

الاتحاد الدولي للاتصالات

ITU-R

قطاع الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات

ITU-R BT.2024
التوصية
(2012/08)

أنظمة الصور الرقمية للتلفزيون عالي الوضوح
من أجل الإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون
ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة

سلسلة BT

الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)



الاتحاد الدولي للاتصالات

تمهيد

يضطلع قطاع الاتصالات الراديوية بدور يتمثل في تأمين الترشيد والإنصاف والفعالية والاقتصاد في استعمال طيف الترددات الراديوية في جميع خدمات الاتصالات الراديوية، بما فيها الخدمات الساتلية، وإجراء دراسات دون تحديد مدى الترددات، تكون أساساً لإعداد التوصيات واعتمادها. ويؤدي قطاع الاتصالات الراديوية وظائفه التنظيمية والسياسية من خلال المؤتمرات العالمية والإقليمية للاتصالات الراديوية وجمعيات الاتصالات الراديوية بمساعدة لجان الدراسات.

سياسة قطاع الاتصالات الراديوية بشأن حقوق الملكية الفكرية (IPR)

يرد وصف للسياسة التي يتبعها قطاع الاتصالات الراديوية فيما يتعلق بحقوق الملكية الفكرية في سياسة البراءات المشتركة بين قطاع تقنيين للاتصالات وقطاع الاتصالات الراديوية والمنظمة الدولية للتوكيد القياسي واللجنة الكهربائية الدولية (ITU-T/ITU-R/ISO/IEC) والمشار إليها في الملحق 1 بالقرار 1 ITU-R. وتعد الاستثمارات التي ينبغي لحاملي البراءات استعمالها لتقديم بيان عن البراءات أو للتصريح عن منح رخص في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/ITU-R/go/patents/en> حيث يمكن أيضاً الاطلاع على المبادئ التوجيهية الخاصة بتطبيق سياسة البراءات المشتركة وعلى قاعدة بيانات قطاع الاتصالات الراديوية التي تتضمن معلومات عن البراءات.

سلسلة توصيات قطاع الاتصالات الراديوية

(يمكن الاطلاع عليها أيضاً في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/publ/R-REC/en>)

السلسلة	العنوان
BO	البث الساتلي
BR	التسجيل من أجل الإنتاج والأرشفة والعرض؛ الأفلام التلفزيونية
BS	الخدمة الإذاعية (الصوتية)
BT	الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)
F	الخدمة الثابتة
M	الخدمة المتنقلة وخدمة التحديد الراديوى للموقع وخدمة الهواة والخدمات الساتلية ذات الصلة
P	انتشار الموجات الراديوية
RA	علم الفلك الراديوى
RS	أنظمة الاستشعار عن بعد
S	الخدمة الثابتة الساتلية
SA	التطبيقات القضائية والأرصاد الجوية
SF	تقاسم الترددات والتنسيق بين أنظمة الخدمة الثابتة الساتلية والخدمة الثابتة
SM	إدارة الطيف
SNG	التجمیع الساتلي للأخبار
TF	إرسالات الترددات المعيارية وإشارات التوقيت
V	المفردات والمواضيع ذات الصلة

ملاحظة: تمت الموافقة على النسخة الإنكليزية لهذه التوصية الصادرة عن قطاع الاتصالات الراديوية بموجب الإجراء الموضح في القرار 1 ITU-R.

النشر الإلكتروني
جنيف، 2013

التوصية ITU-R BT.2024

أنظمة الصور الرقمية للتلفزيون عالي الوضوح من أجل الإنتاج¹ والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد² لأغراض الإذاعة

(2012)

مجال التطبيق

تحدد هذه التوصية أنظمة الصور الرقمية التي ينبغي استعمالها على الصعيد العالمي من أجل الإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة.

ولا تعرف هذه التوصية معلمات حيازة الصورة، مثل زاوية غلق آلة التصوير أو مزامنة صور آلة التصوير.

