|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Бюро радиосвязи (БР)** | | |
| Административный циркуляр  **CACE/721** | | 17 апреля 2015 года |
|  | | |
| **Администрациям Государств – Членов МСЭ, Членам Сектора радиосвязи и Ассоциированным членам МСЭ-R, принимающим участие в работе 6-й Исследовательской комиссии по радиосвязи** | | |
|  | | |
| Предмет: | **6-я Исследовательская комиссия по радиосвязи (Вещательные службы)**  – **Предлагаемое одобрение проекта одного нового Вопроса МСЭ-R и проекта одного пересмотренного Вопроса МСЭ-R и их одновременное утверждение по переписке в соответствии с п. 10.3 Резолюции МСЭ-R 1-6 (Процедура одновременного одобрения и утверждения по переписке)** | |
|  |
|  |

В ходе собрания 6-й Исследовательской комиссии по радиосвязи, состоявшегося 23 февраля ‎‎2015 года, Исследовательская комиссия решила добиваться одобренияпроекта одного нового Вопроса МСЭ-R и проекта одного пересмотренного Вопроса МСЭ-R по переписке (п. 10.2.3 Резолюции МСЭ-R 1-6), а также решила применить процедуру одновременного одобрения и утверждения по переписке (PSAA) (п. 10.3 Резолюции МСЭ‑R 1-6). Для Вашего сведения в Приложениях 1 и 2 приводятся тексты проектов Вопросов МСЭ-R.

Период рассмотрения продлится два месяца и завершится 17 июня 2015 года. Если в течение этого периода от Государств-Членов не поступит возражений, то проекты Вопросов должны считаться одобренными 6-й Исследовательской комиссией. Кроме того, поскольку применяется процедура PSAA, то проекты Вопросов также считаются утвержденными.

Просим любое Государство-Член, которое возражает против одобрения проекта какого-либо Вопроса, сообщить Директору и председателю Исследовательской комиссии о причинах такого возражения.

По истечении указанного выше предельного срока о результатах процедуры PSAA будет сообщено в административном циркуляре, и утвержденные Вопросы будут опубликованы в ближайшие возможные сроки (см. <http://www.itu.int/pub/R-QUE-SG06/en>).

Франсуа Ранси  
Директор

**Приложения**: 2

Рассылка:

– Администрациям Государств – Членов МСЭ и Членам Сектора радиосвязи, принимающим участие в работе 6‑й Исследовательской комиссии по радиосвязи

– Ассоциированным членам МСЭ-R, принимающим участие в работе 6-й Исследовательской комиссии по радиосвязи

– Председателям и заместителям председателей исследовательских комиссий по радиосвязи и Специального комитета по регламентарно-процедурным вопросам

– Председателю и заместителям председателя Подготовительного собрания к конференции

– Членам Радиорегламентарного комитета

– Генеральному секретарю МСЭ, Директору Бюро стандартизации электросвязи, Директору Бюро развития электросвязи

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

(Документ 6/353)

ПРОЕКТ НОВОГО ВОПРОСА мСЭ-R XXX/6

Методы рендеринга усовершенствованных аудиоформатов

Ассамблея радиосвязи МСЭ,

учитывая,

*a)* что существует возрастающий интерес к производству звуковых и телевизионных программ в усовершенствованных звуковых системах, которые могут обеспечивать воспринимаемое качество прослушивания, соответствующее зрительскому восприятию, обеспечиваемому производством видеоизображений в ТВЧ (см. Рекомендацию МСЭ-R BT.709) и ТСВЧ (см. Рекомендацию МСЭ-R BT.2020);

*b)* что в Рекомендации МСЭ-R BS.2051 определены усовершенствованные звуковые системы, которые могут обеспечивать улучшенное восприятие качества прослушивания для имеющих надлежащее оборудование радиослушателей и телезрителей;

*c)* что в Рекомендации МСЭ-R BS.1909 определены в качестве типовых условия просмотра в театре и крупном театре, а также в помещении размером от большого до среднего и в мобильной среде, такой как пространство автомобиля или личное пространство;

