدير

**الملحقات**: 2

الملحق 1

المسألة ITU-R 148/6

تطور الأنظمة الصوتية للإذاعة

(2024)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

*أ )* أن النظام الصوتي المتقدم يتيح تجارب مكانية وتفاعلية أكثر من تلك التي يتيحها النظام الصوتي متعدد القنوات 2/3؛

*ب)* أن من المتوقع أن تتطور الأنظمة الصوتية للإذاعة وتتيح حالات استعمال جديدة، بما في ذلك الواقع الافتراضي أو الواقع المعزز (VR/AR)، والإنتاج عن بُعد أو الافتراضي، وتكييف أجهزة/بيئات الاستنساخ، والتفاعل مع المستعمل وإضفاء الطابع الشخصي؛

*ج)* أن بيئات الواقع الافتراضي/الواقع المعزز ستتطلب موضعاً صوتياً للصورة يتتبع وجهة نظر المستعمل ويطابقها في فضاء ثلاثي الأبعاد؛

*د )* أن الأنظمة الصوتية لحالات الاستعمال الجديدة هذه ستتطلب بيانات شرحية إضافية ذات صلة بإشارات سمعية وطرق عرض متقدمة؛

*ﻫ )* أن حالات الاستعمال الجديدة هذه قد تتطلب تدفقات عمل مختلفة للإنتاج، بما في ذلك إنشاء بيانات شرحية ذات صلة بإشارات سمعية واستخدام أدوات إنتاج قائمة على تكنولوجيات الذكاء الاصطناعي؛

*و )* أن تحويل الإشارات السمعية و/أو البيانات الشرحية ذات الصلة بالإشارات السمعية قد يكون مطلوباً لتدفقات العمل والبنية التحتية ومنصات التوزيع الحالية والمستقبلية؛

*ز )* أن المبادئ التوجيهية لتدفقات العمل وأفضل الممارسات للأنظمة الصوتية، بما في ذلك حالات الاستعمال الجديدة مثل الواقع الافتراضي/الواقع المعزز، تساعد في تنفيذها واعتمادها،

وإذ تدرك

*أ )* أن النظام الصوتي متعدد القنوات 2/3 والنظام الصوتي المتقدم محددان في التوصيتين ITU-R BS.775 وITU-R BS.2051 على التوالي؛

*ب)* أن البيانات الشريحة ذات الصلة بالإشارات السمعية بما في ذلك نموذج التعريف السمعي (ADM) والتعاريف الشائعة للنموذج ADM والتمثيل التسلسلي للنموذج ADM (S-ADM) محددة في التوصيات ITU-R BS.2076 وITU-R BS.2094 وITU-R BS.2125؛

*ج)* أن عارض نموذج تعريف الإشارة السمعية محدد في التوصية ITU-R BS.2127؛

*د )* أن المبادئ التوجيهية لاستعمال نموذج تعريف الإشارة السمعية والتنفيذ العملي للكودكات السمعية للأنظمة الصوتية المتقدمة وجمع سيناريوهات استخدام أنظمة الوسائط الحسية الغامرة المتقدمة موصوفة في التقارير ITU-R BS.2388 وITU-R BS.2493 وITU-R BT.2420؛

*ﻫ )* أن إطاراً لمستقبل الإذاعة معروض في التقريرين ITU-R BS/BT.2522 وITU-R BS/BT.2524،

تقرر أن تخضع المسائل التالية للدراسة

1 ما هي متطلبات حالات الاستعمال الفردية للأنظمة الصوتية للإذاعة، بما في ذلك الواقع الافتراضي/الواقع المعزز، والإنتاج عن بُعد أو الافتراضي، وتكييف أجهزة/بيئات الاستنساخ، والتفاعل مع المستعمل وإضفاء الطابع الشخصي؟

2 ما هي المعلمات السمعية المناسبة وظروف الاستنساخ لحالات الاستعمال الفردية للأنظمة الصوتية للإذاعة، بما في ذلك الواقع الافتراضي/الواقع المعزز، والإنتاج عن بُعد أو الافتراضي، والتبادل، ومراقبة الجودة ورصد الأنظمة الصوتية؟

3 ما هي متطلبات ومواصفات أدوات العرض بما في ذلك طريقة تحويل الإشارات السمعية و/أو مجموعات البيانات الشرحية ذات الصلة بالإشارات السمعية لاستخدامها في إنتاج المحتوى السمعي ورصده وتقييم جودته؟

4 ما هي الأساليب التي ينبغي استخدامها للتحكم في جودة الصوت والحفاظ عليها في بيئات الاستماع المختلفة؟

5 ما هي الإرشادات المتعلقة بالممارسات التشغيلية وتدفقات العمل التي ينبغي تقديمها للمساعدة في ضمان تجربة مستعمل مثلى ومتسقة لحالات الاستعمال الفردية للأنظمة الصوتية للإذاعة؟

تقرر كذلك

1 أنه ينبغي إدراج نتائج الدراسات المذكورة أعلاه في توصية (توصيات) و/أو في تقرير (تقارير)؛

2 استكمال الدراسات المذكورة أعلاه بحلول عام 2031.

الفئة: S2

الملحق 2  
  
مسألتا قطاع الاتصالات الراديوية الملغتان

| مسألة قطاع الاتصالات الراديوية (ITU-R) | العنوان |
| --- | --- |
| 135-2/6 | معلمات النظام للأنظمة الصوتية الرقمية وإداراتها مع وبدون صورة مصاحبة |
| 139-2/6 | أساليب عرض الأنساق السمعية المتقدّمة |

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