|  |
| --- |
| **Recomendación UIT-R BS.2094-0**  **(04/2016)** |
| **Definiciones comunes para  el Modelo de Definición de Audio** |
| **Serie BS**  **Servicio de radiodifusión (sonora)** |

Prólogo

El Sector de Radiocomunicaciones tiene como cometido garantizar la utilización racional, equitativa, eficaz y económica del espectro de frecuencias radioeléctricas por todos los servicios de radiocomunicaciones, incluidos los servicios por satélite, y realizar, sin limitación de gamas de frecuencias, estudios que sirvan de base para la adopción de las Recomendaciones UIT-R.

Las Conferencias Mundiales y Regionales de Radiocomunicaciones y las Asambleas de Radiocomunicaciones, con la colaboración de las Comisiones de Estudio, cumplen las funciones reglamentarias y políticas del Sector de Radiocomunicaciones.

# Política sobre Derechos de Propiedad Intelectual (IPR)

La política del UIT‑R sobre Derechos de Propiedad Intelectual se describe en la Política Común de Patentes UIT‑T/UIT‑R/ISO/CEI a la que se hace referencia en el Anexo 1 a la Resolución UIT‑R 1. Los formularios que deben utilizarse en la declaración sobre patentes y utilización de patentes por los titulares de las mismas figuran en la dirección web <http://www.itu.int/ITU-R/go/patents/es>, donde también aparecen las Directrices para la implementación de la Política Común de Patentes UIT‑T/UIT‑R/ISO/CEI y la base de datos sobre información de patentes del UIT‑R sobre este asunto.

|  |  |
| --- | --- |
| Series de las Recomendaciones UIT-R  (También disponible en línea en <http://www.itu.int/publ/R-REC/es>) | |
| **Series** | Título |
| **BO** | Distribución por satélite |
| **BR** | Registro para producción, archivo y reproducción; películas en televisión |
| **BS** | Servicio de radiodifusión (sonora) |
| **BT** | Servicio de radiodifusión (televisión) |
| **F** | Servicio fijo |
| **M** | Servicios móviles, de radiodeterminación, de aficionados y otros servicios por satélite conexos |
| **P** | Propagación de las ondas radioeléctricas |
| **RA** | Radio astronomía |
| **RS** | Sistemas de detección a distancia |
| **S** | Servicio fijo por satélite |
| **SA** | Aplicaciones espaciales y meteorología |
| **SF** | Compartición de frecuencias y coordinación entre los sistemas del servicio fijo por satélite y del servicio fijo |
| **SM** | Gestión del espectro |
| **SNG** | Periodismo electrónico por satélite |
| **TF** | Emisiones de frecuencias patrón y señales horarias |
| **V** | Vocabulario y cuestiones afines |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| ***Nota****: Esta Recomendación UIT-R fue aprobada en inglés conforme al procedimiento detallado en la  Resolución UIT-R 1.* |

*Publicación electrónica*

Ginebra, 2017

© UIT 2017

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación puede reproducirse por ningún procedimiento sin previa autorización escrita por parte de la UIT.

RECOMENDACIÓN UIT-R BS.2094-0

Definiciones comunes para el Modelo de Definición de Audio

(2016)

Cometido

En esta Recomendación se presentan las definiciones comunes para las configuraciones de audio multicanal que utilizan el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) para su descripción.

Palabras clave

ADM, audio, multicanal, por canales, pistas, metadatos, bw64, intercambio, programa de audio, BWF, inmersivo

La Asamblea de Radiocomunicaciones de la UIT,

considerando

*a)* que los medios de almacenamiento basados en la tecnología de la información, incluidos los discos y cintas de datos, se utilizan en todos los campos de la producción de audio para la radiodifusión, a saber, edición no lineal, reproducción a partir de la emisión y archivos;

*b)* que la adopción de un solo formato de fichero para el intercambio de señales simplificaría considerablemente la interoperabilidad de los equipos y estudios distantes, y facilitaría la integración deseable de la edición, la reproducción a partir de la emisión y el archivo;

*c)* que la compatibilidad con los formatos de ficheros comerciales actualmente disponibles podría minimizar los esfuerzos de la industria para aplicar este formato en los equipos;

*d)* que los futuros sistemas de audio necesitarán metadatos asociados con el audio que se transporte en el fichero;

*e)* que los futuros sistemas de audio utilizarán diversas configuraciones multicanal en particular audio por canales, objetos o escenas tal como especifica la Recomendación UIT‑R BS.2051;

*f)* que en el futuro los sistemas de audio utilizarán el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) para describir el formato técnico del audio que se entrega e intercambia;

*g)* que la mayoría del audio existente y que se producirá en el futuro próximo está u estará basado en canales utilizando un conjunto común de configuraciones;

*h)* que la utilización de distintas descripciones de metadatos para configuraciones de audio idénticas creará problemas de compatibilidad y taras innecesarias,

recomienda

que para intercambiar cualquier tipo de audio se utilice como modelo de metadatos el modelo de definición de audio (Recomendación UIT-R BS.2076) y que se utilicen las definiciones comunes del Anexo 1 para describir todas las configuraciones de audio.

