

الاتحاد الدولي للاتصالات

ITU-R

قطاع الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات

التوصية **ITU-R BT.1847**
(2009/01)

نسق الصور الملتقطة تدريجياً **720 x 1 280** ، **16:9**
من أجل الإنتاج وتبادل البرامج الدولي
في بيئة التردد **50 Hz**

السلسلة **BT**
الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)

تمهيد

يضطلع قطاع الاتصالات الراديوية بدور يتمثل في تأمين الترشيد والإنصاف والفعالية والاقتصاد في استعمال طيف الترددات الراديوية في جميع خدمات الاتصالات الراديوية، بما فيها الخدمات الساتلية، وإجراء دراسات دون تحديد مدى الترددات، تكون أساساً لإعداد التوصيات واعتمادها. ويؤدي قطاع الاتصالات الراديوية وظائفه التنظيمية والسياساتية من خلال المؤتمرات العالمية والإقليمية للاتصالات الراديوية وجمعيات الاتصالات الراديوية بمساعدة لجان الدراسات.

سياسة قطاع الاتصالات الراديوية بشأن حقوق الملكية الفكرية (IPR)

يرد وصف للسياسة التي يتبعها قطاع الاتصالات الراديوية فيما يتعلق بحقوق الملكية الفكرية في سياسة البراءات المشتركة بين قطاع تقييس الاتصالات وقطاع الاتصالات الراديوية والمنظمة الدولية للتوحيد القياسي واللجنة الكهترتقنية الدولية (ITU-T/ITU-R/ISO/IEC) والمشار إليها في الملحق 1 بالقرار ITU-R 1. وترد الاستثمارات التي ينبغي لحاملي البراءات استعمالها لتقديم بيان عن البراءات أو للتصريح عن منح رخص في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/ITU-R/go/patents/en> حيث يمكن أيضاً الاطلاع على المبادئ التوجيهية الخاصة بتطبيق سياسة البراءات المشتركة وعلى قاعدة بيانات قطاع الاتصالات الراديوية التي تتضمن معلومات عن البراءات.

سلاسل توصيات قطاع الاتصالات الراديوية

(يمكن الاطلاع عليها أيضاً في الموقع الإلكتروني <http://www.itu.int/publ/R-REC/en>)

العنوان	السلسلة
البث الساتلي	BO
التسجيل من أجل الإنتاج والأرشفة والعرض؛ الأفلام التلفزيونية	BR
الخدمة الإذاعية (الصوتية)	BS
الخدمة الإذاعية (التلفزيونية)	BT
الخدمة الثابتة	F
الخدمة المتنقلة وخدمة التحديد الراديوي للموقع وخدمة الهواة والخدمات الساتلية ذات الصلة	M
انتشار الموجات الراديوية	P
علم الفلك الراديوي	RA
الخدمة الثابتة الساتلية	S
أنظمة الاستشعار عن بعد	RS
التطبيقات الفضائية والأرصاد الجوية	SA
تقاسم الترددات والتنسيق بين أنظمة الخدمة الثابتة الساتلية والخدمة الثابتة	SF
إدارة الطيف	SM
التجميع الساتلي للأخبار	SNG
إرسالات الترددات المعيارية وإشارات التوقيت	TF
المفردات والمواضيع ذات الصلة	V

ملاحظة: تمت الموافقة على النسخة الإنكليزية لهذه التوصية الصادرة عن قطاع الاتصالات الراديوية بموجب الإجراء الموضح في القرار ITU-R 1.

النشر الإلكتروني

جنيف، 2010

© ITU 2010

جميع حقوق النشر محفوظة. لا يمكن استنساخ أي جزء من هذه المنشورة بأي شكل كان ولا بأي وسيلة إلا بإذن خطي من الاتحاد الدولي للاتصالات (ITU).

التوصية ITU-R BT.1847*

نسق الصور المتقطعة تدريجياً 720 x 1 280، 16:9 من أجل الإنتاج وتبادل البرامج الدولي في بيئة التردد 50 Hz

(المسألة 1/6 ITU-R)

(2008)

مجال التطبيق

تقدم هذه التوصية معلمات النسق التلفزيوني ذي المسح التدريجي 720 x 1 280، 16:9 من أجل الإنتاج وتبادل البرامج الدولي في بيئة التردد 50 Hz.

