



Oficina de Radiocomunicaciones (BR)

Circular Administrativa  
CACE/734

25 de junio de 2015

**A las Administraciones de los Estados Miembros de la UIT, a los Miembros del Sector de Radiocomunicaciones y a los Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones**

**Objeto: Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones (Servicio de radiodifusión)**

- **Adopción de 4 nuevas Recomendaciones UIT-R y 7 Recomendaciones UIT-R revisadas y su aprobación simultánea por correspondencia de conformidad con el § 10.3 de la Resolución UIT-R 1-6 (Procedimiento de adopción y aprobación simultáneas por correspondencia)**
- **Supresión de 19 Recomendaciones UIT-R**

Mediante la Circular Administrativa CACE/722 de 17 de abril de 2015, se presentaron para adopción y aprobación simultáneas por correspondencia (PAAS), con arreglo al procedimiento de la Resolución UIT-R 1-6 (§ 10.3), 4 proyectos de nueva Recomendación UIT-R y 7 proyectos de Recomendación UIT-R revisada. Además, la Comisión de Estudio propuso la supresión de 19 Recomendaciones UIT-R.

Las condiciones que determinan este procedimiento se cumplieron el 17 de junio de 2015.

Las Recomendaciones aprobadas serán publicadas por la UIT, y en el Anexo 1 a la presente Circular figuran sus títulos con sus números asignados. En el Anexo 2 se facilita la lista de las Recomendaciones suprimidas.

François Rancy  
Director

**Anexos: 2**

**Distribución:**

- Administraciones de los Estados Miembros de la UIT y Miembros del Sector de Radiocomunicaciones que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Presidentes y Vicepresidentes de las Comisiones de Estudio de Radiocomunicaciones y Comisión Especial para asuntos reglamentarios y de procedimiento
- Presidente y Vicepresidentes de la Reunión Preparatoria de la Conferencia
- Miembros de la Junta del Reglamento de Radiocomunicaciones
- Secretario General de la UIT, Director de la Oficina de Normalización de las Telecomunicaciones, Director de la Oficina de Desarrollo de Telecomunicaciones

## **Anexo 1**

### **Títulos y de los proyectos de Recomendación UIT-R**

Recomendación UIT-R BT.2074-0

Doc. 6/330(Rev.1)

#### **Configuración de servicio, protocolo de transporte de los medios e información de señalización para los sistemas de radiodifusión basados en los MMT**

Recomendación UIT-R BT.2075-0

Doc. 6/336(Rev.1)

#### **Sistema integrado de radiodifusión-banda ancha**

Recomendación UIT-R BS.2076-0

Doc. 6/347(Rev.1)

#### **El Modelo de Definición de Audio**

Recomendación UIT-R BT. 2077-0

Doc. 6/348(Rev.1)

#### **Interfaces digitales en serie y en tiempo real para señales de TVUAD**

Recomendación UIT-R BT.1674-1

Doc. 6/334(Rev.1)

#### **Requisitos de los metadatos para la producción y postproducción en radiodifusión**

Recomendación UIT-R BT.1847-1

Doc. 6/343(Rev.1)

#### **Formato de imagen 1 280 × 720, 16:9 de captura progresiva para la producción e intercambio internacional de programas en el entorno de 50 Hz**

Recomendación UIT-R BT.709-6

Doc. 6/344(Rev.1)

**Valores de los parámetros de la norma TVAD para la producción  
y el intercambio internacionales de programas**

Recomendación UIT-R BT.1543-1

Doc. 6/345(Rev.1)

**Formato de imagen 1 280 × 720, 16:9 de captura progresiva para la producción e  
intercambio internacional de programas en el entorno de 60 Hz**

Recomendación UIT-R BT.1306-7

Doc. 6/354(Rev.1)

**Métodos de corrección de errores, configuración de la trama de datos, modulación  
y emisión para la radiodifusión de televisión digital terrenal**

Recomendación UIT-R BS.1114-9

Doc. 6/357(Rev.1)

**Sistemas de radiodifusión sonora digital terrenal para receptores en vehículos,  
portátiles y fijos en la gama de frecuencias 30-3 000 MHz**

Recomendación UIT-R BT.1871-1

Doc. 6/360(Rev.1)

**Requisitos de usuario para los micrófonos inalámbricos**

## Anexo 2

### Lista de las Recomendaciones UIT-R suprimidas

Recomendación UIT-R	Título
<a href="#">BT.802-1</a>	Imágenes y secuencias de prueba para las evaluaciones subjetivas de códecs digitales que cursan señales producidas conforme a la Recomendación UIT-R BT.601
<a href="#">BT.811-1</a>	Evaluación subjetiva de los sistemas PAL y SECAM mejorados
<a href="#">BT.1128-2</a>	Evaluación subjetiva de los sistemas de televisión convencional
<a href="#">BT.654</a>	Calidad subjetiva de las imágenes de televisión en relación con las principales degradaciones de la señal de televisión compuesta analógica
<a href="#">BT.1438</a>	Evaluación subjetiva de las imágenes de televisión estereoscópica
<a href="#">BR.265-9</a>	Prácticas operativas para el intercambio internacional de programas grabados en película para utilizar en televisión
<a href="#">BR.714-2</a>	Intercambio internacional de programas producidos con medios de televisión de alta definición
<a href="#">BR.779-2</a>	Prácticas operativas para la grabación de televisión digital
<a href="#">BR.785-1</a>	Difusión de programas en un entorno de medios de difusión múltiples
<a href="#">BR.1351</a>	Requisitos para la aplicación de la tecnología digital a los sistemas de archivado del audio en la radiodifusión
<a href="#">BR.1356</a>	Requisitos de usuario para aplicación de la compresión en la producción corriente de televisión digital de definición convencional y su archivo
<a href="#">BR.1375-3</a>	Formatos de grabación digital de televisión de alta definición (TVAD)
<a href="#">BR.1515</a>	Intercambio internacional de grabaciones digitales de periodismo electrónico
<a href="#">BR.1530</a>	Guía sobre Recomendaciones relativas a la utilización de películas en televisión
<a href="#">BR.1531</a>	Intercambio de programas radiofónicos grabados en ficheros de formato de onda de radiodifusión en discos de datos registrables compactos y versátiles digitales
<a href="#">BR.1684</a>	Grabación de programas de audio de 5.1 canales sobre grabadores de vídeo en cinta magnética
<a href="#">BR.1695</a>	Formatos de grabación para el intercambio internacional con objeto de evaluar los programas de televisión de alta definición
<a href="#">BR.1725</a>	Tratamiento, restauración y almacenamiento de material de programa que los organismos de radiodifusión han archivado en forma de película cinematográfica
<a href="#">BR.1733</a>	Utilización por los organismos de radiodifusión de los formatos de grabación de televisión digital diseñados para aplicaciones semiprofesionales o de usuario