Anexo 1  
(normativo)  
  
Definiciones comunes para el Modelo de Definición de Audio

# 1 Introducción

La Recomendación UIT-R BS.2076, Modelo de definición de audio (ADM), es el modelo de metadatos utilizado para describir el contenido técnico y el formato del audio. Puede utilizarse para describir cualquier tipo de señal de audio a fin de que pueda reproducirse correctamente, ya esté basado en objetos, escenas o canales. Si bien el ADM es extremadamente flexible y permite definir cualquier tipo de formato de audio, la amplia mayoría del audio existente se basa en unas cuantas configuraciones por canales muy comunes. Por consiguiente, no resultaría eficiente tener que definir explícitamente esos formatos comúnmente utilizados cada vez que se emplean. También resultaría problemático que distintas organizaciones o aplicaciones definiesen de diferente manera formatos idénticos.

En pro de la coherencia y la eficacia en la utilización del ADM se ha elaborado un conjunto de definiciones comunes, que se basan en las utilizadas habitualmente por la industria del audio, incluidas las especificadas en las Recomendaciones UIT-R BS.2051 y UIT-R BS.775, para producir las definiciones que se deben utilizar cuando esas configuraciones se utilicen en ficheros y trenes. El presente conjunto de definiciones tiene vocación evolutiva y a él se añadirán nuevas definiciones cuando sea necesario.

# 2 Contenido de las definiciones comunes

Como la amplia mayoría del audio existente (y del que se creará en el futuro próximo) se basa en canales, la mayoría de las definiciones comunes serán para el audio por canales. El conjunto inicial se concentrará en las configuraciones por canales más utilizadas. Se asume también que los formatos de pista utilizan la modulación por impulsos codificados (PCM), por lo que no se incluye el audio codificado.

El ADM está formado por diversos elementos utilizados para la definición del audio, que describen el contenido o el formato. El conjunto de definiciones comunes sólo atañe a los elementos de formato, pues pueden definirse sin tener conocimiento del contenido del audio. Esos elementos son:

• audioTrackFormat;

• audioStreamFormat;

• audioChannelFormat;

• audioBlockFormat;

• audioPackFormat.

Quitando audioPackFormat, los demás elementos están estrechamente vinculados y todos y cada uno de ellos se utiliza para definir un canal. Sin embargo, eso no significa que sea necesario utilizar en todo momento los cuatro elementos. Es perfectamente aceptable utilizar una definición audioChannelFormat/audioBlockFormat común con definiciones de audioTrackFormat y audioStreamFormat personalizadas.

# 3 Utilización de las definiciones comunes

Las definiciones comunes existen como fichero de lenguaje de marcación extensible (XML) que puede almacenarse a nivel local con la aplicación que se ocupa de los ficheros de audio y utilizarse a distancia. No se pretende transportarlo en el fichero de audio mismo, pues uno de los objetivos es reducir la cantidad de metadatos que se han de transportar en los ficheros de audio.

Todo código que lea ficheros de audio que contengan audio definido por ADM (como BWF, BW64, RF64, normalmente) debe siempre intentar leer las definiciones comunes antes de leer los metadatos ADM almacenados dentro del fichero de audio mismo. La relación entre el fichero de audio y el fichero de definiciones comunes se muestra en la Figura 1.

FigurA 1

Relación entre el fichero de audio y el fichero de definiciones comunes



El fragmento <chna> contiene una referencia ID para una definición audioTrackFormat y una definición audioPackFormat para cada pista del fichero. Esas referencias se han de consultar en primer lugar en el fichero de definiciones comunes para ver si contienen los ID y, sólo en caso contrario, se deberá consultar el fragmento <axml> del fichero de audio. Al inspeccionar los metadatos ADM relacionados con el contenido del fragmento <axml>, en particular los elementos audioObject, puede haber referencias a ID existentes en el fichero de definiciones comunes, con casi total probabilidad los ID de audioPackFormat.

# 4 Conjunto de definiciones comunes

El conjunto de definiciones comunes está formado por configuraciones por canales comúnmente utilizadas, algunas de las cuales son normas reconocidas y otras son configuraciones independientes comunes. Las definiciones están formadas por un conjunto de definiciones audioChannelFormat para los canales asociados con muchos emplazamientos de altavoz distintos, incluidos los de la Recomendación UIT-R BS.2051. Cada una de estas definiciones de canal tiene una definición audioStreamFormat y audioTrackFormat asociada para las señales de audio PCM a fin de contemplar los casos de uso más típicos. El conjunto de definiciones audioPackFormat para las diversas combinaciones de altavoz utilizan sólo canales de este conjunto común.

Los ID de audioChannelFormat y audioPackFormat tienen el formato siguiente:

• audioChannelFormatID: AC\_yyyy0xxx;

• audioPackFormatID: AP\_yyyy0xxx,

donde las cuatro primeras cifras hexadecimales (yyyy) indican el tipo de audio. Si este valor se pone a 0001, el tipo es «DirectSpeakers»; si se pone a 0002, el tipo es «Matrix»; si se pone a 0003, el tipo es «Objects»; si se pone a 0004, el tipo es «HOA»; y si se pone a 0005, el tipo es «Binaural». Las últimas cuatro cifras (0xxxx) tienen valores inferiores a 1000, por lo que pertenecen al conjunto de definiciones comunes que se muestra a continuación.