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن نسق الصورة 720/P يعطي استبانة بين التوصيتين ITU-R BT.601 و ITU-R BT.709، تعتبر بمثابة خيار لبعض التطبيقات المتعلقة بالحيازة والإنتاج والتخزين؛
- ب) أن إنتاج المحتوى الرقمي سيشمل بشكل متزايد مزيجاً من المحتويات السمعية والفيديوية والبيانات والمحتويات التفاعلية؛
- ج) أن قابلية التشغيل البيئي لنسق الصورة مع تطبيقات الحاسوب تكتسي أهمية متزايدة، وأن النسق 720/P يتماشى بشكل جيد مع هذه التطبيقات نظراً لنسق عناصر الصورة المربع؛
- د) أن التقاط الصورة التدريجي ييسر تحول جودة الإنتاج بين الأنساق؛
- هـ) أن نسق الإنتاج 720/P يوفر نسق استبانة يمكن حمله ضمن السطح البيئي الرقمي التسلسلي للإنتاج 1,5 Gbit/s شائع الاستعمال؛
- و) أن التوصية ITU-R BT.1543 تعطي قيم معلمات النسق 720/P في بيئة التردد 60 Hz؛
- ز) أن ثمة جهاز إنتاج رقمياً مصمماً للعمل مع عدة أنساق للصورة بما في ذلك نسق الالتقاط التدريجي 720/P، 16:9، 720 x 1 280،

إذ تدرك

- أ) أن التوصية ITU-R BT.709 هي المعيار المعترف به للتلفزيون عالي الوضوح في الاتحاد؛
- ب) أن هذه التوصية لن يكون لها أي تأثير على التوصيتين ITU-R BT.601 و ITU-R BT.709 المشار إليهما في الفقرة 1 من توصي،

توصي

- 1 باستعمال المعلمات الواردة في الملحق 1 كلما كانت الاستبانة مطلوبة بين الأنساق الفيديوية المحددة في التوصيتين ITU-R BT.601 و ITU-R BT.709، من أجل إنتاج وتبادل البرامج الدولي في بيئة التردد 50 Hz.

* أدخلت لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية تعديلات صياغية على هذه التوصية في نوفمبر 2009 وفقاً للقرار ITU-R 1.

الملحق 1

نظام الالتقاط التدريجي $1\ 280 \times 720$ في بيئة التردد 50 Hz

1 التحويل الإلكتروني البصري¹

البند	المعلمة	القيمة				
1.1	خصائص التحويل الإلكتروني البصري قبل التصحيح المسبق غير الخطي	خطي مفترض				
2.1	خصائص التحويل الإلكتروني البصري الشامل عند المصدر	$V = 1,099 L^{0.45} - 0,099$ من أجل $1 \geq L \geq 0,018$ $V = 4,500 L$ من أجل $0,018 > L \geq 0$ حيث L : نصوص الصورة $0 \leq L \leq 1$ V : إشارة كهربائية مقابلة				
3.1	إحداثيات اللونية (CIE، 1931) أولية: - أحمر (R) - أخضر (G) - أزرق (B)	X				
		y				
		<table border="1"> <tr> <td>0,330</td> <td>0,640</td> </tr> <tr> <td>0,600</td> <td>0,300</td> </tr> <tr> <td>0,060</td> <td>0,150</td> </tr> </table>	0,330	0,640	0,600	0,300
0,330	0,640					
0,600	0,300					
0,060	0,150					
4.1	اللونية المفترضة للإشارات الأولية المتساوية (بياض مرجعي): $E_R = E_G = E_B$ -	D_{65}				
		X				
		<table border="1"> <tr> <td>0,3290</td> <td>0,3127</td> </tr> </table>	0,3290	0,3127		
0,3290	0,3127					

2 خصائص الصورة

البند	المعلمة	القيمة
1.2	النسبة الباعية	16:9
2.2	عدد العينات لكل خط فعال	1 280
3.2	شبكة الاعتيان	متعامدة
4.2	الخطوط الفعالة للصورة الواحدة	720
5.2	النسبة الباعية لعنصر الصورة	1:1 (عناصر صورة مربعة)

¹ يشير التحويل الإلكتروني البصري إلى تحويل إشارة بصرية (حافز ضوئي) إلى إشارة كهربائية والعكس بالعكس. وفي سياق هذه التوصية، تنتج الإشارة الحافزة بواسطة جهاز التصوير الرقمي.

