



الاتحاد الدولي للاتصالات

مكتب الاتصالات الراديوية

(فاكس مباشر رقم +41 22 730 57 85)

27 أكتوبر 2008

النشرة الإدارية
CACE/461

إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية المشاركين في أعمال لجان الدراسات في القطاع واللجنة الخاصة المعنية بالمسائل التنظيمية والإجرائية

الموضوع: لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية

- الموافقة على مسألة جديدة من مسائل القطاع

بموجب النشرة الإدارية CAR/258 المؤرخة 9 يوليو 2008، قدّم مشروع مسألة جديدة للموافقة عليها عن طريق المراسلة وفقاً للقرار ITU-R 1-5 (الفقرة 4.3).

وقد تم استيفاء الشروط التي تحكم هذا الإجراء يوم 9 أكتوبر 2008.

ونرفق نص المسألة التي تمت الموافقة عليها بهذه الرسالة للاطلاع (الملحق 1) وسوف تنشر في الإضافة 1 للوثيقة 6/1 التي تشتمل على المسائل التي وافقت عليها جمعية الاتصالات الراديوية لعام 2007، وعهدت بها إلى لجنة الدراسات 6.

فاليري تيموفيف

مدير مكتب الاتصالات الراديوية

الملحقات: 1

التوزيع:

- إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية
- المنتسبون إلى قطاع الاتصالات الراديوية المشاركون في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية
- رؤساء لجان الدراسات واللجنة الخاصة المعنية بالمسائل التنظيمية والإجرائية ونواب رؤسائها
- رئيس الاجتماع التحضيري للمؤتمر ونواب الرئيس
- أعضاء لجنة لوائح الراديو
- الأمين العام للاتحاد، ومدير مكتب تقييس الاتصالات، ومدير مكتب تنمية الاتصالات.

الملحق 1

مشروع مراجعة المسألة ITU-R 128/6

البث التلفزيوني الرقمي ثلاثي الأبعاد¹

(2008)

إن جمعية الاتصالات الراديوية للاتحاد،

إذ تضع في اعتبارها

- أ) أن أنظمة البث التلفزيوني القائمة لا توفر إدراكاً كاملاً للصور المستخرجة بأنها مشاهد طبيعية ثلاثية الأبعاد؛
- ب) أن تجربة المشاهدين لحضور في الصور المستخرجة قد تتعزز بفضل التلفزيون ثلاثي الأبعاد (3D TV) المرتقب أن يكون من التطبيقات الهامة في مستقبل البث التلفزيوني الرقمي؛
- ج) أن صناعة السينما تخطو بسرعة نحو الإنتاج والعرض ثلاثي الأبعاد؛
- د) أن البحوث في مختلف تطبيقات التكنولوجيا الجديدة (التصوير الكلي مثلاً) التي يمكن تسخيرها في البث التلفزيوني ثلاثي الأبعاد تجري في العديد من البلدان؛
- هـ) أن التقدم المحرز في طرائق جديدة لضغط إشارات التلفزيون الرقمية ومعالجتها يفتح الباب أمام التطبيق العملي لأنظمة البث التلفزيوني ثلاثي الأبعاد متعدد الوظائف؛
- و) أن وضع معايير عالمية موحدة لأنظمة 3D TV، تشمل مختلف جوانب البث التلفزيوني الرقمي، من شأنه تشجيع اعتمادها عبر الفجوة الرقمية والحيلولة دون تعددية المعايير؛
- ز) أن من المستحسن مواءمة التطبيقات 3D TV في مجالات البث وغير البث،

تقرر ضرورة دراسة المسألة التالية

- 1 ما هي متطلبات المستعمل من أنظمة البث 3D TV الرقمية؟
- 2 ما هي متطلبات شروط مشاهدة الصورة والاستماع إلى الصوت بالنسبة لأنظمة 3D TV؟
- 3 ما هي أنظمة البث 3D TV الراهنة أو قيد التطوير لأغراض البرامج التلفزيونية في مراحل الإنتاج وما بعد الإنتاج والتسجيل التلفزيوني والأرشفة والتوزيع والإرسال من أجل إخراج البث 3D TV؟
- 4 ما هي الطرائق الجديدة لالتقاط الصور وتسجيلها المناسبة من أجل تمثيل المشاهد ثلاثية الأبعاد؟

¹ ينبغي استعراض اهتمام لجنة الدراسات 9 لتقييم الاتصالات إلى هذه المسألة.

- 5 ما هي الحلول الممكنة (والقيود عليها) لبث إشارات 3D TV الرقمية عبر القنوات المتوفرة في خدمة الأرض بعرض نطاق 6 و7 و8 MHz أو عبر الخدمات الإذاعية الساتلية من أجل الاستقبال الثابت والمنتقل؟
- 6 ما هي طرائق توفير برامج البث 3D TV التي تكون متوائمة مع أنظمة التلفزيون الراهنة؟
- 7 ما هي طرائق الانضغاط والتشكيل للإشارات الرقمية التي يمكن أن يوصى بها للبث 3D TV؟
- 8 ما هي متطلبات استوديو 3D TV من السطوح البينية الرقمية؟
- 9 ما هي المستويات الملائمة من نوعية الصورة والصوت لمختلف تطبيقات البث 3D TV؟
- 10 ما هي منهجيات التقييم الذاتي والموضوعي لنوعية الصورة والصوت التي يمكن استعمالها في البث 3D TV؟
- تقرر أيضاً
- 1 ضرورة تحليل نتائج الدراسات المذكورة أعلاه لأغراض إعداد تقارير جديدة وتوصية أو توصيات جديدة؟
- 2 ضرورة استكمال الدراسات المذكورة أعلاه بحلول عام 2012.

الفئة: S3