## 4.1 Definiciones comunes para el tipo de audio «DirectSpeakers»

### 4.1.1 audioChannelFormats comunes para «DirectSpeakers»

CUADRO 1

Definiciones audioChannelFormat para «DirectSpeakers»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioChannelFormatID | audioChannelFormatName | Acimut | Elevación | speakerLabel |
| AC\_00010001 | FrontLeft | 30 | 0 | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | −30 | 0 | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | 0 | 0 | M+000 |
| AC\_00010004\* | LowFrequencyEffects | 0 | −30 | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | 110 | 0 | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | −110 | 0 | M-110 |
| AC\_00010007 | FrontLeftOfCentre | 22 | 0 | M+022 |
| AC\_00010008 | FrontRightOfCentre | −22 | 0 | M-022 |
| AC\_00010009 | BackCentre | 180 | 0 | M+180 |
| AC\_0001000a | SideLeft | 90 | 0 | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | −90 | 0 | M-090 |
| AC\_0001000c | TopCentre | 0 | 90 | T+000 |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | 30 | 30 | U+030 |
| AC\_0001000e | TopFrontCentre | 0 | 30 | U+000 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | −30 | 30 | U-030 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | 110 | 30 | U+110 |
| AC\_00010011 | TopBackCentre | 180 | 30 | U+180 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | −110 | 30 | U-110 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | 90 | 30 | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | −90 | 30 | U-090 |
| AC\_00010015 | BottomFrontCentre | 0 | −30 | B+000 |
| AC\_00010016 | BottomFrontLeftMid | 45 | −30 | B+045 |
| AC\_00010017 | BottomFrontRightMid | −45 | −30 | B-045 |
| AC\_00010018 | FrontLeftWide | 60 | 0 | M+060 |
| AC\_00010019 | FrontRightWide | −60 | 0 | M-060 |
| AC\_0001001a | BackLeftMidDiffuse | 135 | 0 | M+135\_Diff |

CUADRO 1 (*fin*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioChannelFormatID | audioChannelFormatName | Acimut | Elevación | speakerLabel |
| AC\_0001001b | BackRightMidDiffuse | −135 | 0 | M-135\_Diff |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | 135 | 0 | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | −135 | 0 | M-135 |
| AC\_0001001e | TopBackLeftMid | 135 | 30 | U+135 |
| AC\_0001001f | TopBackRightMid | −135 | 30 | U-135 |
| AC\_00010020\* | LowFrequencyEffectsL | 45 | −30 | LFE1 |
| AC\_00010021\* | LowFrequencyEffectsR | −45 | −30 | LFE2 |
| AC\_00010022 | TopFrontLeftMid | 45 | 30 | U+045 |
| AC\_00010023 | TopFrontRightMid | −45 | 30 | U-045 |
| AC\_00010024 | FrontLeftScreen | Borde izquierdo de la pantalla (o 25, si se desconoce) | 0 | M+SC |
| AC\_00010025 | FrontRightScreen | Borde derecho de la pantalla (o –25, si se desconoce) | 0 | M-SC |
| AC\_00010026 | FrontLeftMid | 45 | 0 | M+045 |
| AC\_00010027 | FrontRightMid | −45 | 0 | M-045 |
| AC\_00010028 | UpperTopBackCentre | 180 | 45 | UH+180 |
| \*Estos canales también tienen una frecuencia de corte de paso bajo de 120 Hz. | | | | |

En el Cuadro 1 se enumeran las definiciones de canal con los elementos audioChannelFormatID, audioChannelFormatName y speakerLabel. Las columnas acimut y elevación representan la posición que se especificará dentro del subelemento posición (la distancia es 1,0 para todas las definiciones de canal). En el XML siguiente se muestra la representación en XML de la primera entrada de este cuadro.

|  |
| --- |
| <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010001" audioChannelFormatName="FrontLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010001\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">30.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat> |

### 4.1.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «DirectSpeakers»

El tipo de formato común para audioStreamFormat y audioTrackFormat es «PCM».

Como ya se ha indicado, audioStreamFormat y audioTrackFormat, que figuran en cada definición audioChannelFormat utilizan los mismos prefijos de ID y los mismos nombres con el afijo «PCM\_», por ejemplo, «PCM\_FrontLeft». A continuación se muestra el código XML de las definiciones audioStreamFormat y audioTrackFormat de la primera entrada del cuadro.

|  |
| --- |
| <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010001" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010001\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010001\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010001</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat> |

### 4.1.3 audioPackFormats comunes para «DirectSpeakers»

Las definiciones audioPackFormat abarcan una gama de configuraciones de altavoz. En el Cuadro 2 se muestra el conjunto de configuraciones definidas. Se indican las que figuran en la Recomendación UIT-R BS.2051. En la última columna se dan las referencias a cada uno de los canales que forman el paquete. En lugar de indicar el ID completo (por ejemplo, AP\_00010001), sólo se indican, para mayor claridad, las dos últimas cifras. Así, para AP\_000100xx, sólo se indicarán las cifras xx para denotar la audioPackFormatIDRef.

Para audioPackFormat se indican tanto el nombre tradicional como el nombre en el formato de la Recomendación UIT-R BS.2051 (U+M+L), separados por un guion bajo. No se utilizan espacios en los nombres, pues pueden causar problemas.