*d)* что согласованность при производстве звуковых программ требует согласованности в системе воспроизведения звука, которая используется в среде производства, и что это обусловливает необходимость в согласованности при воспроизведении усовершенствованной звуковой системы в цепочке производства;

*e)* что система рендеринга, которая создает сигналы громкоговорителя на основе сигналов усовершенствованной звуковой системы, является важнейшим компонентом обеспечения согласованности при воспроизведении,

учитывая далее,

*a)* что описание базового рендерера[[1]](#footnote-1)1 должно быть полным и законченным; в идеальном случае оно не должно касаться подробностей реализации, а содержать их, используя эталонную реализацию;

*b)* что в описании должны быть четко описаны операции и обработка сигналов, которые должны выполняться, на основе входных аудиоданных, метаданных и местных метаданных, которые составляют конфигурацию процесса рендеринга и не содержат каких бы то ни было неопределенностей. Расширения спецификации могут обеспечивать частные усовершенствования, но это не является частью спецификации базового рендерера;

*c)* что если существует формат файлов, то на него возможны ссылки в части параметров и хранения, но в целом спецификация не должна быть связана с определенными реализациями таких параметров в вышеупомянутом формате файлов;

*d)* что базовый рендеринг должен поддерживать все установки громкоговорителей, которые предлагаются в Рекомендации МСЭ-R BS.2051,

решает, что следует изучить следующие Вопросы:

1 Каковы требования к базовому рендереру для использования в производстве усовершенствованных звуковых программ и для оценки качества?

2 Какова спецификация базового рендерера, пригодного для усовершенствованных звуковых программ и для оценки качества?

3 Какие требуются процессы обработки сигнала и входные метаданные (метаданные окружающей среды, метаданные, относящиеся к контенту) для удовлетворительной работы базового рендерера?

4 Какой алгоритм следует использовать для формирования сигналов громкоговорителя на основе всех возможных форматов входных файлов (на основе объекта, на основе канала, на основе сцены или их сочетание) согласно Рекомендации МСЭ-R BS.2051?

решает далее,

1 что результаты вышеуказанных исследований следует включить в Рекомендацию;

2 что вышеуказанные исследования следует завершить к 2016 году.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

(Документ 6/353)

Вопрос МСЭ-R 132-2/6

Технологии и планирование цифрового наземного телевизионного радиовещания

(2010-2011-2011)

Ассамблея радиосвязи МСЭ,

учитывая,

*a)* что многие администрации уже внедрили цифровые наземные телевизионные радиовещательные (ЦНТР) службы в диапазонах ОВЧ (Диапазон III) и/или УВЧ (Диапазон IV/V), а другие администрации осуществляют их внедрение;

*b)* что опыт, полученный в процессе реализации служб ЦНТР, будет полезен при уточнении допущений и методов, применяемых при планировании и реализации служб ЦНТР,

решает, что необходимо изучить следующие Вопросы:

1 Каковы параметры частотного планирования для таких служб, включая, в том числе:

– минимальные значения напряженности поля;

– воздействие методов модуляции и излучения;

– характеристики приемных и передающих антенн;

– воздействие применения различных методов передачи и приема;

– значения поправочного коэффициента местоположения;

– значения изменчивости во времени;

– одночастотные сети;

– диапазоны скоростей;

– шум окружающей среды и его воздействие на прием цифрового наземного телевидения;

– влияние влажного лиственного покрова на прием цифрового наземного телевидения;

– влияние ветряных ферм и рассеяния сигнала самолетом на прием цифрового наземного телевидения;

– потери при проникновении в здание;

– изменения поправочного коэффициента местоположения при приеме внутри помещений?

2 Каково вероятное воздействие на вопросы, касающиеся планирования радиовещательных сетей для наземного телевизионного радиовещания при переходе от существующих[[2]](#footnote-3)1 параметров модуляции цифровых телевизионных сигналов на новые и более эффективные в отношении использования спектра[[3]](#footnote-4)2 параметры модуляции?