القيمة	المعلمة	البند
0,45 = γ (انظر البند 2.1)	تصحيح مسبق مفاهيمي غير خطي للإشارات الأولية	1.3
$E'_Y = 0.2126 E'_R + 0.7152 E'_G + 0.0722 E'_B$	اشتقاق إشارة النصوص E'_Y	2.3
$E'_{CB} = \frac{E'_B - E'_Y}{1.8556}$ $= \frac{-0.2126 E'_R - 0.7152 E'_G + 0.9278 E'_B}{1.8556}$ $E'_{CR} = \frac{E'_R - E'_Y}{1.5748}$ $= \frac{0.7874 E'_R - 0.7152 E'_G - 0.0722 E'_B}{1.5748}$	اشتقاق إشارة اختلاف الألوان (تشفير تماثلي)	3.3
$D'_R = \text{INT} \left[(219 E'_R + 16) \cdot 2^{n-8} \right]$ $D'_G = \text{INT} \left[(219 E'_G + 16) \cdot 2^{n-8} \right]$ $D'_B = \text{INT} \left[(219 E'_B + 16) \cdot 2^{n-8} \right]$ $D'_Y = \text{INT} \left[(219 E'_Y + 16) \cdot 2^{n-8} \right]$ $D'_{CB} = \text{INT} \left[(224 E'_{CB} + 128) \cdot 2^{n-8} \right]$ $D'_{CR} = \text{INT} \left[(224 E'_{CR} + 128) \cdot 2^{n-8} \right]$	تكمية إشارات اختلاف النصوص والألوان (الأحمر والأخضر والأزرق ((RGB)) ⁽¹⁾ ⁽²⁾	4.3
$D'_Y = \text{INT} \left[0.2126 D'_R + 0.7152 D'_G + 0.0722 D'_B \right]$ $D'_{CB} = \text{INT} \left[\left(\begin{array}{c} -\frac{0.2126}{1.8556} D'_R - \frac{0.7152}{1.8556} D'_G \\ + \frac{0.9278}{1.8556} D'_B \end{array} \right) \cdot \frac{224}{219} + 2^{n-1} \right]$ $D'_{CR} = \text{INT} \left[\left(\begin{array}{c} \frac{0.7874}{1.5748} D'_R - \frac{0.7152}{1.5748} D'_G \\ - \frac{0.0722}{1.5748} D'_B \end{array} \right) \cdot \frac{224}{219} + 2^{n-1} \right]$	اشتقاق إشارات اختلاف النصوص والألوان عبر إشارات الألوان RGB المكماة	5.3

(1) تدل القيمة "n" على رقم طول بنية الإشارة المكماة.

(2) يقرب المشغل INT الكسور في المدى المتراوح بين 0 و0,4999 إلى قيمة 0 ويقرب الكسور في المدى المتراوح بين 0,5 و0,9999 إلى القيمة +1، أي أنه يقرب الكسور الأعلى من 0,5.

التمثيل الرقمي 4

البند	المعلمة	القيمة
1.4	إشارة مشفرة	C_R, C_B, Y أو B, G, R
2.4	شبكة الاعتيان: Y, B, G, R -	متعامدة، متكررة في الخط والصورة
3.4	شبكة الاعتيان: C_R, C_B -	متعامدة، متكررة في الخط والصورة في نفس الموقع مع عينات بديلة $Y^{(1)}$
4.4	عدد العينات الفعالة لكل خط: Y, B, G, R - C_R, C_B -	1 280 640
5.4	نسق التشفير	خطي 8 أو 10 بتات/مكون
6.4	مستويات التقدير الكمي: - سوية السواد: Y, B, G, R - - لوني: C_R, C_B - - ذروة اسمية: Y, B, G, R - C_R, C_B -	تشفير بثمان بتات
		تشفير بعشر بتات
		64 512 940 64 و 960
7.4	تخصيص مستوى التقدير الكمي: - بيانات فيديوية - مراجع زمنية	تشفير بثمان بتات
		تشفير بعشر بتات
8.4	خصائص المرشاح ⁽²⁾ : Y, B, G, R - C_R, C_B -	1 إلى 254 0 و 255
		4 إلى 1 019 0-3 و 1 020-1 023
		انظر الشكل 4a انظر الشكل 4b

