



## مكتب الاتصالات الراديوية (BR)

20 يوليو 2018

الرسالة الإدارية المعممة  
CACE/868

إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية والمنتسبين إليه  
المشاركين في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية والهيئات الأكاديمية المنضمة إلى الاتحاد

الموضوع: لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية (الخدمة الإذاعية)  
- الموافقة على مراجعة مسألة لقطاع الاتصالات الراديوية

تم بموجب الرسالة الإدارية المعممة CACE/863 المؤرخة 16 مايو 2018، تقديم مشروع مراجعة مسألة لقطاع الاتصالات الراديوية للموافقة عليها عن طريق المراسلة وفقاً للقرار ITU-R 1-7 (الفقرة 3.2.5.A2). وقد تم استيفاء الشروط التي تحكم هذا الإجراء في 16 يوليو 2018. ويرد نص المسألة الموافق عليها في الملحق بهذه الرسالة ليتسنى لكم الاطلاع عليه وسيقوم الاتحاد بنشره. وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام.

فرانسوا رانسي  
المدير

الملحقات: 1

- التوزيع:
- إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
  - المنتسبون إلى قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
  - الهيئات الأكاديمية المنضمة إلى الاتحاد
  - رؤساء لجان دراسات الاتصالات الراديوية ونوابهم
  - رئيس الاجتماع التحضيري للمؤتمر ونوابه
  - أعضاء لجنة لوائح الراديو
  - الأمين العام للاتحاد ومدير مكتب تقييس الاتصالات ومدير مكتب تنمية الاتصالات

## الملحق

### المسألة ITU-R 139-1/6

### طرائق عرض الأنساق السمعية المتقدمة

(2018-2015)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات،

إذ تضع في اعتبارها

(أ) أن هناك اهتماماً متزايداً بإنتاج البرامج السمعية والتلفزيونية في الأنظمة الصوتية المتقدمة لتوفير تجربة سمعية تضاهي تجربة المشاهدة المحسنة التي يتيحها إنتاج الصورة في التلفزيون العالي الوضوح (HDTV) (انظر التوصية ITU-R BT.709) وفي التلفزيون الفائق الوضوح (UHDTV) (انظر التوصية ITU-R BT.2020)؛

(ب) أن التوصية ITU-R BS.2051 تحدّد الأنظمة الصوتية المتقدمة التي يمكن أن توفر تجربة سمعية محسنة للجمهور الذي يستمع إلى المذيع أو يشاهد التلفزيون إذا كان مجهزاً تجهيزاً مناسباً؛

(ج) أن التوصية ITU-R BS.1909 تُدرج في البيئات المعهودة للمشاهدة بيئات المسارح والمسارح الواسعة فضلاً عن بيئات الغرف الكبيرة إلى المتوسطة والبيئات المتقلة مثل السيارات أو البيئات الشخصية؛

(د) أن اتساق نظام إعادة إنتاج الصوت المستعمل في بيئة الإنتاج ضروري لاتساق إنتاج الصوت، وأن هذا ينطوي على الحاجة إلى اتساق إعادة إنتاج النظام الصوتي المتقدم ضمن سلسلة الإنتاج؛

(هـ) أن نظام العرض الذي يحدث إشارات المجاهير من إشارات النظام الصوتي المتقدم هو عنصر حاسم لتوفير الاتساق الضروري في عملية إعادة الإنتاج،

وإذ تضع في اعتبارها كذلك

(أ) أنّ وصف العارض<sup>1</sup> ينبغي أن يكون كاملاً وقائماً بذاته. والأفضل أن يختصر تفاصيل التنفيذ وأن يقدم هذه التفاصيل باستخدام تنفيذ مرجعي؛

(ب) أنّ الوصف ينبغي أن يكون وصفاً واضحاً لكل من العمليات وطريقة معالجة الإشارات الواجب اتباعها، استناداً إلى البيانات الواردة التي تجبل عملية العرض سواء كانت بيانات سمعية أو بيانات شرحية أو بيانات شرحية محلية، وينبغي ألا يتضمن مظاهر يعترها الغموض؛

(ج) أنّه في حال وجود نسق للملف، يمكن الإشارة إليه باستخدام معلمات والقدرة على التخزين، ولكن ينبغي عادةً ألا تُربط المواصفة بحالات محددة من تنفيذ هذه المعلمات في نسق الملف المذكور آنفاً؛

(د) أنّ العارض ينبغي أن يكون قادراً على دعم جميع مكبرات الصوت على النحو المقترح في التوصية ITU-R BS.2051

1 يقوم العارض بتحويل مجموعة من الإشارات السمعية والبيانات الشرحية المصاحبة لها إلى تشكيلة مختلفة من الإشارات السمعية والبيانات الشرحية، استناداً إلى البيانات الشرحية المتوافرة المتعلقة بالمحتوى والبيئة المحلية. ويمكن أن يُستخدم العارض لأغراض تقييم الجودة أو في عملية إنتاج البرامج.

تقرر أن تخضع المسائل التالية للدراسة

- 1 ما هي المتطلبات التي يقتضيها استخدام أنظمة العرض في إنتاج البرامج الصوتية المتقدمة ورصدها؟
- 2 ما هي المتطلبات التي يقتضيها استخدام أنظمة العرض في تقييم الجودة؟
- 3 ما هي المواصفات المرضية لأنظمة العرض من أجل الاستخدام في إنتاج البرامج الصوتية المتقدمة ورصدها؟
- 4 ما هي المواصفات المرضية لأنظمة العرض من أجل الاستخدام في تقييم الجودة؟
- 5 ما هي طريقة معالجة الإشارات ومدخلات البيانات الشرحية (البيانات الشرحية للبيئة والمحتوى) اللازمة ليعمل العارض بالصورة المطلوبة؟
- 6 ما هي الخوارزميات التي ينبغي استعمالها وفقاً للتوصية ITU-R BS.2051 من أجل توليد إشارات مكبرات الصوت بالاستناد إلى جميع أنساق المدخلات الممكنة (سواء القائمة على الكائن أو على القناة أو على المشهد أو على تشكيلة منها)؟  
وتقرر كذلك

- 1 أنه ينبغي إدراج نتائج الدراسات أعلاه في توصية أو أكثر وفي نصوص أخرى لقطاع الاتصالات الراديوية؛
- 2 أنه ينبغي إنجاز الدراسات أعلاه بحلول عام 2019.

الفئة: S1