3 Какие защитные отношения необходимы при работе двух или более цифровых передатчиков той же системы, цифровых и мультимедийных передатчиков различных систем или аналоговых и цифровых телевизионных передатчиков:

– в том же канале;

– в соседних каналах;

– при перекрывающихся каналах;

– в случае других соотношений, при которых возможно создание помех (например, канал изображения)?

4 Какие характеристики приемников должны применяться при планировании частот для обеспечения более эффективного использования частотного спектра (например, избирательность, коэффициент шума и др.)?

5 Какие защитные отношения необходимы для защиты телевизионных радиовещательных служб от других служб, совместно использующих полосы или работающих в соседних полосах?

6 Какие методы могут использоваться для ослабления влияния помех?

7 Каковы приемлемые продолжительности отказов, обусловленные местными кратковременными помехами, создаваемыми службам ЦНТР?

8 Какие технические основы необходимы для планирования, в результате которого обеспечивается эффективное использование диапазонов ОВЧ и УВЧ для наземных телевизионных служб?

9 Какие характерные условия многолучевого распространения необходимо учитывать при планировании таких служб?

10 Какие проценты готовности по времени могут быть практически достигнуты при внедрении служб ЦНТР и какие требуются запасы в параметрах планирования для достижения этих процентов готовности по времени?

11 Какие технические критерии или критерии планирования могут быть оптимизированы в целях облегчения применения наземного цифрового радиовещания с учетом существующих служб?

12 Какие характеристики многолучевого канала подвижной связи необходимо учитывать при использовании приема на мобильные устройства с разной скоростью?

13 Какие характеристики многолучевого канала необходимо учитывать при использовании приема на портативные устройства с разной скоростью?

14 Каковы соответствующие методы мультиплексирования необходимых сигналов в канале (включая видеосигналы, звуковые сигналы, сигналы передачи данных и др.)?

15 Какие методы могут использоваться для сочетания нескольких мультиплексных каналов в одной передаче?

16 Каковы соответствующие методы защиты от ошибок?

17 Каковы соответствующие методы модуляции и излучения и относящие к ним параметры для передачи телевизионных сигналов, кодированных в цифровой форме, по наземным каналам?

18 Каковы соответствующие стратегии внедрения и применения цифровых наземных телевизионных радиовещательных служб с учетом существующих наземных радиовещательных служб?

19 Какие технологии радиосвязи или применения могут быть обеспечены с помощью цифровых наземных телевизионных систем и какие наборы параметров систем могли бы использоваться для различных применений?

20 Какие стратегии должны применяться администрациями, в особенности теми из них, у которых имеются общие границы, для перехода от традиционной службы цифрового наземного телевизионного радиовещания к более усовершенствованной службе цифрового наземного телевизионного радиовещания?

решает далее,

1 что результаты вышеуказанных исследований следует включить в Отчет(ы) и/или Рекомендацию(и);

2 что вышеуказанные исследования следует завершить к 2018 году.

Категория: S3

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 1 Рендерер преобразует набор звуковых сигналов с соответствующими метаданными в иную конфигурацию звуковых сигналов и метаданных, основываясь на предоставленных метаданных контента и локальных метаданных окружающей среды. Базовый рендерер – это экземпляр рендерера, который используется для целей количественной оценки и в процессе производства программ. Будучи четко определенным, он позволяет проводить сравнение с другими возможными экземплярами. Он необязательно обеспечивает наилучшее возможное качество акустической среды и может не поддерживать все возможные метаданные, но он может обеспечить воспроизведение, которое сохранит художественный замысел для определенного набора условий рендеринга. [↑](#footnote-ref-1)
2. 1 Например, DVB-T (Система В ЦНТР МСЭ-R). [↑](#footnote-ref-3)
3. 2 Например, DVB-T2. [↑](#footnote-ref-4)