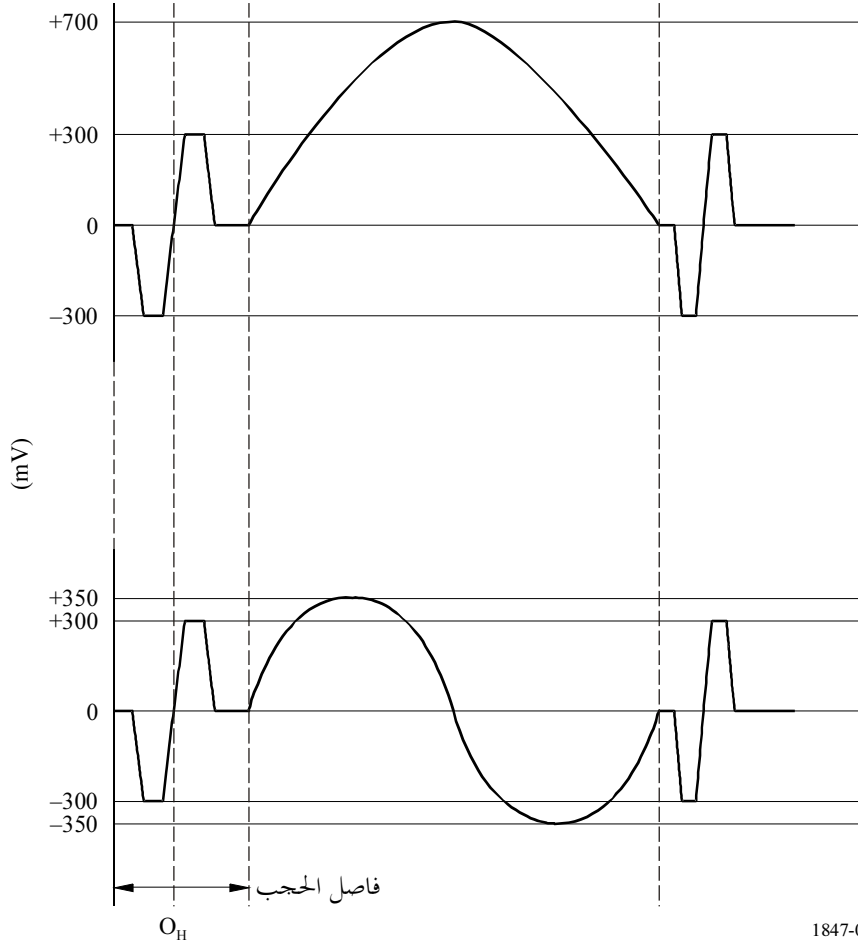
(1) توجد عينات الاختلاف اللوني الفعالة الأولى في نفس موقع عينة النصوص الفعالة الأولى.

(2) تُحدد نماذج المرشحات هذه بوصفها مبادئ توجيهية.

تمثيل تماثلي 5

البند	المعلمة	القيمة
1.5	سوية اسمية (mV): E'_Y, E'_B, E'_G, E'_R -	سواد مرجعي: 0 بياض مرجعي: 700 (انظر الشكل 1)
2.5	سوية اسمية (mV): E'_{C_R}, E'_{C_B} -	$350 \pm$ (انظر الشكل 1)
3.5	شكل إشارة التزامن	ثنائي القطب من ثلاثة مستويات (انظر الشكل 3)
4.5	مرجع توقيت تزامن الخط	OH (انظر الشكل 3)
5.5	مستوى التزامن (mV)	$300 \pm 2\%$
6.5	توقيت إشارة التزامن	تزامن جميع المكونات (انظر الجدول 1 والشكلين 2 و 3)
7.5	دقة التوقيت بين المكونات	لا ينطبق
8.5	فاصل الحجب	(انظر الجدول 2 والشكل 2)
9.5	الخطوط الكلية	750

الشكل 1

المستويات التماثلية ومرجع التوقيت O_H 

1847-01

6 خصائص التقاط الصورة

القيمة	المعلمة	البند
من اليسار إلى اليمين ومن أعلى إلى أسفل	ترتيب عرض العينات في نظام المسح	1.6
50	تردد الرتل (Hz)	2.6
50	معدل الصورة (Hz)	3.6
37 500	تردد الخط (Hz)	4.6
1 980 990	عينات للخط الكامل: Y, B, G, R - C_R, C_B -	5.6
30 (Y, B, G, R مكونات)	عروض نطاق القناة الاسمية (MHz)	6.6
74,25	تردد الاعتيان (MHz): Y, B, G, R -	7.6
37,125	تردد الاعتيان (MHz) ⁽¹⁾ : C_R, C_B -	8.6

(1) تردد الاعتيان لكل من C_R و C_B هو نصف تردد الاعتيان النوع.