CUADRO 2

Definiciones audioPackFormat

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| AP\_00010001  mono\_(0+1+0)  *BS.775* | AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AP\_00010002  stereo\_(0+2+0)  *BS.775, BS.2051 (A)* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AP\_0001000a  3.0\_(0+3+0)  *BS.775* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AP\_0001000b  4.0\_(0+4+0)  *BS.775* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010009 | BackCentre | Ambiente monofónico | M+180 |
| AP\_0001000c  5.0\_(0+5+0)  *BS.775* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AP\_00010003  5.1\_(0+5+0)  *BS.775, BS.2051 (B)* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |

CUADRO 2 (*continuación*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| AP\_0001000d  6.1\_(0+6+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_00010009 | BackCentre | Ambiente central | M+180 |
| AP\_0001000e  7.1\_front\_(0+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_00010026 | FrontLeftMid | Anchura izquierda | M+045 |
| AC\_00010027 | FrontRightMid | Anchura derecha | M-045 |
| AP\_0001000f  7.1\_back\_(0+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Ambiente posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Ambiente posterior derecha | M-135 |
| AP\_00010004  7.1\_top\_(2+5+0)  *BS.2051 (C)* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | Altura izquierda | U+030 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | Altura derecha | U-030 |
| AP\_00010012  7.1side\_5.1+sc\_(0+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Frontal izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Frontal derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Frontal central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_00010024 | FrontLeftScreen | Pantalla frontal izquierda | M+SC |
| AC\_00010025 | FrontRightScreen | Pantalla frontal derecha | M-SC |

CUADRO 2 (*continuación*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| AP\_00010013  7.1topside\_5.1.2\_(0+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Frontal izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Frontal derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Frontal central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | Lateral superior izquierda | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | Lateral superior derecha | U-090 |
| AP\_00010014  9.1screen\_5.1.2+sc\_(2+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Frontal izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Frontal derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Frontal central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | Lateral superior izquierda | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | Lateral superior derecha | U-090 |
| AC\_00010024 | FrontLeftScreen | Pantalla frontal izquierda | M+SC |
| AC\_00010025 | FrontRightScreen | Pantalla frontal derecha | M-SC |
| AP\_00010016  9.1\_7.1.2\_(2+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Frontal izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Frontal derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Frontal central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Posterior derecha | M-135 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | Lateral superior izquierda | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | Lateral superior derecha | U-090 |
| AP\_00010005  9.1\_5.4.1\_(4+5+0)  *BS.2051 (D)* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | Altura izquierda | U+030 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | Altura derecha | U-030 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Ambiente altura izquierda | U+110 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | Ambiente altura derecha | U-110 |

CUADRO 2 (*continuación*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| AP\_00010006  10.1\_(4+5+1)  *BS.2051 (E)* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | Altura izquierda | U+030 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | Altura derecha | U-030 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Ambiente altura izquierda | U+110 |
|  | AC\_00010012 | TopSurroundRight | Ambiente altura derecha | U-110 |
| AC\_00010015 | BottomFrontCentre | Inferior central | B+000 |
| AP\_00010007  10.2\_(3+7+0)  *BS.2051 (F)* | AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010022 | TopFrontLeftMid | Altura izquierda | U+045 |
| AC\_00010023 | TopFrontRightMid | Altura derecha | U-045 |
| AC\_0001000a | SideLeft | Lateral izquierda | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | Lateral derecha | M-090 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Posterior derecha | M-135 |
| AC\_00010028 | UpperTopBackCentre | Altura central | UH+180 |
| AC\_00010020 | LowFrequencyEffectsL | Efectos de bajas frecuencias-1 | LFE1 |
| AC\_00010021 | LowFrequencyEffectsR | Efectos de bajas frecuencias-2 | LFE2 |
| AP\_00010015  11.1\_5.1.4+sc\_(4+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | Frontal superior izquierda | U+030 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | Frontal superior derecha | U-030 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Ambiente superior izquierda | U+110 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | Ambiente superior derecha | U-110 |
| AC\_00010024 | FrontLeftScreen | Pantalla frontal izquierda | M+SC |
| AC\_00010025 | FrontRightScreen | Pantalla frontal derecha | M-SC |

CUADRO 2 (*continuación*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| AP\_00010017  11.1\_7.1.4\_(4+7+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_0001000a | SideLeft | Lateral izquierda | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | Lateral derecha | M-090 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Posterior derecha | M-135 |
| AC\_00010022 | TopFrontLeftMid | Superior medio izquierda | U+045 |
| AC\_00010023 | TopFrontRightMid | Superior medio derecha | U-045 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Ambiente superior izquierda | U+110 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | Ambiente superior derecha | U-110 |
| AP\_00010008  13.1\_(4+9+0)  *BS.2051 (G)* | AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010024 | FrontLeftScreen | Pantalla izquierda | M+SC |
| AC\_00010025 | FrontRightScreen | Pantalla derecha | M-SC |
| AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_0001000a | SideLeft | Ambiente izquierda | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | Ambiente derecha | M-090 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Ambiente posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Ambiente posterior derecha | M-135 |
| AC\_00010022 | TopFrontLeftMid | Frontal superior izquierda | U+045 |
| AC\_00010023 | TopFrontRightMid | Frontal superior derecha | U-045 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Posterior superior izquierda | U+110 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | Posterior superior derecha | U-110 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |