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

أ) أنه مع قيام شركات إنتاج البرامج والهيئات الإذاعية بإنتاج برامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد من أجل الإذاعة المحلية والتبادل الدولي للبرامج، هناك حاجة إلى إعداد مجموعة من توصيات قطاع الاتصالات الراديوية لاستعمالها على الصعيد العالمي في إنتاج برامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة، تيسيراً لتبادلها دولياً؛

ب) أن الهيئات الإذاعية وشركات إنتاج وتوزيع برامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد بحاجة إلى الحفاظ على قيمة وجودة برامجها من أجل استعمالات البث التلفزيوني وبالتالي من مصلحتها حماية برامجها من التقادم التقني؛

ج) أنه بناء على ذلك، فإن أنظمة صور التلفزيون ثلاثي الأبعاد التي ينبغي استعمالها على الصعيد العالمي، الآن وفي المستقبل المنظور، للإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة، ينبغي أن توفر أفضل جودة تقنية وإدراكية للصورة يمكن للأنظمة الحالية الممندة على نطاق واسع في العالم أن تتحققها؛

ـ د) أن أنظمة التلفزيون عالي الوضوح (HDTV) 1080×1920 المحددة في الجزء 2 من التوصية 2 من التوصية ITU-R BT.709 قيم المعلمات الخاصة بمعايير التلفزيون عالي الوضوح (HDTV) للإنتاج والتبادل الدولي لبرامج هي أنظمة للتصوير التلفزيوني توفر أعلى جودة للصورة،

توصي

1) بأن تُستعمل أنظمة التلفزيون عالي الوضوح 1080×1920 المحددة في الجزء 2 من التوصية 2 من التوصية ITU-R BT.709 من أجل الإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد³؛

¹ تستعمل هذه التوصية مصطلح "الإنتاج" بنفس المفهوم المستعمل به في التوصية ITU-R BT.1662، حيث يشير إلى أن قسم الإنتاج الخاص بالسلسلة الإجمالية للإذاعة التلفزيونية يشمل وظائف الحيازة ومرحلة ما بعد الإنتاج وتنتهي بالبرنامح الحصول المكتمل.

² في سياق هذه التوصية يستعمل مصطلح التلفزيون ثلاثي الأبعاد (3DTV) لنقل صورة مجسمة أو زوج من الصور.

³ سوف تستخدم أنظمة التلفزيون عالي الوضوح 60/P و50/P في نهاية المطاف لهذا الغرض.

- 2 بأن تكون شبكة الاعتيان المستعملة عادة فيما يخص البرنامج المحصل للتلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة 4:2:2، وأنه من الممكن استخدام شبكة الاعتيان (R.G.B) 4:4:4 خلال عملية الإنتاج التي تشمل معالجة معقدة؛
- 3 بأن يكون عمق البتة المفضل المستعمل للتلفزيون ثلاثي الأبعاد هو 10 باتاً/عينة⁴؛
- 4 بأن يتم تبادل الصورتين Le وReg⁵ لزوج من صور التلفزيون ثلاثي الأبعاد على الصعيد الدولي كصورتين 1 080 × 1 920 كاملتي الاستيانة لهما نفس بنية البيكسل ونفس معدل تكرار الصورة⁶؛
- 5 بأن يكون التوقيت السبي بين الصورتين Le وReg عند نقطة التبادل دقيقًا بما فيه الكفاية للسماح للأجهزة الموجودة في اتجاه المقصد بإعادة مزامنة الأرطال من أجل العرض؛
- 6 بأن تُدرج الاختيارات بالنسبة لقيم معلمات الصورة من بين تلك المحددة في هذه التوصية في البيانات الشرحية التي ترافق الصور.

⁴ في بعض الحالات، يمكن استعمال 8 باتاً.

⁵ Le وReg مختصران يشيران إلى العين اليسرى والعين اليمنى على التوالي.

⁶ قد تختار هيئة إذاعية في بعض الظروف الخاصة، عدم الالتزام بالأحكام الواردة في هذه البنود من توصي.