الجدول 1

مواصفة التوقيت للمستوى والخط
(انظر الشكلين 2 و 3)

الرمز	المعلمة	قيم النظام
T	فاصل الميقاتية المرجعية (μs)	1/74,25
a	عرض تزامن الخط السالب (T) ⁽¹⁾	3 ± 40
b	انتهاء الفيديو الفعال (T) ⁽²⁾	6+ 440 0-
c	عرض تزامن الخط الموجب (T) ⁽¹⁾	3 ± 40
d	فترة القمط (T)	3 ± 110
e	بداية الفيديو الفعال (T)	6+ 260 0-
f	زمن الصعود/الهبوط (T)	$1,5 \pm 4$
$t_2 - t_1$	تناظر حافة الصعود	تناظري في حدود T_r
-	فاصل الخط الفعال (T)	0+ 1 280 12-
S_m	اتساع النبضة السالبة (mV)	6 ± 300
S_p	اتساع النبضة الموجبة (mV)	6 ± 300
V	اتساع الإشارة الفيديوية (mV)	700

(1) يشير الرمز T إلى مدة الميقاتية المرجعية أو إلى مقلوب تردد الميقاتية.

(2) يبدأ الخط عند مرجع توقيت تزامن الخط O_H (ضمني)، وينتهي قبل المرجع O_H التالي مباشرة (حصري).

الجدول 2

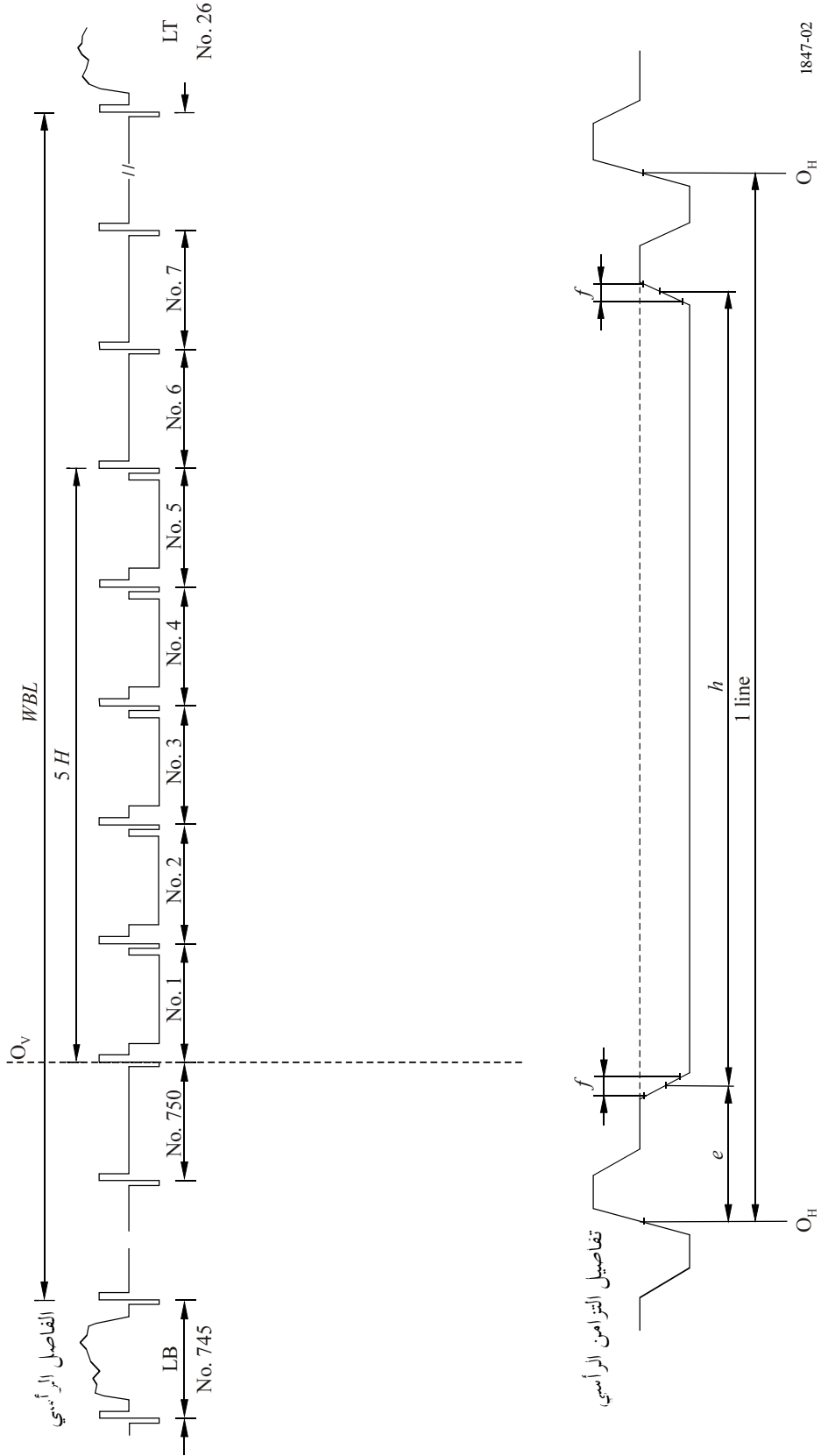
مواصفة توقيت الرتل
(انظر الشكلين 1 و 2)

