



Oficina de Radiocomunicaciones

(Nº de Fax directo +41 22 730 57 85)

**Circular Administrativa
CACE/461**

27 de octubre de 2008

A las Administraciones de los Estados Miembros de la UIT y a los Miembros del Sector de Radiocomunicaciones que participan en los trabajos de las Comisiones de Estudio de Radiocomunicaciones y la Comisión Especial para Asuntos Reglamentarios y de Procedimiento

Asunto: Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
– Aprobación de 1 nueva Cuestión UIT-R

Mediante la Circular Administrativa CAR/258 del 9 de julio de 2008, se presentó para aprobación por correspondencia, de conformidad con la Resolución UIT-R 1-5 (§ 3.4), 1 proyecto de nueva Cuestión UIT-R.

Las condiciones que rigen estos procedimientos se cumplieron el 9 de octubre de 2008.

Como referencia, se adjunta el texto de la Cuestión aprobada (Anexo 1) que se encuentra en el Addéndum 1 al Documento 6/1 que contiene las Cuestiones UIT-R aprobadas por la Asamblea de Radiocomunicaciones de 2007 y asignadas a la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones.

Valery Timofeev
Director de la Oficina de Radiocomunicaciones

Anexo: 1

Distribución:

- Administraciones de los Estados Miembros y Miembros del Sector de Radiocomunicaciones
- Asociados del UIT-R que participan en los trabajos de la Comisión de Estudio 6 de Radiocomunicaciones
- Presidentes y Vicepresidentes de las Comisiones de Estudio de Radiocomunicaciones y Comisión Especial para asuntos reglamentarios y de procedimiento
- Presidente y Vicepresidentes de la Reunión Preparatoria de la Conferencia
- Miembros de la Junta del Reglamento de Radiocomunicaciones
- Secretario General de la UIT, Director de la Oficina de Normalización de las Telecomunicaciones, Director de la Oficina de Desarrollo de Telecomunicaciones

Anexo 1

CUESTIÓN UIT-R 128/6

Radiodifusión de TV digital tridimensional (3D)¹

(2008)

La Asamblea de Radiocomunicaciones de la UIT,

considerando

- a) que los sistemas de radiodifusión de TV existentes no reproducen las imágenes de tal manera que se perciban como escenas naturales en tres dimensiones;
- b) que la TV 3D aumentará la sensación de los televidentes de sentirse dentro de las imágenes reproducidas, razón por la cual se prevé que será una importante aplicación de la radiodifusión de TV digital;
- c) que la industria del cine está avanzando rápidamente hacia la producción y visualización en 3D;
- d) que en muchos países se están investigando diversas aplicaciones de las nuevas tecnologías (por ejemplo, imágenes holográficas) que podrían emplearse en la radiodifusión de TV 3D;
- e) que los adelantos logrados en los nuevos métodos de compresión y tratamiento de la señal de TV digital permitirán la realización práctica de sistemas de radiodifusión de TV 3D multifuncional;
- f) que la elaboración de normas mundiales uniformes para los sistemas de TV 3D, que contemplen diversos aspectos de la radiodifusión de TV 3D, fomentará su adopción en ambos lados de la brecha digital e impedirá la multiplicidad de normas;
- g) que resulta conveniente la armonización de las aplicaciones de radiodifusión y de otro tipo de la TV 3D,

decide que se estudie las siguientes Cuestiones

- 1** ¿Cuáles son los requisitos del usuario de los sistemas de radiodifusión de TV 3D digital?
- 2** ¿Cuáles son los requisitos para la visualización de imágenes y la escucha de sonido de la TV 3D?
- 3** ¿Qué sistemas de radiodifusión de TV 3D existen en la actualidad o están en fase de desarrollo para la producción de programas de TV, la postproducción, la grabación, el almacenamiento, la distribución y la transmisión, necesarios para la radiodifusión de TV 3D?
- 4** ¿Qué métodos nuevos de adquisición y grabación de imágenes resultarían adecuados para la representación efectiva de escenas tridimensionales?

¹ Esta Cuestión debe señalarse a la atención de la CE 9 del UIT-T.

- 5** ¿Cuáles son las posibles soluciones (y sus limitaciones) para la radiodifusión de señales digitales de TV 3D por los canales terrenales existentes de anchura de banda 6, 7 y 8 MHz o por los servicios de radiodifusión por satélite, que podrían emplearse para la recepción fija y móvil?
- 6** ¿Qué métodos podrían emplearse para que la radiodifusión de TV 3D fuera compatible con los sistemas de televisión existentes?
- 7** ¿Qué métodos de compresión y modulación de la señal digital podrían recomendarse para la radiodifusión de TV 3D?
- 8** ¿Cuáles son los requisitos para las interfaces digitales de los estudios de TV 3D?
- 9** ¿Qué niveles de calidad de la imagen y el sonido resultan adecuados para las distintas aplicaciones de la radiodifusión de TV 3D?
- 10** ¿Qué metodologías de evaluación subjetiva y objetiva de la calidad de la imagen y el sonido podrían utilizarse en la radiodifusión de TV 3D?

decide también

- 1** que los resultados de estos estudios se utilicen para elaborar nuevos Informes y Recomendaciones;
- 2** que dichos estudios se terminen en 2012.

Categoría: S3
