



Bureau des radiocommunications (BR)

Circulaire administrative
CACE/734

Le 25 juin 2015

Aux Administrations des États Membres de l'UIT, aux Membres du Secteur des radiocommunications et aux Associés de l'UIT-R participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications

Objet: **Commission d'études 6 des radiocommunications (Service de radiodiffusion)**

- **Adoption de 4 nouvelles Recommandations UIT-R et de 7 Recommandations UIT-R révisées et leur approbation simultanée par correspondance, conformément au § 10.3 de la Résolution UIT-R 1-6 (Procédure d'adoption et d'approbation simultanées par correspondance)**
- **Suppression de 19 Recommandations UIT-R**

Dans la Circulaire administrative CACE/722 datée du 17 avril 2015, 4 projets de nouvelle Recommandation UIT-R et 7 projets de Recommandation UIT-R révisée ont été soumis pour adoption et approbation simultanées par correspondance (PAAS), conformément à la procédure prévue dans la Résolution UIT-R 1-6 (§ 10.3). De plus, la Commission d'études a proposé la suppression de 19 Recommandations UIT-R.

Les conditions régissant cette procédure ont été satisfaites au 17 juin 2015.

Les Recommandations approuvées seront publiées par l'UIT et vous trouverez dans l'Annexe 1 de la présente Circulaire leurs titres ainsi que les numéros qui leur ont été attribués. L'Annexe 2 contient la liste des Recommandations supprimées.

François Rancy
Directeur

Annexes: 2

Distribution:

- Administrations des États Membres de l'UIT et Membres du Secteur des radiocommunications participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications
- Associés de l'UIT-R participant aux travaux de la Commission d'études 6 des radiocommunications
- Présidents et Vice-Présidents des Commissions d'études des radiocommunications et de la Commission spéciale chargée d'examiner les questions réglementaires et de procédure
- Président et Vice-Présidents de la Réunion de préparation à la Conférence
- Membres du Comité du Règlement des radiocommunications
- Secrétaire général de l'UIT, Directeur du Bureau de la normalisation des télécommunications, Directeur du Bureau de développement des télécommunications

Annexe 1

Titres des projets de Recommandation UIT-R

Recommandation UIT-R BT.2074-0

Doc. 6/330(Rév.1)

Configuration des services, protocole de transport des médias et informations de signalisation concernant les systèmes de radiodiffusion basés sur la norme MMT

Recommandation UIT-R BT.2075-0

Doc. 6/336(Rév.1)

Système intégré de radiodiffusion et large bande

Recommandation UIT-R BS. 2076-0

Doc. 6/347(Rév.1)

Modèle de définition audio

Recommandation UIT-R BT. 2077-0

Doc. 6/348(Rév.1)

Interfaces numériques série en temps réel pour les signaux de TVUHD

Recommandation UIT-R BT.1674-1

Doc. 6/334(Rév.1)

Métadonnées pour la production et la postproduction en radiodiffusion: conditions à respecter

Recommandation UIT-R BT.1847-1

Doc. 6/343(Rév.1)

Format de prise de vues à balayage progressif 1 280 x 720, 16:9 pour la production et l'échange international de programmes dans l'environnement à 50 Hz

Recommandation UIT-R BT.709-6

Doc. 6/344(Rév.1)

**Valeur des paramètres des normes de TVHD pour la production
et l'échange international de programmes**

Recommandation UIT-R BT.1543-1

Doc. 6/345(Rév.1)

**Format de prise de vues à balayage progressif 1 280 × 720, 16:9 pour la production
et l'échange international de programmes dans l'environnement à 60 Hz**

Recommandation UIT-R BT.1306-7

Doc. 6/354(Rév.1)

**Méthodes de correction d'erreur, de mise en trame des données, de modulation
et d'émission pour la radiodiffusion télévisuelle numérique de Terre**

Recommandation UIT-R BS.1114-9

Doc. 6/357(Rév.1)

**Systèmes de radiodiffusion sonore numérique de Terre à destination de
récepteurs fixes, portatifs ou placés à bord de véhicules fonctionnant
dans la gamme de fréquences 30-3 000 MHz**

Recommandation UIT-R BT.1871-1

Doc. 6/360(Rév.1)

Besoins des utilisateurs concernant les microphones sans fil

Annexe 2

Liste des Recommandations UIT-R supprimées

Recommandation UIT-R	Titre
BT.802-1	Images et séquences d'essai pour l'évaluation subjective des codecs numériques véhiculant des signaux produits conformément à la Recommandation UIT-R BT.601
BT.811-1	Evaluation subjective des systèmes de télévision PAL et SECAM améliorés
BT.1128-2	Evaluation subjective des systèmes de télévision classiques
BT.654	Qualité subjective des images de télévision en relation avec les principales dégradations du signal de télévision composite analogique
BT.1438	Evaluation subjective des images de télévision stéréoscopiques
BR.265-9	Méthodes d'exploitation applicables à l'échange international de programmes sur film pour une utilisation en télévision
BR.714-2	Echange international de programmes produits en télévision à haute définition
BR.779-2	Pratiques d'exploitation recommandées pour l'enregistrement de télévision numérique
BR.785-1	Distribution de programmes dans un environnement polymédia
BR.1351	Conditions à remplir pour utiliser la technologie du numérique dans les systèmes d'archivage audio en radiodiffusion
BR.1356	Application de la compression en production de base et en archivage de télévision de définition conventionnelle en fonction de l'utilisateur
BR.1375-3	Formats d'enregistrement numérique de la télévision à haute définition (TVHD)
BR.1515	Echange international d'enregistrements numériques de reportages électroniques d'actualités
BR.1530	Guide sur les Recommandations relatives à l'utilisation de films en télévision
BR.1531	Echange de programmes sonores destinés à la radiodiffusion et enregistrés sous forme de fichiers au format d'onde de radiodiffusion sur disques compacts enregistrables et sur disques numériques polyvalents
BR.1684	Enregistrement de programmes audio à configuration de canaux 5.1 sur magnéto-scope
BR.1695	Formats d'enregistrement à utiliser pour l'échange international aux fins d'évaluation de programmes de télévision à haute définition
BR.1725	Traitement, restauration et stockage d'éléments de programmes archivés par les diffuseurs sur film cinématographique
BR.1733	Utilisation en radiodiffusion de formats d'enregistrement de télévision numérique conçus pour des applications semi professionnelles ou grand public