الرمز	المعلمة	قيم النظام
$H^{(1)}$	فاصل الخط الكلي (T) ⁽²⁾	1 980
H	عرض التزامن الرأسي (T)	$1 280 \pm 3$
LT	الخط الأعلى للصورة	رقم 26
LB	الخط الأسفل للصورة	رقم 745
WBL	فاصل حجب الرتل	$30 H$
	بداية الرتل	رقم 1
	نهاية الرتل	رقم 750

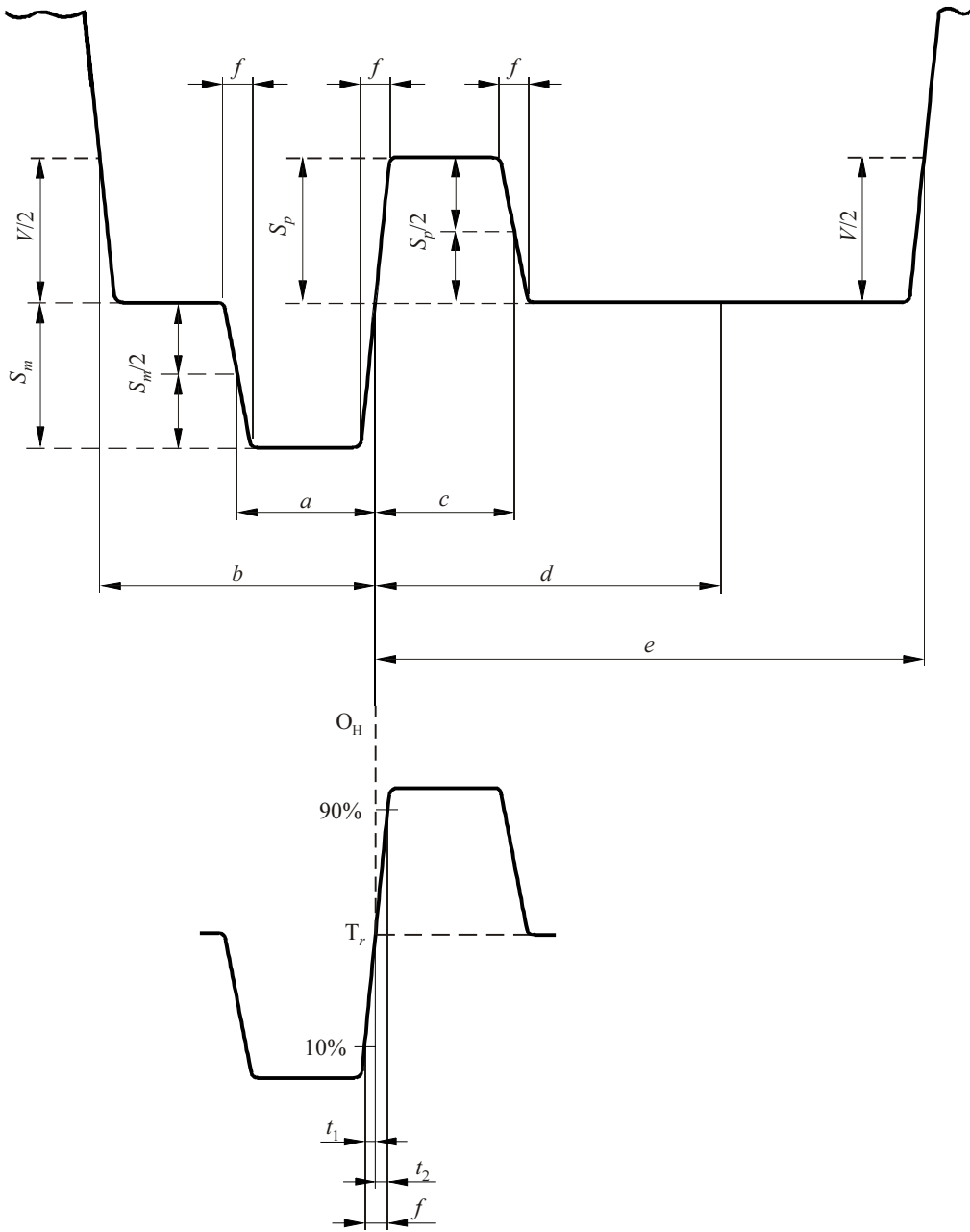
(1) يرمز H إلى مدة الخط أو إلى مقلوب تردد الخط (انظر الفقرة 6). ويبدأ الخط عند مرجع توقيت تزامن الخط O_H (ضمني)، وينتهي قبل المرجع O_H التالي مباشرة (حصري).

