|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مكتب الاتصالات الراديوية (BR)** | | |
|  | | |
| الرسالة الإدارية ال‍معممة  **CACE/645** | | 10 ديسمبر 2013 |
|  | | |
|  | | |
| **إلى إدارات الدول الأعضاء في الات‍حاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية وال‍منتسبين إليه ال‍مشاركين في أعمال ل‍جنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية** | | |
|  | | |
|  | | |
| ال‍موضوع: | **ل‍جنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية (ال‍خدمة الإذاعية)**  **- اقتراح اعتماد مشروع مسألة جديدة واحدة لقطاع الاتصالات الراديوية عن طريق ال‍مراسلة** | |
|  |
|  |

قررت ل‍جنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية في اجتماعها ال‍منعقد في 22 نوفمبر 2013 أن تلتمس اعتماد مشروع مسألة جديدة واحدة لقطاع الاتصالات الراديوية وفقاً للفقرة 2.1.3 من القرار ITU‑R 1‑6 (اعتماد عن طريق ال‍مراسلة من جانب ل‍جنة الدراسات). ويرفق ب‍ملحق هذه الرسالة نص مشروع مسألة قطاع الاتصالات الراديوية للاطلاع.

وت‍متد فترة النظر ل‍مدة شهرين تنتهي في 10 فبراير 2014. وإذا ل‍م ترد أي اعتراضات من الدول الأعضاء خلال هذه الفترة، عندئذ يشرع في إجراء ال‍موافقة بالتشاور ال‍منصوص عليه في الفقرة 2.1.3 من القرار ITU-R 1-6.

ويرجى من أي دولة عضو تعترض على اعتماد مشروع ال‍مسألة أن ت‍خبر ال‍مدير ورئيس ل‍جنة الدراسات بأسباب اعتراضها.

فرانسوا رانسي  
ال‍مدير

**ال‍ملحقات:** 1

- مشروع مسألة جديدة لقطاع الاتصالات الراديوية

**التوزيع:**

- إدارات الدول الأعضاء في الات‍حاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية ال‍مشاركون في أعمال ل‍جنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

- ال‍منتسبون إلى قطاع الاتصالات الراديوية ال‍مشاركون في أعمال ل‍جنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

- رؤساء ل‍جان دراسات الاتصالات الراديوية واللجنة ال‍خاصة ال‍معنية بالتوصيات التنظيمية والإجرائية ونوابهم

- رئيس الاجتماع التحضيري للمؤت‍مر ونوابه

- أعضاء ل‍جنة لوائح الراديو

- الأمين العام للات‍حاد ومدير مكتب تقييس الاتصالات ومدير مكتب تنمية الاتصالات

ملحـق

(الوثيقة 6/197)

مشـروع ال‍مسـألة ال‍جديـدة ITU-R [SLC]/6

أساليب للإخطار بالامتثال ل‍مستوى ال‍جهارة

إن ج‍معية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

*أ )* أن من المرغوب فيه الحفاظ على ما يقصده منشئ المحتوى والحرص في نفس الوقت على راحة الجمهور فيما يتعلق بجهارة البرامج؛

*ب)* أن إحدى الطرق لضبط مستوى البرنامج تتمثل في ضبط البرنامج بأكمله بدلاً من ضبط المستوى بشكل دينامي أثناء البرنامج؛

*ج)* أن من المرغوب فيه ألا تُطبق أنظمة التحكم الدينامي الأوتوماتي للمستوى على الصوت المنتج مسبقاً الذي تم التحكم في جهارته بشكل صحيح؛

*د )* أنه بالنسبة لبعض البرامج، مثل برامج البث المباشر، قد لا يكون من الممكن القيام بضبط واحد للمستوى الصوتي العام للبرنامج وقد تكون هناك حاجة إلى التحكم الدينامي الأوتوماتي للمستوى؛

*ﻫ )* أنه من الشائع بشكل متزايد أن تصدر برامج تلفزيونية مباشرة في بلد معين من بلد آخر؛

*و )* أنه لأغراض الاقتصاد، غالباً ما يجري تثبيت التحكم الدينامي الأوتوماتي للمستوى في الاتجاه الن‍زولي من مركز البرامج قريباً من طرف البث لسلسلة البرامج؛

*ز )* أن عدداً من أساليب التشوير قد تستعمل لتحقيق ذلك، ولكن من المرغوب فيه تعيين أسلوب واحد وتحديده لهذا الغرض توخياً للاقتصاد والتبسيط وقابلية التشغيل البيني؛

*ح)* أن هيئات الإذاعة لديها العديد من المتطلبات بخصوص الجهارة التي قد تشمل على سبيل المثال لا الحصر المتطلبات المحددة في التوصية ITU-R BS.1864 التي توصي بأن يكون مستوى الجهارة المستهدف LKFS 24− من أجل التبادل الدولي للبرامج التلفزيونية الرقمية،

تقرر أن ت‍جري دراسة المسألة التالية

ما هو الأسلوب أو الأساليب التي ينبغي استعمالها لإخطار نظام تحكم أوتوماتي في الجهارة و/أو تحكم دينامي في المستوى أن خصائص الجهارة للبرنامج الحالي قد تم التحكم فيها بشكل صحيح فيما يتعلق ب‍متطلبات الإذاعة؟

تقرر كذلك

1 أن يكون هدف نتائج الدراسات أعلاه ما يلي:

- ت‍حديث التوصية (التوصيات) ال‍حالية؛

- إعداد مشروع (مشاريع) توصية (توصيات) جديدة؛

2 أن تُستكمل الدراسات سالفة الذكر ب‍حلول 2016.

الفئة: S2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_