CUADRO 2 (*continuación*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
| **AP\_00010009**  22.2\_(9+10+3)  *BS.2051 (H)* | AC\_00010018 | FrontLeftWide | Frontal izquierda | M+060 |
| AC\_00010019 | FrontRightWide | Frontal derecha | M-060 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Frontal central | M+000 |
| AC\_00010020 | LowFrequencyEffectsL | Efectos de bajas frecuencias-1 | LFE1 |
| AC\_0001001c | BackLeftMid | Posterior izquierda | M+135 |
| AC\_0001001d | BackRightMid | Posterior derecha | M-135 |
| AC\_00010001 | FrontLeft | Frontal central izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Frontal central derecha | M-030 |
| AC\_00010009 | BackCentre | Posterior central | M+180 |
| AC\_00010021 | LowFrequencyEffectsR | Efectos de bajas frecuencias-2 | LFE2 |
| AC\_0001000a | SideLeft | Lateral izquierda | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | Lateral derecha | M-090 |
| AC\_00010022 | TopFrontLeftMid | Frontal superior izquierda | U+045 |
| AC\_00010023 | TopFrontRightMid | Frontal superior derecha | U-045 |
| AC\_0001000e | TopFrontCentre | Frontal superior central | U+000 |
| AC\_0001000c | TopCentre | Superior central | T+000 |
| AC\_0001001e | TopBackLeftMid | Posterior superior izquierda | U+135 |
| AC\_0001001f | TopBackRightMid | Posterior superior derecha | U-135 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | Lateral superior izquierda | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | Lateral superior derecha | U-090 |
| AC\_00010011 | TopBackCentre | Posterior superior central | U+180 |
| AC\_00010015 | BottomFrontCentre | Inferior frontal central | B+000 |
| AC\_00010016 | BottomFrontLeftMid | Inferior frontal izquierda | B+045 |
| AC\_00010017 | BottomFrontRightMid | Inferior frontal derecha | B-045 |
| **AP\_00010011**  Auro-3D\_(9+9+0)  *N/A* | AC\_00010001 | FrontLeft | Izquierda | M+030 |
| AC\_00010002 | FrontRight | Derecha | M-030 |
| AC\_00010003 | FrontCentre | Central | M+000 |
| AC\_00010004 | LowFrequencyEffects | Efectos de bajas frecuencias | LFE |
| AC\_00010005 | SurroundLeft | Ambiente izquierda | M+110 |
| AC\_00010006 | SurroundRight | Ambiente derecha | M-110 |
|  | AC\_0001000a | SideLeft | Lateral izquierda | M+090 |
| AC\_0001000b | SideRight | Lateral derecha | M-090 |
| AC\_0001001a | BackLeftMidDiffuse | Ambiente posterior izquierda | M+135\_Diff |
| AC\_0001001b | BackRightMidDiffuse | Ambiente posterior derecha | M-135\_Diff |
| AC\_0001000d | TopFrontLeft | Altura izquierda | U+030 |
| AC\_0001000f | TopFrontRight | Altura derecha | U-030 |

CUADRO 2 (*fin*)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName  *Recomendación derivada de* | audioChannelIDRef | audioChannelName | Nombre del canal en  la Recomendación | speakerLabel |
|  | AC\_0001000e | TopFrontCentre | Altura central | U+000 |
| AC\_00010010 | TopSurroundLeft | Altura ambiente izquierda | U+110 |
| AC\_00010012 | TopSurroundRight | Altura ambiente derecha | U-110 |
| AC\_00010013 | TopSideLeft | Altura lateral izquierda | U+090 |
| AC\_00010014 | TopSideRight | Altura lateral derecha | U-090 |
| AC\_0001001e | TopBackLeftMid | Altura ambiente posterior izquierda | U+135 |
| AC\_0001001f | TopBackRightMid | Altura ambiente posterior derecha | U-135 |

Para ver cómo se representa en XML una audioPackDefinition, el código siguiente muestra la definición de paquete estéreo.

|  |
| --- |
| <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010002" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo\_(0+2+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat> |

## 4.2 Definiciones comunes para el tipo de audio «Matrix»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Matrix». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección para la utilización de configuraciones de matriz comunes.

## 4.3 Definiciones comunes para el tipo de audio «Objects»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Objects». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección.

## 4.4 Definiciones comunes para el tipo de audio «HOA»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «HOA». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección.

## 4.5 Definiciones comunes para el tipo de audio «Binaural»

En la actualidad no hay definiciones comunes para el tipo de audio «Binaural». Sin embargo, en futuras revisiones podrá añadirse la información pertinente en esta sección.

### 4.5.1 audioChannelFormats comunes para «Binaural»

CUADRO 3

Definiciones audioChannelFormat para «Binural»

|  |  |
| --- | --- |
| audioChannelFormatID | audioChannelFormatName |
| AC\_00050001 | LeftEar |
| AC\_00050002 | RightEar |

En cada definición del Cuadro 1 se incluyen audioChannelFormatID y audioChannelFormatName. El XML siguiente muestra cómo se representa la primera entrada del cuadro en XML.

|  |
| --- |
| <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00050001" audioChannelFormatName="LeftEar" typeLabel="0005" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00050001\_00000001">  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat> |

### 4.5.2 audioStreamFormats y audioTrackFormats comunes para «Binaural»

El tipo de formato común para audioStreamFormat y audioTrackFormat es «PCM».