(2) يرمز T إلى مدة الميقاتية المرجعية أو إلى مقلوب تردد الميقاتية (انظر الجدول 1).

الشكل 2
شكلي موجة إشارة التزامن الرتل

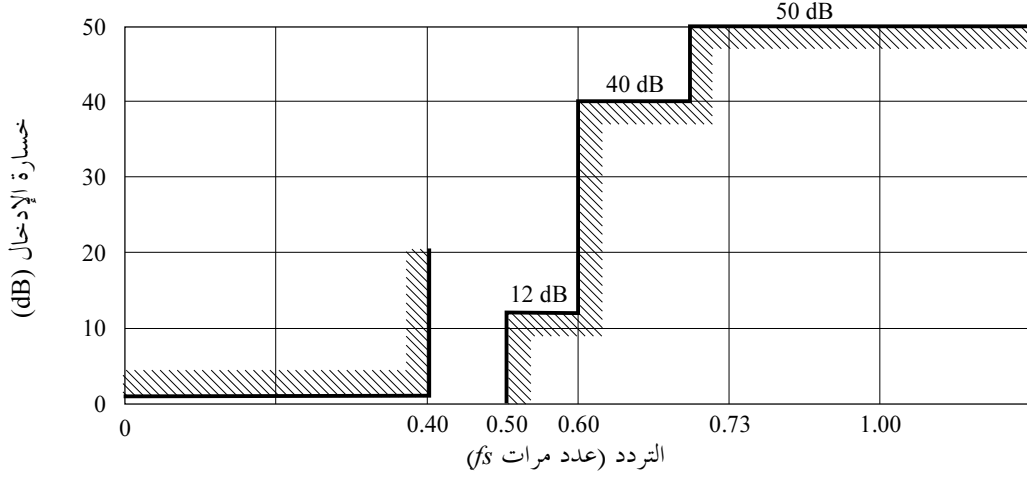


الشكل 3
شكل موجة إشارة تزامن الخط

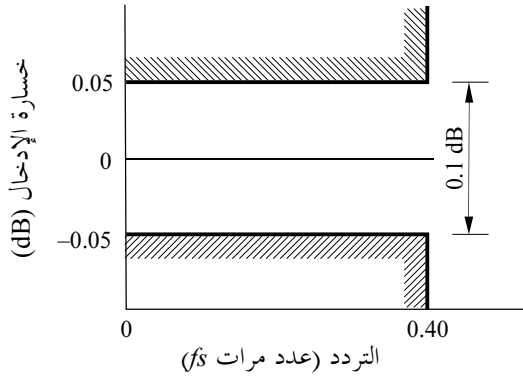


(يُبين شكل الموجة تناظراً فيما يتعلق بالنقطة T_r .)

