QUESTION UIT-R 138/6

Méthodes permettant de signaler que l'intensité sonore est réglée correctement

(2014)

L'Assemblée des radiocommunications de l'UIT,

considérant

*a)* qu'il est souhaitable à la fois de préserver l'intention du créateur de contenu et de veiller au confort des téléspectateurs en ce qui concerne l'intensité sonore des programmes;

*b)* que, pour régler le niveau d'un programme, une solution consiste à faire un réglage pour la totalité du programme, au lieu de régler le niveau dynamiquement pendant le programme;

*c)* qu'il est souhaitable que les réglages dynamiques automatiques du niveau ne s'appliquent pas aux séquences audio pré-produites dont l'intensité sonore a déjà été réglée correctement;

*d)* que, pour certains programmes, par exemple les programmes en direct, il ne sera peut-être pas possible de faire un seul réglage du niveau audio pour l'ensemble du programme, et que, dans ce cas, un réglage dynamique automatique du niveau pourra être nécessaire;

*e)* qu'il est de plus en plus fréquent que des programmes de télévision en direct dans un pays donné proviennent d'un autre pays;

*f)* que, dans un souci d'économie, les réglages dynamiques automatiques du niveau sont souvent installés en aval du commutateur de programmes, près de l'extrémité émission de la chaîne de programme;

*g)* qu'un certain nombre de méthodes de signalisation peuvent être utilisées en ce qui concerne le réglage de l'intensité sonore, mais qu'il est souhaitable d'en identifier et d'en spécifier une seule, dans un souci d'économie, de simplicité et d'interopérabilité;

*h)* que les radiodiffuseurs doivent respecter de nombreuses caractéristiques en termes d'intensité sonore, par exemple – mais pas uniquement – celles de la Recommandation   
UIT-R BS.1864, qui recommande une intensité sonore cible de –24 LKFS pour l'échange international de programmes de télévision numérique,

décide de mettre à l'étude la Question suivante

Quelle(s) méthode(s) convient-il d'employer pour signaler à un système de réglage automatique de l'intensité sonore et/ou de réglage dynamique du niveau que les caractéristiques d'intensité sonore du programme considéré ont déjà été réglées correctement pour les besoins de la radiodiffusion?

décide en outre

1 que les résultats de ces études devraient viser à:

– mettre à jour une ou plusieurs Recommandation(s) existante(s);

– élaborer une ou plusieurs nouvelles Recommandation(s);

2 que ces études devraient être achevées en 2023.

Catégorie: S2