|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **无线电通信局（BR）** | | |
| 行政通函  **CACE/913** | | 2019年8月14日 |
|  | | |
|  | | |
| **致国际电联各成员国主管部门、无线电通信部门成员、参加无线电通信第6研究组工作的ITU-R部门准成员以及国际电联学术成员** | | |
|  | | |
|  | | |
| 事由： | **无线电通信第6研究组（广播业务）**  **– 建议按照ITU-R第1-7号决议第A2.6.2.4段的规定（以信函方式同时通过和批准的程序），以信函方式通过并同时批准2份ITU-R新建议书草案和9份 ITU-R经修订的建议书草案**  **– 建议废止1份ITU-R建议书** | |
|  |
|  |
|  | | |
|  | | |

在2019年7月26日召开的无线电通信第6研究组会议上，研究组做出决定，寻求以信函方式通过2份ITU-R新建议书草案和9份ITU-R经修订的建议书草案（ITU-R第1-7号决议第A2.6.2段），并进一步做出决定，采用同时通过和批准的（PSAA）程序（ITU-R第1-7号决议第A2.6.2.4段）。建议书草案的标题和摘要见附件1。请反对批准某建议书草案的成员国向主任和研究组主席阐明反对原因。

审议期将持续2个月，于2019年10月14日结束。如在此期间未收到成员国的反对意见，则须认为第6研究组已通过建议书草案。此外，由于采用了PSAA程序，亦将认为上述建议书草案已获得批准。

此外，研究组提议废止附件2中所列的1份建议书。请反对废止某建议书的成员国向主任和研究组主席阐明反对原因。

审议期将持续2个月，于2019年10月14日结束。如在此期间未收到成员国针对废止提出的反对意见，则须认为相关建议书将被废止。

在上述截止期限之后，将在一行政通函中宣布上述程序的结果，并尽可能快地出版已经批准的建议书（见<http://www.itu.int/pub/R-REC>）。

如有国际电联成员组织了解自身或其他组织拥有涉及本函所提及的建议书草案的全部或部分内容的专利，请务必尽快向秘书处通报这一信息。ITU-T/ITU-R/ISO/IEC通用专利政策见：<http://www.itu.int/en/ITU-T/ipr/Pages/policy.aspx>。

主任  
马里奥·马尼维奇

**附件1：**建议书草案的标题和摘要

**附件2：**提议废止的建议书

**文件：**6/362(Rev.1)、6/363(Rev.1)、6/364、6/377、6/379(Rev.1)、6/384、6/389(Rev.1)、6/390、6/391、6/392(Rev.1)、6/393(Rev.1)和6/346号文件