Como ya se ha indicado, audioStreamFormat y audioTrackFormat, que figuran en cada definición audioChannelFormat utilizan los mismos prefijos de ID y los mismos nombres con el afijo «PCM\_», por ejemplo, «PCM\_LeftEar». A continuación se muestra el código XML de las definiciones audioStreamFormat y audioTrackFormat de la primera entrada del cuadro.

|  |
| --- |
| <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00050001" audioStreamFormatName="PCM\_LeftEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050001</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00050001\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00050001\_01" audioTrackFormatName="PCM\_LeftEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00050001</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat> |

### 4.5.3 audioPackFormats comunes para «Binaural»

Las definiciones audioPackFormat abarcan una única configuración. En el Cuadro 2 se muestra la configuración definida. En la última columna se dan las referencias a cada uno de los canales que forman el paquete. En lugar de indicar el ID completo (por ejemplo, AP\_00010001), sólo se indican, para mayor claridad, las dos últimas cifras. Así, para AP\_000100xx, sólo se indicarán las cifras xx para denotar la audioPackFormatIDRef.

CUADRO 4

Definiciones audioPackFormat

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| audioPackFormatID  audioPackFormatName | audioChannelIDRef | audioChannelName |
| **AP\_00050001**  Binaural | AC\_00050001  AC\_00050002 | LeftEar  RightEar |

Para ver cómo se representa en XML una audioPackDefinition, el código siguiente muestra la definición de paquete binaural.

|  |
| --- |
| <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00050001" audioPackFormatName="Binaural" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050002</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat> |

## 4.6 Utilización de URI

Dado que el conjunto de definiciones comunes podrá aumentar en el futuro, conviene disponer de un método de procedencia para elementos concretos. En las definiciones de canal, los elementos speakerLabel equivalen a los utilizados en la Recomendación UIT-R BS.2051, que utilizan el estilo de denominación L+aaa. Para aclarar a qué común corresponde la etiqueta, se prefija con un URI para referenciar el común utilizado. Este método fue el sugerido en la contribución 6B/282 («Comment On Audio-Related Metadata: ADM (Audio Definition Model) And MDA (Multi-Dimensional Audio)») del UIT-R.

Los URI se utilizan en el elemento speakerLabel (dentro de audioBlockFormat) y en el atributo audioPackFormatName (parte del audioPackFormat). Para la Recomendación UIT-R BS.2051 el prefijo URI es: *urn:itu:bs:2051:0*. A continuación se dan ejemplos de códigos con URI:

|  |
| --- |
| <speakerLabel>**urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030**</speakerLabel> |
| <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010002" audioPackFormatName="**urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo\_(0+2+0)**" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers"> |

Tras cada prefijo *urn:itu:bs:2051:0* va una cadena que clasifica lo que se denomina (es decir, *speaker* o *pack,* en este caso), seguida por el nombre real.

# 5 Adjuntos

El siguiente fichero es una hoja de cálculo Microsoft Excel que contiene las definiciones de canal y las definiciones de paquete:

****

El siguiente XML contiene las definiciones comunes utilizando el modelo de la Recomendación UIT‑R BS.2076. Se ha generado automáticamente a partir de la hoja de cálculo. Para utilizarlo basta con contar y pegar en un fichero de texto ASCII simple (por desgracia, Word no permite adjuntar ficheros XML).