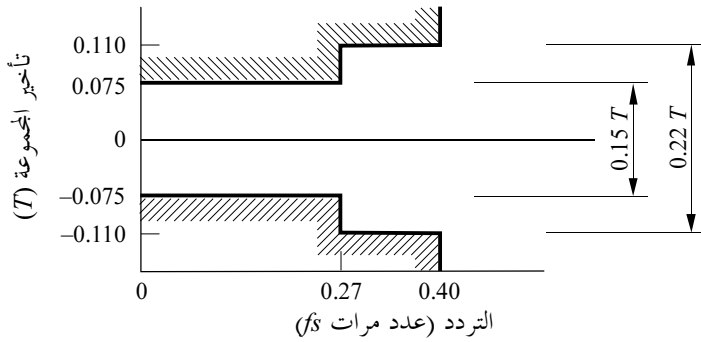
الشكل 4a

خصائص المرشاح للإشارات R و G و B و Y 

أ) نموذج لخسارة الإدخال



ب) التفاوت المسموح به في تموج نطاق التمرير



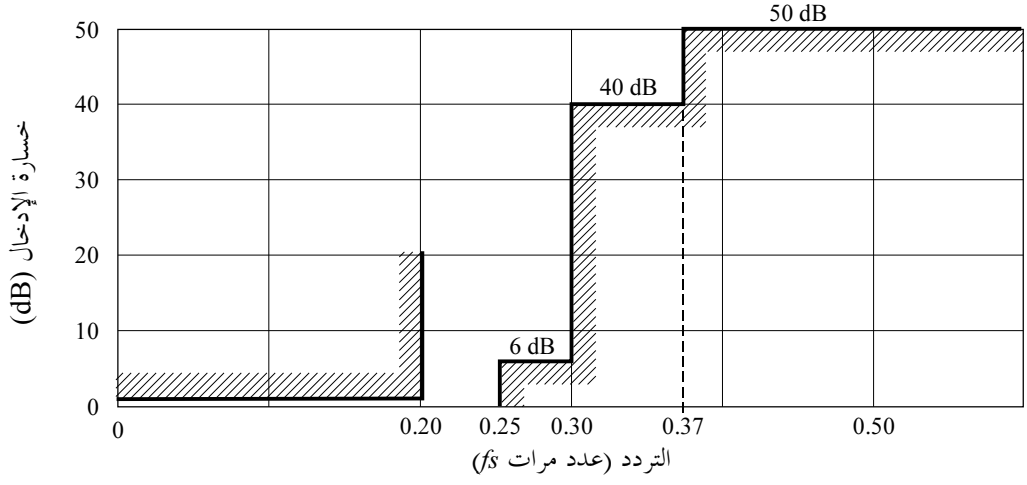
ج) تأخير مجموعة نطاق التمرير

الملاحظة 1 - fs تشير إلى تردد اعتيان النصوص، وتردد قيمته في البند 7.6.

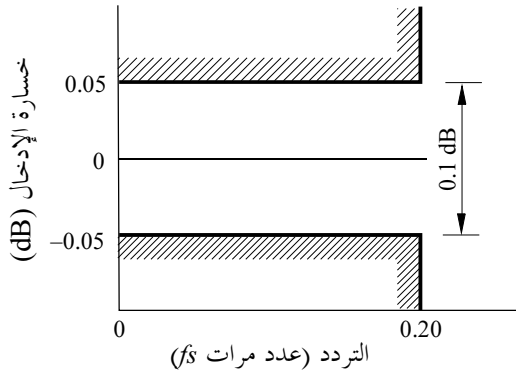
الملاحظة 2 - يُحدد التموج وتأخير المجموعة بالنسبة إلى قيمتهما عند 100 kHz.

الشكل 4b

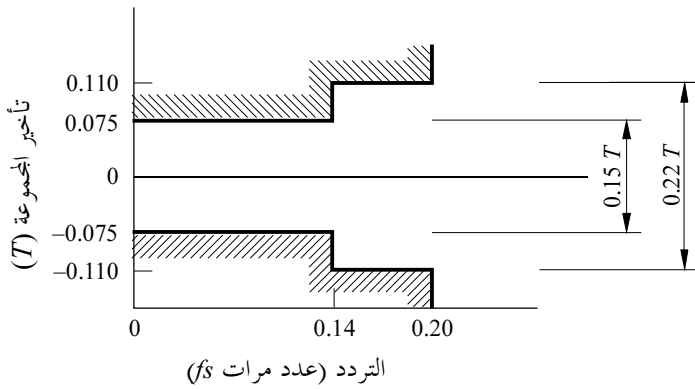
خصائص المرشاح للإشارتين C_R و C_B



أ) نموذج لخسارة الإدخال



ب) التفاوت المسموح به في تموج نطاق التمرير



ج) تأخير مجموعة نطاق التمرير

الملاحظة 1 - تشير إلى تردد اعتيان النصوص، وترد قيمته في البند 7.6.

الملاحظة 2 - يُحدد التمرير وتأخير المجموعة بالنسبة إلى قيمتهما عند 100 kHz.