|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bureau des radiocommunications (BR)** | | |
| Circulaire administrative  **CACE/1029** | | Le 7 juin 2022 |
|  | | |
|  | | |
| **Aux Administrations des États Membres de l'UIT, aux Membres du Secteur des radiocommunications, aux Associés de l'UIT‑R participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications et aux établissements universitaires participant aux travaux de l'UIT** | | |
|  | | |
|  | | |
| Objet: | **Commission d'études 6 des radiocommunications (Service de radiodiffusion)**  **– Adoption d'une nouvelle Recommandation UIT-R et de 3 Recommandations UIT-R révisées et approbation simultanée par correspondance de ces textes, conformément au § A2.6.2.4 de la Résolution UIT‑R 1‑8 (Procédure d'adoption et d'approbation simultanées par correspondance)** | |
|  |
|  |
|  | | |

Dans la Circulaire administrative [CACE/1022](https://www.itu.int/md/R00-CACE-CIR-1022/en) datée du 31 mars 2022, un projet de nouvelle Recommandation UIT‑R et 3 projets de Recommandation UIT‑R révisée ont été soumis pour adoption et approbation simultanées par correspondance (PAAS), conformément à la procédure prévue dans la Résolution UIT‑R 1-8 (§ A2.6.2.4).

Les conditions régissant cette procédure ont été satisfaites le 31 mai 2022.

Les Recommandations approuvées seront publiées par l'UIT et vous trouverez dans l'Annexe de la présente Circulaire leurs titres ainsi que les numéros qui leur ont été attribués.

Mario Maniewicz  
Directeur

**Annexe:** 1

Annexe  
  
Titres des Recommandations UIT‑R approuvées

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Recommandation UIT-R | Titre | Document |
| BT.2144-0 | Lignes directrices pour l'introduction de nouveaux systèmes et de nouvelles technologies et applications DTTB dans le service de radiodiffusion | 6/227 |
| BT.1790-1 | Spécifications applicables au contrôle en service des chaînes de radiodiffusion | 6/215 |
| BS.2051-3 | Système sonore évolué pour la production de programmes | 6/216 |
| BS.2125-1 | Représentation série pour le modèle de définition audio | 6/235 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_