|  |
| --- |
| <?xml version='1.0' encoding='utf-8'?>  <ituADM xmlns="urn:metadata-schema:adm">  <coreMetadata>  <format>  <audioFormatExtended>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010001" audioPackFormatName="urn:itu:bs:775:3:pack:mono\_(0+1+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010002" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:stereo\_(0+2+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000a" audioPackFormatName="urn:itu:bs:775:3:pack:3.0\_(0+3+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000b" audioPackFormatName="urn:itu:bs:775:3:pack:4.0\_(0+4+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010009</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000c" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:5.0\_(0+5+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010003" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:5.1\_(0+5+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000d" audioPackFormatName="6.1\_(0+6+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010009</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000e" audioPackFormatName="7.1front\_(0+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010026</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010027</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_0001000f" audioPackFormatName="7.1back\_(0+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010004" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:7.1top\_(2+5+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010012" audioPackFormatName="7.1side\_5.1+sc\_(0+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010024</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010025</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010013" audioPackFormatName="7.1topside\_5.1.2\_(2+5+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010014" audioPackFormatName="9.1screen\_5.1.2+sc\_(2+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010024</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010025</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010016" audioPackFormatName="9.1\_7.1.2\_(2+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010005" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:9.1\_5.4.1\_(4+5+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010010" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:10.1\_(4+5+1)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010015</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010007" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:10.2\_(3+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010022</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010023</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010028</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010020</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010021</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010015" audioPackFormatName="11.1\_5.1.4+sc\_(4+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010024</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010025</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010017" audioPackFormatName="11.1\_7.1.4\_(4+7+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010022</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010023</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010008" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:13.1\_(4+9+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010024</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010025</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010022</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010023</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010009" audioPackFormatName="urn:itu:bs:2051:0:pack:22.2\_(9+10+3)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010018</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010019</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010020</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010009</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010021</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010022</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010023</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000e</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000c</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001e</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001f</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010011</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010015</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010016</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010017</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="AP\_00010011" audioPackFormatName="Auro-3D\_(9+9+0)" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001a</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001b</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000e</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001e</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001f</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioPackFormat audioPackFormatID="" audioPackFormatName="Binaural" typeLabel="0005" typeDefinition="Binaural">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050001</audioChannelFormatIDRef>  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050002</audioChannelFormatIDRef>  </audioPackFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010001" audioChannelFormatName="FrontLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010001\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+030</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">30.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010002" audioChannelFormatName="FrontRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010002\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-030</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-30.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010003" audioChannelFormatName="FrontCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010003\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+000</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">0.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010004" audioChannelFormatName="LowFrequencyEffects" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <frequency typeDefinition="lowPass">120.0</frequency>  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010004\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:LFE</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">0.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010005" audioChannelFormatName="SurroundLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010005\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+110</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">110.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010006" audioChannelFormatName="SurroundRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010006\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-110</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-110.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010007" audioChannelFormatName="FrontLeftOfCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010007\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+022</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">22.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010008" audioChannelFormatName="FrontRightOfCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010008\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-022</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-22.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010009" audioChannelFormatName="BackCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010009\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+180</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">180.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000a" audioChannelFormatName="SideLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000a\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+090</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">90.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000b" audioChannelFormatName="SideRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000b\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-090</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-90.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000c" audioChannelFormatName="TopCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000c\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:T+000</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">0.0</position>  <position coordinate="elevation">90.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000d" audioChannelFormatName="TopFrontLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000d\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+030</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">30.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000e" audioChannelFormatName="TopFrontCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000e\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+000</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">0.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001000f" audioChannelFormatName="TopFrontRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001000f\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U-030</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-30.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010010" audioChannelFormatName="TopSurroundLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010010\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+110</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">110.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010011" audioChannelFormatName="TopBackCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010011\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+180</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">180.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010012" audioChannelFormatName="TopSurroundRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010012\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U-110</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-110.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010013" audioChannelFormatName="TopSideLeft" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010013\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+090</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">90.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010014" audioChannelFormatName="TopSideRight" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010014\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U-090</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-90.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010015" audioChannelFormatName="BottomFrontCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010015\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:B+000</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">0.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010016" audioChannelFormatName="BottomFrontLeftMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010016\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:B+045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">45.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010017" audioChannelFormatName="BottomFrontRightMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010017\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:B-045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-45.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010018" audioChannelFormatName="FrontLeftWide" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010018\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+060</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">60.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010019" audioChannelFormatName="FrontRightWide" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010019\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-060</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-60.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001a" audioChannelFormatName="BackLeftMidDiffuse" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001a\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+135\_Diff</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">135.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001b" audioChannelFormatName="BackRightMidDiffuse" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001b\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-135\_Diff</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-135.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001c" audioChannelFormatName="BackLeftMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001c\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+135</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">135.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001d" audioChannelFormatName="BackRightMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001d\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-135</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-135.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001e" audioChannelFormatName="TopBackLeftMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001e\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+135</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">135.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_0001001f" audioChannelFormatName="TopBackRightMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_0001001f\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U-135</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-135.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010020" audioChannelFormatName="LowFrequencyEffectsL" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <frequency typeDefinition="lowPass">120.0</frequency>  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010020\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:LFEL</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">45.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010021" audioChannelFormatName="LowFrequencyEffectsR" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <frequency typeDefinition="lowPass">120.0</frequency>  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010021\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:LFER</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-45.0</position>  <position coordinate="elevation">-30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010022" audioChannelFormatName="TopFrontLeftMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010022\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U+045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">45.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010023" audioChannelFormatName="TopFrontRightMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010023\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:U-045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-45.0</position>  <position coordinate="elevation">30.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010024" audioChannelFormatName="FrontLeftScreen" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010024\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+SC</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth" screenEdgeLock="left">25.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010025" audioChannelFormatName="FrontRightScreen" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010025\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-SC</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth" screenEdgeLock="right">-25.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010026" audioChannelFormatName="FrontLeftMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010026\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M+045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">45.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010027" audioChannelFormatName="FrontRightMid" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010027\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:M-045</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">-45.0</position>  <position coordinate="elevation">0.