以下网站提供这些文件的电子版：<https://www.itu.int/md/R15-SG06-C/en>

**分发：**

– 国际电联成员国各主管部门和参与无线电通信第6研究组工作的无线电通信部门成员

– 参加无线电通信第6研究组工作的ITU-R部门准成员

– 国际电联学术成员

– 无线电通信研究组的正副主席

– 大会筹备会议的正副主席

– 无线电规则委员会委员

– 国际电联秘书长、电信标准化局主任、电信发展局主任

附件1  
  
建议书草案的标题和摘要

ITU-R BS.[MS-NOREF]新建议书草案 6/379(Rev.1)号文件

在无给定参考的情况下使用多重刺激  
对音频系统听觉差异进行主观质量评估的方法

该建议书规定了一种在无给定参考的情况下使用多重刺激对音频系统听觉差异进行主观质量评估的新方法。

ITU-R BT.[AIAV\_TRANS]新建议书草案 6/384号文件

基于IP的广播系统中高级沉浸式视听（AIAV）内容的传送

该建议书提供了使用ISO/IEC 23090-2（全向媒体格式，亦称为OMAF），以便在IP广播系统中传输高级沉浸式音视频（AIAV）内容的指南。

ITU-R BT.1702-1 建议书修订草案 6/362(Rev.1)号文件

减轻由电视导致的光敏癫痫发作的指南

ITU-R BT.1702-1建议书的此次修订将高动态范围图像的测试方法添加到现有的标准动态范围程序中。修订包括：

1 使用迈克尔逊对比度（LHIGH – LLOW）/（LHIGH + LLOW）评估较暗图像大于  
160 cd/m2的图像。

2 假设显示器γ值为2.4（而不是2.2），以更准确地反映现代平板电视。

3 将用于描述“闪烁序列”的时间参数从帧改为毫秒。

ITU-R BS.1283-1建议书修订草案 6/363(Rev.1)号文件

有关声音质量主观评价的指南

ITU-R BS.1283-1建议书的本次修订为有关声音质量主观评价的指南增加了两种主观评价新方法：

– ITU-R BS.[MS-NOREF]建议书 – *在无给定参考的情况下使用多重刺激对音频系统听觉差异进行主观质量评估的方法*；

– ITU-R BS.2126建议书 – *对有伴同图像的音频系统进行主观评估的方法***.**

此外，还给出了声音质量主观评价的示范性用例列表，作为附加指南。

ITU-R BT.500-13建议书修订草案 6/364号文件

电视图像质量的主观评价方法

ITU-R BT.500-13建议书的本次修订将该建议书的形式重新改为四节，并吸收了其他几个主观评价图像的建议书的内容。第一节是ITU-R BT.500-13建议书的修订草案，它是一个“基础”部分，附有一份关于修订后的ITU-R BT.500-13建议书的结构的简短信息指南及一个“工作流程”图，该图为如何使用该建议书提供了指导。其他三节是ITU-R BT.500-13建议书的操作部分，划分如下：

– 第1部分 – 对主观评价图像的通用要求的描述为在进行主观图像评价时应使用的通用要求提供了指导，并给出了有关从第2部分详细介绍的各种推荐选项中选择最合适的主观图像方法的建议。

– 第2部分 – 主观图像评价方法的描述包含了描述各种推荐的可用主观图像评价方法的附件。

– 第3部分 – 特定考虑因素的应用包含了相关附件，这些附件描述了针对基于第1部分和第2部分所给定规范的图像格式或应用的各种推荐主观图像评价方法。

ITU-R BS.450-3建议书修订草案 6/377号文件

VHF内FM声音广播的传输标准

附件1中的表1A和1B已被删除，其中包含了仅仅少数国家使用8波段进行调频广播的历史信息。因此，建议书正文中对附件1的参引也被删除。根据ITU-R的现行惯例，增加了关于范围和关键词的章节。最后，进行了一些细微的编辑澄清。

ITU-R BS.1196-7建议书修订草案 6/389(Rev.1)号文件

**数字广播音频编码**

ITU-R BS.1196-7建议书的本次修订将MPEG-H 3D Audio和AC-4添加到推荐的、用于接收/分发的音频编解码器列表中，并将DTS-UHD添加到推荐的、用于发射的音频编解码器列表中。

ITU-R BS.1548-6建议书修订草案 6/390号文件

**数字广播音频编码系统的用户需求**

ITU-R BS.1548-6建议书的本次修订将MPEG-H 3D Audio和AC-4添加到推荐的、用于接收/分发的音频编解码器列表中，并将DTS-UHD添加到推荐的、用于发射的音频编解码器列表中。

ITU-R BT.1872-2建议书修订草案 6/391号文件

**数字电视室外广播、电子/卫星新闻采集和  
电子现场制作等广播辅助业务的用户需求**

如表1和表4所示，ITU-R BT.1872-2建议书的本次修订将MPEG-H 3D Audio和AC-4添加到建议的音频编解码器列表中。

ITU-R BS.2076-1建议书修订草案 6/392(Rev.1)号文件

**音频定义模型**

ITU-R BS.2076-1建议书的修订草案包括了编辑和技术更新。更新/更改的详细列表以文件新前言的形式提供，以帮助标注出这些与以前版本的不同之处。

ITU-R BS.2088-0建议书修订草案 6/393(Rev.1)号文件

**带有元数据的音频节目素材国际交换的长文件格式**

ITU-R BS.2088-0建议书的此次修订分别为压缩的XML代码和XML代码的时间序列添加了新的<bxml>和<sxml>块，并添加了一个规范，以便在音频信号为线性PCM时省略两个ADM元素并进行了一些编辑性修改。具体修订如下：

1 在“范围”、第1、2.1、2.3、2.6节、新的第6、7、8、10、11节新增了<bxml>和<sxml>块；

2 第8节增加了省略audioStreamFormat（音频流格式）和audioTrackFormat（音轨格式）的规定；

3 新的第9节澄清了XML块的新规则；

4 增加了新的资料性附录4；

5 更新了“术语”、“*考虑到*”、第1、2.2、2.4、2.5、2.6、3、4、5节、新的第8、13节、附件1的第1节；

6 更新图1、2、3。

附件2  
  
（来源：6/346号文件）  
  
提议废止的ITU-R建议书

| ITU-R建议书 | 标题 |
| --- | --- |
| BS.1286 | 对伴有图像的声音系统进行主观评估的方法 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_