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00010028" audioChannelFormatName="UpperTopBackCentre" typeLabel="0001" typeDefinition="DirectSpeakers">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00010028\_00000001">  <speakerLabel>urn:itu:bs:2051:0:speaker:UH+180</speakerLabel>  <position coordinate="azimuth">180.0</position>  <position coordinate="elevation">45.0</position>  <position coordinate="distance">1.0</position>  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00050001" audioChannelFormatName="LeftEar" typeLabel="0005" typeDefinition="Binaural">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00050001\_00000001">  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioChannelFormat audioChannelFormatID="AC\_00050002" audioChannelFormatName="RightEar" typeLabel="0005" typeDefinition="Binaural">  <audioBlockFormat audioBlockFormatID="AC\_00050002\_00000001">  </audioBlockFormat>  </audioChannelFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010001" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010001</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010001\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010002" audioStreamFormatName="PCM\_FrontRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010002</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010002\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010003" audioStreamFormatName="PCM\_FrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010003</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010003\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010004" audioStreamFormatName="PCM\_LowFrequencyEffects" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010004</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010004\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010005" audioStreamFormatName="PCM\_SurroundLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010005</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010005\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010006" audioStreamFormatName="PCM\_SurroundRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010006</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010006\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010007" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeftOfCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010007</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010007\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010008" audioStreamFormatName="PCM\_FrontRightOfCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010008</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010008\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010009" audioStreamFormatName="PCM\_BackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010009</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010009\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000a" audioStreamFormatName="PCM\_SideLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000a</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000a\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000b" audioStreamFormatName="PCM\_SideRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000b</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000b\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000c" audioStreamFormatName="PCM\_TopCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000c</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000c\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000d" audioStreamFormatName="PCM\_TopFrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000d</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000d\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000e" audioStreamFormatName="PCM\_TopFrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000e</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000e\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001000f" audioStreamFormatName="PCM\_TopFrontRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001000f</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001000f\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010010" audioStreamFormatName="PCM\_TopSurroundLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010010</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010010\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010011" audioStreamFormatName="PCM\_TopBackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010011</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010011\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010012" audioStreamFormatName="PCM\_TopSurroundRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010012</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010012\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010013" audioStreamFormatName="PCM\_TopSideLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010013</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010013\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010014" audioStreamFormatName="PCM\_TopSideRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010014</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010014\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010015" audioStreamFormatName="PCM\_BottomFrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010015</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010015\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010016" audioStreamFormatName="PCM\_BottomFrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010016</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010016\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010017" audioStreamFormatName="PCM\_BottomFrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010017</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010017\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010018" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeftWide" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010018</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010018\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010019" audioStreamFormatName="PCM\_FrontRightWide" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010019</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010019\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001a" audioStreamFormatName="PCM\_BackLeftMidDiffuse" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001a</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001a\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001b" audioStreamFormatName="PCM\_BackRightMidDiffuse" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001b</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001b\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001c" audioStreamFormatName="PCM\_BackLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001c</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001c\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001d" audioStreamFormatName="PCM\_BackRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001d</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001d\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001e" audioStreamFormatName="PCM\_TopBackLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001e</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001e\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_0001001f" audioStreamFormatName="PCM\_TopBackRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_0001001f</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_0001001f\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010020" audioStreamFormatName="PCM\_LowFrequencyEffectsL" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010020</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010020\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010021" audioStreamFormatName="PCM\_LowFrequencyEffectsR" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010021</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010021\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010022" audioStreamFormatName="PCM\_TopFrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010022</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010022\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010023" audioStreamFormatName="PCM\_TopFrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010023</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010023\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010024" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeftScreen" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010024</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010024\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010025" audioStreamFormatName="PCM\_FrontRightScreen" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010025</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010025\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010026" audioStreamFormatName="PCM\_FrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010026</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010026\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010027" audioStreamFormatName="PCM\_FrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010027</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010027\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00010028" audioStreamFormatName="PCM\_UpperTopBackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00010028</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00010028\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00050001" audioStreamFormatName="PCM\_LeftEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050001</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00050001\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioStreamFormat audioStreamFormatID="AS\_00050002" audioStreamFormatName="PCM\_RightEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioChannelFormatIDRef>AC\_00050002</audioChannelFormatIDRef>  <audioTrackFormatIDRef>AT\_00050002\_01</audioTrackFormatIDRef>  </audioStreamFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010001\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010001</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010002\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010002</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010003\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010003</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010004\_01" audioTrackFormatName="PCM\_LowFrequencyEffects" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010004</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010005\_01" audioTrackFormatName="PCM\_SurroundLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010005</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010006\_01" audioTrackFormatName="PCM\_SurroundRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010006</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010007\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeftOfCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010007</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010008\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontRightOfCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010008</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010009\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010009</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000a\_01" audioTrackFormatName="PCM\_SideLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000a</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000b\_01" audioTrackFormatName="PCM\_SideRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000b</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000c\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000c</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000d\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopFrontLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000d</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000e\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopFrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000e</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001000f\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopFrontRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001000f</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010010\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopSurroundLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010010</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010011\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopBackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010011</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010012\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopSurroundRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010012</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010013\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopSideLeft" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010013</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010014\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopSideRight" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010014</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010015\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BottomFrontCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010015</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010016\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BottomFrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010016</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010017\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BottomFrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010017</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010018\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeftWide" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010018</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010019\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontRightWide" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010019</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001a\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BackLeftMidDiffuse" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001a</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001b\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BackRightMidDiffuse" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001b</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001c\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BackLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001c</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001d\_01" audioTrackFormatName="PCM\_BackRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001d</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001e\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopBackLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001e</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_0001001f\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopBackRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_0001001f</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010020\_01" audioTrackFormatName="PCM\_LowFrequencyEffectsL" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010020</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010021\_01" audioTrackFormatName="PCM\_LowFrequencyEffectsR" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010021</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010022\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopFrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010022</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010023\_01" audioTrackFormatName="PCM\_TopFrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010023</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010024\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeftScreen" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010024</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010025\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontRightScreen" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010025</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010026\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontLeftMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010026</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010027\_01" audioTrackFormatName="PCM\_FrontRightMid" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010027</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00010028\_01" audioTrackFormatName="PCM\_UpperTopBackCentre" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00010028</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00050001\_01" audioTrackFormatName="PCM\_LeftEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00050001</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  <audioTrackFormat audioTrackFormatID="AT\_00050002\_01" audioTrackFormatName="PCM\_RightEar" formatLabel="0001" formatDefinition="PCM">  <audioStreamFormatIDRef>AS\_00050002</audioStreamFormatIDRef>  </audioTrackFormat>  </audioFormatExtended>  </format>  </coreMetadata>  </ituADM> |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_